

تأثير استخدام وسيلة E-Komik لترقية اهتمام الطلاب في تدريس القراءة  
بـ MTsN Pematangsiantar

مقالة

إعداد

هنديني فرديه

رقم القيد. ٢١٠٢٠٢٠٦٢

طالبة قسم تعليم اللغة العربية



وزارة الشؤون الدينية للجمهورية الإندونيسية  
جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه

٢٠٢٤ م/١٤٤٦ هـ

مقالة

تأثير استخدام وسيلة E-Komik لترقية اهتمام الطلاب في تدريس القراءة بالمدرسة  
MTsN Pematangsiantar

مقدمة لكلية التربية وتأهيل المعلمين

بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشية

كمادة من المواد المقررة لنيل درجة المرحلة الجامعة الأولى

تخصص تعليم اللغة العربية

إعداد

هنديني فريدي

رقم القيد. ٢١٠٢٠٢٠٦٢

طالبة قسم التعليم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين

جامعة الرانيري

A R - R I R Y

المشرفة

سَلَمَى

سلمى حياتي الماجستير

تمت مناقشة هذه الرسالة أمام اللجنة المعنية لمناقشتها

وقد قبلت لإتمام بعض الشروط والواجبات

لنيل درجة المرحلة الجامعية الأولى

تخصص تعليم اللغة العربية

٣٠ ديسمبر ٢٠٢٤ م

في التاريخ :

٢٨ جمادى الآخر ١٤٤٦ هـ

بندا أتشيه

إعداد

هنديني فريدي

رقم القيد . ٢١٠٢٠٢٠٦٢

لجنة المناقشة :

السكرتير

الرئيسة

  
الدكتور عبد الله الماجستير

العضو ٢

  
سلمى حياتي الماجستير

العضو ١

  
الدكتور إسماعيل محمد الماجستير

  
الدكتور اندوس أشرف مزفر الماجستير

بمعرفة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين



## إقرار الباحثة

أنا الموقعة أسفله :

: هنديني فرديه

الاسم الكامل

: فيماتنج سيانتار، ٣٠ جولي ٢٠٠٣

مكان الميلاد وتاريخه

: ٢١٠٢٠٢٠٦٢

رقم القيد

: قسم تعليم اللغة العربية

القسم

أقر أن هذه الرسالة تنتمي إلى تأليف وأقدم للحصول على أية درجات الأكاديمية في جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه، وليست فيها التأليفات والآراء التي أعدادها الآخرون، إلا وفقا بمبادئ وإعداد البحوث العلمية المذكورة في مراجعها العلمية. والباحثة مستعدة لقبول العقوبات فيما تقذف عليها من انتحال المؤلفات.

بندا أتشيه، ١٥ ديسمبر ٢٠٢٤

صاحبة الإقرار

هنديني فرديه



٢١٠٢٠٢٠٦٢

## الإهداء

أهدي هذه الرسالة:

1. إلى أبي المكرم سوغيونو بن رحمة وأمي المكرمة سري حستوتي وولنداري بنت غاديمن الذين قد ربياني صغيرا وعلماني بالصدق والأمانة.
2. إلى مشرفة سلمى حياتي الماجستير وأساتذتي في جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية.
3. إلى أخواتي الذين يكونون معي دائما.
4. إلى جميع زملائي وأصدقائي الذين سعدوني لإكمال هذه الرسالة.



## شكر وتقدير

### بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي قد أخرج، نتائج الفكر لأرباب الحجا، والصلاة والسلام على النبي المصطفى، وعلى آله وأصحابه ذوى الجهد والوفاء، وعلى جميع أمته التابعين لطريقة الفقهاء والزهداء طول حيثهم الأعراء. أما بعد.

فقد انتهت الباحثة بإذن الله وعونه وإرشاده من كتابة الرسالة تحت الموضوع " تأثير استخدام وسيلة E-Komik لترقية اهتمام الطلاب في تدريس القراءة بـ MTsN Pematangsiantar" التي قدمتها لكلية التربية إتماما لبعض الشروط والواجبات المقررة للحصول على شهادة (S.Pd) في علم التربية بجامعة الرنيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه.

ويتم إشراف كتابة هذه الرسالة بإشراف المشرفة الكريمة هي الأستاذة سلمى حياتي الماجستير فتقدم الباحثة أفضل الشكر له التي قد أنفقت أوقاتها الثمينة وتوجيهها ومساعدتها لإشراف هذه الرسالة إشرافا جيدا كاملا من أولها حتى نهايتها، لعل الله يباركه ويجزيه خير الجزاء.

ثم من الواجب على الباحثة أن تقدم شكرا عميقا واحتراما عظيما لوالديها المحبوبين (سوغيونو وسري حستوتي وولنداري) اللذين ربيها تربية حسنة وهذباها تهديبا نافعا ومنحها فرصة ثمينة لإتمام الدراسة، لعل الله أن يجزيهما بأحسن الثوب في الدنيا والآخرة.

ثم تقدم الباحثة بالشكر لرئيس قسم تعليم اللغة العربية وعميد كلية التربية وتأهيل المعلمين ومدير جامعة الرانيري وجميع الأساتيد الذين قد علموها علوما مفيدة وأرشدوها إرشادا صحيحا في هذه الكلية ولجميع موظفي المكتبة الذين قد ساعدها في كتابة هذه الرسالة.

وتقدم بالشكر لزملائها وأصدقائها في قسم تعليم اللغة العربية لمرحلة السنة ٢٠٢١ ولأخواتها قد ساعدوها بتقديم بعض أفكارهم النافعة ودفعوها إلى إتمام كتابة هذه الرسالة.

وأخيرا تـرجو الباحثة النقد البنائي والافتـراحات من القارئـن لإصلاح هذه الرسالة، وتختتم الباحثة بالدعاء عسى الله أن يجعل هذه الرسالة نافعة لقارئها كلهم. آمين يا رب العلمين.

بندا أتشيه، ١٠ نوفمبر ٢٠٢٤

جمادى الأولى

الباحثة



## قائمة المحتويات

١.....	موافقة المشرفة.....
٢.....	إهداء.....
٣.....	شكر وتقدير.....
٥.....	قائمة المحتويات.....
٦.....	مستخلص.....
٧.....	مقدمة.....
٩.....	منهج البحث.....
١٠.....	نتائج البحث ومناقشها.....
١٢.....	نتائج مراقبة المجموعة.....
١٤.....	نتائج مراقبة المجموعة التجريبية.....
١٤.....	نتائج مراقبة المجموعة.....
١٥.....	نتائج مراقبة المجموعة التجريبية.....
١٦.....	الخلاصة.....
١٦.....	المراجع.....





# تأثير استخدام وسيلة E-Komik لترقية اهتمام الطلاب في تدريس القراءة

بـ MTsN Pematangsiantar

<sup>1</sup>Handini Fardiyah, <sup>2</sup>Salma Hayati, <sup>3</sup>Fajriah.

<sup>1</sup>UIN Ar-Raniry Banda Aceh, Indonesia

<sup>2</sup>UIN Ar-Raniry Banda Aceh, Indonesia

<sup>3</sup>UIN Ar-Raniry Banda Aceh, Indonesia

[1210202062@student.ar-raniry.ac.id](mailto:1210202062@student.ar-raniry.ac.id), [2salma.hayati@ar-raniry.ac.id](mailto:2salma.hayati@ar-raniry.ac.id), [3fajriah@ar-raniry.ac.id](mailto:3fajriah@ar-raniry.ac.id)

Tanggal Submit:..... Tanggal diterima:..... Tanggal Terbit:.....:

**Abstrak:** This research aims to determine the effect of using e-comics on improving e-comic media in learning qira'ah for class VIII students at MTsN Pematangsiantar. The method used is intact group comparison which is included in experimental research. This research involved 30 students as subjects who were divided into 15 students in the control group and 15 students in the experimental group and this research used 6 observers. The main instrument used was an observation sheet to observe students' attention to learning qira'ah using e-comic media. The research data was analyzed descriptively in quantitative terms, namely averages and percentages. The results of the research show that the use of e-comic media has an effect in improving students' learning of qira'ah as shown by the average score of the experimental group for all aspects being 87% compared to the control group which obtained an average score of 86%. Thus, e-comic media can be used as a medium that can improve students' learning.

**Kata kunci:** E-Komik, Perhatian Siswa, Pembelajaran Qira'ah

**مستخلص:** يهدف هذا البحث إلى تحديد أثر استخدام *E-Komik* في تحسين *E-Komik* في تعلم القراءة لدى طلاب الصف الثامن في *MTsN Pematangsiantar*. والطريقة المستخدمة هي المقارنة الجماعية السليمة والتي يتم تضمينها في البحث التجريبي. شمل هذا البحث ٣٠ طلابا كمواد دراسية تم تقسيمهم إلى ١٥ طلابا في المجموعة الضابطة و ١٥ طلابا في المجموعة التجريبية واستخدم هذا البحث ٦ مراقبين. وكانت الأداة الرئيسية المستخدمة عبارة عن ورقة ملاحظة لملاحظة مدى اهتمام الطلاب بتعلم القراءة باستخدام *E-Komik*. وقد تم تحليل بيانات البحث وصفا من الناحية الكمية، أي المتوسطات والنسب المئوية. وأظهرت نتائج البحث أن استخدام *E-Komik* له أثر في تحسين تعلم القراءة لدى الطلاب كما يتضح من

متوسط درجات المجموعة التجريبية في جميع الجوانب البالغة ٨٧% مقارنة بالمجموعة الضابطة التي حصلت على تقدير أعلى. متوسط الدرجات ٨٦%. وبالتالي، يمكن استخدام E-Komik كوسيلة يمكنها تحسين تعلم الطلاب.

الكلمات المفتاحية: *E-Komik* ، تدريس القراءة، اهتمام الطلاب.

## مقدمة

تعليم اللغة العربية في إندونيسيا كتعليم اللغة الأجنبية، يواجهون الطلاب الصعوبات أو المشاكل، هذه المشاكل تأتي من اللغة العربية نفسها لوجود اختلافات في العناصر اللغوية مع اللغة التي أتقن الطلاب وليست اللغة العربية الأولى للطلاب. والمشاكل التي تأتي في تعليم اللغة العربية هي المشكلات التي تعيق عملية تدريس اللغة العربية (Ahmad et al. 2024)

يجب أن يتمتع لكل الناس بالقدرة على القراءة بشكل مستقل، لأن مهارة القراءة مطلوبة عندما يريد الناس للحصول على المعلومات بسرعة ودقة. يمكن أن تكون القراءة وسيلة للطلاب لتعرف على المعرفة المكتسبة لفهمها وتطبيقها في المدرسة (Rahmania, Miarsyah, and Sartono 2018). لذلك، يواجه الطلاب مشكلة على كيفية تعليم الطلاب في وقت قصير، يمكن الطلاب لقراءة ولحصول على أكثر المعلومات ممكن.

لقد أدرك العديد من ممارسي التعليم أن استخدام الوسائل في تعليم اللغة العربية تساعد في عملية التدريس داخل الفصل الدراسي وخارجه، خاصة لتحسين تحصيل نتائج الطلاب (Ni'mah 2021). هناك مشكلة أخرى التي يصيب الطلاب في ترقية قدرة الطلاب على القراءة في المدرسة هي أن عدم توفر مجموعة متنوعة من الكتب يجعل الطلاب يشعرون بالملل و غالبًا ما لا يحفز الطلاب على القراءة لأن النص طويلًا. لذلك، هناك حاجة إلى الوسائل التعليمية لتجذب اهتمام الطلاب في القراءة. (Muhaimin, Ni'mah, and Listryanto 2023).

في هذا العصر نشهد التكنولوجيا المتنامية بسرعة ، هناك العديد من الوسائل التفاعلية القائمة على التكنولوجيا يمكن استخدامها كوسيلة تعليمية مصاحبة لتعلم اللغة العربية. أحدها وسائل E-

*Komik* ، كما بحثها والويانتو، *E-Komik* هي الوسائل التعليمية لها وظيفة لنقل الرسائل في التعلم. (Tanjung, Ruhiat, and Saefullah 2018)  
يمكن أن تكون *E-Komik* حلاً لنقص وسائل التعلم المثيرة للاهتمام ويمكنها أيضاً التغلب على العوائق التي تحول دون اهتمام الطلاب بالقراءة. تحتاج المدارس إلى وسائل الإعلام على شكل قصص مصورة يحتاجها الطلاب حقاً لزيادة مخيلتهم (Muhaimin, Ni'mah, and Listryanto 2023).  
يُظهر بحث (Ni'mah 2021) أن تطبيقها يمكن لزيادة اهتمام الطلاب بالقراءة في تعلم التريخ الإسلامية.

قال سكوت ماكلود (Scott McCloud) أن *komik* هي صور تعمل على نقل المعلومات وإنتاج استجابة جمالية لدى من يراها. ويشير الاستنتاج إلى أن الصور المتسلسلة في *E-Komik* هي وسيلة اتصال فعالة. تتمثل وظيفة *E-Komik* هي شرح واستكمال وتعميق التسليم الشامل للصور والنصوص. عادةً ما يتم تقديم الكتابة المنهجية للجمل في *E-Komik* على شكل بالونات يتم تعديلها مع الصور حتى تبدو أكثر تناغمًا (Aisyah, Panjaitan, and Rasyid 2023).  
(Afriana and Prastowo 2022) بحثا أن *E-Komik* مفضلة لدى الطلاب ويمكن أن تجذب اهتمام الطلاب بالقراءة لأن *E-Komik* تحتوي على الكثير من الصور والقصص المثيرة للاهتمام وتثير فضول الطلاب ورغبتهم في القراءة حتى النهاية. (Siskawati 2022) بحثت أن *E-Komik* حصلت على نتائج جيدة جداً على استجابة إيجابية الطلاب لأن *E-Komik* كانت أكثر عملية ومثيرة للاهتمام للقراءة. وهذا يجعل *E-Komik* سهلة الفهم. من خلال مزيج من الصور والقليل من النص، لا يحتاج الطلاب إلى بذل قدر كبير من التركيز لفهم المحتوى والمعلومات (Djohari, Harunasari, and ... 2019)

لقد بحث العديد من الدراسات السابقة في استخدام *E-Komik* بلغات مختلفة. وفي بحث أجراه (Karmiani 2018) استخدمت *E-Komik* باللغة الإنجليزية، واستخدمت في بحث (Rohmawati and Wibisono 2020) لغة الماندرين الصينية، وفي بحث أجرته (Perwitasari 2014) استخدمت اللغة

الألمانية في تطبيق *E-Komik*. ومع ذلك، لم تكن هناك تطبيقات كثيرة *E-Komik* التي تستخدم اللغة العربية. وفي هذا البحث تم استخدام تطبيق وسائل *E-Komik* باللغة العربية.

بناءً على ملاحظات البحث الأولية، وجد أن الطلاب في الصف الثامن في MTsN Pematangsiantar لم يكونوا متحمسين وأقل تحفيزاً في تعلم القراءة العربية. لذلك يهدف هذا البحث إلى إنتاج وسائط تعليمية مثيرة للاهتمام مثل *E-Komik* بحيث من المأمول أن تكون *E-Komik* العربية هذه قادرة على بناء إبداع المعلم في إنشاء وسائط تعليمية مثيرة للاهتمام وتكون قادرة على زيادة دافعية طلاب الصف الثامن في مدرسة MTsN Pematangsiantar في تعلم اللغة العربية من مهارة القراءة.

### منهج البحث

استخدام البحث المنهج الكمي بتصميم التجريبي الذي يستخدم عناصر المقارنة الجماعية السليمة. أما عناصر المقارنة الجماعية السليمة هو بحث يتم إجراؤه من خلال توفير العلاج لجزء من مجموعة الدراسة. تمت معالجة هذا البحث من قبل مجموعة الدراسة البحثية (arikunto 2013). يستخدم هذا التصميم مجموعتين من الأشخاص الذين يتم إعطاؤهم علاجات مختلفة. تم تحديد المجموعتين بشكل غير عشوائي (على سبيل المثال، تم أخذ الفصول التي تم تشكيلها بالفعل) ولكن كان من المفترض أن يكون لديهم قدرات متساوية في جميع الجوانب ذات الصلة، وكان الاختلاف الوحيد في العلاج المقدم.

كان موضوع البحث في هذه الدراسة هو طلاب الصف الثامن في مدرسة Pematangsiantar MTsN للعام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥، وقد بلغ عددهم ٣٠ طالباً. ويقسم إلى مجموعتين هما المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة كلاهما تكوّن ١٥ طالباً. وكانت تقنية جمع البيانات في هذا البحث هي الملاحظة في المجموعتين. إن أسلوب تحليل البيانات المستخدم في هذا البحث هو إجراء مقارنة بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة من خلال إنتاج قيمة متوسطة.

## نتائج البحث ومناقشتها

وقد وجد أن عدم اهتمام الطلاب بالتعلم يمكن أن يكون يسبب إلى أساليب التعلم الرتيبة والتي لا تتوافق مع خصائص جيل الشباب اليوم. يميل الطلاب إلى الاهتمام أكثر بالوسائط التفاعلية والمرئية. لذلك، من المهم للمعلمين تكييف أساليب التعلم الخاصة بهم من خلال استخدام التكنولوجيا التي يمكن أن تجذب انتباه الطلاب. أحد الحلول التي يمكن تنفيذها هو استخدام *E-Komik* كوسيلة تعليمية مثيرة للاهتمام. *E-Komik* عبارة عن مزيج من النصوص والصور التي يمكن أن تساعد في نقل المعلومات بطريقة أكثر تشويقًا وسهولة في الفهم. (Dwi, Devi, and Hadi 2024).

إن تطبيق *E-Komik* في التعلم يدرّب الطلاب على مهارات التفكير النقدي التي تعد إحدى مهارات القرن الحادي والعشرين، واللائحة الرئاسية رقم ٨٧ لعام ٢٠١٧ بشأن تعزيز تعليم الشخصية تجعل تعليم الشخصية منصة تعليمية وطنية لتزويد طلاب المستقبل بروح البانكاسيلا. وحسن الخلق (Indonesia 2017). يمكن دمج الوسائط التعليمية المبنية على *E-Komik* مع الشخصيات. ومن خلال دمج الشخصيات في *E-Komik*، يمكن زيادة قيم الشخصيات لدى الطلاب (Adolph 2016). يمكن استخدام استمتاع الطلاب *E-Komik* كمؤشر على اختيار الأشياء لتطوير مهارات القراءة. يمكن تغيير *E-Komik* البعيدة عن التعليم لتكون تعليمية أكثر ومفيدة لتحسين مهارات القراءة. كما ستجعل *E-Komik* الطلاب يستمتعون بالتعلم، خاصة فيما يتعلق بالدين، مما يسهلهم على فهم القراءة. ولذلك يبدو من المناسب إجراء بحث حول *E-Komik* كوسيلة لتحسين مهارات القراءة لدى الطلاب (Hasanah 2020).

يمكن لوسائل التعلم في شكل *E-Komik* أن توفر معلومات تعليمية يتم تقديمها بشكل منهجي، ويشير سياق التعلم إلى الطريقة التي يتواصل بها الطلاب مع مصادر التعلم (*E-Komik*). بالإشارة إلى راسيمان وبراماسدياهساري اللذين أوضحا أن *E-Komik* هي تحول تكنولوجي للوسائط *komik* من الشكل المطبوع إلى الشكل الإلكتروني الرقمي، لذلك يمكن القول أن القصة في *komik* تحتوي على معلومات، وفي هذه الحالة محتوى المادة على موضوع معين. تقدم *E-Komik* موضوعات

حول حياة القرويين فهو يركز على الجانب العاطفي الذي يؤكد على التغييرات في السلوك في التنشئة الاجتماعية. تهتم *E-Komik* في تصميمها بمؤشرات الإنجاز وأهداف التعلم في الكفايات الأساسية لموضوعات معينة بحيث لا توفر الترفيه فحسب، بل توفر أيضًا تعليمًا واضحًا. ولذلك، يحاول هذا البحث وصف الدافع وجذب اهتمام الطلاب بالتعلم باستخدام وسائل التعلم في شكل *E-Komik* يناقش مواد في الصف الثامن، وهي المهنة مثل تلك الموجودة في *E-Komik* (Afriana and Prastowo 2022).

بالنسبة للباحثين السابقين (Aisyah, Panjaitan, and Rasyid 2023)، قام الباحثون بتطوير وسائل تعلم اللغة العربية على شكل *E-Komik* تعتمد على *Canva*. أدوات جمع البيانات المستخدمة هي استبيانات ورقة التحقق من صحة الخبراء، واستبيانات استجابة معلمي اللغة العربية، واستجابات الطلاب. استخدام عينة من المدرسة الصف السابع الصناعية القرآنية كساران. وفي هذه الدراسة نظر الباحثون في تأثير استخدام *E-Komik* في جذب اهتمام الطلاب بتعلم القراءة. أدوات جمع البيانات المستخدمة في هذا البحث هي أوراق التحقق من صحة الخبراء، وأوراق الملاحظة التي تبحث في استجابات الطلاب في مجموعتين، وهما المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة. استخدام مواضيع الفئة الثامنة MTsN Pematangsiantar. في الدراستين، يكمن التشابه في أنهما تستخدمان الوسائط المصورة الرقمية وكلاهما مناسب للاستخدام بناءً على نتائج البحث.

بعد إجراء الملاحظات في الفصل الثامن MTsN Pematangsiantar لاجتماعين مع مجموعة تجريبية مكونة من ١٥ طالبًا ومجموعة ضابطة مكونة من ١٥ طالبًا. النتائج التي تم الحصول عليها مع القيم المتوسطة هي كما يلي.

رقم .	جوانب البيان	النقاط المكتسبة	الحد الأقصى لمجموع النقاط	نسبة مئوية
١.	التوقف عن الأنشطة الأخرى وتحويل الاهتمام إلى تعلم اللغة العربية.	٤٣	٤٥	%٩٦
٢.	تقليد القراءات المقدمة في تعلم اللغة العربية.	٤٠		%٨٩
٣.	يُظهر تعبيرات الوجه البهيجة عند استخدامه في تعلم اللغة العربية.	٣٦		%٨٠
٤.	انتبه إلى المواد الواردة في تعلم اللغة العربية.	٤٣		%٩٦
٥.	استمع وانتبه إلى شروحات المواد التعليمية باللغة العربية.	٤٢		%٩٣
٦.	إظهار التركيز الكامل على تعلم اللغة العربية .	٣٩		%٨٧
٧.	إظهار النشاط في طرح الأسئلة حول المواد التعليمية للغة العربية.	٢٩		%٦٤
٨.	إظهار الرد على الأسئلة المتعلقة بمواد تعلم اللغة العربية.	٤٣		%٩٦
٩.	إظهار مناقشة نشطة حول المواد التعليمية باللغة العربية.	٣٩		%٨٧
١٠.	إظهار التعاون في استكمال أوراق العمل.	٣٧		%٨٢
١١.	حفظ المفردات الجديدة المقدمة.	٤٢		%٩٣
١٢.	نطق قراءات تعلم اللغة العربية حسب الجوانب الصوتية للغة	٣٦		%٨٠
١٣.	تفسير النصوص والقراءات التعليمية باللغة العربية.	٣٤		%٧٦
١٤.	شرح محتوى تعلم اللغة العربية.	٣٩		%٨٧
	متوسط			%٨٦

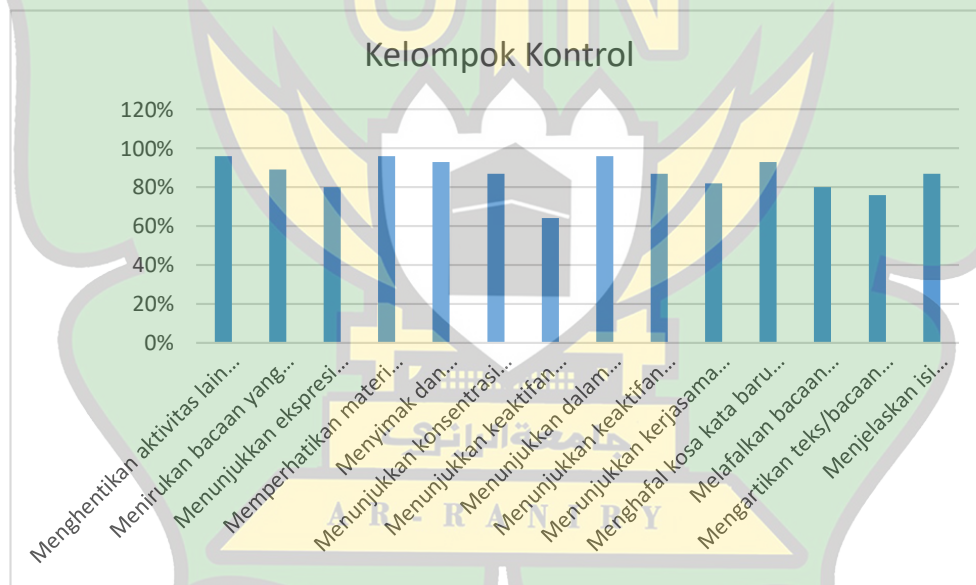
الجدول ١ . نتائج مراقبة المجموعة

رقم .	جوانب البيان	النقاط المكتسبة	الحد الأقصى لمجموع النقاط	نسبة مئوية
١.	التوقف عن الأنشطة الأخرى وتحويل الاهتمام إلى E-Komik .	٣٨	٤٥	%٨٤
٢.	تقليد القراءات المقدمة في E- . Komik	٣٣		%٧٣
٣.	يُظهر تعبيرات الوجه البهيجة عند استخدامه في E-Komik .	٣٥		%٧٨
٤.	انتبه إلى المواد الواردة في E- . Komik	٤١		%٩١
٥.	استمع وانتبه إلى شروحات المواد . E-Komik	٤٢		%٩٣
٦.	إظهار التركيز الكامل على E- . Komik	٣٧		%٨٢
٧.	إظهار النشاط في طرح الأسئلة حول المواد E-Komik .	٤١		%٩١
٨.	إظهار الرد على الأسئلة المتعلقة بمواد E-Komik .	٤٣		%٩٦
٩.	إظهار مناقشة نشطة حول المواد . E-Komik	٤١		%٩١
١٠.	إظهار التعاون في استكمال أوراق العمل.	٤١		%٩١



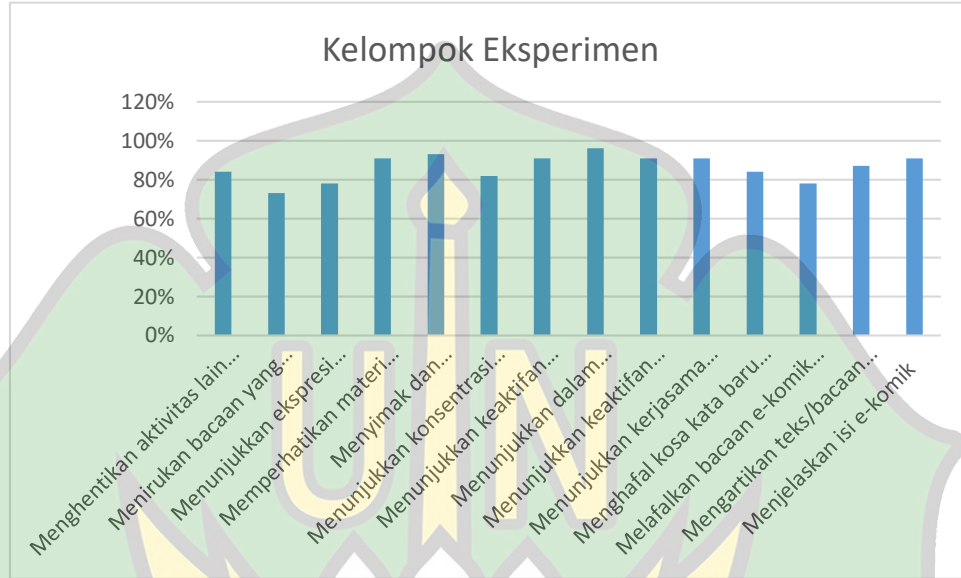
٪.٨٤	٣٨	١١ . حفظ المفردات الجديدة المقدمة.
٪.٧٨	٣٥	١٢ . نطق قراءات E-Komik حسب الجوانب الصوتية للغة
٪.٨٧	٣٩	١٣ . تفسير النصوص والقراءات E-Komik
٪.٩١	٤١	١٤ . شرح محتوى E-Komik
٪.٨٧	متوسط	

الجدول ٢ . نتائج مراقبة المجموعة التجريبية



الشكل ١ . نتائج مراقبة المجموعة

ومن البيانات المذكورة أعلاه، كان متوسط قيمة البحث في المجموعة الضابطة ٨٦٪. وفي هذه الحالة، من الضروري أن يتم التعلم باستخدام أساليب مختلفة، حتى تتمكن من زيادة اهتمام الطلاب بالتعلم.



## الشكل ٢. نتائج مراقبة المجموعة التجريبية

وبعد تطبيق أسلوب تعلم مختلف عن المجموعة الضابطة، وهو استخدام *E-Komik* في التعلم، حصل البحث في المجموعة التجريبية على متوسط درجات ٨٧٪. وفي هذه الحالة، تبين أن المجموعة التجريبية حصلت على زيادة في متوسط الدرجات مما أدى إلى زيادة اهتمام الطلاب بالتعلم بشكل فعال بسبب *E-Komik*

وبناء على الصورتين أعلاه تبين أن استخدام *E-Komik* كان فعالاً في تعلم القراءة حيث بلغ متوسط درجات المجموعة التجريبية في جميع الجوانب ٨٧٪ مقارنة بالمجموعة الضابطة التي حصلت على متوسط درجات ٨٦٪. وتدل القيمة أن الفصل التجريب أكثر حماساً في تعلم لأن عند استخدام *E-Komik* فيه يوجد موقف الطلاب وإيجابية على الأسئلة المتعلقة بالمدة.

## الخلاصة

إن استخدام *E-Komik* فعال لزيادة اهتمام الطلاب في تعلم القراءة للصف الثامن MTsN . Pematangsiantar وباستخدام *E-Komik* ، يُظهر الطلاب زيادة كبيرة في الاهتمام، ويصبحون أكثر حماسًا ونشاطًا وإبداعًا في المشاركة في التعلم. لقد أثبت تطبيق *E-Komik* أن التكنولوجيا يمكن أن تكون أداة قوية في تحسين جودة تعلم اللغة العربية. لا يقدم هذا البحث أدلة حول فعالية *E-Komik* فحسب، بل تلهم المعلمين أيضًا لمواصلة الابتكار في البحث عن وسائط تعليمية أكثر فعالية وإثارة للاهتمام. ومن خلال تبادل الممارسات الجيدة، يمكن للباحثين خلق بيئة تعليمية أكثر متعة للطلاب.

## المراجع

- Adolph, Ralph. 2016. "Deskripsi Teori Media Pembelajaran," no. 2012: 1–23.
- Afriana, Santy, and Andi Prastowo. 2022. "Penggunaan Media Pembelajaran E-Comic Dalam Menumbuhkan Motivasi Dan Antusiasme Belajar Peserta Didik Sekolah Dasar." *Didaktis: Jurnal Pendidikan Dan Ilmu Pengetahuan* 22, no. 1: 41. <https://doi.org/10.30651/didaktis.v22i1.11089>.
- Ahmad, Faqih, Iftitah Izza Farhani, Alam Budi, Pandanaran Yogyakarta, Stai Sunan, Pandanaran Yogyakarta, Stai Masjid, Syuhada Yogyakarta, Stai Sunan, and Stai Sunan. 2024. "Pengaruh Bahasa Ibu (Interferensi) Terhadap Kesalahan Tulisan (Kitabah) Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Sekolah Tinggi Agama Islam Sunan Panadanan Yogyakarta" 07: 146–63.
- Aisyah, Nurul, Salsabila Panjaitan, and Harun Al Rasyid. 2023. "Pengembangan Media Pembelajaran Komik Bahasa Arab Berbasis Canva." *Journal Of Education Research* Vol.4, no. No.2: 484.
- arikunto. 2013. "Desain Pretes-Postes Satu Kelompok Juga Termasuk Pre-Eksperimen." *Journal of Chemical Information and Modeling* 53, no. 9: 1689–99.
- Djohari, A, S Y Harunasari, and ... 2019. "Memperkuat Pemahaman Membaca Siswa Menggunakan Comic Strip Media." *Prosiding ...*, 1–7.
- Dwi, Lolita, Kusuma Devi, and Sueb Hadi. 2024. "Meningkatkan Minat Belajar Siswa Menggunakan Teknologi Komik Digital ( Canva ) Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas VII Di SMP Negeri 13 Surabaya," no. 4.
- Hasanah, Nurasiah. 2020. "Media Komik Dalam Meningkatkan Keterampilan Membaca Siswa Di Gubuk Baca Sekolah Pagesangan Wintaos Gunungkidul (Studi

Fenomenologi)." *Transformatif* 4, no. 1: 49–62.

<https://doi.org/10.23971/tf.v4i1.1891>.

Indonesia, Presiden Republik. 2017. "Penguatan Pendidikan Karakter."

Karmiani, Sasti. 2018. "Penggunaan Media Komik Berbahasa Inggris Sebagai Upaya Meningkatkan Kemampuan Membaca Pemahaman Bahasa Inggris Pada Siswa Kelas Viii Smpn 3 Teluk Kuantan." *JURNAL PAJAR (Pendidikan Dan Pengajaran)* 2, no. 6: 883. <https://doi.org/10.33578/pjr.v2i6.6514>.

Muhaimin, Muhamad Reizal, Nia Uzlifatun Ni'mah, and Danang Pratama Listryanto. 2023. "Peranan Media Pembelajaran Komik Terhadap Kemampuan Membaca Siswa Sekolah Dasar." *Jurnal Pendidikan Dasar Flobamorata* 4, no. 1: 399–405. <https://doi.org/10.51494/jpdf.v4i1.814>.

Ni'mah, Lailatun. 2021. "Pengaruh Penggunaan Komik Digital Terhadap Minat Baca Di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 2 Pati." *Skripsi Thesis, UIN WALISONGO SEMARANG* 1, no. 1: 188.

Perwitasari, Runi. 2014. "Keefektifan Penggunaan Media Komik Berbahasa Jerman Pada Keterampilan Membaca Bahasa Jerman Peserta Didik Kelas XI SMA Negeri 2 Wates Kulon Progo." Universitas Negeri Yogyakarta.

Rahmania, Septi, Mieke Miarsyah, and Nurmasari Sartono. 2018. "The Difference Scientific Literacy Ability of Student Having Field Independent and Field Dependent Cognitive Style." *Biosfer: Jurnal Pendidikan Biologi* 8, no. 2: 27–34. <https://doi.org/10.21009/biosferjpb.8-2.5>.

Rohmawati, and Wibisono. 2020. "Penggunaan Media Komik Bebahasa Mandarin Terhadap Keterampilan Membaca Pemahaman Penggunaan Media Komik Berbahasa Mandarin Terhadap Keterampilan Membaca Pemahaman Bahasa Mandarin Siswa Kelas X Perhotelan SMK 17 Agustus 1945 Surabaya." *Mandarin Unesa* 3, no. 1: 1–5.

Siskawati, Yulia, and Zaka Hadikusuma Ramadan. 2022. "Pengembangan Media Komik Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Siswa Sekolah Dasar." *Scaffolding: Jurnal Pendidikan Islam Dan Multikulturalisme* 4, no. 2: 507–19.

Tanjung, Winnei Ray Beatrix, Yayat Ruhiat, and Asep Saefullah. 2018. "Pengembangan Media Pembelajaran Komik Fisika Pada Materi Hukum Newton." *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Fisika* 1, no. 1: 19–23. <https://jurnal.untirta.ac.id/index.php/sendikfi/index>.



**KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY  
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**

Jl. Syekh Abdur Rauf Kopelma Darussalam Banda Aceh  
Telepon : 0651- 7557321, Email : uin@ar-raniry.ac.id

Nomor : B-4666/Un.08/FTK.1/TL.00/6/2024  
Lamp : -  
Hal : **Penelitian Ilmiah Mahasiswa**

Kepada Yth,  
Kepala MTsN Pematangsiantar  
Assalamu'alaikum Wr.Wb.  
Pimpinan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry dengan ini menerangkan bahwa:

Nama/NIM : **HANDINI FARDIYAH / 210202062**  
Semester/Jurusan : VI / Pendidikan Bahasa Arab  
Alamat sekarang : Jl.Bolakaki Gg. Sado no.19, Kel.Banjar, Kec. Siantar Barat, Kota Pematangsiantar

Saudara yang tersebut namanya diatas benar mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan bermaksud melakukan penelitian ilmiah di lembaga yang Bapak/Ibu pimpin dalam rangka penulisan Skripsi dengan judul **Ta'tsiru Istikhdam Washilah E-Komik Litarqiyah Ihtimaamu Thulab fii Ta'liimi al Qira'ah fii MTsN Pematangsiantar**

Demikian surat ini kami sampaikan atas perhatian dan kerjasama yang baik, kami mengucapkan terimakasih.

Banda Aceh, 12 Juni 2024  
an. Dekan  
Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,



Berlaku sampai : 31 Juli 2024

Prof. Habiburrahim, S.Ag., M.Com., Ph.D.



**KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEMATANGSIANTAR**  
**MADRASAH TSANAWIYAH NEGERI PEMATANGSIANTAR**  
Jln. Medan Raya Km. 5,5 Gang Kapuk Pematangsiantar Telp. (0822) 7354443  
email : mtsn.pematangsiantar@kemenag.go.id  
mts.n.pematangsiantar@gmail.com

Pematangsiantar, 20 Juni 2024

No : B-332 /Mts.02.14/PP.00.1/06/2024

Hal : Izin Riset

Yth :

Dekan UIN AR-RANIRY FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN  
Jl. Syeikh Abdul Rauf Kopelma Darussalam Banda Aceh

Dengan hormat,

Sesuai dengan permohonan izin riset dari UIN ar-Raniry Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Nomor : B-4666/Un.08/FTK.1/TL.00/06/2024, dari Mahasiswa dibawah ini :

Nama : Handini Fardiyah  
NIM : 210202062  
PRODI : PENDIDIKAN BAHASA ARAB

Pada prinsipnya kami menyetujui Mahasiswa tersebut melaksanakan riset tentang "Ta'tsiru Istikhdam Washilah E-Komik Litarqiyah Ihtimaamu Thulab Fii Ta'Liimi al Qira'ah fii MTsN Pematangsiantar" di Madrasah Tsanawiyah Negeri Pematangsiantar

Dengan demikian surat ini kami sampaikan, untuk dapat dipergunakan sebagai mestinya.

Kepala



Nurhayati, S.Pd., M.Pd  
197906012014121004

AR - RANIRY

## Jurnal Ihtimam

### SURAT KETERANGAN PENERIMAAN JURNAL IHTIMAM

No. 039/STAIMS/XI/2024

Dewan penyunting Jurnal Ihtimam telah menerima artikel,

Nama : Handini Fardiyah, Salma Hayati, Fajriah


Judul : Pengaruh Penggunaan Media E-Komik Untuk Menarik Minat Siswa Dalam Pembelajaran Qira'ah

Asal Instansi : <sup>123</sup>UIN Ar-Raniry Banda Aceh, Indonesia

Menyatakan bahwa artikel tersebut **telah diproses** sesuai Prosedur Penulisan Jurnal Ihtimam Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Agama Islam Sekolah Tinggi Agama Islam Masjid Syuhada **dan akan diterbitkan pada jurnal elektronik Ihtimam** Volume 07 Nomor 02 Tahun 2024. Demikian surat keterangan ini dibuat dan harap dipergunakan dengan sebaik-baiknya.

Yogyakarta, 17 November 2024

Editor In Chief

  
Dr. Moh. Solikul Hadi, M.Pd.

**Rencana Pelaksanaan Pembelajaran  
(RPP)  
Kelas Control**

**A. Identitas**

Sekolah : MTsN Pematangsiantar  
Kelas : VIII  
Semester : II (Genap)  
Mata Pelajaran : Bahasa Arab  
Materi pokok : Menganalisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema : المهنة dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal فعل المضارع و المصدر  
Alokasi waktu : 1x pertemuan (2 x 40)

**B. Kompetensi Inti (KI)**

Kompetensi Inti (KI – 1)	Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
Kompetensi Inti (KI – 2)	Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya serta cinta tanah air.
Kompetensi Inti (KI – 3)	Memahami pengetahuan faktual dan konseptual dengan cara mengamati, menanya dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda- benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.
Kompetensi Inti (KI – 4)	Menyajikan pengetahuan faktual dan konseptual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.



### C. Kompetensi Dasar (KD) dan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)

KD	IPK
3.9 Mendemonstrasikan ungkapan informasi lisan dan tulisan sederhana tentang topik المهنة dengan memperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks	3.9.1 Melafalkan kata, frase atau kalimat sesuai dengan yang ditampilkan oleh guru terkait topik المهنة 3.9.2 Menghafal kosa kata baru terkait topik المهنة 3.9.3 Mengartikan teks/kalimat
	3.9.4 Menyimpulkan isi cerita terkait topik المهنة 3.9.5 Menganalisis susunan kalimat sesuai dengan kaidah فعل المضارع و المصدر

### D. Tujuan Pembelajaran (TP)

1. Siswa mampu mempraktikkan dan mengakui bahwa kemampuan berbahasa Arab itu anugerah dari Allah SWT dan merupakan alat komunikasi untuk mengkaji khazanah kajian Islam dengan baik dan benar.
2. Siswa dapat menunjukkan dan menerapkan sikap peduli, jujur, santun dan disiplin dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah dengan baik.
3. Siswa dapat melafalkan jenis-jenis profesi, baik mufrad, jamak, mudzakkar ataupun mu'annats
4. Siswa dapat melafalkan berbagai contoh mashdar dengan tepat dan benar
5. Siswa dapat mengucapkan kalimat-kalimat sederhana berstruktur: فعل المضارع و المصدر
6. Siswa dapat melafalkan mufradat yang tepat dan benar dalam berbagai kalimat (dan dibiasakan tanpa harakat lengkap)

## E. Materi Pembelajaran





المهندس في المدرسة لبناء  
القاعة الجديدة



الطبيب في المستشفى لمعالجة  
المرضى



الطباخ في المطبخ لصناعة  
الأطعمة والمشروبات



الفلاح يزرع الرز والدرة في  
المزرعة



الخباط يحوك الثياب الجديدة



شرطي المرور في الشارع  
لتنظيم السيارات



رجل الإطفاء يطفى الحرائق



النجار يعمل في المنجرة



المعلم يشرح الدرس في الفصل

المصدر الصريح	Arti	المصدر المؤول
أُرِيدُ قِرَاءَةَ الْقُرْآنِ	Saya ingin membaca Al-Quran	أُرِيدُ أَنْ أَقْرَأَ الْقُرْآنَ
أَحْمَدُ يُحِبُّ تَصَوُّرَ الْحَيَوَانَاتِ	Ahmad senang memotret binatang	أَحْمَدُ يُحِبُّ أَنْ يُصَوِّرَ الْحَيَوَانَاتِ
أُرِيدُ مُقَابَلَتَكَ	Sayang ingin menemuimu	أُرِيدُ أَنْ أَقَابِلَكَ
سَرِنِي نَجَاحُكَ	Aku gembira atas keberhasilanmu	سَرِنِي أَنْ تَنْجَحَ
كَانَ الشَّرْطِيُّ فِي الشَّارِعِ لِتَنْظِيمِ الْمُرُورِ	Polisi berada di jalan untuk mengatur lalu lintas	كَانَ الشَّرْطِيُّ فِي الشَّارِعِ لِتُنْظِمَ الْمُرُورَ

Mashdar adalah isim yang menunjukkan arti tertentu dan tidak terikat dengan waktu atau masa.

Masdar terbagi menjadi dua, yaitu masdar sharih dan mashdar muawwal.

- 1) Mashdar sharih adalah mashdar yang bentuk lafalnya sudah jelas.  
Perhatikan contoh berikut:

أُرِيدُ قِرَاءَةَ الْقُرْآنِ	Saya ingin membaca Al-Quran
أَحْمَدُ يُحِبُّ تَصَوُّرَ الْحَيَوَانَاتِ	Ahmad senang memotret binatang
أُرِيدُ مُقَابَلَتَكَ	Sayang ingin menemuimu
سَرِنِي نَجَاحُكَ	Aku gembira atas keberhasilanmu
جَلَسْتُ لِلِاسْتِرَاحَةِ	Saya duduk untuk beristirahat

Secara umum, mashdar sharih hanya dapat diketahui secara *sim'a'i* (mendengar langsung dari penutur) atau melalui kamus bahasa Arab. Meskipun ada juga yang dibentuk dengan menggunakan pola atau wazan tertentu.

- 2) Masdar muawwal adalah susunan kalimat yang terdiri dari huruf masdariyah, diantaranya  $\text{ـانـ}$  dan  $\text{ـا}$  + jumlah ismiah atau jumlah fi'liyah.

Perhatikan contoh berikut:

Saya ingin membaca Al-Quran	أُرِيدُ أَنْ أَقْرَأَ الْقُرْآنَ
Ahmad senang memotret binatang	أَحْمَدُ يُحِبُّ أَنْ يُصَوِّرَ الْحَيَوَانَاتِ
Sayang ingin menemuimu	أُرِيدُ أَنْ أَقَابِلَكَ
Aku gembira atas keberhasilanmu	سَرِنِي أَنْ تَنْجَحَ
Saya duduk untuk beristirahat	جَلَسْتُ لِاسْتِرَاحَةِ

Di antara *wazan* atau rumusan mashdar dari *fi'il tsulatsi* adalah sebagai berikut:

1. *Wazan فَعَالَةٌ* digunakan untuk membentuk *mashdar* yang menunjukkan pengertian profesi atau keahlian tertentu. Contohnya adalah *رِيعَةٌ* (pertanian) yang berasal dari kata *رَزَعَ* (menanam) dan *كِتَابَةٌ* (penulisan) yang berasal dari kata *كَتَبَ* (menulis).
2. *Wazan فَعْلَانٌ* digunakan untuk membentuk *mashdar* yang menunjukkan pengertian gerakan atau guncangan. Contohnya adalah *فَيْصَانٌ* (aliran) yang berasal dari kata *فَاصَ* (mengalir) dan *رَجْفَانٌ* (guncangan) yang berasal dari kata *رَجَفَ* (berguncang).
3. *Wazan فَعْلَانِ* digunakan untuk membentuk *mashdar* yang berasal dari *fi'il tsulatsi tansitif* (الفعل الثلاثي المتعدي). Contohnya adalah *صَرْبٌ* (pukulan) yang berasal dari kata *صَرَبَ* (memukul) dan *فَهْمٌ* (pemahaman) yang berasal dari kata *فَهِمَ* (memahami).
4. *Wazan فَعْلُوٌّ* digunakan untuk membentuk *mashdar* yang berasal dari *fi'il tsulatsi intransitif* (الفعل الثلاثي اللازم). Contohnya adalah *جُلُوسٌ* (hal duduk) yang berasal dari kata *جَلَسَ* (duduk) dan *هَمٌّ* kebangkitan yang berasal dari kata *هَمَّ* (bangkit).
5. *Wazan فَعْلَانِ* digunakan untuk membentuk *mashdar* yang berasal dari *fi'il tsulatsi intransitif* (الفعل الثلاثي اللازم) dengan *wazan فَعْلَانِ*. Contohnya adalah *تَعَبٌ* (kelelahan) yang berasal dari kata *تَعِبَ* (lelah) dan *مَرَضٌ* (hal sakit) yang berasal dari kata *مَرَضَ* (sakit).

كَانَ هُنَاكَ ثَلَاثُ أَحْوَانٍ : أَحْمَدُ وَمُحَمَّدُ وَمَرْيَمُ. كَانَ وَالِدُ أَحْمَدَ يَقُولُ لِابْنِهِ دَائِمًا أَنْ يَصْبِحَ طَبِيبًا مِثْلَهُ.

وَمُحَمَّدُ كَانَ يُعَلِّمُهُ جَدُّهُ دَائِمًا الصَّيْدَ لِيَصْبِحَ صَيَّادًا مِثْلَهُ. وَمَرْيَمُ كَانَتْ تَقُولُ لَهَا أُمُّهَا دَائِمًا أَنْ تَصْبِحَ مُعَلِّمَةً مِثْلَهَا. وَلَكِنْ كَانُوا لَا يُرِيدُونَ هَذِهِ الْمِهِنَ وَلَا يُحِبُّونَهَا

وَفِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ، ذَهَبُوا إِلَى مَعْرَضِ الْمِهِنِ تُعْرَضُ فِيهَا جَمِيعُ الْمِهِنِ كَالْأَلْعَابِ لِلْأَطْفَالِ يَسْتَمْتِعُونَ فِيهَا.



ذَهَبَ أَحْمَدُ إِلَى مَنْطِقَةِ الشَّرْطَةِ، وَكَانَ عَلَيْهِ الْقَبْضُ عَلَى حَرَمِي سَرَقِ الْمَالِ مِنَ

الْبَنْكِ، وَمُحَمَّدُ كَانَتْ مَهْمَّتُهُ إِطْفَاءُ النَّارِ فِي بَيْتِ مُخْتَرَقِي. وَمَرْيَمُ مُمَرِّضَةٌ وَتَكْشِفُ عَلَى الْمُرِيضِ قَبْلَ أَنْ يَدْخُلَ إِلَى الطَّيِّبِ. وَأَعْجَبَهُمْ جِدًّا هَذِهِ الْمِهِنُ.



عِنْدَمَا عَادُوا إِلَى الْمَتَرِ، قَالَ أَحْمَدُ لِوَالِدِهِ أَنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَصْبِحَ شَرْطِيًا عِنْدَمَا يَكْبُرُ. فَوَاقَفَ وَالِدُهُ وَقَالَ لَهُ: أَنْ الشَّرْطِيَّ فَخَرُّ لِبُطْنِهِ، فَاشْتَرَى لَهُ زِيَّ الشَّرْطِيَّ وَسَيَّارَةَ شَرْطَةٍ صَغِيرَةٍ.

وَقَالَ مُحَمَّدُ لِجَدِّهِ أَنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَصْبِحَ رَجُلَ الْإِطْفَاءِ، فَأَيَّدَ جَدُّهُ وَقَالَ لَهُ: أُرِيدُكَ أَنْ تُحَدِّثَ أَصْدِقَانِكَ دَائِمًا مِنَ الْإِقْتِرَابِ مِنَ النَّارِ أَوِ الْأَلْعَابِ النَّارِيَّةِ.



أَمَّا أُمُّ مَرْيَمَ، فَعَلِمَتْ أَنَّ ابْنَتَهَا تُرِيدُ أَنْ تَصْبِحَ مُمَرِّضَةً، فَاشْتَرَى لَهَا شَنْطَةَ الْإِسْعَاقَاتِ وَزِيَّ الْمُمَرِّضَةِ وَقَالَتْ لَهَا: سَوْفَ تُصْبِحِينَ أَجْمَلَ الْمُمَرِّضَةِ فِي الْعَالَمِ. فَفَرِحَتْ جِدًّا وَشَكَرَتْ لَهَا.

## F. Sumber, Media, Alat Pembelajaran

### 1. Sumber Pembelajaran :

- a. Buku : Bahasa Arab kelas 8 MTs, cetakan ke-1 Tahun 2019, penulis: Masrukhin S.Pd, diterbitkan oleh : Direktorat KSKK Madrasah.
- b. Video pembelajaran: <https://youtu.be/K2JTeFARCRU?si=vjFTbop3RiAeYo83>

### 2. Media Pembelajaran :

- ❖ Worksheet atau lembar kerja siswa sesuai dengan materi. (*Terlampir*)
- ❖ Lembar penilaian.
- ❖ Buku Bahasa Arab kelas 8 MTs

### 3. Alat Pembelajaran :

- Spidol
- Papan tulis
- Penggaris
- Pulpen
- Laptop

## G. Metode Pembelajaran

Metode Intiqaiyyah adalah salah satu metode pembelajaran yang dikenal dalam pendidikan Islam. Kata "intiqaiyyah" berasal dari bahasa Arab, yaitu intiqā' (انتقاء) yang berarti "memilih" atau "seleksi." Dalam konteks pendidikan, metode ini berfokus pada pemilihan materi, metode, atau strategi yang dianggap paling relevan, efektif, dan sesuai untuk mencapai tujuan pembelajaran. Langkah-langkah :

1. Guru menganalisis tujuan pembelajaran المهنة .
2. Memahami bahwa siswa lebih tertarik dengan cerita.
3. Guru memilih e-komik yang relevan dengan tema الراعي والذئب.
4. Menggunakan metode storytelling (bercerita) dengan media e-komik
5. Menyusun langkah pembelajaran berbasis diskusi dan cerita.
6. Melaksanakan pembelajaran dengan menceritakan kisah, diikuti diskusi dan penerapan dalam kehidupan sehari-hari.
7. Melakukan evaluasi dengan meminta siswa memberikan contoh perilaku jujur yang mereka lakukan.

## H. Langkah-Langkah Pembelajaran

Kegiatan	Pelaksanaan Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Kegiatan Awal</b>	Guru menyapa peserta didik dengan ucapan salam.	10 menit
	Guru mengarahkan peserta didik untuk mengatur dan merapikan kelas.	
	Guru mengajak peserta didik untuk berdo'a bersama sebelum mengawali kegiatan pembelajaran.	

	<p>Guru mengecek kehadiran siswa.</p> <p>Guru mengingatkan siswa akan kesepakatan penggunaan android selama pembelajaran.</p> <p>Guru mengaitkan materi hari ini dengan materi yang berlalu, atau mengaitkan dengan kehidupan sehari-hari.</p> <p>Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.</p> <p>Guru memotivasi peserta didik selama proses pembelajaran.</p>	
<b>Kegiatan Inti</b>	<p>Peserta didik diberi kesempatan untuk memahami pengertian dan mengamati pembelajaran tentang المهنة .</p> <p>Peserta didik diberi kesempatan untuk menyampaikan materi yang telah dipahami:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengaitkan materi dengan kehidupan sehari-hari.</li> <li>• Mengamati unsur kebahasaan yang ada dalam teks.</li> <li>• Menentukan المصدر و المضارع و المصارع pada setiap teks.</li> </ul> <p>Peserta didik diberikan tayangan percakapan atau teks terkait tema المهنة .</p> <p>Setelah peserta didik melihat dan mengamati serta menulis analisis hasil tayangan tersebut.</p> <p>Guru memberikan apresiasi sebagai umpan balik.</p> <p>Peserta didik berkesempatan mengemukakan hasil yang diamati dari gambar/video yang berkaitan dengan isi teks المهنة dengan menjawab pertanyaan berikut :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyebutkan mufradat yang ada di dalam teks</li> <li>• Menjelaskan materi tentang المهنة tersebut.</li> <li>• Mampu membuat kalimat dari tema المهنة dengan memperhatikan struktur المصدر و المضارع و المصارع</li> <li>• Memberikan tanggapan tentang tayangan/ gambar tersebut.</li> </ul> <p>Guru bersama peserta didik mengevaluasi dan menyimpulkan.</p>	60 menit
<b>Kegiatan Akhir</b>	<p>Peserta didik menyimpulkan materi yang telah dipelajari.</p> <p>Guru bersama peserta didik melakukan refleksi tentang kegiatan pembelajaran dengan memberikan pertanyaan sebagai berikut :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Bagaimana kesan terhadap pembelajaran hari ini?</li> <li>2) Apakah manfaat pembelajaran hari ini?</li> </ol>	10 menit

	Guru bersama peserta didik membuat kesimpulan tentang pembelajaran hari ini.	
--	--	--

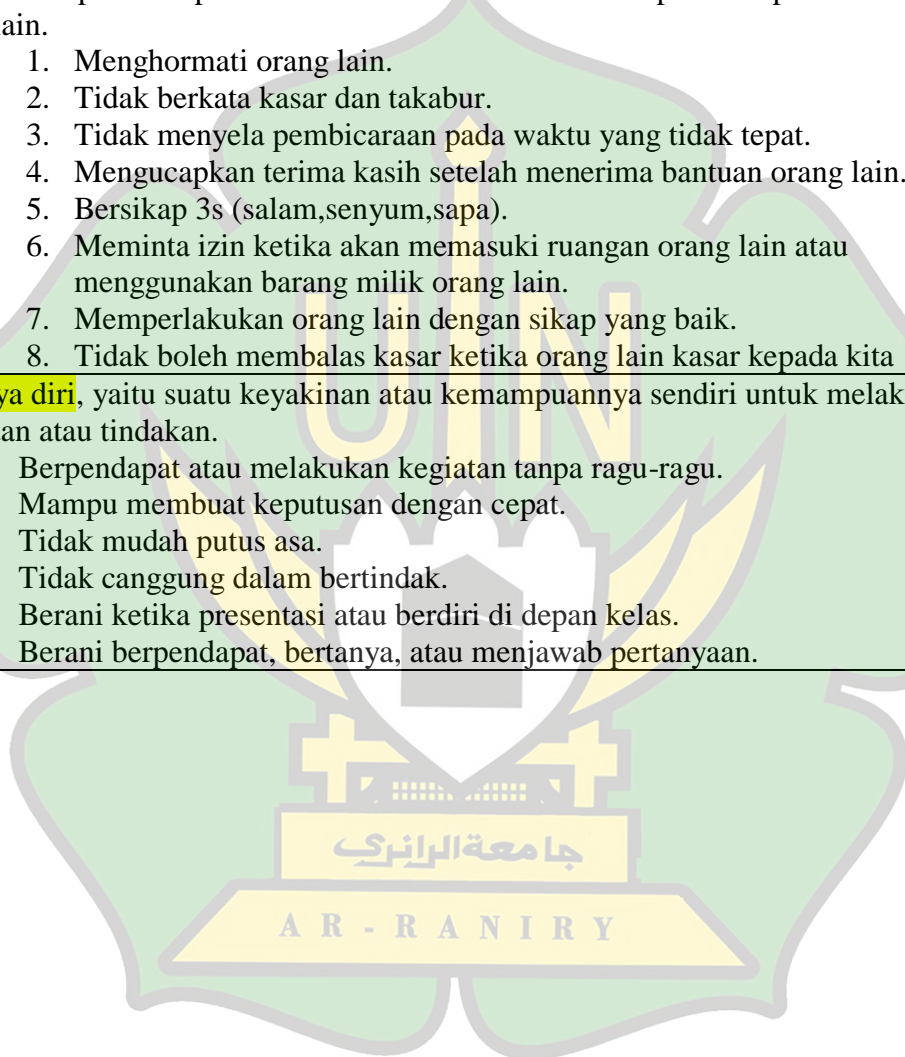
## I. Penilaian Hasil Pembelajaran

No.	Butir Sikap Spiritual
1.	Beriman kepada ajaran agama yang dianut.
2.	Berakhlak mulia sesuai dengan pedoman agama.

NO.	Butir Sikap Sosial
1.	<p><b>Jujur</b>, yaitu perilaku dapat dipercaya dalam perkataan, tindakan, dan pekerjaan.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tidak menyontek dalam mengerjakan ujian/ulangan.</li> <li>2. Tidak plagiat (mengambil/menyalin tanpa menyebutkan sumber).</li> <li>3. Mengungkapkan perasaan yang sebenarnya.</li> <li>4. Menyerahkan barang yang ditemukan kepada guru.</li> <li>5. Membuat laporan berdasarkan data atau informasi yang sebenarnya.</li> <li>6. Mengakui kesalahan dan kekurangan yang dimiliki.</li> </ol>
2.	<p><b>Disiplin</b>, yaitu tindakan yang menunjukkan perilaku tertib dan patuh pada berbagai ketentuan dan peraturan.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Datang sekolah tepat waktu.</li> <li>2. Patuh pada tata tertib atau aturan yang sudah ditetapkan di sekolah.</li> <li>3. Mengerjakan atau mengumpulkan tugas sesuai dengan waktu yang ditentukan, mengikuti kaidah bahasa tulis yang baik dan benar.</li> </ol>
3.	<p><b>Tanggung jawab</b>, yaitu sikap dan perilaku seseorang untuk melaksanakan tugas dan kewajibannya, yang seharusnya dia lakukan terhadap diri sendiri, masyarakat, dan lingkungan (alam, sosial, dan budaya), negara dan Tuhan Yang Maha Esa.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Melaksanakan tugas individu dengan baik dan benar.</li> <li>2. Menerima resiko dan tindakan yang telah dilakukan.</li> <li>3. Tidak menyalahkan ataupun menuduh orang lain tanpa ada bukti yang pasti.</li> <li>4. Mengembalikan barang yang dipinjam.</li> <li>5. Mengakui dan meminta maaf atas kesalahan yang telah dilakukan.</li> <li>6. Menepati janji</li> <li>7. Melaksanakan apa yang pernah dikatakan tanpa di perintahkan.</li> </ol>
4.	<p><b>Toleransi</b>, yaitu sikap dan tindakan yang menghargai keberagaman latar belakang, pandangan, dan keyakinan.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menghormati teman yang berbeda pendapat.</li> <li>2. Menerima kesempatan meskipun berbeda dengan pendapatnya.</li> <li>3. Dapat memaafkan kesalahan orang lain.</li> <li>4. Mampu dan mau bekerjasama dengan siapapun yang memiliki keberagaman latar belakang, pandangan dan keyakinan.</li> <li>5. Tidak memaksakan atas keyakinan diri kepada orang lain.</li> <li>6. Kesiapan untuk belajar dari sifat terbuka terhadap keyakinan dan gagasan orang lain.</li> </ol>
5.	<p><b>Gotong royong</b>, yaitu bekerjasama dengan orang lain untuk mencapai tujuan bersama dengan saling berbagi tugas dan tolong menolong secara ikhlas.</p>



	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Terlibat aktif dalam bekerja bakti membersihkan atau lingkungan sekolah.</li> <li>2. Kesiediaan melakukan tugas sesuai kesepakatan.</li> <li>3. Bersedia membantu orang lain tanpa mengharapkan imbalan.</li> <li>4. Aktif dalam kerja kelompok.</li> <li>5. Memusatkan perhatian pada tujuan kelompok.</li> <li>6. Tidak mendahulukan kepentingan pribadi.</li> <li>7. Mencari jalan untuk mengatasi perbedaan pendapat/pikiran antara di sendiri dengan orang lain.</li> </ol>
6.	<p><b>Santun</b>, yaitu sikap baik dalam pergaulan, baik dalam berbahasa ataupun bertingkah laku. Norma kesantunan bersifat relatif, artinya yang dianggap baik/santun pada tempat dan waktu tertentu bisa berbeda pada tempat dan waktu yang lain.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menghormati orang lain.</li> <li>2. Tidak berkata kasar dan takabur.</li> <li>3. Tidak menyela pembicaraan pada waktu yang tidak tepat.</li> <li>4. Mengucapkan terima kasih setelah menerima bantuan orang lain.</li> <li>5. Bersikap 3s (salam, senyum, sapa).</li> <li>6. Meminta izin ketika akan memasuki ruangan orang lain atau menggunakan barang milik orang lain.</li> <li>7. Memperlakukan orang lain dengan sikap yang baik.</li> <li>8. Tidak boleh membalas kasar ketika orang lain kasar kepada kita</li> </ol>
7.	<p><b>Percaya diri</b>, yaitu suatu keyakinan atau kemampuannya sendiri untuk melakukan kegiatan atau tindakan.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Berpendapat atau melakukan kegiatan tanpa ragu-ragu.</li> <li>2. Mampu membuat keputusan dengan cepat.</li> <li>3. Tidak mudah putus asa.</li> <li>4. Tidak canggung dalam bertindak.</li> <li>5. Berani ketika presentasi atau berdiri di depan kelas.</li> <li>6. Berani berpendapat, bertanya, atau menjawab pertanyaan.</li> </ol>



## LEMBAR PENILAIAN SIKAP PESERTA DIDIK

Kelas : VIII (Delapan)

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Semester : II/Genap

Tahun Pelajaran : 2023/2024

NO.	Hari/ Tanggal	Nama Peserta didik	Butir Sikap Spiritual		Butir Sikap Sosial								
			Beriman	Berakhlak mulia	Jujur	Disiplin	Tanggung jawab	Toleransi	Gotong royong	Sopan	Santun	Percaya diri	
1.													
2.													
3.													
4.													
5.													
6.													
7.													
8.													
9.													
10.													

Petunjuk penskoran :

- Skor tertinggi = 12
- Perhitungan skor akhir menggunakan rumus :  $\frac{\text{skor siswa}}{\text{skor maksimal}} \times 3 = \text{skor akhir}$

Np : Kurang baik : 1      Baik : 3

Cukup baik : 2      Sangat baik : 4

Mengetahui,  
Guru Mapel Bahasa Arab

## LEMBAR PENILAIAN KOGNITIF (PENGETAHUAN)

Tes Melengkapi Kalimat :

الطبيب - الفلاح - الممرضة - الخياطة - المدرس - شرطي المرور

١. كان..... في المزرعة ليزرع الرُّزَّ وَالذَّرَّةَ
٢. أختي..... هي تَحْوُلُ الثِّيَابَ الجَدِيدَةَ
٣. .... في الشارع لِيُنظِمَ المرور الله
٤. يُعَالِجُ..... المرضى في المستشفى
٥. دخل..... الفصل لِيُعَلِّمَ التلاميذ
٦. تُسَاعِدُ..... الطبيب برعاية المرضى

Petunjuk penskoran:

- Bobot nilai : 100
- Perhitungan skor akhir menggunakan rumus :  $\frac{\text{jumlah skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times \text{bobot nilai maksimal} = \text{skor akhir}$

## LEMBAR PENILAIAN KETERAMPILAN

*Observasi terhadap materi المهنة*

Kelas : VIII (Delapan)

Tahun Pelajaran : 2023/2024

Semester : II/Genap

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

NO.	Nama Peserta Didik	Pernyataan							
		Melafalkan kata, frase atau kalimat sesuai dengan yang ditampilkan oleh guru terkait topik المهنة		Menghafal kosa kata baru terkait topik المهنة		Menyimpulkan isi cerita terkait topik المهنة		Menganalisis susunan kalimat sesuai dengan kaidah فعل المضارع و المصدر	
		Ya	Tidak	Ya	Tidak	Ya	Tidak	Ya	Tidak
1.									
2.									
3.									
4.									
5.									
6.									

Petunjuk penskoran :

- Jika **Ya**, maka nilainya 20. Jika **Tidak**, maka nilainya 10
- Skor tertinggi 5 x 4 = 20
- Perhitungan skor akhir menggunakan rumus:  $\frac{\text{jumlah skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100 = \text{skor akhir}$

Mengetahui,  
Guru Mata Pelajaran Bahasa Arab

## ❖ Pengayaan

Bagi peserta didik yang telah mencapai target pembelajaran sebelum waktu yang telah di alokasikan berakhir, perlu diberikan waktu untuk pengayaan.

## ❖ Remedial

Bagi peserta didik yang belum mencapai target pembelajaran sebelum waktu yang telah di alokasikan berakhir, perlu diberikan waktu untuk remedial.

## ❖ Lampiran

**LKPD**  
**(LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK)**

**Tema** : المهنة  
**Kelas** : VIII (Delapan) MTs  
**Disusun oleh** : Handini Fardiyah



Nama Kelompok :

1. ....

2. ....

3. ....

Kelas :





Alat dan Bahan Pembelajaran :

- Pulpen
- Lembar kerja
- Buku pelajaran bahasa Arab kelas VIII
- Buku tulis

PETUNJUK LANGKAH KERJA :

- Berdoalah sebelum mengerjakan LKPD
- Kerjakan sesuai perintah pengerjaan LKPD
- Apabila ada yang kurang jelas, tanyakan kepada guru



“LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK”



Satuan Pendidikan : MTs  
 Kelas/Semester : VIII / Genap  
 Materi : المهنة  
 Alokasi Waktu : 2 x 40 Menit

KD	IPK
<p>4.1 Mendemonstrasikan ungkapan informasi lisan dan tulisan sederhana tentang topik المهنة dengan memperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<p>4.1.1 Menghafal kosa kata baru terkait topik المهنة                      4.1.2 Melafalkan kata, frase atau kalimat sesuai dengan yang diperdengarkan oleh model ucapan guru/kaset/film terkait topik المهنة                      4.1.3 Merangkaikan kata menjadi kalimat sesuai dengan kaidah فعل المضارع والمصدر                      4.1.4 Menyusun kata dan kalimat sederhana sesuai kaidah فعل المضارع والمصدر</p>

Tujuan Pembelajaran :

1. Siswa dapat melafalkan jenis-jenis profesi, baik mufrad, jamak, mudzakar ataupun mu'ammats
2. Siswa dapat melafalkan berbagai contoh mashdar dengan tepat dan benar



عين الجمل الآتية بين مصدر صريح ومصدر مؤول  
 (Tentukan kalimat berikut antara mashdar sharih dan mashdar muawwal!)

- 1- دَهَبَ الطَّاعِي إِلَى المَطْبِخِ لَطَبِخِ الرُّزِّ (صريح - مصدر مؤول)
- 2- الخَطَّاطُ يُرِيدُ أَنْ يَحْوِكَ الثَّوْبَ الجَدِيدَ (صريح - مصدر مؤول)
- 3- أُحِبُّ رُكُوبَ السِّيَّارَةِ (صريح - مصدر مؤول)
- 4- يُفْضِلُ أَحْمَدُ أَنْ يَشْرَبَ المَاءَ مِنَ الشَّايِ (صريح - مصدر مؤول)
- 5- جُهِدْكُمْ فِي طَلْبِ العِلْمِ مَا جُورَ عِنْدَ اللّهِ (صريح - مصدر مؤول)





اقراء العبارات وعرف أصحاب المهن!

(Baca kalimat dan kenali profesi!)

النجار - الطيار - الطباخ - المدرس - المهندس

1- في يده منشار وأمامه مسامير وكماشة (.....)

2- عمله يكون بين السماء والأرض (.....)

3- يصنع طعاما لا يستغني الناس عنه يوما واحدا (.....)

4- يعلم التلاميذ في المدرسة (.....)

5- يستخدم الرّحم والمسطرة والفرجار (.....)



جامعة الرانيري

AR - RANIRY

Banda Aceh, 20 Juni 2024

Mengetahui,

Guru Mata Pelajaran Bahasa Arab

## Rencana Pelaksanaan Pembelajaran

(RPP)

Kelas Eksperimen

### A. Identitas

Sekolah : MTsN Pematangsiantar  
Kelas : VIII  
Semester : II (Genap)  
Mata Pelajaran : Bahasa Arab  
Materi pokok : Menganalisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema : المهنة dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi  
dari susunan gramatikal فعل المضارع و المصدر  
Alokasi waktu : 1x pertemuan (2 x 40)

### B. Kompetensi Inti (KI)

Kompetensi Inti (KI – 1)	Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
Kompetensi Inti (KI – 2)	Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya serta cinta tanah air.
Kompetensi Inti (KI – 3)	Memahami pengetahuan faktual dan konseptual dengan cara mengamati, menanya dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda- benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.
Kompetensi Inti (KI – 4)	Menyajikan pengetahuan faktual dan konseptual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.



### C. Kompetensi Dasar (KD) dan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)

KD	IPK
3.9 Mendemonstrasikan ungkapan informasi lisan dan tulisan sederhana tentang topik المهنة dengan memperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks	3.9.1 Melafalkan kata, frase atau kalimat sesuai dengan yang ditampilkan oleh guru terkait topik المهنة 3.9.2 Menghafal kosa kata baru terkait topik المهنة 3.9.3 Mengartikan teks/kalimat 3.9.4 Menyimpulkan isi cerita terkait topik المهنة 3.9.5 Menganalisis susunan kalimat sesuai dengan kaidah فعل المضارع و المصدر

### D. Tujuan Pembelajaran (TP)

1. Siswa mampu mempraktikkan dan mengakui bahwa kemampuan berbahasa Arab itu anugerah dari Allah SWT dan merupakan alat komunikasi untuk mengkaji khazanah kajian Islam dengan baik dan benar.
2. Siswa dapat menunjukkan dan menerapkan sikap peduli, jujur, santun dan disiplin dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah dengan baik.
3. Siswa dapat melafalkan jenis-jenis profesi, baik mufrad, jamak, mudzakkar ataupun mu'annats
4. Siswa dapat melafalkan berbagai contoh mashdar dengan tepat dan benar
5. Siswa dapat mengucapkan kalimat-kalimat sederhana berstruktur: فعل المضارع و المصدر
6. Siswa dapat melafalkan mufradat yang tepat dan benar dalam berbagai kalimat (dan dibiasakan tanpa harakat lengkap)

## E. Materi Pembelajaran





المهندس في المدرسة لبناء  
القاعة الجديدة



الطبيب في المستشفى لمعالجة  
المرضى



الطباخ في المطبخ لصناعة  
الأطعمة والمشروبات



الفلاح يزرع الرز والذرة في  
المزرعة



الخياط يحوك الثياب الجديدة



شُرطي المرور في الشارع  
لتنظيم السيارات



رجل الإطفاء يطفى الخرائق



النجار يعمل في المنجرة



المعلم يشرح الدرس في الفصل

المصدر الصريح	Arti	المصدر المؤول
أُرِيدُ قِرَاءَةَ الْقُرْآنِ	Saya ingin membaca Al-Quran	أُرِيدُ أَنْ أَقْرَأَ الْقُرْآنَ
أَحْمَدُ يُحِبُّ تَصَوُّرَ الْحَيَوَانَاتِ	Ahmad senang memotret binatang	أَحْمَدُ يُحِبُّ أَنْ يُصَوِّرَ الْحَيَوَانَاتِ
أُرِيدُ مُقَابَلَتَكَ	Sayang ingin menemuimu	أُرِيدُ أَنْ أَقَابِلَكَ
سُرِنِي نَجَاحُكَ	Aku gembira atas keberhasilanmu	سُرِنِي أَنْ تَنْجَحَ
كَانَ الشَّرْطِيُّ فِي الشَّارِعِ لِتَنْظِيمِ الْمُرُورِ	Polisi berada di jalan untuk mengatur lalu lintas	كَانَ الشَّرْطِيُّ فِي الشَّارِعِ لِتَنْظِيمِ الْمُرُورِ

Mashdar adalah isim yang menunjukkan arti tertentu dan tidak terikat dengan waktu atau masa.

Masdar terbagi menjadi dua, yaitu masdar sharih dan mashdar muawwal.

1) Mashdar sharih adalah mashdar yang bentuk lafalnya sudah jelas.

Perhatika contoh berikut:

أُرِيدُ قِرَاءَةَ الْقُرْآنِ	Saya ingin membaca Al-Quran
أَحْمَدُ يُحِبُّ تَصَوُّرَ الْحَيَوَانَاتِ	Ahmad senang memotret binatang
أُرِيدُ مُقَابَلَتَكَ	Sayang ingin menemuimu
سُرِنِي نَجَاحُكَ	Aku gembira atas keberhasilanmu
جَلَسْتُ لِلِاسْتِرَاحَةِ	Saya duduk untuk beristirahat



Secara umum, *mashdar* sharih hanya dapat diketahui secara *sima'i* (mendengar langsung dari penutur) atau melalui kamus bahasa Arab. Meskipun ada juga yang dibentuk dengan menggunakan pola atau wazan tertentu.

- 2) Masdar muawwal adalah susunan kalimat yang terdiri dari huruf masdariah, diantaranya  $\text{أَنْ} + \text{jumlah ismiah}$  atau jumlah *fi'liyah*.

Perhatikan contoh berikut:

Saya ingin membaca Al-Quran	أُرِيدُ أَنْ أَقْرَأَ الْقُرْآنَ
Ahmad senang memotret binatang	أَحْمَدُ يُحِبُّ أَنْ يُصَوِّرَ الْحَيَوَانَاتِ
Sayang ingin menemuimu	أُرِيدُ أَنْ أَقَابِلَكَ
Aku gembira atas keberhasilanmu	سَرِنِي أَنْ تَنْجَحَ
Saya duduk untuk beristirahat	جَلَسْتُ لِأَسْتَرِيحَ

Di antara *wazan* atau rumusan *mashdar* dari *fi'il tsulatsi* adalah sebagai berikut:

1. *Wazan فَعَالَةٌ* digunakan untuk membentuk *mashdar* yang menunjukkan pengertian profesi atau keahlian tertentu. Contohnya adalah زِرَاعَةٌ (pertanian) yang berasal dari kata زَرَعَ (menanam) dan كِتَابَةٌ (penulisan) yang berasal dari kata كَتَبَ (menulis).
2. *Wazan فَعَالَانٌ* digunakan untuk membentuk *mashdar* yang menunjukkan pengertian gerakan atau guncangan. Contohnya adalah فَيْصَانٌ (aliran) yang berasal dari kata فَاصَّ (mengalir) dan رَجْفَانٌ (guncangan) yang berasal dari kata رَجَفَ (berguncang).
3. *Wazan فَعْلٌ* digunakan untuk membentuk *mashdar* yang berasal dari *fi'il tsulatsi intransitif* (الفعل الثلاثي المتعدي). Contohnya adalah صَرْبٌ (pukulan) yang berasal dari kata صَرَبَ (memukul) dan فُهُومٌ (pemahaman) yang berasal dari kata فَهِمَ (memahami).
4. *Wazan فَعْلٌ* digunakan untuk membentuk *mashdar* yang berasal dari *fi'il tsulatsi intransitif* (الفعل الثلاثي اللازم). Contohnya adalah جُلُوسٌ (hal duduk) yang berasal dari kata جَلَسَ (duduk) dan كُفُوصٌ kebangkitan yang berasal dari kata كَفَصَ (bangkit).
5. *Wazan فَعْلٌ* digunakan untuk membentuk *mashdar* yang berasal dari *fi'il tsulatsi intransitif* (الفعل الثلاثي اللازم) dengan *wazan فَعْلٌ*. Contohnya adalah تَعَبٌ (kelelahan) yang berasal dari kata تَعِبَ (lelah) dan مَرَضٌ (hal sakit) yang berasal dari kata مَرَضَ (sakit).





**TOKOH**

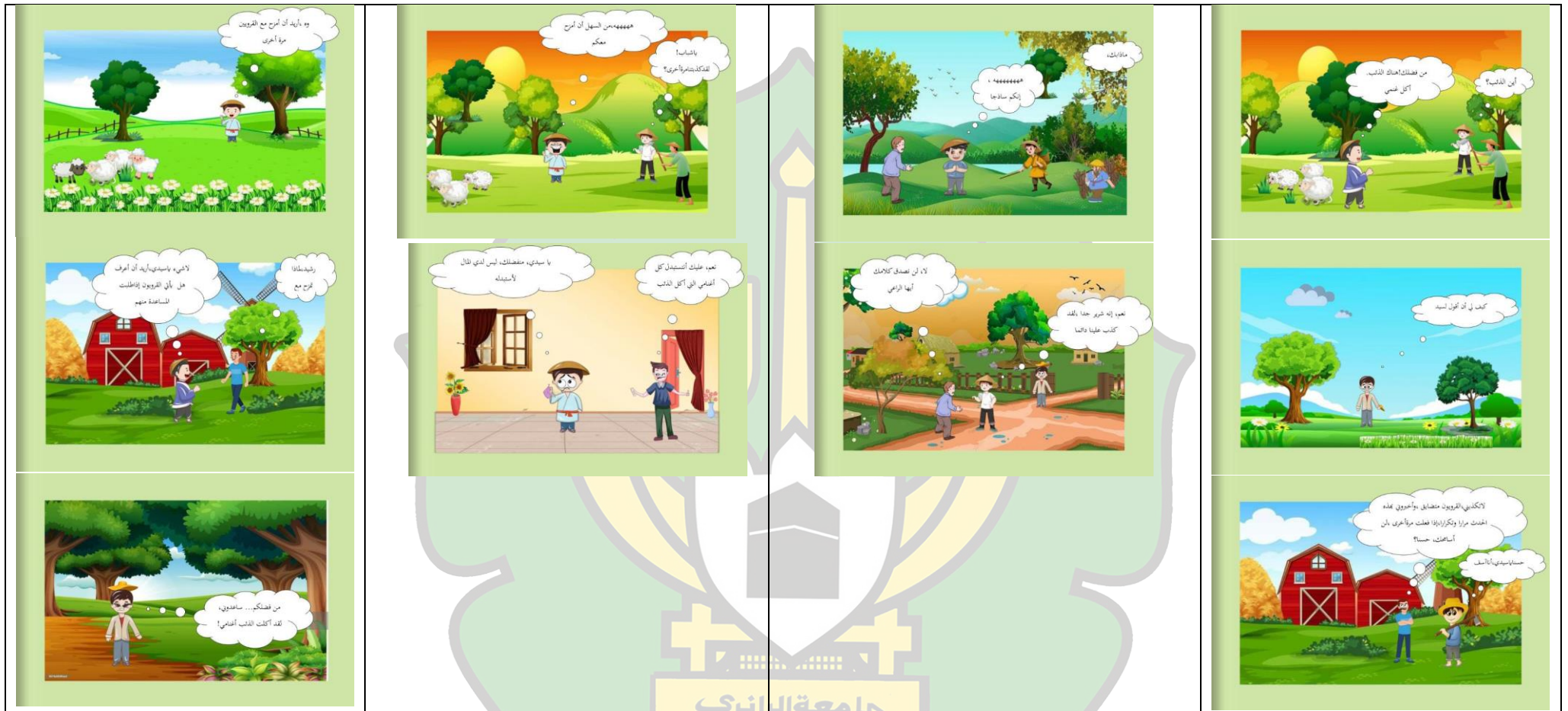
Tokoh cerita pada produk E-Arabic Comic ini yaitu :

1. Rasyid (si penggembala)
2. Serigala
3. Domba-domba
4. Majikan
5. Petani
6. Warga

**معاني المفردات / GLOSARIUM**

Naif : ساذج .6	Serigala-serigala : ذئاب .1
Kesal : متضايق .7	Bodoh : غبي .2
Penggembala : الراعي .8	Memangsa : يفترس .3
Tanggungjawab : مسؤولة .9	Bosan : ملل .4
	Penduduk desa : قرويين .5





جامعة الرانيري  
AR - RANIRY





## F. Sumber, Media, Alat Pembelajaran

1. Sumber Pembelajaran :
  - a. Buku : Bahasa Arab kelas 8 MTs, cetakan ke-1 Tahun 2019, penulis: Masrukhin S.Pd, diterbitkan oleh : Direktorat KSKK Madrasah.
  - b. Video pembelajaran: <https://youtu.be/K2JTeFARCRU?si=vjFTbop3RiAeYo83>
2. Media Pembelajaran :
  - ❖ Worksheet atau lembar kerja siswa sesuai dengan materi. (*Terlampir*)
  - ❖ Lembar penilaian.
  - ❖ E-Komik
3. Alat Pembelajaran :
  - Spidol
  - Papan tulis
  - Penggaris
  - Pulpen
  - Laptop
  - Handphone

## G. Metode Pembelajaran

Metode Intiqaiyyah adalah salah satu metode pembelajaran yang dikenal dalam pendidikan Islam. Kata "intiqaiyyah" berasal dari bahasa Arab, yaitu intiqā' (انتقاء) yang berarti "memilih" atau "seleksi." Dalam konteks pendidikan, metode ini berfokus pada pemilihan materi, metode, atau strategi yang dianggap paling relevan, efektif, dan sesuai untuk mencapai tujuan pembelajaran. Langkah-langkah :

1. Guru menganalisis tujuan pembelajaran المهنة .
2. Memahami bahwa siswa lebih tertarik dengan cerita.
3. Guru memilih e-komik yang relevan dengan tema الراعي والذئب.
4. Menggunakan metode storytelling (bercerita) dengan media e-komik
5. Menyusun langkah pembelajaran berbasis diskusi dan cerita.
6. Melaksanakan pembelajaran dengan menceritakan kisah, diikuti diskusi dan penerapan dalam kehidupan sehari-hari.
7. Melakukan evaluasi dengan meminta siswa memberikan contoh perilaku jujur yang mereka lakukan.

## H. Langkah-Langkah Pembelajaran

Kegiatan	Pelaksanaan Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Kegiatan Awal</b>	Guru menyapa peserta didik dengan ucapan salam.	10 menit
	Guru mengarahkan peserta didik untuk mengatur dan merapikan kelas.	
	Guru mengajak peserta didik untuk berdo'a bersama sebelum mengawali kegiatan pembelajaran.	
	Guru mengecek kehadiran siswa.	

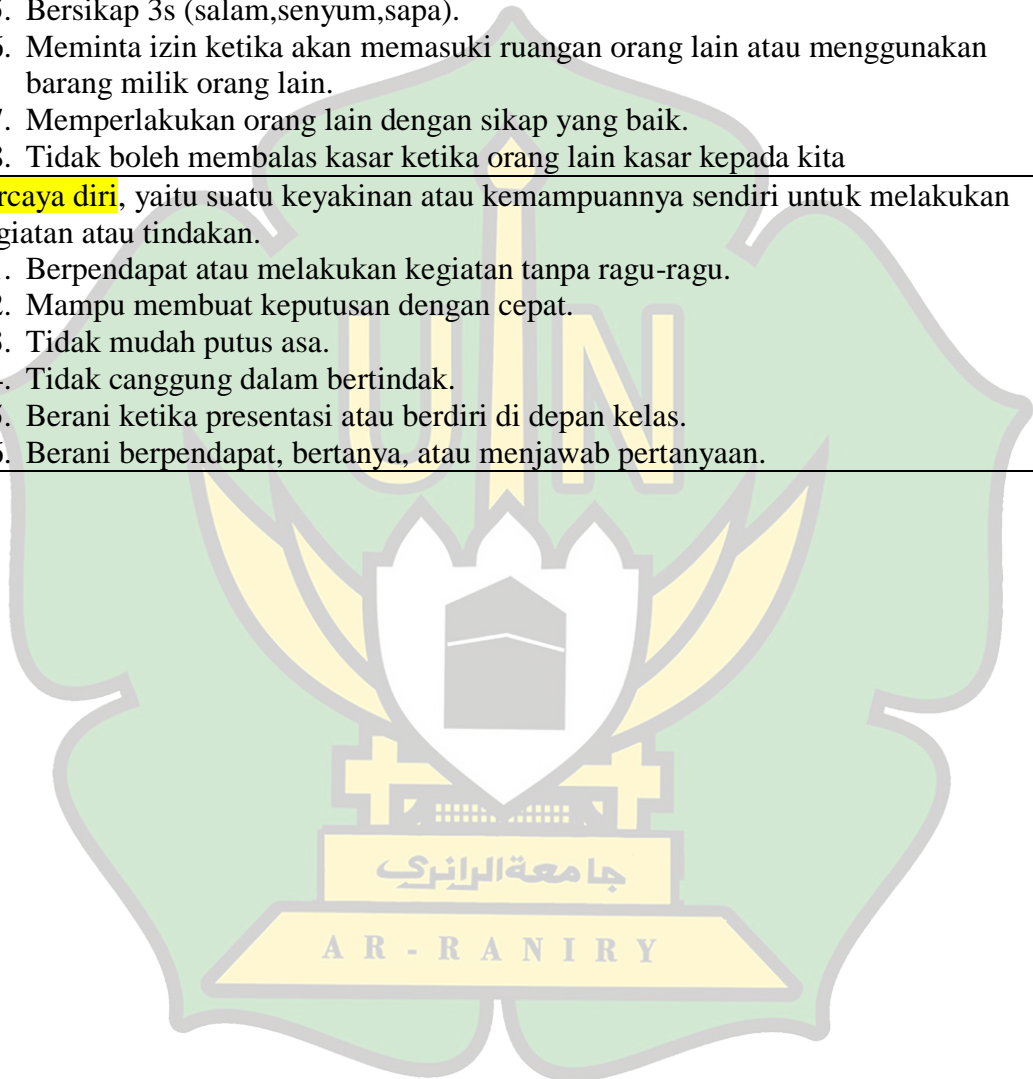
	<p>Guru mengingatkan siswa akan kesepakatan penggunaan android selama pembelajaran.</p> <p>Guru mengaitkan materi hari ini dengan materi yang berlalu, atau mengaitkan dengan kehidupan sehari-hari.</p> <p>Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.</p> <p>Guru memotivasi peserta didik selama proses pembelajaran.</p>	
<b>Kegiatan Inti</b>	<p>Peserta didik diberi kesempatan untuk memahami pengertian dan mengamati pembelajaran tentang المهنة .</p> <p>Peserta didik diberi kesempatan untuk menyampaikan materi yang telah dipahami:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengaitkan materi dengan kehidupan sehari-hari.</li> <li>• Mengamati unsur kebahasaan yang ada dalam e-komik.</li> <li>• Menentukan المصدر و المضارع pada setiap teks.</li> </ul> <p>Peserta didik diberikan media e-komik.</p> <p>Setelah peserta didik melihat dan mengamati serta menulis analisis hasil tayangan tersebut.</p> <p>Guru memberikan apresiasi sebagai umpan balik.</p> <p>Peserta didik berkesempatan mengemukakan hasil yang diamati dari e-komik tersebut menjawab pertanyaan berikut :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyebutkan mufradat yang ada di dalam teks</li> <li>• Menjelaskan materi tentang المهنة tersebut.</li> <li>• Mampu membuat kalimat dari tema المهنة dengan memperhatikan struktur فعل المضارع و المصدر</li> <li>• Memberikan tanggapan tentang e-komik tersebut.</li> </ul> <p>Guru bersama peserta didik mengevaluasi dan menyimpulkan.</p>	60 menit
<b>Kegiatan Akhir</b>	<p>Peserta didik menyimpulkan materi yang telah dipelajari.</p> <p>Guru bersama peserta didik melakukan refleksi tentang kegiatan pembelajaran dengan memberikan pertanyaan sebagai berikut :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Bagaimana kesan terhadap pembelajaran hari ini?</li> <li>2) Apakah manfaat pembelajaran hari ini?</li> </ol> <p>Guru bersama peserta didik membuat kesimpulan tentang pembelajaran hari ini.</p>	10 menit

## I. Penilaian Hasil Pembelajaran

No.	Butir Sikap Spiritual
1.	Beriman kepada ajaran agama yang dianut.
2.	Berakhlak mulia sesuai dengan pedoman agama.

NO.	Butir Sikap Sosial
1.	<p><b>Jujur</b>, yaitu perilaku dapat dipercaya dalam perkataan, tindakan, dan pekerjaan.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tidak menyontek dalam mengerjakan ujian/ulangan.</li> <li>2. Tidak plagiat (mengambil/menyalin tanpa menyebutkan sumber).</li> <li>3. Mengungkapkan perasaan yang sebenarnya.</li> <li>4. Menyerahkan barang yang ditemukan kepada guru.</li> <li>5. Membuat laporan berdasarkan data atau informasi yang sebenarnya.</li> <li>6. Mengakui kesalahan dan kekurangan yang dimiliki.</li> </ol>
2.	<p><b>Disiplin</b>, yaitu tindakan yang menunjukkan perilaku tertib dan patuh pada berbagai ketentuan dan peraturan.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Datang sekolah tepat waktu.</li> <li>2. Patuh pada tata tertib atau aturan yang sudah ditetapkan di sekolah.</li> <li>3. Mengerjakan atau mengumpulkan tugas sesuai dengan waktu yang ditentukan, mengikuti kaidah bahasa tulis yang baik dan benar.</li> </ol>
3.	<p><b>Tanggung jawab</b>, yaitu sikap dan perilaku seseorang untuk melaksanakan tugas dan kewajibannya, yang seharusnya dia lakukan terhadap diri sendiri, masyarakat, dan lingkungan (alam, sosial, dan budaya), negara dan Tuhan Yang Maha Esa.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Melaksanakan tugas individu dengan baik dan benar.</li> <li>2. Menerima resiko dan tindakan yang telah dilakukan.</li> <li>3. Tidak menyalahkan ataupun menuduh orang lain tanpa ada bukti yang pasti.</li> <li>4. Mengembalikan barang yang dipinjam.</li> <li>5. Mengakui dan meminta maaf atas kesalahan yang telah dilakukan.</li> <li>6. Menepati janji</li> <li>7. Melaksanakan apa yang pernah dikatakan tanpa di perintahkan.</li> </ol>
4.	<p><b>Toleransi</b>, yaitu sikap dan tindakan yang menghargai keberagaman latar belakang, pandangan, dan keyakinan.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menghormati teman yang berbeda pendapat.</li> <li>2. Menerima kesempatan meskipun berbeda dengan pendapatnya.</li> <li>3. Dapat memaafkan kesalahan orang lain.</li> <li>4. Mampu dan mau bekerjasama dengan siapapun yang memiliki keberagaman latar belakang, pandangan dan keyakinan.</li> <li>5. Tidak memaksakan atas keyakinan diri kepada orang lain.</li> <li>6. Kesiediaan untuk belajar dari sifat terbuka terhadap keyakinan dan gagasan orang lain.</li> </ol>
5.	<p><b>Gotong royong</b>, yaitu bekerjasama dengan orang lain untuk mencapai tujuan bersama dengan saling berbagi tugas dan tolong menolong secara ikhlas.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Terlibat aktif dalam bekerja bakti membersihkan atau lingkungan sekolah.</li> <li>2. Kesiediaan melakukan tugas sesuai kesepakatan.</li> <li>3. Bersedia membantu orang lain tanpa mengharapkan imbalan.</li> <li>4. Aktif dalam kerja kelompok.</li> <li>5. Memusatkan perhatian pada tujuan kelompok.</li> <li>6. Tidak mendahulukan kepentingan pribadi.</li> </ol>

	7. Mencari jalan untuk mengatasi perbedaan pendapat/pikiran antara di sendiri dengan orang lain.
6.	<p><b>Santun</b>, yaitu sikap baik dalam pergaulan , baik dalam berbahasa ataupun bertingkah laku. Norma kesantunan bersifat relatif, artinya yang dianggap baik/santun pada tempat dan waktu tertentu bisa berbeda pada tempat dan waktu yang lain.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menghormati orang lain.</li> <li>2. Tidak berkata kasar dan takabur.</li> <li>3. Tidak menyela pembicaraan pada waktu yang tidak tepat.</li> <li>4. Mengucapkan terima kasih setelah menerima bantuan orang lain.</li> <li>5. Bersikap 3s (salam,senyum,sapa).</li> <li>6. Meminta izin ketika akan memasuki ruangan orang lain atau menggunakan barang milik orang lain.</li> <li>7. Memperlakukan orang lain dengan sikap yang baik.</li> <li>8. Tidak boleh membalas kasar ketika orang lain kasar kepada kita</li> </ol>
7.	<p><b>Percaya diri</b>, yaitu suatu keyakinan atau kemampuannya sendiri untuk melakukan kegiatan atau tindakan.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Berpendapat atau melakukan kegiatan tanpa ragu-ragu.</li> <li>2. Mampu membuat keputusan dengan cepat.</li> <li>3. Tidak mudah putus asa.</li> <li>4. Tidak canggung dalam bertindak.</li> <li>5. Berani ketika presentasi atau berdiri di depan kelas.</li> <li>6. Berani berpendapat, bertanya, atau menjawab pertanyaan.</li> </ol>



## LEMBAR PENILAIAN SIKAP PESERTA DIDIK

Kelas : VIII (Delapan)

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Semester : II/Genap

Tahun Pelajaran : 2023/2024

NO.	Hari/ Tanggal	Nama Peserta didik	Butir Sikap Spiritual		Butir Sikap Sosial								
			Beriman	Berakhlak mulia	Jujur	Disiplin	Tanggung jawab	Toleransi	Gotong royong	Sopan	Santun	Percaya diri	
1.													
2.													
3.													
4.													
5.													
6.													
7.													
8.													
9.													
10.													

Petunjuk penskoran :

- Skor tertinggi = 12
- Perhitungan skor akhir menggunakan rumus :  $\frac{\text{skor siswa}}{\text{skor maksimal}} \times 3 = \text{skor akhir}$

Np : Kurang baik : 1                      Baik                      : 3

Cukup baik : 2                      Sangat baik : 4

## LEMBAR PENILAIAN KOGNITIF (PENGETAHUAN)

Tes Melengkapi Kalimat :

الطبيب - الفلاح - الممرضة - الخياطة - المدرس - شرطي المرور

١. كان..... في المزرعة ليزرع الرُّزَّ وَالذَّرَّةَ
٢. أختي ..... هي تَحْوُلُ الثِّيَابَ الجَدِيدَةَ
٣. .... . في الشارع لِيُنظِمَ المرور الله
٤. يُعَالِجُ ..... المرضى في المستشفى
٥. دخل ..... الفصل لِيُعَلِّمَ التلاميذ
٦. تُسَاعِدُ ..... الطبيب برعاية المرضى

Petunjuk penskoran:

- Bobot nilai : 100
- Perhitungan skor akhir menggunakan rumus :  $\frac{\text{jumlah skor yang diperoleh}}{\text{A R} - \text{skor maksimal}} \times \text{R Y}$  x bobot nilai maksimal = skor akhir

## LEMBAR PENILAIAN KETERAMPILAN

### Observasi terhadap materi المهنة

Kelas : VIII (Delapan)

Tahun Pelajaran : 2023/2024

Semester : II/Genap

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

NO.	Nama Peserta Didik	Pernyataan							
		Melafalkan kata, frase atau kalimat sesuai dengan yang ditampilkan oleh guru terkait topik المهنة		Menghafal kosa kata baru terkait topik المهنة		Menyimpulkan isi cerita terkait topik المهنة		Menganalisis susunan kalimat sesuai dengan kaidah فعل المضارع و المصدر	
		Ya	Tidak	Ya	Tidak	Ya	Tidak	Ya	Tidak
1.									
2.									
3.									
4.									
5.									
6.									

Petunjuk penskoran :

- Jika **Ya**, maka nilainya 20. Jika **Tidak**, maka nilainya 10
- Skor tertinggi  $5 \times 4 = 20$
- Perhitungan skor akhir menggunakan rumus:  $\frac{\text{jumlah skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100 = \text{skor akhir}$

Mengetahui,

Guru Mata Pelajaran Bahasa Arab

### ❖ **Pengayaan**

Bagi peserta didik yang telah mencapai target pembelajaran sebelum waktu yang telah di alokasikan berakhir, perlu diberikan waktu untuk pengayaan.

### ❖ **Remedial**

Bagi peserta didik yang belum mencapai target pembelajaran sebelum waktu yang telah di alokasikan berakhir, perlu diberikan waktu untuk remedial.

### ❖ **Lampiran**

**LKPD  
E-KOMIK**

Kelompok :  
Nama : 1.  
2.

1. Baca e-komik yang di berikan guru!
2. Simak dan pahami yang di intruksikan guru!
3. Tulis mufradat mengenai al-mihnah (profesi)!
4. Tulis mufradat yang belum anda ketahui!

Mufradat Profesi	Mufradat tidak tahu

Banda Aceh, 20 Juni 2024  
Mengetahui,  
Guru Mapel Bahasa Arab





**LEMBAR VALIDASI INSTRUMEN PENGEMBANGAN PRODUK E-KOMIK**

**LEMBAR VALIDASI**

**A. Identitas Validator**  
 Nama : Fajri ah  
 Bidang : Bahasa

**B. Petunjuk**

1. Lembar validasi ini diisi oleh validasi ahli untuk menilai kualitas konten (isi, bahasa, dan desain) E-komik yang telah dibuat berdasarkan penilaian setiap komponen.
2. Lembar ini merupakan lembar evaluasi terhadap media E-Komik yang telah dibuat.
3. Berilah tanda (✓□) pada kolom skor yang tersedia sesuai dengan pilihan yang ada dengan kriteria penilaian sebagai berikut :  
 4 = Sangat bagus                      2 = Cukup  
 3 = Bagus                                      1 = Kurang

Indikator Penilaian	Butir Penilaian	Skor Penilaian				Saran Validator
		1	2	3	4	
a. Lugas	1. Bahasa yang digunakan pada e-komik sederhana dan mudah dimengerti.				✓	
	2. Penggunaan bahasa pada e-komik efektif dan efisien.				✓	
	3. Penggunaan bahasa pada alur cerita e-komik mudah dipahami.				✓	
b. Dialogis dan interaktif	4. Desain e-komik dapat menjadi hiburan bagi pembaca.				✓	
	5. Desain e-komik dapat menambah pengetahuan dan kebahasaan.				✓	
	6. Tata bahasa dan penyusunan kalimat pada komik mudah dimengerti siswa.				✓	
	7. Dapat merespon siswa berfikir tentang kaidah kebahasaan dan materi yang disajikan dalam e-komik.				✓	
c. Kaidah bahasa	8. Kesesuaian dengan kaidah nahwu.			✓		
	9. Kesesuaian dengan kaidah shorof.			✓		
<b>Total</b>						

E-Arabik komik ini dinyatakan\*):  
 1. Layak digunakan tanpa revisi.  
 2. Layak digunakan dengan revisi.  
 3. Tidak layak digunakan  
 \*) Lingkari salah satu

Banda Aceh, 16 Oktober 2024  
 Validator Instrumen

(.....)

**LEMBAR VALIDASI INSTRUMEN PENGEMBANGAN PRODUK E-KOMIK**

**LEMBAR VALIDASI**

**A. Identitas Validator**  
 Nama : Fajri ah  
 Bidang : Isi

**B. Petunjuk**

1. Lembar validasi ini diisi oleh validasi ahli untuk menilai kualitas konten (isi, bahasa, dan desain) E-komik yang telah dibuat berdasarkan penilaian setiap komponen.
2. Lembar ini merupakan lembar evaluasi terhadap media E-Komik yang telah dibuat.
3. Berilah tanda (✓□) pada kolom skor yang tersedia sesuai dengan pilihan yang ada dengan kriteria penilaian sebagai berikut :  
 4 = Sangat bagus                      2 = Cukup  
 3 = Bagus                                      1 = Kurang

Indikator Penilaian	Butir Penilaian	Skor Penilaian				Saran Validator
		1	2	3	4	
a. Kelayakan Isi	1. Sajian isi atau materi e-arabic komik sesuai dengan tema dan judul.				✓	
	2. Materi yang disajikan pada e-arabic comic mencakup contoh-contoh yang dapat dipahami.				✓	
	3. Kesesuaian materi dengan Tujuan Pembelajaran.					Lihat kembali, penggabungan materi Mon
b. Konstruksi	4. Alur cerita e-arabic komik sistematis.				✓	
	5. Bahasa yang digunakan kontekstual.				✓	
c. Menarik rasa ingin tahu	6. Sajian e-arabic komik menarik untuk di coba.				✓	
	7. Sajian e-arabic komik menambah rasa senang ketika dibaca dan mendorong pembaca untuk membacanya secara tuntas.				✓	
<b>Total</b>						

E-Arabik komik ini dinyatakan\*):  
 1. Layak digunakan tanpa revisi.  
 2. Layak digunakan dengan revisi.  
 3. Tidak layak digunakan  
 \*) Lingkari salah satu

Banda Aceh, 16 Oktober 2024  
 Validator Instrumen

(.....)

**VALIDASI INSTRUMEN PRODUK E-KOMIK**  
**LEMBAR OBSERVASI**

**A. Petunjuk**

1. Lembar validasi ini diisi oleh validator ahli untuk menilai kualitas konten berdasarkan penilaian setiap komponen.
2. Lembar ini merupakan lembar observasi untuk mengetahui kualitas konten dapat digunakan pada peserta didik dan pendidik.

**B. Rubrik Penilaian**

NO.	Indikator	Pernyataan	Kriteria Penilaian
I	Menyadari adanya rangsangan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menghentikan aktivitas lain dan beralih perhatian ke e-komik.</li> <li>2. Meniru bacaan yang disajikan pada e-komik untuk pembelajaran bahasa Arab.</li> <li>3. Menunjukkan ekspresi wajah ceria terhadap penggunaan e-komik pada pembelajaran bahasa Arab.</li> </ol>	<p>Skor 3 : Siswa yang diobservasi menghentikan aktivitas lain dan beralih perhatian.</p> <p>Skor 2 : Siswa yang diobservasi menghentikan sementara (menahan) aktivitas lain dan beralih perhatian.</p> <p>Skor 1 : Siswa yang diobservasi tidak menghentikan aktivitas lain dan beralih perhatian.</p> <p>Skor 3 : Siswa yang diobservasi meniru bacaan yang disajikan pada e-komik untuk pembelajaran bahasa Arab.</p> <p>Skor 2 : Siswa yang diobservasi kurang antusias meniru bacaan yang disajikan pada e-komik.</p> <p>Skor 1 : Siswa yang diobservasi tidak antusias meniru bacaan yang disajikan pada e-komik.</p> <p>Skor 3 : Siswa yang diobservasi menunjukkan ekspresi wajah ceria terhadap penggunaan e-komik pada pembelajaran bahasa Arab</p> <p>Skor 2 : Siswa yang diobservasi kurang menunjukkan ekspresi wajah ceria terhadap penggunaan e-komik pada pembelajaran bahasa Arab</p> <p>Skor 1 : Siswa yang diobservasi tidak menunjukkan ekspresi wajah ceria terhadap penggunaan e-komik pada pembelajaran bahasa Arab</p>

I	Mengarahkan Indera	4. Memperhatikan materi yang terdapat dalam e-komik.	Skor 3 : Siswa yang diobservasi memperhatikan materi yang terdapat dalam e-komik. Skor 2 : Siswa yang diobservasi kurang memperhatikan materi yang terdapat dalam e-komik. Skor 1 : Siswa yang diobservasi tidak memperhatikan materi yang terdapat dalam e-komik.
		5. Menikmati dan memperhatikan penjelasan terhadap materi e-komik.	Skor 3 : Siswa yang diobservasi menikmati dan memperhatikan penjelasan terhadap materi e-komik. Skor 2 : Siswa yang diobservasi kurang menikmati dan memperhatikan penjelasan terhadap materi e-komik. Skor 1 : Siswa yang diobservasi tidak menikmati dan memperhatikan penjelasan terhadap materi e-komik.
		6. Menunjukkan konsentrasi secara penuh terhadap pembelajaran menggunakan e-komik.	Skor 3 : Siswa yang diobservasi menunjukkan konsentrasi secara penuh terhadap pembelajaran menggunakan e-komik. Skor 2 : Siswa yang diobservasi kurang menunjukkan konsentrasi secara penuh terhadap pembelajaran menggunakan e-komik. Skor 1 : Siswa yang diobservasi tidak menunjukkan konsentrasi secara penuh terhadap pembelajaran menggunakan e-komik.
		7. Menunjukkan keaktifan bertanya tentang materi e-komik.	Skor 3 : Siswa yang diobservasi menunjukkan keaktifan bertanya tentang materi e-komik. Skor 2 : Siswa yang diobservasi kurang menunjukkan keaktifan bertanya tentang materi e-komik. Skor 1 : Siswa yang diobservasi tidak menunjukkan keaktifan bertanya tentang materi e-komik.
Menjelaskan isi e-komik.	Memfokuskan pikiran terhadap rangsangan.	8. Menunjukkan keaktifan dalam menanggapi pertanyaan tentang materi e-komik.	Skor 3 : Siswa yang diobservasi menunjukkan keaktifan dalam menanggapi pertanyaan tentang materi e-komik.

menjelaskan dengan baik isi kandungan e-komik		9. Menunjukkan keaktifan diskusi tentang materi e-komik.	Skor 2 : Siswa yang diobservasi kurang menunjukkan keaktifan dalam menanggapi pertanyaan tentang materi e-komik. Skor 1 : Siswa yang diobservasi tidak menunjukkan keaktifan dalam menanggapi pertanyaan tentang materi e-komik.
		10. Menunjukkan kerjasama dalam menyelesaikan lembar kerja.	Skor 3 : Siswa yang diobservasi menunjukkan kerjasama dalam menyelesaikan lembar kerja. Skor 2 : Siswa yang diobservasi kurang menunjukkan kerjasama dalam menyelesaikan lembar kerja. Skor 1 : Siswa yang diobservasi tidak menunjukkan kerjasama dalam menyelesaikan lembar kerja.
		11. Menghafal kosa kata baru yang diberikan.	Skor 3 : Siswa yang diobservasi antusias menghafal kosa kata baru yang diberikan. Skor 2 : Siswa yang diobservasi kurang antusias menghafal kosa kata baru yang diberikan. Skor 1 : Siswa yang diobservasi tidak menghafal kosa kata baru yang diberikan.
		12. Melafalkan bacaan e-komik sesuai dengan aspek bunyi bahasa.	Skor 3 : Siswa yang diobservasi melafalkan bacaan e-komik sesuai dengan aspek bunyi bahasa. Skor 2 : Siswa yang diobservasi melafalkan bacaan e-komik, namun kurang sesuai dengan aspek bunyi bahasa. Skor 1 : Siswa yang diobservasi tidak melafalkan bacaan e-komik sesuai dengan aspek bunyi bahasa.
		13. Mengartikan teks/bacaan e-komik	Skor 3 : Siswa yang diobservasi mampu mengartikan teks/bacaan e-komik

		14. Menjelaskan isi e-komik.	Skor 2 : Siswa yang diobservasi kurang mengartikan teks/bacaan e-komik Skor 1 : Siswa yang diobservasi tidak mengartikan teks/bacaan e-komik
			Skor 3 : Siswa yang diobservasi mampu menjelaskan dengan baik isi kandungan e-komik Skor 2 : Siswa yang diobservasi kurang mampu menjelaskan dengan baik isi kandungan e-komik Skor 1 : Siswa yang diobservasi tidak mampu menjelaskan dengan baik isi kandungan e-komik

Banda Aceh, 16 Oktober 2024

Validator

*(Harni Santoso, S.Pd, M.Ed)*

