

تطوير كتاب متن الأجرومية بورقة العمل على أساس المدخل السياقي

(دراسة البحث والتطوير بمعهد Babul Ulum Abu Lueng Ie Al-'Aziziyah)

رسالة ماجستير

توفيق إسكندار

رقم القيد. ٢٢١٠٠٤٠٣٣

طالب قسم تعليم اللغة العربية



وزارة الشؤون الدينية للجمهورية الإندونيسية

جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية

الدراسات العليا

بندا أتشيه

٢٠٢٥

رسالة

تطوير كتاب متن الأجرومية بورقة العمل على الأساس السياقي

(دراسة البحث والتطوير بمعهد Babul Ulum Abu Lueng Ie Al-

'Aziziyah)

توفيق إسكاندار

رقم القيد. ٢٢١٠٠٤٠٣٣

طالب قسم تعليم اللغة العربية

تمت مراجعتها وتصحيحها ويصلح تقديمها للمناقشة إلى لجنة مناقشة البحوث العلمية
لمرحلة الماجستير قسم تعليم اللغة العربية بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية في العام
الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م.

موافقة المشرفين

المشرف الثاني

الدكتور شريف الدين الماجستير

المشرفة الأولى

الدكتورة مخلصه الماجستير

موافقة قرار اللجنة

تطوير كتاب متن الأجرومية بورقة العمل على الأساس المدخل السياقي

(دراسة البحث والتطوير بمعهد Babul Ulum Abu Lueng Ie Al-'Aziziyah)

توفيق اسكندار

رقم القيد. ٢٢١٠٠٤٠٣٣

طالب قسم تعليم اللغة العربية

تمت مناقشة هذه الرسالة أمام اللجنة المعنية لمناقشته
ببرنامج الدراسات العليا بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشييه

في التاريخ: ١٣ يناير ٢٠٢٥ م

١٣ رجب ١٤٤٦ هـ

لجنة المناقشة

السكرتير

الدكتور بدر الزمان الماجستير

الرئيس

الدكتور شهر الرضى الماجستير

العضو

الدكتور شريف الدين الماجستير

العضو

الدكتورة مخلصة الماجستير

العضو

الدكتورة إنتان أفرياتي الماجستير

العضو

الدكتور ذو الحلبي الماجستير

بندا أتشييه ١٣ يناير ٢٠٢٥ م

مديرة برنامج الدراسات العليا بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية



(الأستاذة الدكتورة إيكاسري ديلين الماجستير)

رقم التوظيف. ١٩٩٨٠٣٢٠٠١. ٢١٩٩٨٠٣٢٠٠١

إقرار الباحث

الاسم الكامل : توفيق إسكندار

رقم الطالب : ٢٢١٠٠٤٠٣٣

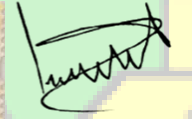
عنوان البحث : تطوير كتاب متن الأجرومية بورقة العمل على
الأساس السياقي (دراسة البحث والتطوير بمعهد
(Babul Ulum Abu Lueng Ie Al-‘Aziziyah

أقر الباحث بأن هذه الرسالة تنتمي إلى تأليف، ولا أقدم للحصول على أية
الدرجات الأكاديمية في جامعات ما، وليست فيها التأليفات والأراء أعدها الآخرون، إلا
وفقا بمبادئ وإعداد البحوث العلمية المذكورة في مراجعها العلمية، وأنا مستعد لقبول
العقوبات فيما أقذف عليه من انتحال المؤلفات.

بند أتسيه ٢٣ ديسمبر ٢٠٢٤

صاحب الإقرار




توفيق إسكندار

٢٢١٠٠٤٠٣٣

استهلال

قال تعالى ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ يوسف: ٢

قال رسول الله ﷺ: أَحِبُّوا العرب لثلاث: لأني عربي، والقرآن عربي، وكلام أهل الجنة عربي (أخرجه الطبراني)

قال الزمخشري:

"من تعلّم العربية فإنها مفتاح العلوم".

اهداء

بكل تواضع، أهدي هذه الرسالة البسيطة إلى أبي العزيز وأمِّي الحبيبتين، الذين كانوا مصدر النور في كل خطوة أخطوها.

إلى أبي الحبيب محمد أمين عدنن، الذي علمني معنى المسؤولية والعمل الجاد، وعلى دعواتك الصادقة التي كانت درعًا لي في مواجهة صعوبات الحياة.

إلى أمِّي الغاليتين **سُمَيَّةِ وَإِرْوُوتِي**، اللتين منحتني القوة لتحقيق هذا الإنجاز. أمل أن يكون هذا العمل البسيط عربون امتنان ومحبة،

أعلم بأنني لن أستطيع أبدًا أن أوفيكم حقكم. وهذا العمل شهادة على أن كل دمة ودعوة منكم قد شكلتني وصنعتني كما أنا اليوم. من ابنكم، الذي سيظل دائمًا يحبكم ويقدر جهودكم.



شكر وتقير

الحمد لله رب العلمين وفق من شاء لطاعته، ومن على عبده كل نعمه لكرمه وأصلى اللهم على سيدنا وحبيبنا المصطفى محمد صلى الله عليه وسلم، والذي هو أعظم الأنام، وخاتم الأنبياء والمرسلين، وأما بعد.

فمن باب أنه لا يشكر الله من لا يشكر الناس، ولأنكم تستحقون مني الشكر والثناء، فلولا الله ثم أنتم لم يكن بحثي ليصل إلى أفضل ما هو عليه الآن، ولولا جهودكم لما كان للنجاح أي الوصول ولما تحققت الأهداف.

وأشكر من يعينني ويساعدني على إنجاز هذا العمل، هم:

١. الدكتورة مخلصه الماجستير حفظها الله وسدد الله خطاها مشرفتي الأولى في هذا البحث، التي بذل ما عندها من الوقت والخبرة لإرشادي وتوجيهي في كتابة هذا البحث جزاها الله خير الجزاء وأحسن إليها.
٢. الدكتور شريف الدين الماجستير حفظه الله وسدد الله خطاه. مشرفي الثاني الذي قدّم جهوده وأوقاته لإرشادي وتوجيهي في كتابة هذا البحث. جزاه الله خير الجزاء وأحسن إليها كما أحسن.
٣. مديرة الدراسات العليا حفظها الله وسدد الله خطاها التي قد أحسن رئاسة الجامعة.
٤. الدكتور ترميذي نرسي الماجستير، والدكتور ذو الخير الماجستير حفظهما الله وسدد الله خطاهما الخيران اللذان قدّما التوجيهات والإرشادات إلي لإنجاز هذا البحث.
٥. المرأة الجميلة وجهها وخلوقها برقم القيد "٢٢١٠٠٤٠٣٢" التي تدعمني كل اليوم. ووجودك هو مصدر إلهامي لتحقيق أحلامي والمضي قدماً.

قائمة المحتويات

أ	موافقة المشرفين.....
ب	إقرار الباحث.....
ج	استهلال.....
د	اهداء.....
هـ	شكر وتقدير.....
و	قائمة المحتويات.....
ط	قائمة الجداول.....
ي	قائمة الملحقات.....
ك	مستخلص البحث.....
ل	مستخلص البحث باللغة الإنجليزية.....
م	مستخلص البحث باللغة الإندونيسية.....
١	الفصل الأول: أساسية البحث.....
١	أ. مشكلة البحث.....
٣	ب. أسئلة البحث.....
٣	ج. أهداف البحث.....
٤	د. أهمية البحث.....
٥	هـ. حدود البحث.....

- و. معاني المصطلحات ٥
- ز. افتراضات البحث وفروضه ٧
- ح. الدراسات السابقة ٧
- ط. طريقة كتابة الرسالة ٩

١٠ الفصل الثاني: الإطار النظري

- أ. تطوير الكتاب ١٠
- ب. الأجرومية..... ١٠
- ١ - لمحة مجازة عن متن الأجرومية ١٠
- ٢ - طريقة كتابة متن الأجرومية ١١
- ٣ - مزايا كتاب متن الأجرومية في تعليم النحو وعيوبه..... ١٢
- ج. السياقي ١٢
- ١ - تعريف المدخل السياقي ١٢
- ٢ - عناصر تعليم المدخل السياقي ١٤
- ٣ - مزايا المدخل السياقي وعيوبه..... ١٤
- د. ورقة العمل ١٤
- ١ - تعريف ورقة العمل ١٥
- ٢ - وظيفة ورقة العمل ١٦
- ٣ - أنواع أوراق العمل ١٦
- ٤ - المحتويات من ورقة العمل ١٨

٢٠ الفصل الثالث: إجراءات البحث الحقلية

- أ. منهج البحث ٢٠

٢٣	ب. مجتمع البحث وعينته
٢٤	ج. طريقة جمع البيانات
٢٥	د. طريقة تحليل البيانات
٢٨	الفصل الرابع: نتائج البحث ومناقشتها
٢٨	أ. عرض البيانات
٣١	ب. تحليل البيانات
٣١	١- تحليل المشكلة
٣٢	٢- جمع البيانات
٣٤	٣- تصميم الإنتاج
٣٧	٤- تصديق الإنتاج
٤٢	٥- تحسين الإنتاج
٥٤	٦- تجربة الإنتاج
٧٦	٧- تحسين الإنتاج
٧٦	٨- تجريبية تطبيق الإنتاج
٧٦	٩- تحسين الإنتاج
٧٧	١٠- المنتجات النهائية
٧٧	ج. تحقيق الفروض
٧٨	د. المناقشة
٨٠	الفصل الخامس: الخاتمة
٨٠	أ. نتائج البحث
٨١	ب. الاقتراحات



قائمة الجداول

الجدول ١-٢ (مؤشرات استحقاق ورقة العمل)	١٨
الجدول ١-٤ (عدد المدرسين)	٢٨
الجدول ٢-٤ (عدد الطلاب)	٣٠
الجدول ٣-٤ (المرافق العامة)	٣١
الجدول ٤-٤ (نتيجة الملاحظة)	٣٢
الجدول ٥-٤ (نتيجة الاختبار للخبير الأول)	٣٧
الجدول ٦-٤ (نتيجة الاختبار للخبير الثاني)	٣٩
الجدول ٧-٤ (التوقيت التجريبية)	٥٣
الجدول ٨-٤ (اللقاء الأول)	٥٥
الجدول ٩-٤ (اللقاء الثاني)	٥٦
الجدول ١٠-٤ (اللقاء الثالث)	٥٧
الجدول ١١-٤ (اللقاء الرابع)	٥٩
الجدول ١٢-٤ (اللقاء الخامس)	٦٠
الجدول ١٣-٤ (اللقاء السادس)	٦٢
الجدول ١٤-٤ (نتائج الاختبار القبلي ودليلها)	٦٤
الجدول ١٥-٤ (نتائج الاختبار البعدي ودليلها)	٦٦

الجدول ٤-١٦ (نتيجة الاختبارين)	٦٩
الجدول ٤-١٧ (نتيجة الاختبار الطبيعي)	٧١
الجدول ٤-١٩ (نتيجة الاختبار المتجانسي)	٧٢
الجدول ٤-٢٠ (عرض الاختبار - ت)	٧٢
الجدول ٤-٢١ (نتيجة الاختبار - ت)	٧٢
الجدول ٤-٢٢ (نتائج استجابة الطلاب)	٧٣



قائمة الملحقات

- ١ - خطاب الإشراف من مديرة برنامج الدراسة العليا بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية
بندا أتشيه على تعيين المشرفين.
- ٢ - خطاب الإشراف من مديرة برنامج الدراسة العليا بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية
بندا أتشيه على تعيين المشرفين
- ٣ - خطاب مدير المعهد على إجراء البحث
- ٤ - استبانة الخبيرين في تصديق الإنتاج
- ٥ - أسئلة الاختبار القبلي والبعدي
- ٦ - السيرة الذاتية



مستخلص البحث

الموضوع : تطوير كتاب متن الأجرومية بورقة العمل على
الأساس السياقي (دراسة البحث والتطوير بمعهد
Babul Ulum Abu Lueng Ie Al-'Aziziyah)

الاسم الاكامل/رقم القيد : توفيق إسكندار/٢٢١٠٠٤٠٣٣

المشرفة الأولى : الدكتورة مخلصه الماجستير

المشرف الثاني : الدكتور شريف الدين الماجستير

الكلمات الأساسية : التطوير، متن الأجرومية، المدخل السياقي.

إن أكثر الطلاب لا يستطيعون أن يشرحوا ما حفظوه. ويهدف هذا البحث للتعرف على كيفية تطوير كتاب الأجرومية بورقة العمل على الأساس السياقي لترقية قدرة الطلاب في تعليم النحو. والتعرف على فعالية تطوير كتاب متن الأجرومية بورقة العمل على الأساس السياقي لترقية قدرة الطلاب في تعليم النحو. إن منهج البحث الذي استخدمه الباحث هو منهج البحث والتطوير (R&D) نموذج التطوير Sugiyono وكان مجتمع البحث هو جميع الطلاب في الفصل الأول، ويبلغ عددهم ٤٠ طالبا يتكون من الفصلين. ويختار الباحث الفصل الأول (أ) لعينة البحث وكان عددهم ١٦ طالبا بطريقة العمدية (*purposive*). وقد تم تقييم النتائج المطورة بدرجة جيد جدا بتقدير ٩٣,٥٪ من قبل الخبيرين، مما يدل على صلاحية لتعليم النحو. وأن تطبيق ورقة العمل "التوابع" على الأساس السياقي فعال لترقية قدرة الطلاب في تعليم النحو بنتيجة الدلالة ٠,٠٠٠ وهي أقل من ٠,٠٠٥.

ABSTRACT

Title : The Development of the Matan Aj-Jurumiyah Book with Student Worksheets (LKPD) Based on a Contextual Approach (A Development Research at Ma'had Babul Ulum Abu Lueng Ie)

Name/NIM : Taufik Iskandar/221004033

Supervisor I : Dr. Mukhlisah, M.A

Supervisor II : Syarifuddin, M.A Ph.D

Keywords : Development, Matn Aj-Jurumiyyah, Contextual Approach

Students are unable to explain what they have memorized. In fact, some of them are unable to memorize the grammatical particles ('āmil) found in the Aj-Jurumiyah book. This research aims to determine the steps for developing the Aj-Jurumiyah book using Student Worksheets (LKPD) based on a contextual approach and to evaluate the effectiveness of developing LKPD based on the contextual approach. The researcher employed the Research and Development (R&D) method using the Sugiyono model. The population of this study consisted of all first-year students, totaling 39 students. The researcher selected class 1(a) as the research sample for the small group, comprising 20 students, using a purposive sampling method. The evaluation results by the first and second experts showed a score of 93.5%, which falls within the range of 81-100, categorized as "very good." The application of LKPD development based on the contextual approach was effective in improving students' skills in learning Nahwu, with a significance value of 0.00, which is smaller than the threshold value of 0.05.

ABSTRAK

Judul : Pengembangan Kitab Matan Aj-Jurumiyah dengan LKPD (Lembar Kerja Peserta Didik) Berdasarkan Pendekatan Kontekstual (Penelitian Pengembangan di Ma'had Babul Ulum Abu Lueng Ie)

Nama/NIM : Taufik Iskandar/221004033

Pembimbing I : Dr. Mukhlisah, M.A

Pembimbing II : Syarifuddin, M.A, Ph.D

Kata Kunci : Pengembangan, Matn Aj-Jurumiyah, Pendekatan Kontekstual

Siswa tidak mampu menjelaskan apa yang telah mereka hafal. Bahkan sebahagian mereka tidak mampu menghafal amil-amil yang terdapat di dalam kitab Aj-Jurumiyah. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui langkah-langkah pengembangan kitab Aj-Jurumiyah dengan LKPD berdasarkan pendekatan kontekstual. Dan untuk mengetahui keefektifitasan pengembangan LKPD berdasarkan pendekatan kontekstual. Peneliti menggunakan jenis penelitian Research and Development (R&D) model Sugiyono. Populasi penelitian ini adalah seluruh siswa kelas 1 yang berjumlah 39 siswa. Peneliti memilih kelas 1 (a) sebagai sampel penelitian pada kelompok kecil yang berjumlah 20 orang siswa dengan metode purposive sampling. Hasil evaluasi oleh para ahli pertama dan kedua menunjukkan nilai 93,5% yang berada dalam rentang 81-100 dengan kategori "sangat baik". Penerapan pengembangan LKPD berdasarkan landasan pendekatan kontekstual efektif untuk meningkatkan kemampuan siswa terhadap pembelajaran nahwu dengan nilai signifikansi 0,00 yang lebih kecil dari nilai 0,05.

الفصل الأول

أساسية البحث

أ. مشكلة البحث

إن علم النحو هو علم بأصول تُعرف بها أحوال الكلمات من حيث الإعراب والبناء.^١ وقد عرف أحمد الهاشم أن علم النحو هو القواعد تعرف بها أحوال أواخر الكلمات العربية التي حصلت بتركيب بعضها مع بعض من إعراب وبناء وما يتبعهما.^٢ أما أهداف من تدريس النحو فهي ليكون الطلاب سالمين في النطق وتقويم اللسان من اللحن، ووسيلة لفهم كتاب الله وسنة رسوله وخطبة العربية. وتعويد الطلاب على التدرج في التحدث بالفصحى والبعد عن العامية والعجمة.^٣ فلذلك يجب على الطلاب أن يفهموا قواعد النحو فهما جيدا للحصول النتيجة الجيدة لأن هذا العلم يفهمهم كيف يعبرون آرائهم في شكل الكلام أو الكتابة ويفهمون في قراءة الكتب أو الصفحة سريعا وسليما. في تعليم النحو يحتاج إلى المعلم، والوسيلة، وغير ذلك. ومن المواد التعليمية هي كتاب الأجرومية.

كان كتاب الأجرومية هو كتاب النحو ألفه أبو عبد الله بن محمد داود الصنهاجي وهو من القبيلة المغربية^٤ وكان من أهل فاس.^٥ يبحث فيه بحثا مختصرا في علم النحو.

^١ مصطفى الغلابي، الدرس العربية، (القاهرة: دار ابن الحوزي، ٢٠١٠)، ص. ٤

^٢ أحمد الهاشم، قواعد الأساسية للغة العربية، (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٧)، ص. ٥

^٣ محي الدين أحمد أبو صالح، مذكرة موجزة في التزبية الإسلامية وطرف التدريس العلوم الدينية والعربية، (الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤٢٣هـ)، ص. ٧

^٤ أحمد زيني دخلان، مختصر جدا، الطبعة الثالثة، (إندونيسيا: الحرمين، ٢٠٠٦)، ص. ٢٧

^٥ أحد المدن بالمغرب

يبدأ هذا الكتاب باب الكلام ويختتم باب المخفوضات من الأسماء. هذا الكتاب مشهور بين الطلاب من المعهد التقليدي بأتشيه. هذه المميزات جعلت الأجرومية نموذجًا فريدًا في تعليم النحو العربي واستحق مكانته البارزة في التراث اللغوي العربي. بعد أن يلحظ الباحث كتاب الأجرومية فوجد الباحث أن هذا الكتاب ليس ملونًا، وعدم تمرينات في نهاية المادة. وهذه المشكلة تجعل الطلاب الصعوبة على فهم وحفظ المحتويات من كتاب الأجرومية. أما ورقة العمل هي ورقة تحتوي على التمارين والمواد والخطوات لإكمال التمرين.^٦ وأن وظيفتها هي توفير معلومات حول النتائج التي تم تحقيقها، وكذلك نقاط الضعف والحاجة إلى المزيد من تحسينات البرنامج ثم يتم استخدام هذه المعلومات كملاحظات المعلم في إعادة توجيه الانحرافات الداخلية تنفيذ الخطة من الخطة الأصلية للهدف المستقبلي الحقيقي.^٧

قام الباحث بالممتحن في الامتحان النصف مادة النحو للعام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤ بمعهد باب العلوم أبو لوغ إي، فوجد الباحث أن أكثر الطلاب لا يستطيعون أن يشرحوا ما حفظوه. وبعد ذلك، قام الباحث بالمقابلة مع الطلاب الصف الأول، أنهم يشعرون بالملل عند تعليم النحو، وهذا يسبب لأن كتاب الأجرومية كان صعبا للفهم. ولا يوجد الألوان ولا التدريبات فيه. إن المطلوب من الطلاب ليست قدرتهم على حفظ القواعد بالترسيخ، وإنما المطلوب منهم إدراك قدرتهم على فهمها وتطبيقها في ممارسة اللغة.^٨

⁶ Modufir Ali, *Aplikasi Pengembangan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan dan Bahan Ajar dalam Pendidikan Agama Islam*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2012), hlm. 149

⁷ Ahmad Sofyan, *Evaluasi Pembelajaran Berbasis Kompetensi*, (Jakarta: UIN Jakarta Press, 2006), hlm. 32

⁸ Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat 2009), hlm. 106

بناءً على هذه المشكلات المذكورة، فشرع الباحث أن يطوّر هذا الكتاب بورقة العمل على أساس المدخل السياقي لترقية قدرة الطلاب في تعليم النحو. فسبب اختيار هذا المدخل أنه يناسب خطوات تدريسه بمستوى المعلمين المبتدئين.

ب. أسئلة البحث

إن أسئلة البحث كما يلي:

- ١- كيف تطوير كتاب متن الأجرومية بورقة العمل على الأساس السياقي لترقية قدرة الطلاب في تعليم النحو؟
- ٢- هل تطوير كتاب متن الأجرومية بورقة العمل على الأساس السياقي فعال لترقية قدرة الطلاب في تعليم النحو؟
- ٣- كيف استجابة الطلاب في تعليم النحو بورقة العمل على الأساس السياقي؟

ج. أهداف البحث

إن أهداف البحث كما يلي:

- ١- التعرف على كيفية تطوير كتاب الأجرومية بورقة العمل على الأساس السياقي لترقية قدرة الطلاب في تعليم النحو.
- ٢- التعرف على فعالية تطوير كتاب متن الأجرومية بورقة العمل على الأساس السياقي لترقية قدرة الطلاب في تعليم النحو.
- ٣- التعرف على استجابة الطلاب في تعليم النحو باستخدام ورقة العمل على الأساس السياقي.

د. أهمية البحث

متن الأجرومية أحد كتب النحو الذي أكثر دراستها في المعاهد السلافية. وفيه تقتصر المادة وهو يناسب بالطلاب المبتدئين. أن الطريقة المستخدمة في كتابة هذا الكتاب هي الطريقة القياسية. أقدم الطريقة التي احتلت مكانه متقدمة في تدريس القواعد النحوية فهي تبدأ بتقديم القاعدة النحوية وحفظها ثم توضيحها ببعض الأمثلة المحددة والمباشرة من المدرس ثم يأتي بعد ذلك التطبيق وترسخ القواعد في أذهان الطلاب بتطبيقها على حالات مماثلة.^٩ يتحدث متن الأجرومية اللغة القديمة بحيث يُطلب من الطلاب في كل درس حفظ كل قاعدة لتسهيل فهم المواد التالية.

في بحث إسنايية وجد أن الطلاب كانوا قادرين على الحفظ لكنهم لم يفهموا ما حفظوه. كما أن طريقة التعليم التي يستخدمها المدرس نقاط ضعف حيث يستمع الطلاب إلى شرح المدرس فحسب.^{١٠}

وهذا يتوافق مع بحث بوتري رزكية بأن طلاب دار الإحسان يجدون بالصعوبة في فهم كتاب متن الأجرومية، ويشعرون بالملل من دراسته، كما أنهم غير قادرين على تطبيق حفظهم على النص العربي.^{١١}

بناء على مشكلات الدراسات السابقة، فوجد الباحث العامل المعظم، وهو عدم ممارسة الطلاب للمواد التعليمية. يركز التعليم على حفظ المادة لدى الطلاب دون

^٩ على سامي الحلاق، المرجع في تدريس مهارات اللغة العربية وعلومها، (لبنان: المؤسسة الحديثة للكتاب، ٢٠١٨)،

^{١٠} Isnaiyyah *Pengembangan Kitab Matan Al-Jurumiyah Dengan Pendekatan Induktif Untuk Siswi Madrasah Diniyah Nurul Ulum*, (Malang: Universitas Negeri Malang, 2019), hlm.2

^{١١} فتري رزكية، تطوير كتاب الأجرومية بالكتاب المصاحب لدى الطلبة المتوسطة، رسالة علمية غير المنشور، (بندا

الاهتمام بفهم الطلاب للمادة التعليمية. ووعلى رغم ذلك، فيتطبق الباحث ورقة العمل للحل هذه المشكلة.

هـ. حدود البحث

اعتمادا على البيانات السابقة، فحدد الباحث في هذه الرسالة أن يبحث عن تطوير كتاب متن الأجرومية بورقة العمل على الأساس والسياقي. وأما حدود البحث في هذه الرسالة فهي:

(أ) الحد التطويري: يحدد الباحث أن يطور هذا الكتاب باب النعت، والعطف، والتوكيد، والبدل فحسب، لأن الباحث يقتصر على محدودية الوقت والموارد المالية المتاحة.

(ب) الحد المكاني: يحدد الباحث مكان البحث في الفصل الأول بمعهد باب العلوم أبو لونغ إي.

(ج) الحد الزمني: يحدد الباحث أن يبحث هذه الدراسة في العام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م.

و. معاني المصطلحات

قبل أن يبحث الباحث عن هذه الرسالة ينبغي للباحث أن يشرح المصطلحات المستعملة في موضوع هذه الرسالة. ومن هذه المصطلحات هي:

(أ) التطوير

التطوير هو مصدر من طوّر - يطوّر - تطويرا بمعنى حوله من طور إلى طور.^{١٢} والتطوير اصطلاحا هو التحسين إلى تحصيل الأغراض المرجوة بالطريقة الجيدة والمناسبة.^{١٣} والمراد به في هذه الرسالة هو تطوير كتاب متن الأجرومية بورقة العمل على الأساس الاستقرائي والسياقي. إن المادة التي سيطورها الباحث هي باب الفاعل، والمفعول الذي لم يسمّ فاعله، والمبتدأ والخبر.

ب) كتاب متن الأجرومية

متن الأجرومية هو كتاب يتناول فيه قواعد اللغة العربية. تم تأليف الكتاب في القرن السابع الهجري أو القرن الثالث عشر الميلادي من يدي عالم لغة مغربي يُدعى أبو عبد الله سيدي محمد بن داود الصنهاجي.

ج) السياقي

المدخل السياقي هو التعلم القائم على الفلسفة أن الطلبة قادرون على استيعاب التعلم إذا يمكنوا من فهم المعنى في المواد التعليمية التي يتلقونها، ويلتقط الطلبة عن المعنى في الواجبات المدرسية إذا كان بإمكانهم ربط المعلومات الجديدة بالمعرفة والخبرة التي لديهم بالفعل.^{١٤} والمراد به في هذه الرسالة هي المدخل الأساس لتصميم ورقة العمل.

د) ورقة العمل

^{١٢} إبراهيم أنيس وآخرون، المعجم الوسيط، (القاهرة: مكتبة الشروق الدولية، ٢٠٠٣)، ص. ٣٦٩

^{١٣} إبراهيم أنيس وآخرون، المعجم، ...، ص. ٥٩٦

^{١٤} Akrim, *Buku Ajar Strategi Pembelajaran*, (Sumatera Utara: UMSU, 2022) hlm. 227

ورقة العمل هي وسيلة يستخدمها المدرس لنقل الرسائل إلى الطلاب في عملية التعليم.^{١٥} وهي تتكون من سبعة أشياء، وهي العنوان، وتعليمات التعليم، والكفاءات المطلوب تحقيقها، وأهداف التعليم، والمهام، وكيفية العمل، والتقييم. والمراد بها في هذه الرسالة هي ورقة العمل داخل الفصل الدراسي تحتوي على التدريبات والمادة.

ز. افتراضات البحث وفروضه

إن افتراضات في هذا البحث هي يوفر المدخل السياقي تسهيلا للطلاب في ربط المفاهيم النحوية التي تدرس في كتاب الأجرمية بالواقع أو التجارب اليومية. وأما فروضه فهي كما يلي:

- أ) الفرض البديل: إن تطبيق ورقة العمل على الأساس السياقي في تعليم النحو باستخدام متن الأجرمية فعال لترقية قدرة الطلاب على القواعد النحوية.
- ب) الفرض الصفري: إن تطبيق ورقة العمل على الأساس والسياقي في تعليم النحو باستخدام متن الأجرمية غير فعال لترقية قدرة الطلاب على القواعد النحوية.

ح. الدراسات السابقة

الدراسات السابقة المتعلقة بهذا البحث فيما يلي

١. دراسة إثنائية (٢٠١٩) ^{١٦}

¹⁵ Eka Setiyani, *Pengembangan Lembar Kerja Siswa Berbasis Predict-Observe-Explain (POE) pada Materi Fluida Dinamis*, Tesis. (Lampung: Universitas Lampung: 2018), hlm. 25

¹⁶ Isnaiyyah, *Pengembangan Kitab Matan Al-Jurumiyah Dengan Pendekatan Induktif Untuk Siswi Madrasah Diniyah Nurul Ulum*, Tesis, (Malang: Universitas Negeri Malang, 2019).

تهدف هذه الدراسة لتطوير متن الأجرومية على أساس الاستقرائي. وللتعرف على فعالية تطبيقه. أما منهج البحث المستخدم فهو منهج البحث والتطوير بأسلوب Borg and Gall ونتائجه هي أن متن الأجرومية المطور يحتوي على ١٤ بابا التي تبدأ بالأمثلة فيستمر بالقواعد.

اتفقت هذه الدراسة بالدراسة الحالية في تطوير متن الأجرومية. ولكنهما تختلفان عن الأساس المطور. إن الدراسة السابقة تستخدم أساس الاستقرائي. وأما الدراسة الحالية تستخدم أساس السياقي.

٢. نندا أليزاري (٢٠٢٣) ١٧

تهدف هذه الدراسة لتطوير مادة الإملاء المنقول بورقة العمل على أساس الاستعلام الموجه. أما منهج البحث المستخدم فهو منهج البحث والتطوير بأسلوب ADDIE. ونتائجه هي أن تطوير مادة الإملاء المنقول بورقة العمل تكون بخمسة الخطوات. ونتيجة استبانة الخبر في الدور الأول ١٤، ٨٢٪. والدور الثاني ٧، ٨٥٪. وأن تطبيق ورقة العمل المطور يكون فعالا لتحسين قدرة الطالبات على تكوين الحروف الهجائية.

واتفقت هذه الدراسة بالدراسة الحالية في ورقة العمل إلا أنهما تختلفان في أسلوب التطوير. إن الدراسة السابقة تستخدم أسلوب ADDIE في خطوات تطويرها. وأما الدراسة الحالية تستخدم أسلوب سوغيونو في تطويرها

^{١٧} نندا أليزاري، تطوير مادة الإملاء المنقول بورقة العمل (LKPD) على أساس الاستعلام الموجه **guided inquiry** لتحسين قدرة الطالبات على تكوين الحروف الهجائية، رسالة الماجستير غير المنشور، (بندا أحشيه: جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية، ٢٠٢٣)

٣. فترى رزكية (٢٠٢٢) ١٨

تهدف هذه الدراسة لتصديق الإنتاج عند الخبراء، وللتعرف فعالية المطور عند الطالبات في تعليم قواعد النحو. ومنهج البحث المستخدم هو منهج البحث والتطوير بأسلوب Borg and Gall. ونتائجه أن الكتاب المطور يستحق أن يطبع كمواد للنسبة ٩٥٪ وهي بتقدير جيد جدا. وأن استخدام كتاب متن الأجرومية بالكتاب المصاحب فعال لترقية فهم الطالبات على النحو.

اتفقت هذه الدراسة بالدراسة الحالية في تطوير متن الأجرومية، إلا أنهما تختلفان عن الذي تطوره. إن الدراسة السابقة طوّرت متن الأجرومية بالكتاب المصاحب، وأما الدراسة الحالية تطوّر متن الأجرومية بورقة العمل على أساس سياقي.

ط. طريقة كتابة الرسالة

في كتابة هذه الرسالة يعتمد الباحث على دليل كتابة الرسائل التي قررتها الدراسات العليا لجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية دار السلام بندا أتشيه في كتاب

Panduan Penulisan Tesis dan Disertasi Program Pascasarjana Universitas Islam Negeri (UIN) Ar-Raniry, Darussalam, Banda Aceh, Tahun Akademik 2019.

^{١٨} فترى رزكية، تطوير كتاب الأجرومية بالكتاب المصاحب لدى الطلبة المتوسطة، رسالة الماجستير،

(بندا أجشيه: جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية، ٢٠٢٢)

الفصل الثاني

الإطار النظري

أ. تطوير الكتاب

التطوير لغة مصدر من تطوّر وهو تحوّل من طور إلى طور، وأما اصطلاحاً فهو عملية مستخدمة لتصديق وتطوير الإنتاج سواء كان كتاباً مقررًا وأفلاماً تعليميًّا وطرق التعليم وكثيراً من نماذج التربوي وغيرها. والتطوير هو محاولة إنتاج أداة من خلال خطوات وطرق معينة. في البداية استخدام التطوير في مجال الصناعات فقط. الإنتاج الشيء المحتاج في مجاله من خلال البحث والدراسات المختلفة ثم إجراء التجربة وإنتاج بهذه. وفي العادة، البحث والتطوير يحتاج إلى وقت طويل ويبحثه خبراء في مجاله. ومع مرور الزمان يتوسع التطوير إلى مجال التربية مثل أسلوب التعليم. وهدف التطوير في مجال التربية لاكتشاف النظريات الجديدة، وإصلاح النظرية القديمة، وابتلى النظريات المطبقة في مجال التربية واكتشاف السلبيات من نظريات وتطبيقها ويبحث علاجها.¹

ب. الأجرومية

١- ملحة مجازة عن متن الأجرومية

متن الأجرومية هو كتاب يتناول فيه قواعد اللغة العربية. تم تأليف الكتاب في القرن السابع الهجري أو القرن الثالث عشر الميلادي من يدي عالم لغة مغربي يُدعى أبو عبد الله سيدي محمد بن داود الصنهاجي. وهو كتاب مشهور جداً في الزاوية الدينية (pesantren tradisional)، ويُعتبر كتاباً مصدرياً وأساسياً في تعلم اللغة العربية. في إجراء تعليمي داخل المدارس الإسلامية، غالباً ما يُشار إليه

¹ Malayu Hasibuan, *Manajemen Sumber Daya Manusia*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2016), hlm. 103

باسم "الأجرمية". ويختلف هذا الاسم قليلاً عن الاسم الأصلي للكتاب، حيث يُطلق على الكتاب الكامل اسم "المقدمة الأجرمية في مبادئ علم اللغة العربية" هناك قصة خاصة تحيط بكتاب شريف الجرمية، حيث يروي الشيخ الحميدي أنه بعد كتابة كتاب الجرمية، قام ابن الجرمي برمي كتابه في البحر وهو يقول: "إذا أخلصت في كتابة هذا الكتاب لله، فإنه لن يتبلل." وتبين فيما بعد أن الكتاب عاد إلى الشاطئ دون أن يتضرر.^٢

كثيرٌ من العلماء بذلوا اهتماماً كبيراً بهذا الكتاب، مما أدى إلى ظهور كتب شروح وتحليلات عليه. من بين شروحه مختصر جداً للشيخ سيد أحمد زيني دحلان، والذي تم تشريحه من قبل عالم دين إندونيسي. محمد معشوم بن سالم السمراني بكتابه تشويق الخلان. بالإضافة إلى الشروح، وتم تحويل هذا الكتاب إلى نظم شعري من قبل العمريتي وقد تم تحليله من قبل عدة علماء آخرين. كتاب متن الجرمية هو كتاب يُدرس في المدارس الدينية في إندونيسيا، خاصة في المدارس التقليدية التي غالباً ما تجعله جزءاً من المنهج الدراسي الإلزامي.

٢- طريقة كتابة متن الأجرمية

إن طريقة كتابة الأجرمية هي الطريقة القياسية التي تبدأ بالأحكام العامة الكلية وتكون غالباً صعبة للفهم ثم تنتهي الجزئيات. تبدأ بالنظري وتنتهي إلى الأمثلة، يبحث هذا الكتاب عن القواعد النحوية في كل الباب ويأتي بالأمثلة.^٣ وتستخدم هذه الطريقة في كتب النحو الأخرى.

² Ilham Fauzi, *Model Pembelajaran Kitab Al-Ajrumiyyah di Pondok Pesantren Wali Songo*, Skripsi: (Lampung: IAIN Metro, 2017), hlm. 17

³ فترتي رزكية، تطوير كتاب الأجرمية بالكتاب المصاحب لدى الطلبة المتوسطة، رسالة ماجستير غير منشور، (جامعة

٣- مزايا كتاب متن الأجرزمية في تعليم النحو وعيوبه^٤

مزايا كتاب متن الأجرزمية كما يلي:

(١) تقتصر المادة فيه يناسب بالطلاب المبتدئين

(٢) طريقة كتابه المستخدمة هي طريقة القياسية

العيوب من كتاب متن الأجرزمية كما يلي:

(١) معظم المكتوبة بصورة تقليدية

(٢) الخالية من الصور والألوان

(٣) عدم التدريبات

(٤) قلة الأمثلة

إن هذه العيوب توجد في الكتب التراثية الأخرى. وسيطرها بورقة العمل.

ج. المدخل السياقي

١- تعريف المدخل السياقي

المدخل هو مجموعة من الافتراضات التي تربطها بعضها ببعض علاقات متبادلة. وهذه الافتراضات تتصل اتصالاً وثيقاً بطبيعة اللغة وطبيعة عمليتي تدريسها وتعلمها.^٥ وأما السياقي فهو ترجمة من اللغة contextual تأتي كلمة contextual teaching and learning الإنجليزية من الكلمة context الذي يعني العلاقة والجو والظروف. ولذلك يمكن تفسير هذا المدخل على تعلم متعلق بجو معين في المعجم تعتبر يعني context هو اسم. الكلمة context هو صفة و

^٤ فتري رزكية، تطوير كتاب الأجرزمية...، ص. ٣٨

^٥ محمد كامل الناقة، تعليم اللغة العربية...، ص. ٤٣

Contextual ظروف البيئية، وهو الظروف أو الأحداث التي تشكيل بيئة من الشيء. ومن هذا الفهم، يمكن استنتاج أن السياقي عملية تعلم والتعلم الذي يربط الطلبة ببيئتهم.^٦

وقال تريانتو (Trianto) كان المدخل السياقي مدخل التعلم يعترف ويظهر الحالة الطبيعية للمعرفة، يقدم هذا التعلم مفهوما يربط بين المواد التي يتعلمها الطلبة مع السياق الذي يستخدم فيه المادة. ووفقا إلين جهنسون (Elaine Johnson) أن تعليم بالمدخل السياقي هو التعلم القائم على الفلسفة أن الطلبة قادرون على استيعاب التعلم إذا يمكننا من فهم المعنى في المواد التعليمية التي يتلقونها، ويلتقط الطلبة عن المعنى في الواجبات المدرسية إذا كان بإمكانهم ربط المعلومات الجديدة بالمعرفة والخبرة التي لديهم بالفعل.^٧ يمكن تفسير السياقي أنه استراتيجية تعليمية تؤكد على عملية المشاركة الكاملة للطلبة ليكونوا قادرين على المواد التي تتم دراستها بربطها بظروف الحياة الواقعية وذلك لتشجيع الطلبة ليكونوا قادرين على تطبيقها في حياتهم. من هذه النظريات ثلاثة أشياء يجب فهمها. أولا، السياقي يؤكد على عملية مشاركة الطلبة بالمواد الدراسية. وثانيا، يشجع السياقي الطلبة على إيجاد العلاقة بين المواد التي يدرسونها وظروف الحياة الواقعية. وأما ثالثا، فهو يشجع السياقي الطلبة ليكونوا قادرين على تطبيقه في الحياة.^٨

⁶ Nicky Hayatun Nisa, dkk, *Modifikasi Metode Qawaid Wa Tarjamah Dengan Strategi Contextual Teaching and Learning Dalam Pembelajaran Maharah Kitabah*, (Malang: Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, 2019) hlm. 90

⁷ Akrim, *Buku Ajar Strategi Pembelajaran*, (Sumatera Utara: UMSU, 2022) hlm. 227

⁸ Wina Sanjaya *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*, (Jakarta: Kencana, 2006), hlm. 255-256

٢- عناصر تعليم المدخل السياقي

طبق تعليم المدخل السياقي يتضمن على ثمانية عناصر رئيسي موصوف

على النحو التالي

(أ) تكوين المعلم العلاقة بين الأهداف

(ب) قيام الطلاب بالأنشطة التعليمية بناء على الأهداف

(ج) قيام الطلاب بالأنشطة التعليمية على أساس معرفتهم

(د) قيام الطلاب بالأنشطة التعاونية

(هـ) جعل الطلاب بالتفكير النقدي والإبداعي

(و) مساعدة المعلم الطلاب على النمو والتطوير

(ز) تحقيق الأهداف العالية

(ح) التقييم على الدلائل الموثوقة.^٩

٣- مزايا المدخل السياقي وعيوبه

(أ) ستكون أجواء التعلم أكثر متعة

(ب) سيكون الطلاب أكثر وعياً ببيئتهم

(ج) سيصبح الطلاب أكثر ثقة بالنفس في تقديم تجاربهم وملاحظاتهم في

حياتهم اليومية

(د) سيكون الطلاب أكثر استعداداً لمواجهة التحديات التي تظهر عادة في

حياتهم اليومية.

أما العيوب المدخل السياقي التي تنقلها ستياتفا وهي كما يلي:

(أ) يجب على المعلم أن يكون أكثر إلماماً بالإجراءات العلمية

⁹ Teguh Sihono, *Contextual Teaching and Learning Sebagai Model Pembelajaran Ekonomi dalam KBK*. Jurnal Ekonomi dan Pendidikan, Vol,1 no, 1 Februari 2004, hlm. 75-79

ب) الوقت المستخدم غير فعال، لأنه يتطلب وقتاً طويلاً لربط الموضوع

بالمادة

ج) غالباً ما يواجه المعلم صعوبة في خلق بيئة صفية مريحة، خاصة عند

إجراء التعليم خارج الفصل، حيث يكون من الصعب تنظيم الطلاب.

د) يتطلب الأمر إشرافاً إضافياً لأن الطلاب عادةً ما يكون لديهم فضول

كبير.^{١٠}

د. ورقة العمل

١- تعريف ورقة العمل

ورقة العمل هي وسيلة يستخدمها المدرس لنقل الرسائل إلى الطلاب في

عملية التعليم.^{١١} وهي أداة يمكن استخدامها لتحسين مشاركة الطلاب

وأنشطتهم في التعلم.^{١٢} تسهل ورقة العمل على المدرس لتقديم المواد التعليمية

وإنشاء التفاعل بين المدرس والطلاب وتوفير الوقت. تمكن أن تكون ورقة العمل

على شكل أدلة ممارسة من أجل تطوير الجوانب المعرفية وجوانب التعليم الأخرى

كالتجريبية أو التوضيحية.

كانت ورقة العمل (LKPD) تُعرف في الأصل باسم أوراق عمل الطلاب

(LKS). أن ورقة العمل هي أوراق تحتوي على المهام التي يجب على الطلاب

القيام بها. عادة ما تكون في شكل تعليمات، خطوات لإكمال المهمة. تكون

الواجبات التي يقدمها المدرس للطلاب على شكل واجبات نظرية وعملية.

¹⁰ Ester dkk, *Model Pembelajaran Kontekstual Teaching and Learning (CTL) di SD GMim II Sarongsong, Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, Vol 9, 2023. hlm. 968

¹¹ Eka Setiyani, *Pengembangan Lembar Kerja Siswa Berbasis Predict-Observe-Explain (POE) pada Materi Fluida Dinamis*, Tesis. (Lampung: Universitas Lampung: 2018), hlm. 25

¹² Hendro Darmojo dan Jemmy Kaligis, *Proyek Pembinaan Tenaga Kependidikan Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi Departemen Pendidikan dan Kebudayaan*, (Jakarta: 1993), hlm. 40

٢- وظيفة ورقة العمل

إن وظيفة ورقة العمل في عملية التعليم هي كما يلي:^{١٣}

(١) باعتبارها مادة تعليمية يمكنها تقليل دور التعليم وتنشيط الطلاب بحيث

يتمحور التعليم حول الطالب

(٢) كالمواد التعليمية تسهل فهم المواد المقدمة

(٣) كالمادة التعليمية الموجزة والكثير بالمهام للممارسة

٣- أنواع أوراق العمل

تتنوع أوراق العمل على حسب محتواها وأغراضها، ومن أنواعها فهي^{١٤}

(أ) ورقة العمل الفردية

الطالب على المهارات الفردية العلمية، ومعرفة الفروق الفردية بين الطلبة، حيث يُستخدم في هذه الأوراق أسئلة موضوعية وأسئلة العصف الذهني.

(ب) ورقة العمل الجماعية

تستخدم أوراق العمل على تكوين الأفكار بين أفراد المجموعة، حيث تكون الحاجة في هذا النوع إلى مهارات وأفكار متنوعة وجهود جماعية من قبل الطلبة، وتستخدم أوراق العمل هذه غالباً لحل مشكلة ما، أو دراسة نص، أو تصميم مشروع.

(ج) ورقة العمل الكتابية

¹³ Andi Prastowo, *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*, (Yogyakarta: Diva Press, 2013), hlm. 79

¹⁴ حمزة عبد الكريم محمود، *دمج مهارات التفكير في تدريس أحكام التلاوة والتجويد*: (رياض، مركز

ديونو لتعليم التفكير، ٢٠١٤)، ص. ٥٨-٦٣

يتم استعمال هذه الأوراق للتدريب على رسم الخرائط والأشكال الهندسية والرسومات البيانية. كما أنها تدرب أيضاً على الأعمال اليدوية والتجارب المختبرة، وتستخدم هذه أوراق العمل أسئلة تتناول المهام والإرشادات، مع أسئلة متنوعة عن نتائج التنفيذ.

(د) ورقة عمل قبلية

تستعمل الأوراق العمل قبلية في المواضيع المتعلقة بخبرات ماضية التي سبقت معلوماتها من قبل، وذلك بهدف تهيئة الطلبة للدرس، فمثلاً يمكن وضع ورقة عمل في مادة الرياضيات عن الضرب وذلك لتهيئة الطلبة للدرس القادمة.

(هـ) ورقة عمل بعدية

يتم استخدام هذا النوع في آخر المادة أو الوحدة، وعادة ما تتناول الأسئلة التي ترتبط بكل أهداف الدرس ونتائج الوحدة أو الفصل الدراسي.

(و) ورقة العمل داخل الفصل

تدور أوراق العمل الصفية حول أسئلة وتدريبات قصيرة تنفذ بمدة قصيرة حسب وقت الحصة.

(ز) ورقة عمل منزلية:

تستخدم أوراق العمل المنزلية، عند الحاجة للمراجعة والتفكير في حل الأسئلة أو في حال الحاجة لزيارة ميدانية، وأيضاً تستخدم في حال اللجوء للمصادر والمراجع.

والباحث يستعمل أوراق العمل داخل الفصل في هذا البحث.

٤- المحتويات من ورقة العمل

إن ورقة العمل وسيلة تعليمية منظمة، بحيث يتم تنظيم كل ما يتعلمه الطلاب منها ليفهم الطلاب المفاهيم التي تتم دراستها بوضوح ويعرف الطلاب العلاقة بين هذه المفاهيم. ولا تحتوي ورقة العمل على موضوع واحد، وإنما تتكون من سبعة أشياء، منها: العنوان، وإجراءات التعليم، والكفاءات المطلوبة، وأهداف التعليم، والأسئلة، وكيفية تطبيقها، والتقييم. توضح الوكالة الوطنية لمعايير التعليم (BSNP) أن هناك عدة جوانب يجب توفيرها في تطوير ورقة العمل، منها جوانب ملاءمة المحتويات، والجوانب اللغوية، وجوانب العرض، والجوانب الرسومية.^{١٥}

الجدول ٢-١

مؤشرات استحقاق ورقة العمل

فرع الناحية	ناحية
توافر أهداف تعليمية واضحة لكل منها الأنشطة المقدمة	ملاءمة المحتوى
دقة النظرية في عرض المادة	
دقة الطرق أو الأساليب في عرض المواد	
وجود العناصر القادرة على غرس النفس	
التفاعلية التواصلية	اللغوية
دقة القواعد اللغوية	
توحيد المصطلحات المستخدمة	
الاتساق في كتابة الأسماء العلمية أو الأجنبية	

مطابقة طريقة عرض المواد مع النحو نموذج التعلم	العرض
انهيار المفهوم	
إدراج المصادر أو المراجع كمراجع داخلية النصوص والجداول والصور والمرفقات	
الهوية الكاملة للجداول والأشكال والمرفقات	
الترقيم الدقيق وتسمية الجداول والأشكال ومرفق	
سهولة الفهم والقراءة و جاذبية الطباعة المستخدمة	الرسومية
وضوح وظيفة تصميم المظهر واللون والمركز عرض وتكوين وحجم عناصر التخطيط	
الوضوح وسهولة التوضيح في العملية فهم	

بناءً على البيانات أعلاه، تركزت مؤشرات استحقاق ورقة العمل في هذا البحث على أربعة النواحي، وهي الناحية الملائمة، والناحية التعليمية، والناحية البنائية، والناحية التقنية. ويتعلق الناحية الملائمة بتغطية المادة التعليمية وصحتها. وترتبط الناحية اللغوية بمتطلبات ورقة العمل وفق مبادئ التعليم الفعال. وترتبط الناحية العرضية باللغة وبنية الجملة المستخدمة. تتعلق الناحية الرسومية بالكتابة والتصميم

الفصل الثالث

إجراءات البحث الحقلّي

أ. منهج البحث

منهج البحث الذي يستخدمه الباحث هو منهج البحث والتطوير (R&D). وهو عبارة عن عملية تطوير والتحقق من صحة بعض الأجهزة التي تصبح منتجات، والتي من منظور صناعي هي تطوير نموذج أولي للمنتج قبل إنتاجه بكميات كبيرة.^١ المنتج الذي تم إنتاجه في هذا البحث هو ورقة العمل على الأساس السياقي.

يستخدم هذا البحث والتطوير نموذج التطوير Sugiyono، الذي يتكون من ١٠ خطوات، على النحو التالي:^٢

١- تحليل المشكلة

يستخدم الباحث هذه المرحلة لتحليل الاحتياجات ومراجعة الأدبيات وتحديد العوامل التي تسبب المشكلة بحيث تكون هناك حاجة إلى تطوير التصميم الجديد.

٢- جمع البيانات

بمجرد إثبات الإمكانات والمشكلات بشكل واقعي وحديث، يصبح من الضروري بعد ذلك جمع أكبر قدر ممكن من المعلومات لُستخدم كمواد لتخطيط منتجات معينة، على أمل أن تُحل هذه المشكلات. هنا، تبرز الحاجة إلى طريقة بحث منفصلة. أما الأساليب التي سُستخدم في البحث، فإنها تعتمد على طبيعة المشكلة ودقة الأهداف المراد تحقيقها.

¹ Ali Muhammad, *Metodelogi dan Aplikasi Riset Pendidikan*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2014), hlm. 105

² Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan RnD*, cet, 18 (Bandung: Alfabeta, 2013), hal. 140

٣- تصميم الإنتاج

يقوم الباحث بتصميم المواد التعليمية في المستوى الدراسي في الصف الأول حتى تكون النتيجة المحصولية إنتاجاً مرجواً وتصميم الشيء الجديد وهو المواد التعليمية بورقة العمل على الأساس السياقي.

٤- تصديق الإنتاج

يمكن التحقق من صحة المنتج من خلال تقديمه إلى العديد من الخبراء أو الخبراء ذوي الخبرة لتقييم المنتج المصمم حديثاً. يُطلب من كل خبير تقييم التصميم، بحيث يمكن تحديد نقاط الضعف ونقاط القوة.

٥- تحسين الإنتاج

يقوم الباحث بتحسين الإنتاج الأول بعد قام بتعليق عند الخبراء من المزايا والعيوب للمنتج المصمم، ويعدل الباحث المواد التعليمية بورقة العمل على الأساس السياقي. مناسباً بتصديق الخبراء، حتى يقلل العيوب والسلبيات في المنتج.

٦- تجريبية الإنتاج

المرحلة السادسة هي تؤدي تجريبية الإنتاج المصمم في المجموعة الصغيرة. وتهدف المقارنة فعالية الإنتاج الجديد والقديم. ينقسم البحث التجريبي إلى أربعة أقسام وهي التصميمات التمهيديّة (Pre Experimental)، والتصميمات التجريبية (True Experimental) والتصميمات العاملة (Factorial Design) والشبه التجريبي (Quasi Experimental). واعتمد الباحث التصميمات التمهيديّة (Pre Experimental) وهو كما يلي:^٣

^٣ صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية، (الرياض : مكتبة العيكان ٢٠٠٠) ص. ٣١٥

ت خ ١ X خ ٢

البيان:

ت	المجموعة التجريبية
١ خ	الاختبار القبلي
٢ خ	الاخبار البعدي
X	التجريبية

وتنقسم التصميمات التمهيديّة إلى ثلاثة أنواع:

- (١) التصميم الأول (one shot case study)
 - (٢) التصميم الثاني (one group pretest post test design)
 - (٣) التصميم الثالث (statistic group comparision design)
- واختار الباحث في هذه الرسالة التصميم الثاني (one group pretest post test design).

٧- تحسين الإنتاج

بعد تنفيذ التصميم أو اختباره على نطاق أوسع، إذا كان لا يزال هناك أوجه قصور في المنتج الذي تم تطويره بناءً على الملاحظات والاقتراحات من المعلمين والخبراء، فسيتم تحسين الإنتاج.

٨- التجريبية الكبيرة

بعد تحسين الانتاج مرتين، ثم ينفذ الإنتاج في عدد كبير بملاحظة النقصان والنقاد لتحسين الإنتاج تحسينا كاملا فيما بعد.

٩- تحسين الإنتاج الأخير

قبل نشر المطور إلى مستخدم مستهدف، يجب إجراء التصحيح النهائي لتحسين الأشياء التي لم تكن جيدة في وقت تنفيذ المطور.

١٠- النشر والتنفيذ

المرحلة الأخيرة من هذا البحث هي نشر النتائج في المنتديات العلمية من خلال الندوات والنشر في المجلات العلمية.

ب. مجتمع البحث وعينته

إن المجتمع هو جميع الأفراد أو الأشياء التي لهم خصائص واحدة تمكن ملاحظتها.^٤ إن مجتمع البحث في هذا البحث هو جميع الطلاب في الفصل الأول، ويبلغ عددهم ٣١ طالبا يتكون من الفصلين. وأما العينة هي مجموعة جزئية من المجتمع. ويلاحظ أن مصطلح عينة لا يضع أية قيود على طريقة الحصول على العينة. فالعينة ببساطة هي مجموعة جزئية من مجتمع له خصائص مشتركة.^٥ ويختار الباحث الفصل الأول (أ) لعينة البحث وكان عددهم ١٦ طالبا. وأن الطريقة المستخدمة لتعيين عينة البحث هي الطريقة العمدية (*purposive*) أو الطريقة المقصودة^٦ وهو أن أساس الاختبار خبرة الباحث ومعرفته بأن هذه المفردة أو تلك تمثل مجتمع البحث.^٦

^٤ رجاء محمود أبو علام، مدخل إلى مناهج البحث التربوي، (الكويت: مكتبة الفلاح، ١٩٨٩م)،

ص. ٨٢

^٥ رجاء محمود أبو علام، مناهج البحث في العلوم النفسية والتربوية، (جامعة القاهرة، دار النشر

للجامعات، ٢٠١١)، ص. ١٦٢

^٦ صالح بن احمد العساف، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية، (الرياض: المكتبة العبيكان،

٢٠٠٠م)، ص. ٩٩

ج. طريقة جمع البيانات

إن طريقة جمع البيانات التي يستخدمها الباحث في هذه الرسالة فهي:

١- الإختبار:

الاختبار أحد من طرقتان جمع البيانات، يتم إجراؤها بإعطاء الأسئلة لمن يحتاج بياناته، وهو امتحان لتقويم التحصيل وقدرات الطلاب لفصل الدراسي^٧. ويقوم الباحث بالإختبار القبلي والبعدي في هذه الرسالة

٢- الاستبانة:

وهي المدلول العربي الصحيح للمراد منها الذي يشير إلى تلك الاستمارة التي تحتوي على مجموعة من الأسئلة أو العبارات المكتوبة مزودا بإجابتها والآراء المحتملة، أو بفرغ للإجابة^٨. يستخدم الباحث الاستبانة لمعرفة استجابة الطلاب في تطوير كتاب متن الأجرومية بورقة العمل ولمعرفة صديق استخدام المطور قبل يستخدم الباحث في معهد باب العلوم العزيرية.

٣- الملاحظة المباشرة:

الملاحظة هي أدوات البحث تجمع بواسطتها البيانات أو المعلومات التي يمكن الباحث من إجابة أسئلة البحث الأولى واختبار فروضه. أن الملاحظة المباشرة هي ملاحظة سلوك معين من خلال اتصاله مباشرة بأشخاص الأشياء التي يدرسها الباحث^٩. واعتمد الباحث عملية تعليم النحو في الصف الأول (أ) لتعرف على احتياجة الطلاب على المطور.

^٧ صالح بن أحمد العساف، المدخل الى البحث ... ، ص. ٩٠

^٨ يوسف خليل يوسف، معجم المصطلحات التربوية، (بيروت: مكتبة لبنان ناشرون، بدون سنة)،

^٩ صالح بن احمد العساف، المدخل إلى البحث، ...، ص. ٤٠٦٠

د. طريقة تحليل البيانات

١- تحليل البيانات للاختبار

أما تحليل البيانات من نتيجة الاختبارين (الاختبار القبلي و البعدي) فيستخدم الباحث برنامج "SPSS 22 Statistic". يعتمد الباحث طريقة الاختبار (Shapiro-Wilk) لأن عينة البحث أقل من خمسين (٥٠). وينبغي للباحث بأن يقوم إجراء الاختبار الطبيعي (Uji Normalitas) والاختبار المتجانسي (Uji Homogenitas). إذا كانت النتائج الطبيعية (Normal) والمتجانسة (Homogenitas) فقام الباحث باختبار (Paired Sample T – Test) وإن كانت عكسها فقام الباحث باختبار (Wilcoxon Sign Ranks). وكان تحليل الاختبار على خمسة معايير:

١٠٠-٨١ = ممتاز

٨٠-٦١ = جيدا جدا

٦٠-٤١ = جيد

٤٠-٢١ = مقبول

٢٠-٠ = راسب

(١) الاختبار الطبيعي

الاختبار الطبيعي هو الاختبار لمعرفة أن البيانات طبيعية أم لا. إذا كان مستوى الدلالة (sig) أكبر من ٠,٠٥ فالبيانات طبيعية. وإن كان مستوى الدلالة (sig) أقل من ٠,٠٥ فالبيانات غير طبيعية.

¹⁰ Suharsimi Arikunto, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2010), hlm. 281

٢) الاختبار المتجانسي

الاختبار المتجانسي هو الاختبار لمعرفة أن البيانات المتجانسة أم لا. إذا كان مستوى الدلالة (sig) أكبر من ٠,٠٥، فالبيانات متجانسة. وإن كان مستوى الدلالة (sig) أقل من ٠,٠٥، فالبيانات غير متجانسة.

٢- تحليل البيانات للاستبانة

ويقوم الباحث الاسبانة إلى الطلاب لتعرف على استجابة الطلاب بعد عملية التدريس باستخدام ورقة العمل إيجابيا أو سلبيا. واعتمد الباحث على القانون: ١١

$$p = \frac{f}{n} \times 100\%$$

البيان :

p : الدرجة للنسبة المؤوية

f : مجموع النتائج الطلاب

n : مجموع الطلاب

أما البيانات التي يحصل عليها الباحث عن تصديق الخبراء فيعتمد الباحث على القانون:

$$p = \frac{f}{n} \times 100\%$$

P : النسبة الصلاحية

f : عدد الدرجات من الخبر

n: النتيجة الكاملة

١٠٠٪: قيمة ثابتة

ويعتمد الباحث على المعيار التالي:^{١٢}

النسبة	التقدير	الرقم
٨١-١٠٠٪	ممتاز	١
٦٦-٨٠٪	جيد جدا	٢
٥٦-٦٥٪	جيد	٣
٤١-٥٥٪	مقبول	٤
٠-٤٠٪	راسب	٥

¹² Anas Sudjono, *Pengantar Evaluasi...*, hlm. 445

الفصل الرابع

نتائج البحث ومناقشتها

أ- عرض البيانات

يعرض الباحث في هذا الفصل نتائج البحث التي حصلت عليها بمعهد Babul Ulum Abu Lueng Ie Al-'Aziziyah وللحصول على البيانات فقام الباحث بالبحث التجريبي بهذه المدرسة للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ اعتمادا على إفادة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه رقم.

١- موقع جيوغرافي معهد Babul Ulum Abu Lueng Ie Al-'Aziziyah

كان معهد Babul Ulum Abu Lueng Ie Al-'Aziziyah من المعاهد الإسلامية السلافية موجودة في قرية Lueng Ie, Krueng Barona Jaya, Aceh Besar. وأسس هذا المعهد في التاريخ ١٢ يولي ٢٠٠٨م تحت إتفاق مدير المعهد تيكو تاج الدين عثمان فوزي مع أصحابه والمجتمع.

٢- عدد المدرسين

إن عدد المدرسين يعلمون في هذا المعهد ١٩ مدرسا. وهم متخرجون من المعاهد السلافية في أتشيه. وسيوضح الجدول ٤-١ عدد المدرسين.

الرقم	أسماء المدرس	متخرج بـ
١	ذو الفكر	العلوم الدينية الإسلامية
٢	ترميذي	العلوم الدينية الإسلامية
٣	مرسل	العلوم الدينية الإسلامية

دار السلام	محفوظ	٤
دار العلوم	سدرمونو	٥
العلوم الدينية الإسلامية	هذرامي	٦
دار المنورة	شمش الرجال	٧
دار المنورة	توفيق هداية	٨
استقامة الدين	زين الدين	٩
العلوم الدينية الإسلامية	مخصن	١٠
جوت يك الدين	محمد أفيان	١١
باب العلوم	أفضل	١٢
دار العلوم	سقرني	١٣
سرامي أتشيه	صالحين	١٤
باب النجاح	مهاجر	١٥
باب العلوم	فجري	١٦
دار السلام	جووليانشه	١٧
العلوم الدينية الإسلامية	باليا	١٨

٣- عدد الطلاب

إن جميع الطلاب في العام الدراسي ١٤٢ طالباً. يتكون من الصف التجهيزي حتى الصف الرابع. وهي كما التالي:

الجدول ٤-٢

عدد الطلاب

الرقم	الطلاب	عدد الطلاب
١	الصف التجهيزي	٢٥
٢	الصف الأول (أ)	٢٠
٣	الصف الأول (ب)	٢٥
٤	الصف الثاني (أ)	١٧
٥	الصف الثاني (ب)	٢٠
٦	الصف الثالث	٢٠
٧	الصف الرابع	١٥
	المجموع	١٤٢

إن عدد الطلاب هو ١٤٢ طالباً. والباحث يختار الفصل الأول (أ) لعينة البحث

في هذا البحث. وكان عددهم ٢٠ طالباً.

٤- المرافق المدرسية

الجدول ٤-٣

المرافق العامة

العدد	المرافق العامة	الرقم
١	المصلى	١
٣	مسكان الطلاب	٢
١	الإدارة	٣
٨	غرفة التعليم	٤
٧	الحمام	٥
١	المطبخ	٦
١	المقصف	٧

ب- تحليل البيانات

١- تحليل المشكلة

قام الباحث بالممتحن في الامتحان النصف لمادة النحو للعام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤ بمعهد باب العلوم أبو لوغ إي، فوجد الباحث أن الطلاب لا يستطيعون أن يشرحوا ما حفظوه، ولا يستطيعون بعضهم أن يحفظوا العوامل الموجودة في الكتاب. وبعد ذلك، قام الباحث بالمقابلة مع الطلاب الصف

الأول، أنهم يشعرون بالملل عند تعليم النحو، وهذا يسبب لأن كتاب الأجرومية كان صعباً للفهم. ولا يوجد الألوان ولا التدريبات فيه. إن المطلوب من الطلاب ليست قدرتهم على حفظ القواعد بالترسيخ، وإنما المطلوب منهم إدراك قدرتهم على فهمها وتطبيقها في ممارسة اللغة.¹ ومن أسباب الدوافع هذه المشكلة هي قلة ممارسة تطبيق ما حفظ الطلاب بشكل مستمر مدرّج، أو قلة ملاحظة ومراقبة المدرس عند ممارسة الطلاب.

٢- جمع البيانات

إن جمع البيانات يستهدف في معرفة المشكلة التي يواجهها الطلاب في تعليم النحو، وبعد أن قام الباحث بملاحظة مباشرة استخرج الباحث نتيجة بأن الطلاب الفصل الأول بمعهد Babul Ulum Abu Lueng Ie Al- Aziziyah، يحتاجون إلى المواد التعليمية المطورة بالدليل أنهم لم يفهموا ما حفظوا جيداً، ويتضح نتيجة الملاحظة من خلال الجدول الآتي:

الجدول ٤-٤

نتيجة الملاحظة

الوضوح		النقطة الملاحظة	الرقم
صحيح	خطأ		

¹ Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat 2009), hlm. 106

✓		يشارك الطلاب بنشاط في العملية التعليمية (من خلال طرح الأسئلة، الإجابة، أو المشاركة في المناقشة)	١
	✓	يميل الطلاب إلى العمل بمفردهم أكثر من العمل في مجموعات أو طلب المساعدة من المعلم.	٢
	✓	يبدو أن الطلاب أكثر اهتمامًا عندما يستخدم المعلم وسائل تعليمية معينة (مثل الفيديوهات، الصور، الوسائل التعليمية، وما إلى ذلك).	٣
✓		غالبًا ما يستخدم المعلم وسائل تعليمية.	٤
✓		يبدو الطلاب متحمسين أثناء التعلم.	٥
	✓	تعليمات المعلم واضحة ويفهمها الطلاب.	٦
	✓	يقدم المعلم توجيهات كافية للطلاب الذين يواجهون صعوبات.	٧
✓		يسأل الطلاب المعلم أو زملاءهم كثيرًا لإكمال المهام.	٨
✓		المواد والمهام المقدمة مرتبطة بتجارب الطلاب وحياتهم اليومية.	٩

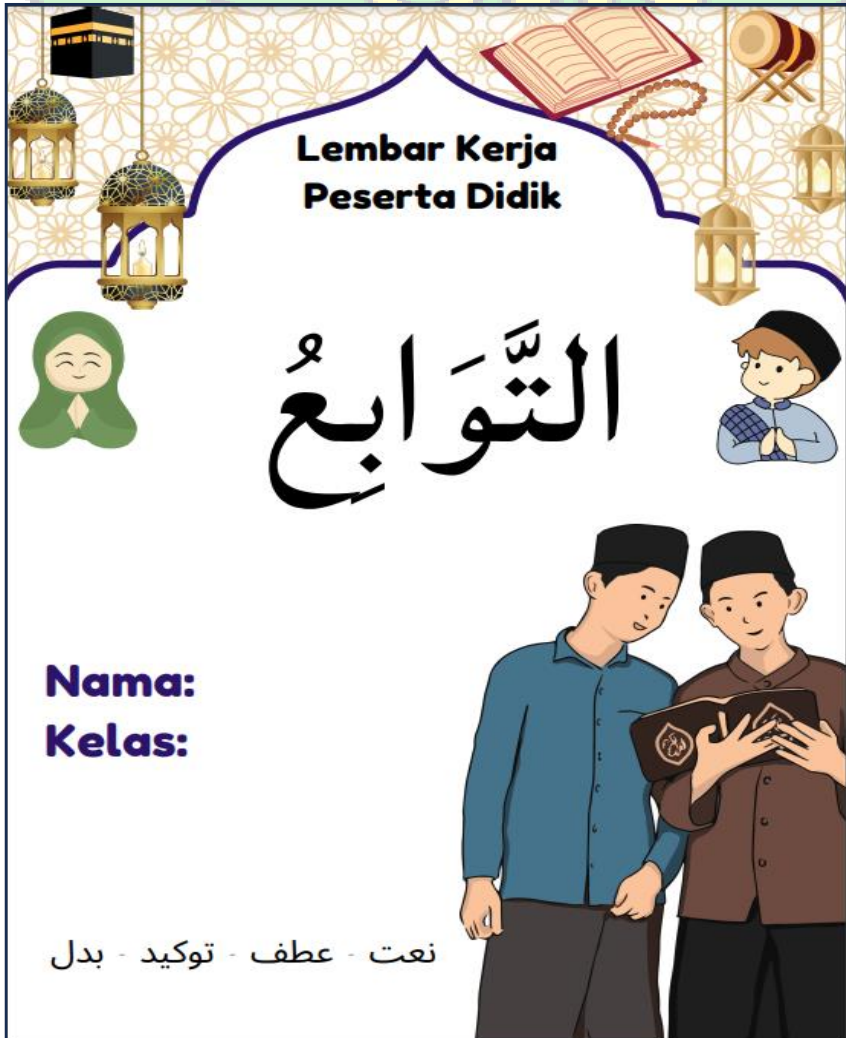
✓	تظهر إجابات الطلاب فهمًا عميقًا وليس مجرد حفظ.	١٠
---	--	----

فإذا لحظ الجدول فيستطع أن يلخص أن الطلاب يحتاجون إلى المواد التعليمية المطورة.

٣- تصميم الإنتاج

بعد تمام جمع البيانات فقام الباحث بتصميم الإنتاج، على ورقة العمل على أسس السياقي. ويتم تصميم ورقة العمل ببرنامج كندا (Canva). وهي كما يلي:

(١) غلاف ورقة العمل



(٢) أهداف التعليم في كل المادة

بَابُ الْعَطْفِ

أَهْدَافُ التَّعْلِيمِ
(Tujuan Pembelajaran)

1. Santri dapat mengidentifikasi adad ataf dengan benar.
2. Santri dapat menyusun kalimat yang benar, menggunakan uslub athaf ma'athuf.
3. Santri dapat menjelaskan struktur teks terkait athaf ma'athuf dengan benar.

إِشَادَاتُ اسْتِخْدَامِ وَرَقَةِ الْعَمَلِ
(Petunjuk Penggunaan LKPD)

1. Baca dan pahami kaidah na'at man'ut di bawah ini!
2. Tanyakan kepada gurumu terkait penjelasan materi yang belum kamu pahami!
3. Diskusikan dengan teman-teman terkait materi yang telah kamu pahami.
4. Kerjakan latihan-latihan yang tersedia.

1

بَابُ النَّعْتِ

أَهْدَافُ التَّعْلِيمِ
(Tujuan Pembelajaran)

1. Santri dapat mengidentifikasi na'at man'ut dengan benar.
2. Santri dapat menyusun kalimat yang benar, menggunakan uslub na'at man'ut.
3. Santri dapat menjelaskan struktur teks terkait na'at man'ut dengan benar.

إِشَادَاتُ اسْتِخْدَامِ وَرَقَةِ الْعَمَلِ
(Petunjuk Penggunaan LKPD)

1. Baca dan pahami kaidah na'at man'ut di bawah ini!
2. Tanyakan kepada gurumu terkait penjelasan materi yang belum kamu pahami!
3. Diskusikan dengan teman-teman terkait materi yang telah kamu pahami.
4. Kerjakan latihan-latihan yang tersedia.

1

بَابُ الْبَدَلِ

أَهْدَافُ التَّعْلِيمِ
(Tujuan Pembelajaran)

1. Santri dapat mengidentifikasi badal dengan benar.
2. Santri dapat menyusun kalimat yang benar, menggunakan uslub badal.
3. Santri dapat menjelaskan struktur teks terkait na'at man'ut dengan benar.
4. Santri dapat mengklasifikasikan badal dalam suatu kalimat dengan benar.

إِشَادَاتُ اسْتِخْدَامِ وَرَقَةِ الْعَمَلِ
(Petunjuk Penggunaan LKPD)

1. Baca dan pahami kaidah na'at man'ut di bawah ini!
2. Tanyakan kepada gurumu terkait penjelasan materi yang belum kamu pahami!
3. Diskusikan dengan teman-teman terkait materi yang telah kamu pahami.
4. Kerjakan latihan-latihan yang tersedia.

11

بَابُ التَّوَكِيدِ

أَهْدَافُ التَّعْلِيمِ
(Tujuan Pembelajaran)

1. Santri dapat mengidentifikasi tarkib taukid dengan benar.
2. Santri dapat menyusun kalimat yang benar, menggunakan uslub taukid muakkad.
3. Santri dapat menjelaskan struktur teks terkait taukid muakkad dengan benar.

إِشَادَاتُ اسْتِخْدَامِ وَرَقَةِ الْعَمَلِ
(Petunjuk Penggunaan LKPD)

1. Baca dan pahami kaidah na'at man'ut di bawah ini!
2. Tanyakan kepada gurumu terkait penjelasan materi yang belum kamu pahami!
3. Diskusikan dengan teman-teman terkait materi yang telah kamu pahami.
4. Kerjakan latihan-latihan yang tersedia.

12

(٣) المادة على الأساس السياقي

• Pengertian Na'at

التَّعْتِ تَابِعٌ لِلْمَنْعُوتِ فِي رَفْعِهِ وَنَصْبِهِ وَخَفْضِهِ وَتَعْرِيفِهِ وَتَنْكِيرِهِ

Na'at mengikuti man'ut pada rafa' nashab, khafad (jar), ma'rifah dan nakirahnya.

النحو: أَحْمَدُ طَالِبٌ نَاشِطٌ ←
siswa yang rajin.
طالب: منوعت
ناشط: نعت

• Contoh-Contoh Na'at

• **لَدَيْهِ بَيْتٌ كَبِيرٌ ←**
Saya punya rumah yang besar.
Na'at: كَبِيرٌ
Man'ut: بَيْتٌ
Kalimat كَبِيرٌ mengikuti بَيْتٌ pada keadaan rafa' dan juga nakirahnya. Dan kalimat بَيْتٌ menjadi rafa' kerana sebagai mubtada muakhar.

• **رَأَيْتُ رَجُلًا سَمِيحًا فِي السُّوقِ ←**
Saya melihat laki-laki gemuk di pasar

2



أَدَوَاتُ الطَّالِبِ



الْكِتَابُ أَوْ الْقَلَمُ أَوْ الْحَاسُوبُ أَوْ الْإِنْتَرْنِيْتُ، كُلُّهَا أَدَوَاتُ ضَرُورِيَّةٌ فِي حَيَاةِ الطَّالِبِ، فَالْكِتَابُ يَتَعَلَّمُ الطَّالِبُ لِمَعْرِفَةٍ وَزِيَادَةٍ فَهَيْمَةٍ فِي مَجَالِ الْعُلُومِ وَالْآدَابِ، وَالْقَلَمُ يُعَبِّرُ عَنِ أَفْكَارِهِ. أَمَّا الْمَكْتَبَةُ فَهِيَ مَكَانٌ يُوفِّرُ لَهُ الْمَصَادِرَ وَالْمَرَاجِعَ الَّتِي تَدْعُمُ دِرَاسَتَهُ وَتُوسِّعُ آفَاقَهُ.

وَإِذَا اخْتِاجَ الطَّالِبُ إِلَى التَّوْجِيهِ فَإِنَّ الْمُعَلِّمَ يَلْعَبُ دَوْرًا أَسَاسِيًّا، إِذْ يُقَدِّمُ لَهُ النَّصِيحَةَ وَيُصَحِّحُ لَهُ الْأَخْطَاءَ. وَكَذَلِكَ الرَّمِيْلُ يَدْعُمُهُ وَيُسَاعِدُهُ فِي تَحْطِي الصُّعُوبَاتِ وَالتَّحَدِّيَّاتِ فِي حَيَاتِهِ الدِّرَاسِيَّةِ. وَكَذَلِكَ الْحَاسُوبُ وَالْإِنْتَرْنِيْتُ اللَّذَانِ يُسَاعِدَانِ الطَّالِبَ عَلَى الْوُصُولِ إِلَى الْمَعْلُومَاتِ بِسُرْعَةٍ، فَيَكُونَانِ أَدَاتَيْنِ هَامَتَيْنِ لِتَحْسِينِ مَهَارَاتِهِ فِي الْبَحْثِ وَالتَّحْلِيلِ.

١٠

(٥) الاختبارات في كل المواد

Latihan

A+

Ubahlah kalimat-kalimat di bawah ini menjadi jumlah mufidah dengan menggunakan adad ataf!

النحو - الصرف - الفقه

.....

الكتب - المكتبة

.....

الطالب - المدرس - الدرس

.....

١١

٤- تصديق الإنتاج

بعد أن قام الباحث بتصميم الإنتاج، بدأ الباحث بتصديق الإنتاج " ورقة العمل" عند الخبراء، وتتضمن هذا التصديق بتحليل نواحي متعددة مثل: الجودة، الفعالية، وسهولة التطبيق. واختار الباحث المحكمين الدكتور ترميذي نرسي الماجستير، والدكتور ذوالخير الماجستير.

الجدول ٤-٥

نتيجة الاستبانة للجبير الأول

التقييم				الجوانب المنتجة	نقطة التقييم
٤	٣	٢	١		
✓				مناسبة المواد	المحتويات
✓				صدق المادة	
✓				دقة المادة	
✓				محتويات ورقة العمل سهلة الفهم	
✓				دليل الأنشطة الطلاب واضح	
✓				اللغة سهلة للقراءة والكلمة يسيرة	اللغوية
✓				اللغة الفصحى المناسبة لقواعد اللغة	
	✓			اللغة تلائم مستوى الطلاب	

	✓			وضوح أهداف النشاط	
✓				تصميم ورقة العمل بشكل كامل	العرض
✓				وضوح في تقسيمات محتوى المواد	
✓				توفير وقت كاف للطلاب للنقاش	
✓				تصميم تخطيطي جذاب	التصميم
✓				ملاءمة اختيار الصور أو الرسومات	
✓				تصميم مظهر جذاب	
✓				استخدام الأسلوب السياقي في ورقة عمل يشجع الطلاب على المشاركة الفعالة.	الأسلوب السياقي
✓				ورقة العمل تسهل التفاعل بين الطلاب والمعلم.	
	✓			التعليمات والمعلومات التي يتم توصيلها من خلال ورقة العمل واضحة وسهلة الفهم.	

✓			التقنيات المستخدمة لتسهيل التفاعل، مثل المناقشات الجماعية، حل المشكلات، وفهم النصوص القرائية.
---	--	--	---

لتحليل نتيجة استبانة الخبير الأول، يعتمد الباحث على القانون:

$$p = \frac{f}{n} \times 100\%$$

$$p = \frac{73}{76} \times 100\%$$

$$= 96\%$$

وبعدها قام الباحث بتصديق الخبير الثاني وهو كما يلي:

الجدول ٤-٦

نتيجة الاستبانة للخبير الثاني

التقييم				نقطة التقييم	الجوانب المنتجة
٤	٣	٢	١		
✓					مناسبة المواد
✓					صدق المادة
		✓			دقة المادة

✓				محتويات ورقة العمل سهلة الفهم	
✓				دليل الأنشطة الطلاب واضح	
✓				اللغة سهلة للقراءة والكلمة يسيرة	اللغوية
	✓			اللغة الفصحى المناسبة لقواعد اللغة	
	✓			اللغة تلائم مستوى الطلاب	
	✓			وضوح أهداف النشاط	العرض
✓				تصميم ورقة العمل بشكل كامل	
✓				وضوح في تقسيمات محتوى المواد	
	✓			توفير وقت كاف للطلاب للنقاش	
✓				تصميم تخطيطي جذاب	التصميم
✓				ملاءمة اختيار الصور أو الرسومات	
✓				تصميم مظهر جذاب	
✓				استخدام الأسلوب السياقي في ورقة عمل	الأسلوب
				يشجع الطلاب على المشاركة الفعالة.	السياقي

✓			ورقة العمل تسهل التفاعل بين الطلاب والمعلم.
	✓		التعليمات والمعلومات التي يتم توصيلها من خلال ورقة العمل واضحة وسهلة الفهم.
✓			التقنيات المستخدمة لتسهيل التفاعل، مثل المناقشات الجماعية، حل المشكلات، وفهم النصوص القرائية.

لتحليل نتيجة استبانة الخبير الأول، يعتمد الباحث على القانون:

$$p = \frac{f}{n} \times 100\%$$

$$p = \frac{69}{76} \times 100\%$$

$$= 91\%$$

لتحليل نتيجة الأخيرة من نتائج تحكيم الخبراء، فيستخدم الباحث القانون:

$$P = \frac{f1+f2}{n}$$

$$P = \frac{96+91}{2}$$

$$= 93,5\%$$

وهو وقعت ما بين ٨٠-١٠٠ بتقدير الممتاز.

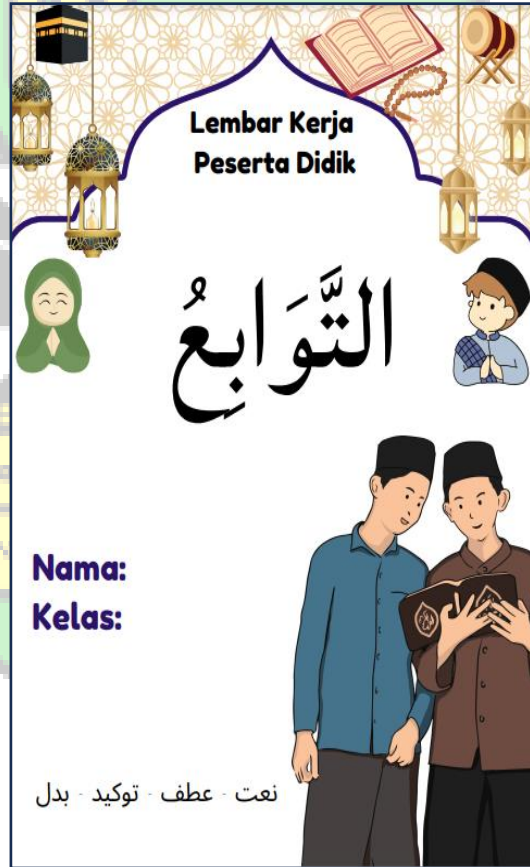
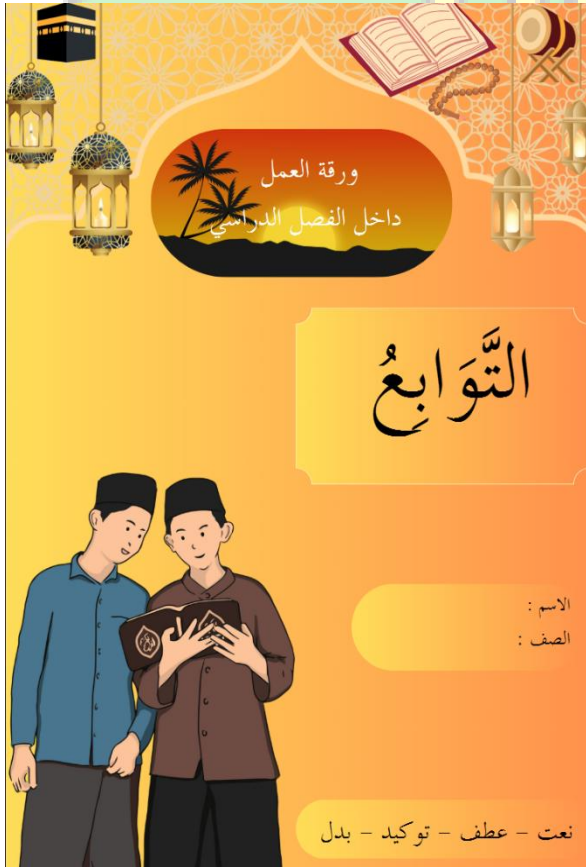
٥- تحسين الإنتاج

بعد قيام الباحث بالتصديق الخبراء وتقييمها، توجد اقتراحات من قبل الخبراء لتحسين الإنتاج حتى تكون ورقة العمل صالحا لاستخدام وخاليا من الأخطاء. وبناء على ذلك قام الباحث في هذه الخطوة بتحسين الإنتاج بما يوافق الاقتراحات من محتويات ورقة العمل وتصميمها، وهذه الخطوة تستهدف إلى الترقية جودة ورقة العمل. وأن التعديلات وإصلاحات كما يلي:

(١) غلاف ورقة العمل

بعد التعديل

قبل التعديل



٢) زيادة الخريطة المفاهيمية



٣) أهداف التعليم

قبل التعديل

بَابُ الْعَطْفِ

أَهْدَافُ التَّعْلِيمِ
(Tujuan Pembelajaran)

1. Santri dapat mengidentifikasi adad ataf dengan benar.
2. Santri dapat menyusun kalimat yang benar, menggunakan uslub ataf ma'thuf.
3. Santri dapat menjelaskan struktur teks terkait ataf ma'thuf dengan benar.

إِرْشَادَاتُ اسْتِخْدَامِ وَرَقَّةِ الْعَمَلِ
(Petunjuk Penggunaan LKPD)

1. Baca dan pahami kaidah na'at man'ut di bawah ini!
2. Tanyakan kepada gurumu terkait penjelasan materi yang belum kamu pahami!
3. Diskusikan dengan teman-teman terkait materi yang telah kamu pahami.
4. Kerjakan latihan-latihan yang tersedia.

1

بَابُ النَّعْتِ

أَهْدَافُ التَّعْلِيمِ
(Tujuan Pembelajaran)

1. Santri dapat mengidentifikasi na'at man'ut dengan benar.
2. Santri dapat menyusun kalimat yang benar, menggunakan uslub na'at man'ut.
3. Santri dapat menjelaskan struktur teks terkait na'at man'ut dengan benar.

إِرْشَادَاتُ اسْتِخْدَامِ وَرَقَّةِ الْعَمَلِ
(Petunjuk Penggunaan LKPD)

1. Baca dan pahami kaidah na'at man'ut di bawah ini!
2. Tanyakan kepada gurumu terkait penjelasan materi yang belum kamu pahami!
3. Diskusikan dengan teman-teman terkait materi yang telah kamu pahami.
4. Kerjakan latihan-latihan yang tersedia.

1

بَابُ الْبَدَلِ

أَهْدَافُ التَّعْلِيمِ
(Tujuan Pembelajaran)

1. Santri dapat mengidentifikasi badal dengan benar.
2. Santri dapat menyusun kalimat yang benar, menggunakan uslub badal.
3. Santri dapat menjelaskan struktur teks terkait na'at man'ut dengan benar.
4. Santri dapat mengklasifikasikan badal dalam suatu kalimat dengan benar.

إِرْشَادَاتُ اسْتِخْدَامِ وَرَقَّةِ الْعَمَلِ
(Petunjuk Penggunaan LKPD)

1. Baca dan pahami kaidah na'at man'ut di bawah ini!
2. Tanyakan kepada gurumu terkait penjelasan materi yang belum kamu pahami!
3. Diskusikan dengan teman-teman terkait materi yang telah kamu pahami.
4. Kerjakan latihan-latihan yang tersedia.

11

بَابُ التَّوَكِيدِ

أَهْدَافُ التَّعْلِيمِ
(Tujuan Pembelajaran)

1. Santri dapat mengidentifikasi tarkib taukid dengan benar.
2. Santri dapat menyusun kalimat yang benar, menggunakan uslub taukid muakkad.
3. Santri dapat menjelaskan struktur teks terkait taukid muakkad dengan benar.

إِرْشَادَاتُ اسْتِخْدَامِ وَرَقَّةِ الْعَمَلِ
(Petunjuk Penggunaan LKPD)

1. Baca dan pahami kaidah na'at man'ut di bawah ini!
2. Tanyakan kepada gurumu terkait penjelasan materi yang belum kamu pahami!
3. Diskusikan dengan teman-teman terkait materi yang telah kamu pahami.
4. Kerjakan latihan-latihan yang tersedia.

12

بعد التعديل

بَابُ الْعَطْفِ

أهداف التعليم

1. Santri dapat mengidentifikasi adad ataf dengan benar.
2. Santri dapat menyusun kalimat yang benar menggunakan uslub athaf ma'thuf.
3. Santri dapat menjelaskan struktur teks terkait athaf ma'thuf dengan benar.

إرشادات استخدام ورقة العمل

1. Baca dan pahami kaidah na'at man'ut di bawah ini.
2. Tanyakan kepada gurumu terkait penjelasan materi yang belum kamu pahami!
3. Diskusikan dengan teman-teman terkait materi yang telah kamu pahami.
4. Kerjakan latihan-latihan yang tersedia.

بَابُ النَّعْتِ

أهداف التعليم

1. Santri dapat mengidentifikasi na'at man'ut dengan benar.
2. Santri dapat menyusun kalimat yang benar menggunakan uslub na'at man'ut.
3. Santri dapat menjelaskan struktur teks terkait na'at man'ut dengan benar.

إرشادات استخدام ورقة العمل

1. Baca dan pahami kaidah na'at man'ut di bawah ini.
2. Tanyakan kepada gurumu terkait penjelasan materi yang belum kamu pahami!
3. Diskusikan dengan teman-teman terkait materi yang telah kamu pahami.
4. Kerjakan latihan-latihan yang tersedia.

بَابُ الْبَدَلِ

أهداف التعليم

1. Santri dapat mengidentifikasi badal dengan benar.
2. Santri dapat menyusun kalimat yang benar menggunakan uslub badal.
3. Santri dapat menjelaskan struktur teks terkait na'at man'ut dengan benar.
4. Santri dapat mengklasifikasikan badal dalam suatu kalimat dengan benar.

إرشادات استخدام ورقة العمل

1. Baca dan pahami kaidah na'at man'ut di bawah ini.
2. Tanyakan kepada gurumu terkait penjelasan materi yang belum kamu pahami!
3. Diskusikan dengan teman-teman terkait materi yang telah kamu pahami.
4. Kerjakan latihan-latihan yang tersedia.

بَابُ التَّوَكِيدِ

أهداف التعليم

1. Santri dapat mengidentifikasi tarkib taukid dengan benar.
2. Santri dapat menyusun kalimat yang benar menggunakan uslub taukid muakkad.
3. Santri dapat menjelaskan struktur teks terkait taukid muakkad dengan benar.

إرشادات استخدام ورقة العمل

1. Baca dan pahami kaidah na'at man'ut di bawah ini.
2. Tanyakan kepada gurumu terkait penjelasan materi yang belum kamu pahami!
3. Diskusikan dengan teman-teman terkait materi yang telah kamu pahami.
4. Kerjakan latihan-latihan yang tersedia.

٤) الاختبار

في هذا الحال لا يوجد تغييرات إلا أنها زيادة الاختبار. وهي كما التالي:

باب النعت

التدريب الثاني

أختر النعت المناسب بالمتنوعات التالي!

نعت	منوعات	الرقم
	الطالب	١
	بيتنا	٢
	الفصل	٣

التدريب الثالث

صل النعت المناسب بالمتنوعات التالي!

- * المَدْرَسَة
- * المَجْتَهِد
- * الكِتَاب
- * الرِّجِيص
- * الطَّالِب
- * الوَاسِعَة

التدريب الرابع

إشارة الفرغات التالية بالأجوبة القادمة

الطالبُ يقرأ الكتاب في الغرفة. وهو
 يحبُّ المدرسة التي تحتوي على المكتبة. في
 كلِّ صباحٍ، يجلسُ تحت الشجرة ليكتب الواجب.

الأجوبة

- * المَجْتَهِدُ
- * المفيد
- * الكبيرة

باب العطف



التدريب الثاني



اقرأ العبارات التالية بعناية! ضع علامة (✓) في خانة "صحيح" إذا كانت العبارة صحيحة، وفي خانة "خطأ" إذا كانت العبارة خاطئة.

الخطء	الصحيح	الجملة
		جاء الطالبُ والمدرسُ
		حَضَرَ أَحْمَدُ فَأَبَاهُ
		قَرَأَتْ زُبَيْدَةُ كِتَابَ النُّحُوِّ ثُمَّ الْمَجْلَةَ



التدريب الثالث




إملاءً الفَرَعَاتِ التَّالِيَةِ بِالْأَجْوِبَةِ الْقَادِمَةِ!

ذهب خالدٌ إلى المدرسةِ. معه حقيبةٌ ... دفتراً
... قلمٌ. وفي وقتِ الراحةِ، أكلَ تفاحةً ... موزةً،
لكنه لم يشرب الحليبَ. ... عادَ إلى البيتِ
فاستراحَ ... درسَ دروسه.

باب التوكيد



التَّدرِيبُ الثَّانِي

صِلِ التَّوَكِيدَ بِالْمُؤَكِّدِ الْمُنَاسِبِ! 

* أَجْمَعُونَ •

* ذَهَبَ أَحْمَدُ ... •

* كَلَّهْمُ •

* إِنَّ الطَّلَّابَ ... •
يَدْرُسُونَ النَّحْوَ

* نَفْسُهُ •

* الطَّلَّابُ يَدْرُسُونَ ... •

باب البدل

Latihan 3



اقرأ العبارات التالية بعناية! ضع علامة (✓) في خانة "صحيح" إذا كانت العبارة صحيحة، وفي خانة "خطأ" إذا كانت العبارة خاطئة.

الجملة	بعض من الكل	الشيء من الشيء	بدل الإشبة مما	بدل الغلط
زار الخليفة عمر بن الخطاب المدينة.				
قرأت الكتاب نصفه				
أحب النبي أخلاقه.				
صليت في المسجد المغرب العشاء				

(٥) المادة

قبل التعديل
باب النعت

Na'at: سَمِينًا
Man'ut: رَجُلًا
Kalimat سَمِينًا mengikuti رَجُلًا pada keadaan nashab dan juga nakirahnya. Dan kalimat نَيْتٌ menjadi rafa' kerana sebagai muftada muakhar.

• اسْتَيْقِظَ فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ صَبَاحًا

Na'at: الرَّابِعَةِ
Man'ut: السَّاعَةِ
Kalimat الرَّابِعَةِ mengikuti السَّاعَةِ pada keadaan khafad/jar dan juga makrifahnya. Dan kalimat السَّاعَةِ menjadi khafad/jar kerana sebagai makhfud/majrur.

Teka

اسمى فاتح، أتعلّم في المدرسة المتوسطة الإسلامية بجاكرتا. في أيام الدراسة استيقظ في الساعة الرابعة صباحًا. أذهب إلى المدرسة في الساعة السادسة والتصرف تبدأ الحصّة الأولى في الساعة وأستريح في الساعة والتصرف، ثم أرجع إلى الصفّ مرة ثانية للدراسة في الساعة العاشرة. وأدّس ثمانين حصص في اليوم ينتهي اليوم الدراسي في الساعة الواحدة والرّبع ظهرًا ثم أذهب إلى البيت. وأحيانًا أذهب إلى المكتبة لأستمع لبعض الكتب.

Pengertian Naat

النَّعْتُ تَأْتِي لِلْمَنْعُوتِ فِي رَفْعِهِ وَنَصْبِهِ وَخَفْضِهِ وَتَعْرِيفِهِ وَتَكْثِيرِهِ

Na'at mengikuti man'ut pada rafa' nashab, khafad (jar), ma'rifah dan nakirahnya.

Ahmad adalah seorang ← النحو: أَحْمَدُ طَالِبٌ نَاشِطٌ
siswa yang rajin. طالب: منعوت
ناشط: نعت

Contoh-Contoh 'Na'at

• لدي بيت كبير ← Na'at: كَبِيرٌ
Man'ut: بَيْتٌ
Kalimat كبير mengikuti بيت pada keadaan rafa' dan juga nakirahnya. Dan kalimat بيت menjadi rafa' kerana sebagai muftada muakhar.

• رأيت رجلاً سمينًا في السوق ←
Saya melihat laki-laki gemuk di pasar

باب العطف

• الفاء: حضر أحمد فأبوه
Ahmad datang kemudian ayahnya.
Kalimat أتو mengikuti أحمد pada keadaan marfu'. Dan kalimat أحد menjadi marfu' kerana sebagai fa'il.

• ثم: قرأ الطالب كتاب النحو ثم المجلة.
Siswa itu membaca buku nahwu kemudian membaca majalah
Kalimat المجلة mengikuti كتاب pada keadaan manshub. Dan kalimat كتاب menjadi manshub kerana sebagai maf'ul.

• أو: هل تريد الشاي أو العصير؟
Apakah kamu ingin teh atau jus?
Kalimat العصير mengikut shai pada keadaan manshub. Dan kalimat الشاي menjadi manshub kerana sebagai maf'ul.

• أم: أم أأخوك أحمد أم محمود؟
Apakah saudaramu Ahmad atau Mahmud?
Kalimat محمود mengikuti أحمد pada keadaan marfu'. Dan kalimat أحمد menjadi marfu' kerana sebagai khabar.

• أما: سأسافر إما إلى مكة أو إلى المدينة.
Saya akan bepergian entah ke Makkah atau ke Madinah.
Dalam contoh ini, immā menghubungkan dua tempat tujuan, yaitu Makkah dan Madinah, sebagai dua kemungkinan pilihan.

• بل: لا أريد الكتابة بل أريد القراءة
Saya tidak mau menulis, tetapi membaca.
Bal digunakan untuk menyatakan penggantian atau penolakan terhadap sesuatu yang disebutkan sebelumnya dan menggantinya dengan sesuatu yang lain.

Pengertian Ataf

العطفُ هُوَ الَّذِي يَتَّوَسَّطُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَتَّبِعِهِ حَرْفٌ مِنَ الْحُرُوفِ الْعَشْرَةِ.

Atf adalah kata atau frasa yang dihubungkan dengan kata sebelumnya (yang diikutinya) melalui salah satu dari sepuluh huruf penghubung.

فَإِنْ عَطَفْتَ بِهَا عَلَى مَرْفُوعٍ رَفَعْتَ، أَوْ عَلَى مَنْصُوبٍ نَصَبْتَ، أَوْ عَلَى مَنْحُوفٍ خَفَضْتَ، أَوْ عَلَى مَجْزُومٍ جَزَمْتَ.

Jika kamu menghubungkan kata (ataf) dengan kata lain yang berstatus marfu', maka kata yang mengikuti juga harus marfu'; jika dengan mansub, maka kata yang mengikuti juga harus mansub; jika dengan majrur, maka kata yang mengikuti juga harus majrur; dan jika dengan majzum, maka kata yang mengikuti juga harus majzum.

Contoh-Contoh Ataf

• الواو: أحب القهوة والشاي
Saya suka teh dan kopi.
Kalimat الشاي mengikuti القهوة pada keadaan mansub. Dan kalimat القهوة menjadi manshub kerana sebagai maf'ul.

باب التوكيد

• أجمع: حضرت الدُّرُوسُ أَجْمَعِينَ

Saya mengikuti semua pelajaran.
 Taukid: أجمعين
 Man'ut: الدُّرُوسُ
 Kalimat أجمع mengikuti الدُّرُوسُ pada keadaan manshub. Dan kalimat الدُّرُوسُ menjadi manshub kerana sebagai maf'ul.

Teks



الجَدِيدَةُ فِي التَّعَلُّمِ وَالْعِبَادَةِ

كَانَ أَحْمَدُ طَالِبًا مُجْتَهِدًا فِي الْمَعْهَدِ. تَبَدَّلَ نَفْسَ الْجُهْدِ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ وَالتَّقَرُّبِ إِلَى اللَّهِ لِيَصِلَ إِلَى الْأَهْدَافِ الَّتِي يَرْجُهَا. وَإِنَّ الطَّلَّابَ كُلَّهَا يَجْتَبُونَ أَنْ يُحَافِظُوا عَلَى الْإِحْلَاصِ وَالِاجْتِهَادِ فِي عِبَادَتِهِمْ وَدِرَاسَتِهِمْ، وَيَكُونُ لَهُ الطُّمُوحُ فِي تَطْوِيرِ نَفْسِهِمْ وَإِصْلَاحِ أَخْلَاقِهِمْ

وَفِي كُلِّ يَوْمٍ، يُبَايِرُ أَحْمَدُ عَلَى دِرَاسَتِهِ وَيَحْضُرُ الدُّرُوسَ أَجْمَعِينَ، لِيَكُونَ مِنَ النَّاجِحِينَ وَالْمُتَّقِينَ. وَإِنَّ أَجْمَعَ أَعْمَالِهِ وَجُهُودِهِ مُوَجَّهَةٌ لِتَحْقِيقِ نَفْسِ النَّجَاحِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، بِإِذْنِ اللَّهِ تَعَالَى.

١٤

Pengertian Taukid



التَّوَكِيدُ تَابِعٌ لِلْمَوْكَدِ فِي رَفْعِهِ وَنَصْبِهِ وَخَفْضِهِ وَتَعْرِيفِهِ وَيَكُونُ بِالْفَاطِطِ مَعْلُومَةً. وَهِيَ النَّفْسُ وَالْعَيْنُ وَكُلُّ وَأَجْمَعُ.

Taukid mengikuti muakkad pada rafa' nashab, khafad (jar), dan ma'rifah. Muakkad menggunakan lafadz tertentu yaitu; نفس, كل, أجمع

Contoh-Contoh Taukid



• نفس: جاء زَيْدٌ نَفْسَهُ
 Zaid sendiri yang datang. (bukan orang lain)
 Taukid: نَفْسُ
 Man'ut: زَيْدٌ
 Kalimat نَفْسُ mengikuti زَيْدٌ pada keadaan marfu'. Dan kalimat زَيْدٌ menjadi marfu' kerana sebagai fail.

• كُلُّ: إِنَّ الطَّلَّابَ كُلَّهَا يَجْتَبُونَ مَادَّةَ النَّحْوِ
 Semua siswa suka pelajaran nahwu.
 Taukid: كُلُّ
 Man'ut: الطَّلَّابُ
 Kalimat كل mengikuti الطَّلَّابُ pada keadaan manshub. Dan kalimat الطَّلَّابُ menjadi manshub kerana sebagai isim inna.

١٣

باب البدل

• بَدَلُ الْإِشْتِمَالِ

مثال: نَفَعَنِي زَيْدٌ عِلْمُهُ

Pengetahuan Zaid memberi manfaat bagi saya.
 Badal: علم
 Mubdal Minh: زيد
 Kalimat علم mengikuti زيد pada keadaan marfu'. Dan kalimat زيد menjadi marfu' kerana sebagai fail.

• بَدَلُ الْعَلَطِ

مثال: رَأَيْتُ زَيْدًا الْفَرَسَ

Saya melihat Zaid, Kuda.
 Badal: الفرس
 Mubdal Minh: زيدا
 Kalimat الفرس mengikuti زيدا pada keadaan manshub. Dan kalimat زيد menjadi manshub kerana sebagai maf'ul.

Teks



المَحَبَّةُ وَالِاحْتِرَامُ لِلْمُعَلِّمِ

يُحِبُّ زَيْدٌ أَسْتَاذَهُ، الَّذِي يُعَلِّمُهُ غُلُومَ الدِّينِ وَالْأَدَبِ، وَيَخْتَرِمُهُ اخْتِرَامًا كَثِيرًا وَيَقْدِرُ جُهُودَهُ فِي تَوْجِيهِ الطَّلَّابِ وَإِرْشَادِهِمْ. وَيَقْضِي كُلَّ وَقْتِهِ فِي قِرَاءَةِ الْكُتُبِ، أَكْثَرَهَا الْكُتُبُ الدِّيْنِيَّةُ الَّتِي تُسَاعِدُهُ عَلَى فَهْمِ أُمُورِ دِينِهِ وَيَزِيدُهُ قُرْبًا إِلَى اللَّهِ.

١٨

Pengertian 'Badal



إِذَا أُبْدِلَ اسْمٌ مِنْ اسْمٍ أَوْ فِعْلٌ مِنْ فِعْلٍ تَبَعَهُ فِي جَمِيعِ إِعْرَابِهِ.

Apabila sebuah isim digantikan dengan kata isim lain, atau sebuah fiil digantikan dengan fiil lain, maka kata yang menggantikan tersebut mengikuti semua kedudukan 'r'ab dari kata yang digantikannya.

Macam-Macam 'Badal



• بَدَلُ الشَّيْءِ مِنَ الشَّيْءِ
 مثال: يُحِبُّ زَيْدٌ أَسْتَاذَهُ، أَحْمَدَ

Zaid menyukai gurunya, yaitu ustazd ahmad
 Badal: أحمد
 Mubdal Minh: أستاذ
 Kalimat أحمد mengikuti أستاذ pada keadaan manshub. Dan kalimat أستاذ menjadi manshub kerana sebagai maf'ul.

• بَدَلُ الْبَعْضِ مِنَ الْكُلِّ
 مثال: قَرَأَ زَيْدٌ الْكُتُبَ، أَكْثَرَهَا الْكُتُبُ الدِّيْنِيَّةُ

Zaid membaca buku-buku, kebanyakan buku-buku agama.
 Badal: أحمد
 Mubdal Minh: أستاذ
 Kalimat أحمد mengikuti أستاذ pada keadaan manshub. Dan kalimat أستاذ menjadi manshub kerana sebagai maf'ul.

١٧

بعد التعديل

باب النعت

تَعْرِيفُ النَّعْتِ

* النَّعْتُ تَابِعٌ لِلْمَنْعُوتِ فِي رَفْعِهِ وَنَصْبِهِ وَخَفْضِهِ وَتَعْرِيفِهِ وَتَنْكِيرِهِ

النحو : أَحْمَدُ طَالِبٌ نَشِيطٌ
منعوت : طالب
نعت : نشيط

الْأَمْثَلَةُ ١

* هَذَا بَيْتٌ كَبِيرٌ

نعت : كبيرٌ
منعوت : بيتٌ
تتبع كلمة "كبير" كلمة "بيت" في حكمها نصبا
ونكيرة.

تَعْرِيفُ النَّعْتِ

* النَّعْتُ تَابِعٌ لِلْمَنْعُوتِ فِي رَفْعِهِ وَنَصْبِهِ وَخَفْضِهِ وَتَعْرِيفِهِ وَتَنْكِيرِهِ

النحو : أَحْمَدُ طَالِبٌ نَشِيطٌ
منعوت : طالب
نعت : نشيط

الْأَمْثَلَةُ ١

* هَذَا بَيْتٌ كَبِيرٌ

نعت : كبيرٌ
منعوت : بيتٌ
تتبع كلمة "كبير" كلمة "بيت" في حكمها نصبا
ونكيرة.

باب العطف

* أَمَا : سَافِرٌ إِذَا إِلَى مَكَّةَ أَوْ إِلَى الْمَدِينَةِ
عطف : مكة معطوف عليه : المدينة

* أَم : أَحْوَكُ أَحْمَدُ أَمَ مَحْمُودٌ؟
عطف : أحمد معطوف عليه : محمود

* بَل : لَا أُرِيدُ الْكِتَابَةَ بَلْ أُرِيدُ الْقِرَاءَةَ
عطف : الكتابة معطوف عليه : القراءة

* لَا : يَنْجَحُ الْمُجْتَهِدُ لَا الْكَسَلَانُ
عطف : المجتهد معطوف عليه : الكسلان

* لَكِنْ : مَا قَرَأْتُ الْمَجْلَةَ لَكِنْ الْقُرْآنَ
عطف : المجلة معطوف عليه : القرآن

* حَتَّى : سَافَرْتُ إِلَى الْبِلَادِ الْعَرَبِيَّةِ حَتَّى مِصْرَ
عطف : العربية معطوف عليه : مصر

تَعْرِيفُ الْعَطْفِ

* الْعَطْفُ هُوَ الَّذِي يَتَوَسَّطُ بَيْنَهُ وَيَبْنِي مَتَّبِعَهُ حَرْفٌ مِنَ الْحُرُوفِ الْعَشْرَةِ.

* فَإِنَّ عَطَفْتُ بِهَا عَلَى مَرْفُوعٍ رَفَعْتُ، أَوْ عَلَى مَنْصُوبٍ نَصَبْتُ، أَوْ عَلَى مَخْفُوضٍ خَفَضْتُ، أَوْ عَلَى مَجْزُومٍ جَزَمْتُ.

حُرُوفُ الْعَطْفِ

* الْوَاوُ : أَحَبُّ الْقَهْوَةِ وَالشَّايِ
عطف : الشاي معطوف عليه : القهوة

* الْفَاءُ : حَضَرَ أَحْمَدُ فَأَبُوهُ
عطف : أبو معطوف عليه : أحمد

* ثَمَّ : قَرَأَ الطَّالِبُ كِتَابَ النَّخْوِ ثَمَّ الْمَجْلَةَ.
عطف : كتاب معطوف عليه : المجلة

* أَوْ : خَلَّ ثَرِيدُ الشَّايِ أَوْ الْعَصِيرِ؟
عطف : الشاي معطوف عليه : العصيرة

باب التوكيد

النَّصُّ

الجِدِّيَّةُ فِي التَّعَلُّمِ وَالْعِبَادَةِ

كَانَ أَحْمَدُ طَالِبًا مُجْتَهِدًا فِي الْمَعْهَدِ. يَتَدَلُّ نَفْسَ الْجُهْدِ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ وَالتَّقَرُّبِ إِلَى اللَّهِ لِيَصِلَ إِلَى الْأَهْدَافِ الَّتِي يَرْجُهَا. وَإِنَّ الطَّلَّابَ كُلَّهَا يَجْتَبُونَ أَنْ يُخَافِطُوا عَلَى الْإِحْلَاصِ وَالِاجْتِهَادِ فِي عِبَادَتِهِمْ وَدِرَاسَتِهِمْ، وَيَكُونُ لَهُ الطَّمُوحُ فِي تَطْوِيرِ نَفْسِهِمْ وَإِصْلَاحِ أَخْلَاقِهِمْ

وَفِي كُلِّ يَوْمٍ، يُنَاقِشُ أَحْمَدُ عَلَى دِرَاسَتِهِ وَيَحْضُرُ الدَّرُوسَ أَجْمَعِينَ، لِيَكُونَ مِنَ النَّاجِحِينَ وَالْمُتَّفَقِينَ. وَإِنَّ أَجْمَعَ أَعْمَالِهِ وَجُهُودِهِ مُوجَّهَةٌ لِتَحْقِيقِ نَفْسِ النَّجَاحِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، بِإِذْنِ اللَّهِ تَعَالَى.

تَعْرِيفُ التَّوَكُّدِ

التَّوَكُّدُ تَابِعٌ لِلْمُؤَكَّدِ فِي رَفْعِهِ وَنَصْبِهِ وَخَفْضِهِ وَتَعْرِيفِهِ وَيَكُونُ بِالْفَاظِ مَعْلُومَةً. وَهِيَ النَّفْسُ وَالْعَيْنُ وَكُلُّ وَأَجْمَعُ.

أَمْثِلُهُ التَّوَكُّدِ

* نفس: جاء زيدٌ نفسه
التوكيد: نفس
مؤكد: زيدٌ

* كلُّ: إنَّ الطَّلَّابَ كُلَّهَا يَجْتَبُونَ مَادَّةَ النَّحْوِ
التوكيد: كلٌّ
مؤكد: الطلاب

* أجمع: حَضَرْتُ الدَّرُوسَ أَجْمَعِينَ
التوكيد: أجمعين
مؤكد: الدروس

باب البدل

النَّصُّ

الْمَحَبَّةُ وَالِاحْتِرَامُ لِلْمُعَلِّمِ

* بَدَلُ الْإِشْتِمَالِ
مثال: تَفَعَّيْتُ زَيْدًا عِلْمَهُ
بَدَلُ: عِلْمٌ
مبدل منه: زَيْدٌ

* بَدَلُ الْعَلَطِ
مثال: رَأَيْتُ زَيْدًا الْقَرَسَ
بَدَلُ: الْفَرَسَ
مبدل منه: زَيْدٌ

يُحِبُّ زَيْدٌ أَسْتَاذَهُ، أَحْمَدَ، الَّذِي يُعَلِّمُهُ عُلُومَ الدِّينِ وَالْأَدَبِ، وَيَخْتَرُمُهُ احْتِرَامًا كَبِيرًا وَيُعَدِّرُ جُهُودَهُ فِي تَوْجِيهِ الطَّلَّابِ وَإِرْشَادِهِمْ. وَيَقْضِي كُلَّ وَقْتِهِ فِي قِرَاءَةِ الْكُتُبِ، أَكْثَرَهَا الْكُتُبَ الدِّيْنِيَّةَ الَّتِي تُسَاعِدُهُ عَلَى فَهْمِ أُمُورِ دِينِهِ وَيَزِيدُهُ قُرْبًا إِلَى اللَّهِ.

تَعْرِيفُ الْبَدَلِ

إِذَا أُبْدِلَ اسْمٌ مِنْ اسْمٍ أَوْ فِعْلٌ مِنْ فِعْلٍ تَبِعَهُ فِي جَمِيعِ إِعْرَابِهِ. أَنْ اسْمًا جَدِيدًا يَأْتِي فِي الْجُمْلَةِ لِيَحِلَّ مَحَلَّ اسْمٍ آخَرَ يُسَمَّى الْمَبْدَلِ مِنْهُ. لِاسْمِ الْجَدِيدِ (الْبَدَلِ) يَأْخُذُ نَفْسَ إِعْرَابِ الْاسْمِ السَّابِقِ (الْمَبْدَلِ مِنْهُ)، سِوَاهُ كَانَ مَرْفُوعًا، مَنْصُوبًا، أَوْ مَجْرُورًا.

أَنْوَاعُ الْبَدَلِ

* بَدَلُ الشَّيْءِ مِنَ الشَّيْءِ
مثال: يُحِبُّ زَيْدٌ أَسْتَاذَهُ، أَحْمَدَ
بَدَلُ: أَحْمَدَ
مبدل منه: أَسْتَاذَ

* بَدَلُ الْبَعْضِ مِنَ الْكُلِّ
مثال: قَرَأَ زَيْدٌ الْكُتُبَ، أَكْثَرَهَا الْكُتُبَ الدِّيْنِيَّةَ
بَدَلُ: أَكْثَرَ
مبدل منه: الْكُتُبَ

٦- تجربة الإنتاج

بعد إصلاح الأخطاء والنقصان التي علقها الخبراء، قام الباحث بتجربة في التاريخ ٢٠ نوفمبر إلى ٢٧ نوفمبر ٢٠٢٤. كما يشرح في الجدول التالي:

الجدول ٤-٧

التوقيت التجريبية

اليوم	اللقاء	عملية
الأربعاء، ١٣ نوفمبر ٢٠٢٤	اللقاء الأول	الاختبار القبلي للمجموعة الصغيرة
الجمعة، ١٥ نوفمبر ٢٠٢٤	اللقاء الثاني	عملية التعليم (باب النعت)
الأحد، ١٧ نوفمبر ٢٠٢٤	اللقاء الثالث	عملية التعليم (باب العطف)
الاثنين، ١٨ نوفمبر ٢٠٢٤	اللقاء الرابع	عملية التعليم (باب التوكيد)
الثلاثاء ١٩ نوفمبر ٢٠٢٤	اللقاء الخامس	عملية التعليم (باب البدل)
الأربعاء ٢٠ نوفمبر ٢٠٢٤	اللقاء السادس	الاختبار البعد للمجموعة الصغيرة
الاثنين ٢٥ نوفمبر ٢٠٢٤	اللقاء الأول	عملية التعليم (باب النعت)
الثلاثاء ٢٦ نوفمبر ٢٠٢٤	اللقاء الثاني	عملية التعليم (باب العطف)
الأربعاء ٢٧ نوفمبر ٢٠٢٤	اللقاء الثالث	عملية التعليم (باب التوكيد)
السبت ٢٩ نوفمبر ٢٠٢٤	اللقاء الرابع	عملية التعليم (باب البدل)

الجدول ٤-٨

اللقاء الأول

الرقم	أنشطة المدرس	أنشطة الطلاب
١	يدخل المدرس الفصل بإلقاء السلام	يرد الطلاب السلام
٢	يطلب المدرس من الطلاب بقرآءة الدعاء	يقرأ الطلاب الدعاء
٣	ينظر المدرس إلى الطلاب ويتحقق بحضورهم	يستمع الطلاب إلى تحقيق الحضور
٤	يشرح المدرس عن أهداف تعليم اللغة النحو	يستمع الطلاب إلى شرح المدرس
٥	يقوم المدرس بأسئلة الاختبار القبلي	يجيبون الطلاب الأسئلة من الاختبار القبلي
٦	يختتم المدرس الدرس بقرآءة الدعاء	يقرأ الطلاب الدعاء
٧	يسلم المدرس الطلاب ويخرج من الفصل	يرد الطلبة السلام

الجدول ٤-٩

اللقاء الثاني

الرقم	أنشطة المدرس	أنشطة الطلاب
١	يدخل المدرس الفصل بإلقاء السلام	يرد الطلاب السلام
٢	يطلب المدرس من الطلاب بقرآءة الدعاء	يقرأ الطلاب الدعاء
٣	ينظر المدرس إلى الطلاب ويتحقق بحضورهم	يستمع الطلاب إلى تحقيق الحضور
٤	يشرح المدرس عن أهداف تعليم باب النعت	يستمع الطلاب إلى شرح المدرس
٥	يشرح المدرس باب النعت في الكتاب الأجرومية	يستمع الطلاب إلى شرح المدرس
٦	يوزع المدرس الطلاب إلى فرق متعددة	يوزع الطلاب إلى فرق متعددة
٧	يوزع المدرس ورقة العمل إلى الطلاب ويشرح باب النعت فيها	يستمع الطلاب إلى شرح المدرس

يسأل الطلاب المدرس عن المادة التي لم يفهموها	يعطى المدرس الفرصة للطلاب لطرح الأسئلة حول المواد التي لم يفهموها	٨
يجب الطلاب أسئلة ورقة العمل	يطلب المدرس الطلاب للإجابة على الأسئلة في ورقة العمل	٩
يقرأ الطلاب الدعاء	يختتم المدرس الدرس بقراءة الدعاء	١٠
يرد الطلبة السلام	يسلم المدرس الطلاب ويخرج من الفصل	١١

الجدول ٤-١٠
اللقاء الثالث

أنشطة الطلاب	أنشطة المدرس	الرقم
يرد الطلاب السلام	يدخل المدرس الفصل بإلقاء السلام	١
يقرأ الطلاب الدعاء	يطلب المدرس من الطلاب بقراءة الدعاء	٢
يستمع الطلاب إلى تحقيق الحضور	ينظر المدرس إلى الطلاب ويتحقق بحضورهم	٣

يستمع الطلاب إلى شرح المدرس	يشرح المدرس عن أهداف تعليم باب العطف	٤
يستمع الطلاب إلى شرح المدرس	يشرح المدرس باب العطف في الكتاب الأجرومية	٥
يوزع الطلاب إلى فرق متعددة	يوزع المدرس الطلاب إلى فرق متعددة	٦
يستمع الطلاب إلى شرح المدرس	يوزع المدرس ورقة العمل إلى الطلاب ويشرح باب العطف فيها	٧
يسأل الطلاب المدرس عن المادة التي لم يفهموها	يعطى المدرس الفرصة للطلاب لطرح الأسئلة حول المواد التي لم يفهموها.	٨
يجب الطلاب أسئلة ورقة العمل	يطلب المدرس الطلاب للإجابة على الأسئلة في ورقة العمل	٩
يقرأ الطلاب الدعاء	يختتم المدرس الدرس بقراءة الدعاء	١٠
يرد الطلبة السلام	يسلم المدرس الطلاب ويخرج من الفصل	١١

الجدول ٤-١١

اللقاء الرابع

الرقم	أنشطة المدرس	أنشطة الطلاب
١	يدخل المدرس الفصل بإلقاء السلام	يرد الطلاب السلام
٢	يطلب المدرس من الطلاب بقرآءة الدعاء	يقرأ الطلاب الدعاء
٣	ينظر المدرس إلى الطلاب ويتحقق بحضورهم	يستمع الطلاب إلى تحقيق الحضور
٤	يشرح المدرس عن أهداف تعليم باب التوكيد	يستمع الطلاب إلى شرح المدرس
٥	يشرح المدرس باب التوكيد في الكتاب الأجرومية	يستمع الطلاب إلى شرح المدرس
٦	يوزع المدرس الطلاب إلى فرق متعددة	يوزع الطلاب إلى فرق متعددة
٧	يوزع المدرس ورقة العمل إلى الطلاب ويشرح باب التوكيد فيها	يستمع الطلاب إلى شرح المدرس

يسأل الطلاب المدرس عن المادة التي لم يفهموها	يعطى المدرس الفرصة للطلاب لطرح الأسئلة حول المواد التي لم يفهموها.	٨
يجب الطلاب أسئلة ورقة العمل	يطلب المدرس الطلاب للإجابة على الأسئلة في ورقة العمل	٩
يقرأ الطلاب الدعاء	يختتم المدرس الدرس بقراءة الدعاء	١٠
يرد الطلبة السلام	يسلم المدرس الطلاب ويخرج من الفصل	١١

الجدول ٤-١٢
اللقاء الخامس

أنشطة الطلاب	أنشطة المدرس	الرقم
يرد الطلاب السلام	يدخل المدرس الفصل بإلقاء السلام	١
يقرأ الطلاب الدعاء	يطلب المدرس من الطلاب بقراءة الدعاء	٢
يستمع الطلاب إلى تحقيق الحضور	ينظر المدرس إلى الطلاب ويتحقق بحضورهم	٣

يستمع الطلاب إلى شرح المدرس	يشرح المدرس عن أهداف تعليم باب البدل	٤
يستمع الطلاب إلى شرح المدرس	يشرح المدرس باب البدل في الكتاب الأجرومية	٥
يوزع الطلاب إلى فرق متعددة	يوزع المدرس الطلاب إلى فرق متعددة	٦
يستمع الطلاب إلى شرح المدرس	يوزع المدرس ورقة العمل إلى الطلاب ويشرح باب البدل فيها	٧
يسأل الطلاب المدرس عن المادة التي لم يفهموها	يعطى المدرس الفرصة للطلاب لطرح الأسئلة حول المواد التي لم يفهموها.	٨
يجب الطلاب أسئلة ورقة العمل	يطلب المدرس الطلاب للإجابة على الأسئلة في ورقة العمل	٩
يقرأ الطلاب الدعاء	يختتم المدرس الدرس بقراءة الدعاء	١٠
يرد الطلبة السلام	يسلم المدرس الطلاب ويخرج من الفصل	١١

الجدول ٤-١٣

اللقاء السادس

الرقم	أنشطة المدرس	أنشطة الطلاب
١	يدخل المدرس الفصل بإلقاء السلام	يرد الطلاب السلام
٢	يطلب المدرس من الطلاب بقرآءة الدعاء	يقرأ الطلاب الدعاء
٣	ينظر المدرس إلى الطلاب ويتحقق بحضورهم	يستمع الطلاب إلى تحقيق الحضور
٤	يشرح المدرس عن أهداف تعليم اللغة النحو	يستمع الطلاب إلى شرح المدرس
٥	يقوم المدرس بأسئلة الاختبار البعدي	يجب الطلاب أسئلة الاختبار البعدي
٦	يختتم المدرس الدرس بقرآءة الدعاء	يقرأ الطلاب الدعاء
٧	يسلم المدرس الطلاب ويخرج من الفصل	يرد الطلبة السلام

التعرف على فعالية ورقة العمل "التوابع" لترقية قدرة الطلاب في تعليم النحو،
فيحلل الباحث بيانات الاختبارين عند الطلاب الصف الأول (أ). والجدول
٤-١٤ شرح نتائج الاختبارين عند الطلاب الصف الأول (أ)



Deskripsi nilai pretest











الجدول ٤-١٦

نتيجة الاختبارين

الرقم	الطلاب	نتيجة الاختبار القبلي	التقدير	نتيجة الاختبار البعدي	التقدير
١	طالب ١	٦٠	جيد	٥٠	جيد
٢	طالب ٢	٤٠	مقبول	٦٠	جيد
٣	طالب ٣	٣٠	مقبول	٥٠	جيد
٤	طالب ٤	٥٠	جيد	٦٠	جيد
٥	طالب ٥	٥٠	جيد	٥٠	جيد
٦	طالب ٦	٥٠	جيد	٨٠	جيد جدا
٧	طالب ٧	٦٠	جيد	٩٠	ممتاز
٨	طالب ٨	٥٠	جيد	١٠٠	ممتاز
٩	طالب ٩	٧٠	جيد جدا	٨٠	جيد جدا
١٠	طالب ١٠	٣٠	مقبول	٥٠	جيد
١١	طالب ١١	٤٠	مقبول	١٠٠	ممتاز

جيد جدا	٧٠	جيد	٧٠	طالب ١٢	١٢
ممتاز	٩٠	مقبول	٤٠	طالب ١٣	١٣
ممتاز	١٠٠	جيد	٥٠	طالب ١٤	١٤
جيد	٦٠	جيد	٦٠	طالب ١٥	١٥
جيد	٦٠	جيد جدا	٧٠	طالب ١٦	١٦
جيد جدا	٨٠	مقبول	٤٠	طالب ١٧	١٧
جيد	٩٠	مقبول	٤٠	طالب ١٨	١٨
جيد	٦٠	مقبول	٤٠	طالب ١٩	١٩
جيد جدا	٨٠	جيد	٦٠	طالب ٢٠	٢٠
١٤٦٠		١٠٠٠		المجموع	
٧٣		٥٠		النتيجة المتوسطة	

وضح الجدول ٤-١٤ أن نتيجة المعدلة في الاختبار القبلي تقديرها (٥٠)، ونتيجة المعدلة في الاختبار البعدي تقديرها (٧٣). قبل إجراء الاختبارات أو Rank T-test فيقوم الباحث بالاختبار الطبيعي والمتجانسي. والجدول ٤-١٥ يبين عن تحصيل الاختبار الطبيعي.

الجدول ٤-١٨

نتيجة الاختبار الطبيعي

Tests of Normality							
	Kelas	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Hasil Belajar Siswa	Pretest	.187	20	.065	.916	20	.084
	Post Test	.214	20	.017	.889	20	.026

a. Lilliefors Significance Correction

شار الجدول ٤-١٥ أن نتيجة الاختبار القبلي حصلت على مستوى الدلالة (sig) (٠,٨٤)، والاختبار البعدي حصلت على مستوى الدلالة (sig) (٠,٢٦). وهذان نتيجتان أكثر من ٠,٠٥ فتشير أن البيانات طبيعة (Normal). ثم يقوم الباحث بالاختبار المتجانسي.

الجدول ٤-١٩

نتيجة الاختبار المتجانسي

Test of Homogeneity of Variance

		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Hasil Belajar Siswa	Based on Mean	6.514	1	38	.015
	Based on Median	6.275	1	38	.017
	Based on Median and with adjusted df	6.275	1	37.743	.017
	Based on trimmed mean	6.511	1	38	.015

دَلّ الجدول ٤-١٧ على أن نتيجة الاختبار المتجانسي حصلت على مستوى الدلالة (sig) (٠,٠١٥) وهو أكثر من ٠,٠٥، فتشير إلى أن البيانات متجانسة، حتى يمكن الباحث بإجراء الاختبار-ت (Paired Sample T-Test).

الجدول ٤-٢٠

عرض الاختبار - ت

Paired Samples Statistics

	Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1 Pre Test	50.00	20	12.566	2.810
Post Test	73.00	20	18.093	4.046

وضّح الجدول ٤-١٨ أن النتيجة المعدلة من الاختبار القبلي ٢,٨١٠ والاختبار البعدي ٤,٠٤٦.

الجدول ٤-١٩

نتيجة الاختبار - ت

Paired Samples Test

	Paired Differences					t	df	Sig. (2-tailed)
	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
				Lower	Upper			
Pair 1 Pre Test - Post Test	-23.000	21.546	4.818	-33.084	-12.916	-4.774	19	.000

يوضح الجدول ٤-١٩ أن نتيجة الدلالة (sig.(2-tailed) 0,00) أقل من ٠,٠٠٥. وهذه النتيجة

توضح أن استخدام ورقة العمل التوابع فعال لترقية قدرة الطلاب على مهارة القراءة.

تحليل البيانات لاستجابة الطلاب

إن نتائج استجابة الطلاب عند عملية تعليم النحو باستخدام ورقة العمل

"التوابع" فيعتمد الباحث على القانون

$$p = \frac{f}{n} \times 100\%$$

البيان :

p : الدرجة للنسبة المئوية

f : مجموع النتائج الطلاب

n : مجموع الطلاب

الجدول ٤-٢٢

جامعة إندونيسيا
نتائج استجابة الطلاب

استجابة الطلبة				التصريحات	الرقم
غير موافق جدا	غير موافق	موافق	موافق جدا		

١	١	١٨	أشعر بالسعادة عند تعليم كتاب "الآجرومية" باستخدام ورقة العمل "التوابع"	١	١	٩٠%
٢	٤	١٦	أشعر بالحماس لتعليم النحو باستخدام ورقة العمل "التوابع"	٢	٤	٨٠%
٣	١٥	٥	لا أشعر بالملل أثناء تعليم كتاب "الآجرومية" باستخدام ورقة العمل "التوابع"	٣	١٥	٢٥%
٤	٤	١٥	تعليم كتاب "الآجرومية" باستخدام ورقة العمل "التوابع" يجعل البيئة التعليمية حيوية.	٤	٤	٢٠%
٥	٧	٦	تعليم كتاب "الآجرومية" باستخدام ورقة العمل "التوابع" يجعلني أتفاعل مع زملائي.	٥	٧	٣٥%
٦	٨	٦	تعليم كتاب "الآجرومية" باستخدام ورقة العمل "التوابع" يساعدني على فهم أشكال الكلمات الجديدة.	٦	٦	٣٠%
٧	١٥	٥	تعليم كتاب "الآجرومية" باستخدام ورقة العمل "التوابع" يجعلني متحمسًا لدراسة علوم اللغة العربية.	٧	١٥	٢٥%

٨	أستطيع تطبيق تراكيب النعت، العطف، التوكيد، والبدل في حياتي اليومية بعد تعليم كتاب "الآجرومية" باستخدام ورقة العمل "التوابع".	٥ ٪٢٥	١٢ ٪٦٠	٣ ٪١٥
٩	تعليم كتاب "الآجرومية" باستخدام ورقة العمل "التوابع" يساعدي على حفظ العديد من القواعد النحوية.	٩ ٪٤٥	٨ ٪٤٠	٣ ٪١٥
١٠	تعليم كتاب "الآجرومية" باستخدام ورقة العمل "التوابع" يسهل علي فهم قواعد النحو العربي.	٨ ٪٤٠	٧ ٪٣٥	٥ ٪٢٥
	مجموع تكرار الأجوبة	٧٩	٩٠	٢٠
	النتيجة المتوسطة	٧,٩	٩	٢
	النسبة المئوية	٪٨٤,٥		٪١٥,٥

شار الجدول ٤-٢٢ أن النتائج من الاستجابة الإيجابية (موافق وموافق جدا) هي ٪٨٤,٥، وهي أكثر من الاستجابة السلبية (غير موافق وغير موافق جدا) وهي ٪١٥,٥. وهذه البيانات تشير إلى أن استجابة الطلبة عند عملية تعليم النحو باستخدام ورقة العمل "التوابع" إيجابي.

٧- تحسين الإنتاج

بعد تنفيذ الباحث هذه التجربة باستخدام جميع الخطوات والمنتجات، يبين الباحث فعالية ورقة العمل المطورة وبدت النتائج أن الطلاب تمكنوا في تحقيق الهدف المرجو في تعليم النحو. وكانت هذه النتائج مهم في الغاية ولديها الفائدة الوفيرة في العملية التعليمية.

٨- تجربة تطبيق الإنتاج

بعد قيام الباحث بتحسين المنتج من خلال تصحيح الأخطاء في ورقة العمل، أجرى الباحث بتجربة استخدام هذا المنتج على المستوى الأول في معهد Babul Ulum Abu Lueng Ie Al-'Aziziyah. وكان الهدف الأساسي من هذه التجربة هو تحديد أي النواقص أو الأخطاء التي قد تظهر في المنتج ويحتاج إلى تحسين ويمكن استخدام المنتج بثقة في العملية التعليمية، حيث يوفر للطلاب أداة تعليمية فعالة ومميزة وستساهم في تحسين تجربتهم التعليمية.

٩- تحسين الإنتاج

في هذه الخطوة لا يقوم الباحث بأي تحسين وإصلاح في ورقة العمل المطورة بعد قيام الباحث بتجربة تطبيق الإنتاج، لأن ما وجد الباحث فيها من

نقصان وخلل بعد التجربة الأخيرة لدى المستوى الثاني وقد تتم معالجتها

سابقا.

١٠- المنتاجات النهائية

وصل الباحث إلى الخطوة الأخيرة من البحث والتطوير هي التأكد من أن

المنتج النهائي خال من الأخطاء والغلط بعد إجراء جميع الاختبارات اللازمة،

بعد هذه الاختبارات، أصبح المنتج المطور جاهزا للاستخدام ويحقق

الأهداف المرجوة منه بكفاءة.

ج- تحقيق الفروض

لقد ذكر الباحث في فصل الأول أن الفرضان في هذا البحث كما يلي:

(١) الفرض البديل: إن تطبيق ورقة العمل على الأساس السياقي في تعليم النحو

باستخدام متن الأجرومية فعال لترقية قدرة الطلاب على القواعد النحوية.

(٢) الفرض الصفري: إن تطبيق ورقة العمل على الأساس السياقي في تعليم النحو

باستخدام متن الأجرومية غير فعال لترقية قدرة الطلاب على القواعد النحوية.

اعتمادا على الجدول ٤-١٩ فتتضح أن نتيجة الدلالة $0,00$ sig.(2-tailed) وهي

أقل من نتيجة الدلالة $0,05$ فتشير أن الفرض الصفري (H_0) مردود، والفرض

البديل (Ha) مقبول. وهذا يدل على أن استخدام ورقة العمل التوابع فعال لترقية قدرة الطلاب على تعليم النحو.

د- المناقشة

يهدف هذا البحث للتعرف على كيفية تطوير كتاب الأجرومية بورقة العمل على الأساس السياقي. وللتعرف على فعالية ورقة العمل على الأساس السياقي لترقية قدرة الطلاب في تعليم النحو. والتعرف على استجابة الطلاب عند عملية التعليم باستخدام ورقة العمل. وقد انتهى الباحث بالبحث والتطوير بمعهد Babul Ulum Abu Lueng Ie Al-'Aziziyah في التاريخ ٢٠ أغسطس ٢٠٢٤ إلى ٣٠ نوفمبر ٢٠٢٤. ولحصول البيانات فيستخدم الباحث ورقة الاستبانة والاختبار القبلي والبعدي. ويحلل الباحث نتيجة الاختبارين بإجراء الاختبارت (Paired Sample T-Test). أما النتائج المحسولة فهي كما يلي:

(١) إن تطوير ورقة العمل على أساس ال سياقي بمنهج البحث والتطوير بالاعتماد على نظرية سوغيونو تحتوي على عشر خطوات: تحليل المحتمل والمشاكل، وجمع البيانات، وتصميم الإنتاج، وتصديق الإنتاج، وتحسين الإنتاج، وتجريبية التطبيق الإنتاج، وتحسين الإنتاج، وتجريبية تطبيق، وتحسين الإنتاج، والمنتجات النهائية. وقد

تم تقييم النتائج المطورة على درجة جيد جدا بتقدير ٩٣,٥٪ من قبل الخبراء، مما يدل على صلاحية لتعليم النحو.

(٢) إن تطبيق ورقة العمل "التوابع" على الأساس السياقي فعال بنتيجة الدلالة (2-

0٠00 tailed) أقل من ٠,٠٥ . لترقية قدرة الطلاب في تعليم النحو.

(٣) إن النتائج من الاستجابة الإيجابية (موافق وموافق جدا) هي ٨٤,٥٪، وهي

أكثر من الاستجابة السلبية (غير موافق وغير موافق جدا) وهي ١٥,٥٪.



الفصل الخامس

خاتمة

أ. نتائج البحث

لقد انتهى الباحث بالبحث والتطوير عما يتعلق بتطوير ورقة العمل على الأساس السياقي بـ Babul Ulum Abu Lueng Ie Al-'Aziziyah، وحصل الباحث نتائج البحث كما يلي:

(١) إن تطوير ورقة العمل على أساس السياقي بمنهج البحث والتطوير بالاعتماد على نظرية سوغيونو تحتوي على عشر خطوات: تحليل المحتمل والمشاكل، وجمع البيانات، وتصميم الإنتاج، وتصديق الإنتاج، وتحسين الإنتاج، وتجربة التطبيق الإنتاج، وتحسين الإنتاج، وتجربة تطبيق، وتحسين الإنتاج والمنتجات النهائية. وقد تم تقييم النتائج المطورة بدرجة جيد جدا بتقدير ٩٣,٥% من قبل الخبراء، مما يدل على صلاحية لتعليم النحو.

(٢) إن تطبيق ورقة العمل "التوابع" على الأساس السياقي فعال لترقية قدرة الطلاب في تعليم النحو.

(٣) إن النتائج من الاستجابة الإيجابية (موافق وموافق جدا) هي ٨٤,٥%، وهي أكثر من الاستجابة السلبية (غير موافق وغير موافق جدا) وهي ١٥,٥%.

ب. الاقتراحات

(١) تقدم المنتجات المطورة التدريبات للمعلمين حول كيفية استخدام الأسلوب السياقي في تعليم النحو

(٢) وينبغي للقارئ أن يقدموا بالنقد البنائي والنصيحة لتكون هذه الرسالة مفيدة وكاملة.

المراجع

أ. المراجع العربية

إبراهيم أنيس وآخرون، ٢٠٠٣، المعجم الوسيط، (القاهرة: مكتبة الشروق الدولية)

أحمد الهاشم، ٢٠٠٧، قواعد الأساسية للغة العربية، (بيروت: دار الكتب العلمية)

أحمد زيني دخلان، ٢٠٠٦، مختصر جدا، الطبعة الثالثة، (إندونيسيا: الحرمين)

رجاء محمود أبو علام، ١٩٨٩م، مدخل إلى مناهج البحث التربوي، (الكويت: مكتبة الفلاح)

رجاء محمود أبو علام، ٢٠١١، مناهج البحث في العلوم النفسية والتربوية، (جامعة القاهرة، دار النشر للجامعات)

صالح بن احمد العساف، ٢٠٠٠م، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية، (الرياض: المكتبة العبيكان)

على سامي الحلاق، ٢٠١٨، المرجع في تدريس مهارات اللغة العربية وعلومها، (لبنان: المؤسسة الحديثة للكتاب)

فتري رزكية، ٢٠٢٢، تطوير كتاب الأجرومية بالكتاب المصاحب لدى الطلبة
المتوسطة، رسالة علمية غير المنشور، (بندا أجشيه: جامعة الرانيري
الإسلامية الحكومية)

محي الدين أحمد أبو صالح، ١٤٢٣هـ، مذكرة موجزة في التربية الإسلامية وطرف
التدريس العلوم الدينية والعربية، (الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة)

مصطفى الغلابي، ٢٠١٠، الدرس العربية، (القاهرة: دار ابن الحوزي)

نندا أليزاري، ٢٠٢٣، تطوير مادة الإملاء المنقول بورقة العمل (LKPD) على
أساس الاستعلام الموجه *guided inquiry* لتحسين قدرة الطالبات على
تكوين الحروف الهجائية، رسالة علمية غير المنشور، (بندا أجشيه: جامعة
الرانيري الإسلامية الحكومية)

يوسف خليل يوسف، معجم المصطلحات التربوية، (بيروت: مكتبة لبنان ناشرون،
بدون سنة)

ب.المراجع الإندونيسية

Ahmad Fuad Effendy, 2009, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang:
Misykat)

Ahmad Sofyan, 2006, *Evaluasi Pembelajaran Berbasis Kompetensi*, (Jakarta: UIN Jakarta Press)

Ahmad Sofyan, 2006, *Evaluasi Pembelajaran Berbasis Kompetensi*, (Jakarta: UIN Jakarta Press)

Ali Muhammad, 2014, *Metodelogi dan Aplikasi Riset Pendidikan*, (Jakarta: Bumi Aksara)

Anas Sudjono, 2002, *Pengantar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada)

Andi Prastowo, 2013, *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*, (Yogyakarta: Diva Press)

Barg and Gall, 1983, *Educational Research, An Introduction*, (New York and London: Longman Inc)

Beni Adri Yasin, Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Minat Membaca, Perpustakaan Andalas, <https://pustaka.unand.ac.id/component/k2/item/193-faktor-faktor-yang-mempengaruhi-minat-membaca>, diakses pada tanggal 29 Agustus 2022

Eka Setiyani, 2018, *Pengembangan Lembar Kerja Siswa Berbasis Predict-Observe-Explain (POE) pada Materi Fluida Dinamis*, Tesis. (Lampung: Universitas Lampung)

Eka Setiyani, 2018, *Pengembangan Lembar Kerja Siswa Berbasis Predict-Observe-Explain (POE) pada Materi Fluida Dinamis*, Tesis. (Lampung: Universitas Lampung)

Hendro Darmojo dan Jemmy Kaligis, 1993, *Proyek Pembinaan Tenaga Kependidikan Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi Departemen Pendidikan dan Kebudayaan*, (Jakarta)

Ilham Fauzi, 2017, *Model Pembelajaran Kitab Al-Ajurumiyyah di Pondok Pesantren Wali Songo*, Skripsi: (Lampung: IAIN Metro)

Isnaiyyah, 2019, *Pengembangan Kitab Matan Al-Jurumiyah Dengan Pendekatan Induktif Untuk Siswi Madrasah Diniyah Nurul Ulum*, (Malang: Universitas Negeri Malang)

Malayu Hasibuan, 2016, *Manajemen Sumber Daya Manusia*, (Jakarta: Bumi Aksara)

Modufir Ali, 2012, *Aplikasi Pengembangan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan dan Bahan Ajar dalam Pendidikan Agama Islam*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada)

Suharsimi Arikunto, 2010, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: Bumi Aksara)

السيرة الذاتية

البيانات الشخصية

- ١- اسم الكامل : توفيق إسكandar
- ٢- رقم القيد : ٢٢١٠٠٤٠٣٣
- ٣- محل وتاريخ الميلاد : Simpang Kolam ١٣ أكتوبر ٢٠٠٠
- ٤- الجنس : الذكر
- ٥- الدين : الاسلام
- ٦- الجنسية : إندونيسية
- ٧- الحالة الإجتماعية : غير المتزوج
- ٨- العنوان : Seruway, Aceh Tamiang
- ٩- العمل : مدرس
- ١٠- البريد الإلكتروني : taufikiskandar994@gmail.com
- ١١- اسم الأب : محمد أمين عدنان
- ١٢- العمل : بناء
- ١٣- اسم الأم : سميائي
- ١٤- العمل : ربة البيت
- ١٥- العنوان : Seruway, Aceh Tamiang

ثانيا: خلفية التعليم

- المدرسة الابتدائية : SDN 050675 Gebang
- المدرسة المتوسطة : SMPN 2 Gebang
- المدرسة الثانوية : MAS Darul Huda Langsa
- الجامعة قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانري الإسلامية الحكومية بندا أتشية (سنة ٢٠١٨-٢٠٢٢)

طالبة الدراسات العليا لقسم تعليم اللغة العربية بجامعة الرانري الإسلامية الحكومية بندا
أثشفة (سنة ٢٠٢٢-٢٠٢٤)

