

**EFEKTIVITAS PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA
PELAJARAN SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM (SKI) DI
MAN 1 ACEH BESAR**

SKRIPSI

DESI AULIYANI

NIM. 180201201

Mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Prodi Pendidikan Agama Islam



**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY
DARUSSALAM - BANDA ACEH
2024 M/1446 H**

**EFEKTIVITAS PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA
PELAJARAN SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM (SKI) DI
MAN 1 ACEH BESAR**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan (FTK)
Universitas Islam Negeri Ar – Raniry Darussalam Banda Aceh
Sebagai Beban Studi Untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Dalam Ilmu Pendidikan Agama Islam

Oleh

DESI AULIYANI
180201201

Mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Prodi Pendidikan Agama Islam

Disetujui Oleh :

Pembimbing I,


Abdul Haris Hasmar, S.Ag., M.Ag
NIP. 197204062014111001

Pembimbing II,


Cut Rizki Mustika, M.Pd
NIP. 199306042020122017

**EFEKTIVITAS PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA
PELAJARAN SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM (SKI) DI
MAN 1 ACEH BESAR**

SKRIPSI

Telah Diuji Oleh Panitia Ujian Munaqasyah Skripsi
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar – Raniry dan Dinyatakan Lulus
Serta Diterima Sebagai Salah Satu Beban Studi Program sarjana (S-1)
Dalam Ilmu Pendidikan Agama Islam

Pada Hari/Tanggal : 2 Januari 2025 M
2 Rajab 1446 H

Panitia Ujian Munaqasyah Sikripsi

Ketua,

Sekretaris,



Abdul Haris Hasmar, S.Ag., M.Ag
NIP. 197204062014111001

Isnawardatul Bararah, S.Ag., M.Pd
NIP. 197109102007012025

Penguji I,

Penguji II,



Dr. Hayati, S. Ag., M. Ag
NIP. 197204102002121003

Sri Mawaddah, M.A.
NIP. 197909232023212016

Mengetahui,
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry
Darussalam Banda Aceh



Prof. Saiful Mujib, S.Ag., MA., M.Ed. Ph.D
NIP. 19500501197031003



LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Desi Auliyani
NIM : 180201201
Prodi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan (FTK)
Judul Skripsi : Efektivitas Penggunaan Media Audio Visual Pada
Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) di MAN
1 Aceh Besar

Dengan ini menyatakan bahwa dalam penelitian skripsi ini, saya:

1. Tidak menggunakan ide orang lain tanpa mampu mengembangkan dan mempertanggung jawabkan.
2. Tidak melakukan plagiasi terhadap naskah karya orang lain.
3. Tidak menggunakan karya orang lain tanpa menyebutkan sumber ahli atau tanpa izin tanpa memiliki pemilikinya.
4. Tidak memanipulasi dan memalsukan data.
5. Mengerjakan sendiri karya ini dan mampu bertanggung jawab atas karya ini.

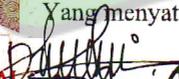
Bila dikemudian hari ada tuntutan dari pihak atas karya saya, dan telah melalui pembuktian yang dapat dipertanggung jawabkan dan ternyata memang ditemukan bukti bahwa saya melanggar pernyataan ini, maka saya siap dikenai sanksi berdasarkan aturan yang berlaku di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan tanpa paksaan dari pihak manapun.



Banda Aceh, 23 Desember 2024

Yang menyatakan


Desi Auliyani
180201201

ABSTRAK

Nama : Desi Auliyani
NIM : 180201201
Fakultas/Prodi : Tarbiyah dan Keguruan/ Pendidikan Agama Islam
Judul : Efektivitas Penggunaan Media Audio Visual Pada Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) di MAN 1 Aceh Besar
Tebal halaman : 90 Halaman
Pembimbing I : Abdul Haris Hasmar, S.Ag., M.Ag
Pembimbing II : Cut Rizki Mustika, M.Pd

Kata kunci : Efektivitas, Media Audio Visual, Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI).

SKI merupakan pembelajaran dengan materi peristiwa-peristiwa yang telah terjadi, pelajaran tersebut sering dianggap kurang menarik oleh siswa karena cenderung membosankan dan sulit dipahami. Dengan demikian penyampaian materi akan lebih efektif jika menggunakan media audio visual. MAN 1 Aceh Besar merupakan salah satu sekolah yang menggunakan media audio visual dalam pembelajaran SKI. Adapun yang menjadi rumusan masalah dalam penelitian ini adalah 1. Bagaimana proses pembelajaran SKI dengan media audio visual di kelas X 3 MAN 1 Aceh Besar? 2. Bagaimana efektivitas penggunaan media audio visual dalam pembelajaran SKI di MAN 1 Aceh Besar? 3. Apa sajakah faktor pendukung dan penghambat penggunaan media audio visual dalam pembelajaran SKI MAN 1 Aceh Besar? Jenis penelitian ini adalah penelitian deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data yaitu observasi, wawancara, dan Dokumentasi. Hasil penelitian ini menemukan bahwa Proses pembelajaran SKI di kelas X3 MAN 1 Aceh Besar dengan media audio visual ada tiga tahap yaitu tahap persiapan, pelaksanaan dan evaluasi. Efektivitas penggunaan media audio visual pada pembelajaran SKI dapat dilihat dari segi aspek keefektivan yaitu aspek tujuan atau fungsi, rencana atau program, ketentuan atau aturan, dan tujuan atau kondisi ideal dimana keempat aspek tersebut dinyatakan efektif. Faktor pendukung adalah adanya minat dan keinginan peserta didik, Sarana dan prasana tersedia dan materi yang relevan. Faktor penghambat adalah keterbatasan perangkat dalam proses pembelajaran, materi pembelajaran yang masih terbatas, kurangnya keterampilan guru dalam mengoperasikan media.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Puji dan syukur penulis ucapkan kehadiran Allah Swt, karena berkat limpahan rahmat dan hidayah serta ridho-Nya penulis dapat menyelesaikan Skripsi sebagaimana yang diharapkan. Shalawat serta salam tak lupa pula penulis ucapkan kepada junjungan alam Nabi Besar Muhammad Saw. Yang telah membawa umatnya dari zaman jahiliyah dan kegelapan menuju zaman yang penuh dengan ilmu pengetahuan.

Syukur Alhamdulillah berkat ridha Allah Swr sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan judul **“Efektivitas Penggunaan Media Audio Visual pada Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) di MAN 1 Aceh Besar”**. Dalam penyelesaian Skripsi ini, penulis sangat menyadari banyak kesalahan dan kendala yang dihadapi, namun berkat usaha, kerja keras dan ridho Allah Swt serta bantuan dan doa dari berbagai pihak, akhirnya skripsi ini dapat juga diselesaikan walaupun jauh dari kesempurnaan.

Dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Mujiburrahman M.Ag, sebagai Rektor UIN Ar-Raniry Banda Aceh.
2. Bapak Wakil Rektor I,II, dan III UIN Ar-Raniry Banda Aceh.
3. Bapak Prof. Safrul Muluk, S.Ag., M.A., M.Ed., Ph.D. sebagai Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh.
4. Bapak Wakil Dekan I,II, dan III Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN ArRaniry Banda Aceh.
5. Bapak Dr. Marzuki, S.Pd.I., M.S.I. sebagai Ketua Prodi Pendidikan Agama Islam.
6. Bapak Dr. M. Chalis, M.Ag. sebagai dosen penasehat akademik penulis yang telah memberikan bimbingan dan arahan dalam menyusun awal skripsi ini.
7. Bapak Abdul Haris Hasmar, M.Ag sebagai pembimbing I, dan Ibu Cut Rizki Mustika, M.Pd sebagai pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dan arahan dalam menyusun skripsi ini.

8. Seluruh dosen dan staf Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan yang bermanfaat dan berguna bagi penulis.
9. Ibunda tercinta Ruhamah Ys, yang tidak henti-hentinya memberikan kasih sayang dan selalu memberikan doa tiada henti dengan penuh cinta hingga penulis mampu menyelesaikan studinya.
10. Terimakasih untuk keluarga besar yang selalu memberikan dukungan baik secara moril maupun material, serta tidak pernah membanding-bandingkan setiap proses seseorang.
11. Kepada sahabat tercinta Dian Marhami, Fatika Felicha, Sarah Rahmatillah, dan Dewi sartika, yang selalu memberi dukungan dari awal sampai selesai penulisan skripsi ini.
12. Rekan-rekan seperjuangan Prodi Pendidikan Agama Islam UIN Ar-Raniry Banda Aceh angkatan 2018 serta semua pihak yang ikut memberikan motivasi dan masukan kepada penulis dalam proses penyelesaian skripsi ini.

Akhirnya penulis menyadari bahwa skripsi ini masih terdapat kekurangan, kerana itu penulis sangat mengharapkan masukan dan kontribusi yang konstruktif demi kesempurnaannya.

Banda Aceh, 20 Desember 2024

Penulis,

Desi Auliyani

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING	
LEMBAR PENGESAHAN SIDANG	
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH	
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	7
E. Definisi Operasional	8
F. Kajian Terdahulu Yang Relevan	13
BAB II KAJIAN TEORI	16
A. Efektivitas	16
1. Pengertian Efektivitas	16
2. Indikator – Indikator Efektivitas	18
3. Aspek – Aspek efektivitas.....	19
B. Media Pembelajaran	20
1. Pengertian Media Pembelajaran	20
2. Fungsi Media Pembelajaran	22
3. Jenis dan Karakteristik Media Pembelajaran	22
C. Media Audio Visual.....	26
1. Pengertian Media Audio Visual	26
2. Jenis-Jenis Media Audio Visual	28

3. Tujuan dan Langkah-Langkah Penggunaan Media Audio Visual	29
4. Kelebihan dan Kekurangan Penggunaan Media Audio Visual pada Pembelajaran SKI	31
5. Media-media yang Tepat dalam Pelajaran SKI.....	34
D. Sejarah Kebudayaan Islam.....	34
BAB III METODE PENELITIAN	38
A. Jenis Penelitian	38
B. Rancangan Penelitian	38
C. Lokasi Penelitian	39
D. Instrumen Penelitian	44
E. Teknik Pengumpulan Data.....	44
F. Teknik Analisis Data	46
G. Uji Keabsahan Data	48
H. Tahap – Tahap Penelitian.....	50
BAB IV HASIL PENELITIAN	51
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	51
B. Proses Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam dengan Menggunakan Media Audio Visual.....	62
C. Efektivitas Penggunaan Media Audio Visual Pada Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam.....	67
D. Faktor pendukung dan penghambat penggunaan media audio visual dalam pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam.....	73
E. Pembahasan.....	77
BAB V PENUTUP.....	81
A. Kesimpulan	81
B. Saran	82
DAFTAR PUSTAKA	84

DAFTAR TABEL

1. Tabel 3.1 Nama Guru SKI di MAN 1 Aceh Besar
2. Tabel 3.2 Nama Siswa/i Kelas X3 di MAN 1 Aceh Besar
3. Tabel 4.1 Nama Sarana dan Prasarana di MAN 1 Aceh Besar
4. Tabel 4.2 Data Guru / Tenaga Pendidik MAN 1 Aceh Besar
5. Tabel 4.3 Data Pegawai MAN 1 Aceh Besar
6. Tabel 4.4 Data Siswa MAN 1 Aceh Besar



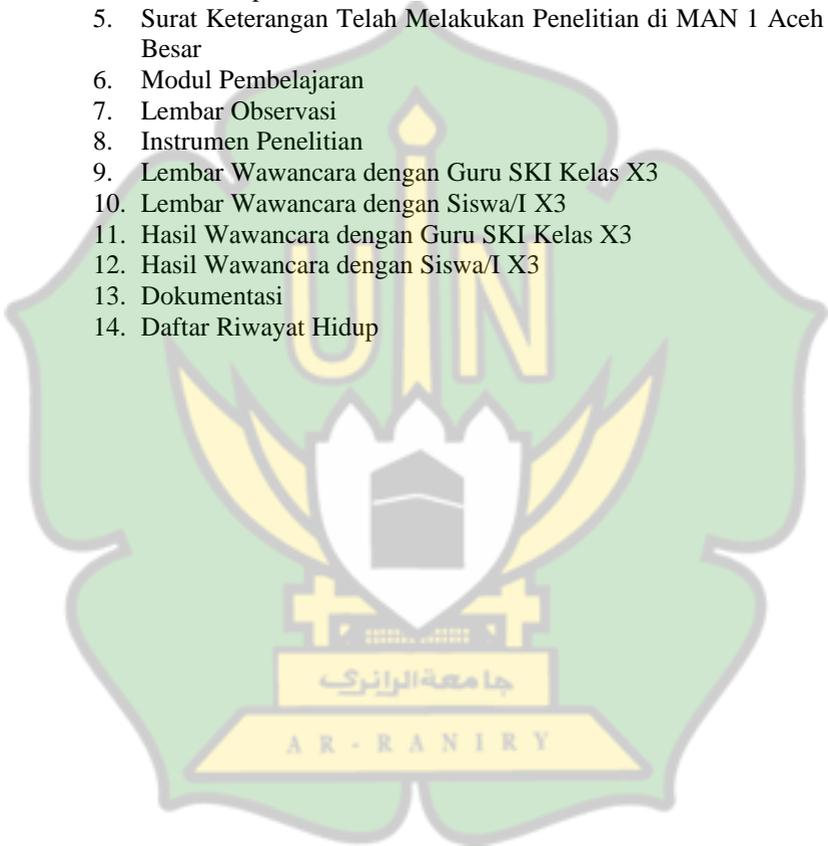
DAFTAR GAMBAR

1. Wawancara dengan Guru mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam
2. Wawancara dengan Siswa/I di kelas X3 MAN 1 Aceh Besar



DAFTAR LAMPIRAN

1. Surat Keputusan Bimbingan Skripsi
2. Surat Izin Pengumpulan Data Menyusun Skripsi
3. Surat Izin penelitian dari Departemen Agama di Aceh Besar
4. Surat Izin penelitian dari MAN 1 Aceh Besar
5. Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian di MAN 1 Aceh Besar
6. Modul Pembelajaran
7. Lembar Observasi
8. Instrumen Penelitian
9. Lembar Wawancara dengan Guru SKI Kelas X3
10. Lembar Wawancara dengan Siswa/I X3
11. Hasil Wawancara dengan Guru SKI Kelas X3
12. Hasil Wawancara dengan Siswa/I X3
13. Dokumentasi
14. Daftar Riwayat Hidup



BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pendidikan sangat penting bagi kehidupan manusia, oleh karena itu pendidikan harus bisa dirasakan oleh setiap manusia baik dilaksanakan secara formal, informal maupun non formal. Pendidikan disekolah terdapat proses belajar dan mengajar antara siswa dengan guru. Secara sederhana belajar merupakan suatu aktivitas yang dilakukan oleh manusia secara perorangan dengan tujuan untuk mempelajari dan memperoleh pengetahuan, keterampilan, serta sikap ke arah yang lebih baik. Belajar dan mengajar merupakan aktivitas yang tidak bisa dipisahkan, hal ini karena keduanya saling berkaitan satu sama lain. Mengenai peristiwa ini belajar dan mengajar merupakan satu kesatuan yang disebut dengan pembelajaran.¹

Peningkatan kualitas pembelajaran merupakan salah satu dasar peningkatan pendidikan secara keseluruhan. Upaya peningkatan mutu pendidikan menjadi bagian terpadu dari upaya peningkatan kualitas manusia, baik aspek kemampuan, kepribadian, maupun tanggung jawab sebagai warga masyarakat. Mutu pendidikan sangat tergantung kepada kualitas guru dan

¹ Ahmad Fujiyanto, Dkk. *Penggunaan Media Audio Visual Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Materi Hubungan Antar makhluk Hidup*. Jurnal Pena Ilmiah (2016). Vol 1, No. 1. Hal 841

pembelajarannya, sehingga peningkatan pembelajaran merupakan isu mendasar bagi peningkatan mutu pendidikan secara rasional

Dalam dunia pendidikan banyak sekali hal yang mempengaruhi siswa untuk menerima informasi dan materi ajar yang disampaikan oleh pendidik. Diantara banyak hal tersebut salah satu yang terbesar adalah Media pembelajaran. Media Pembelajaran adalah segala bentuk yang berupa alat maupun benda-benda yang dapat membantu proses pembelajaran dengan memberi rangsangan pikiran, membawa perasaan, hingga menumbuhkan perhatian dan kemauan siswa untuk mendalami lebih lanjut materi yang disampaikan sehingga tercipta kondisi pembelajaran yang disengaja, teratur, bertujuan, dan terkendali². Media pembelajaran juga dapat didefinisikan sebagai alat bantu berupa fisik maupun non fisik yang sengaja digunakan sebagai perantara antara tenaga pendidik dan peserta didik dalam memahami materi pembelajaran agar lebih efektif dan efisien. Sehingga materi pembelajaran lebih cepat diterima peserta didik dengan utuh serta menarik minat peserta didik untuk belajar lebih lanjut.³

Penggunaan media pembelajaran bukanlah sekedar upaya untuk membantu guru, namun juga mempermudah siswa dalam proses belajar. Karena dengan menggunakan media, siswa lebih terfokus dan termotivasi untuk mengikuti kegiatan pembelajaran.

² Dewi Maryam et al., "Inovasi Media Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Melalui Media Audiovisual," *TERAMPIL: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Dasar* 7, no. 1 (2020). Hal 43–50.

³ Septy Nurfadhillah, *Media Pembelajaran*. (CV Jejak: Jawa Barat, 2021). Hal

Dengan demikian penggunaan media pembelajaran dapat meningkatkan pemahaman serta siswa dapat menerima pesan yang disampaikan oleh guru dengan baik dan diharapkan siswa akan jauh mudah lebih menerima informasi dan dapat menyentuh target juga tujuan belajar tersebut.

Pembelajaran dan pemahaman mengenai Sejarah Kebudayaan Islam baik dari sisi konsep dan komponennya menjadi prasyarat mutlak bagi guru mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI). Pemahaman yang memadai tentang sejarah tersebut sangat dibutuhkan sebelum seorang guru mengajarkan kepada siswa di ruang belajar. Guru mempunyai kapasitas yang besar dalam mengelola pembelajaran dikelas dengan baik dan dapat memberikan materi dengan cara yang menarik dan tepat sesuai dengan karakteristik mata pelajaran dan kebutuhan serta kondisi siswa.⁴

Sejarah kebudayaan Islam itu sendiri terdiri dari tiga kata yang masing-masing kata mempunyai makna yaitu, sejarah, kebudayaan, dan Islam. Dalam bahasa Arab sejarah disebut tarekh/tarikh, yang merupakan cabang ilmu yang berkenaan dengan berbagai peristiwa. Makna dari sejarah adalah segala bentuk peristiwa masa lampau yang memiliki nilai penting dalam perjalanan manusia. Sejarah, mengajarkan manusia agar dapat belajar kehidupan masa lalu, dan dapat memberikan kontribusi bagi kehidupan saat ini maupun yang akan datang. Sejarah adalah kisah

⁴ Suhada. *Pembelajaran sejarah kebudayaan islam (SKI)*. (Jakarta: Lancar Jaya, 2017). Hal 1

masa lalu yang memiliki manfaat bagi guru itu sendiri maupun siswa.⁵

Alasan dipilihnya pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Dalam penelitian ini karena pelajaran tersebut sering dianggap kurang menarik oleh siswa karena cenderung membosankan dan sulit dipahami. Hal ini disebabkan karena materi sejarah mempelajari peristiwa-peristiwa yang telah terjadi, yang belum dialami oleh siswa. Selain itu penyebab lainnya adalah ketidaksesuaian antara kemampuan siswa dengan metode pengajaran yang biasanya menggunakan metode ceramah. Metode pembelajaran yang hanya mengandalkan hafalan dianggap membosankan dan tidak mempengaruhi hasil belajar yang optimal. Hal inilah yang menyebabkan rendahnya prestasi belajar pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam.

Dari permasalahan tersebut dibutuhkan suatu metode pembelajaran yang menarik yang dapat membantu peserta didik untuk lebih fokus dalam belajar, salah satu metode yang dapat dilakukan yaitu menggunakan media audio visual. Penggunaan media pembelajaran yang tepat akan meningkatkan kualitas pembelajaran sehingga siswa menjadi termotivasi untuk belajar.⁶ Peran Media Audio Visual pada awalnya hanya sebagai sarana media untuk hiburan yang kini bermanfaat menjadi media pembelajaran pada

⁵ Ulfa, "Sejarah Peradaban Islam," no. (Ponorogo, 2020). Hal 31

⁶ Novika Dian Pancasari Gabriela, *Pengaruh Media Pembelajaran Berbasis Audio Visual Terhadap Peningkatan Hasil Belajar Siswa Sekolah Dasar*. Jurnal Pendidikan Sekolah Dasar (2021), Vol 2(1). hal 105

dunia pendidikan, dimana penerapan Media Audio Visual memiliki banyak bermacam-macam model yang melibatkan indra pendengaran dan penglihatan sekaligus dalam satu proses untuk para pengguna, dan hal ini dapat menjadi sumber, bahan dan media pembelajaran yang dapat digunakan oleh siapa saja dan dimana saja. Semua kalangan dapat menggunakan media youtube sebagai media alternatif untuk mencari sumber yang dibutuhkan.

Penggunaan media audio visual dapat mempertinggi perhatian siswa dengan tampilan yang menarik. Selain itu, siswa akan takut ketinggalan jalannya video tersebut jika melewatkan dengan mengalihkan konsentrasi dan perhatian. Media audio visual yang menampilkan realitas materi dapat memberikan pengalaman nyata pada siswa saat mempelajarinya sehingga mendorong adanya aktivitas diri siswa serta dapat meningkatkan konsentrasi dalam pembelajaran tentang materi yang ditampilkan.

MAN 1 Aceh Besar merupakan salah satu sekolah yang menggunakan media audio visual dalam pembelajaran contohnya yaitu media filem atau video, terutama dalam pembelajaran SKI. Penggunaan media audio visual dapat membantu keberhasilan suatu pembelajaran apabila guru dan peserta didik dapat menggunakan media tersebut dengan baik. Dengan menggunakan media maka pembelajaran berlangsung secara efektif karena media dapat membantu guru dalam menyampaikan informasi kepada peserta didik. Dalam menggunakan media audio visual seperti film dan video tentu saja terdapat faktor yang mendukung maupun faktor yang

menghambat dalam mencapai keefektifan penggunaan media audio visual tersebut dalam pembelajaran SKI di MAN 1 Aceh Besar.

Berdasarkan latar belakang masalah di atas maka yang menjadi fokus penelitian ini adalah bagaimana “**Efektivitas Penggunaan Media Audio Visual pada Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) di MAN 1 Aceh Besar**”.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang diatas maka yang menjadi rumusan masalah dalam penelitian ini adalah :

1. Bagaimana proses pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam dengan media audio visual di kelas X 3 MAN 1 Aceh Besar ?
2. Bagaimana efektivitas penggunaan media audio visual dalam pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MAN 1 Aceh Besar ?
3. Apa sajakah faktor pendukung dan penghambat penggunaan media audio visual dalam pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam MAN 1 Aceh Besar ?

C. Tujuan Penelitian

Berdasarkan latar belakang masalah, dan rumusan masalah, maka tujuan atau maksud penelitian ini adalah:

1. Untuk mengetahui proses pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam dengan media audio visual di kelas X3 MAN 1 Aceh Besar

2. Untuk mengetahui efektivitas penggunaan media audio visual dalam pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MAN 1 Aceh Besar
3. Untuk mengetahui apa saja faktor pendukung dan penghambat penggunaan media audio visual dalam pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam MAN 1 Aceh Besar

D. Manfaat Penelitian

Penelitian ini diharapkan dapat memberi manfaat baik dari segi manfaat praktis maupun manfaat dari segi teoritisnya. Adapun manfaat nya sebagai berikut:

1. Secara Teoritis

Hasil penelitian dapat digunakan sebagai bahan acuan yang berkenaan dalam konsep pengajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) pada siswa dengan menggunakan Media Audio Visual di sekolah.

2. Secara Praktisis

a. Bagi siswa

Penelitian ini dapat membantu siswa dalam meningkatkan pemahaman belajar siswa di MAN 1 Aceh besar terutama pada pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI).

b. Bagi MAN 1 Aceh Besar

Penelitian ini dapat dijadikan sebagai pertimbangan dan acuan bagi sekolah dan guru dalam penggunaan media

audio visual sebagai sarana untuk meningkatkan hasil pembelajaran.

c. Bagi Peneliti

Penelitian ini dapat meningkatkan keterampilan dan pengalaman dalam mengajar dengan menggunakan sarana media audio visual.

E. Definisi Operasional

Adapun definisi operasional dalam penelitian ini adalah:

1. Efektivitas

Kata efektivitas berasal dari bahasa Inggris *effective*, yang mengacu pada keberhasilan atau pencapaian yang baik dalam suatu tindakan atau upaya. Dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia, efektivitas diartikan sebagai keadaan yang berpengaruh, berhasil, atau bermanfaat, serta mencapai tujuan yang ditetapkan.⁷ Adapun menurut para ahli, pengertian efektivitas adalah sebagai berikut:⁸

- a. Menurut Amin Tunggul Widjaya mengemukakan bahwa Efektivitas adalah hasil membuat keputusan yang mengarahkan melakukan sesuatu dengan benar, yang membantu memenuhi misi suatu perusahaan atau pencapaian tujuan.

⁷ Tim Penyusun Kamus Pusat Bahasa, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka, 2005). Hal 284.

⁸ Masyita, S. *Efektivitas Kinerja Pegawai dalam Pelayanan Masyarakat untuk Pembuatan E-KTP pada Kantor Kecamatan Bontoa Kabupaten Maros. Jurnal Ilmiah Bongaya*, Vol.1, No.1, (2016). Hal 236-249

- b. Menurut Permata Wesha mengatakan Efektivitas adalah keadaan atau kemampuan berhasilnya suatu kerja yang dilakukan oleh manusia untuk memberikan guna yang diharapkan untuk melihat efektivitas kerja pada umumnya dipakai empat macam pertimbangan yaitu : Pertimbangan ekonomi, Pertimbangan fisiologi, Pertimbangan Psikologi dan Pertimbangan Sosial.
- c. Menurut Richard M. Steers, efektivitas yang berasal dari kata efektif, yaitu suatu pekerjaan dikatakan efektif jika suatu pekerjaan dapat menghasilkan satu unit keluaran (output). Suatu pekerjaan dikatakan efektif jika suatu pekerjaan dapat diselesaikan tepat pada waktunya sesuai dengan rencana yang telah ditetapkan. Efektivitas
- d. Menurut Handoko, Efektivitas merupakan kemampuan untuk memilih tujuan yang tepat atau peralatan yang tepat untuk pencapaian tujuan yang ditetapkan
- e. Menurut Devung efektivitas adalah tingkat kemampuan untuk mencapai tujuan dengan tepat dan baik.

2. Media Pembelajaran

Media pembelajaran secara umum adalah alat bantu proses belajar mengajar.⁹ Pengertian media dalam proses belajar mengajar adalah alat-alat grafis, fotografis, atau elektronis untuk menangkap, memproses, dan menyusun kembali informasi visual atau verbal.¹⁰ Dengan kata lain, media adalah komponen sumber belajar atau wahana fisik yang mengandung materi instruksional di lingkungan siswa yang dapat merangsang siswa untuk belajar.

Media pembelajaran dapat didefinisikan sebagai alat bantu berupa fisik dan peserta didik dalam memahami materi pembelajaran agar lebih efektif dan efisien. Sehingga materi pembelajaran lebih cepat diterima peserta didik dengan utuh serta menarik minat peserta didik untuk belajar lebih lanjut. Media pembelajaran adalah alat atau sarana yang dapat membantu serta meningkatkan proses belajar mengajar dan berfungsi untuk memperjelas makna yang disampaikan, sehingga dapat mencapai tujuan pembelajaran dengan lebih baik dan sempurna. Ada banyak jenis media pembelajaran dalam proses belajar mengajar,

⁹ Putu Ekayani, "*Pentingnya penggunaan media pembelajaran untuk meningkatkan prestasi belajar siswa*". (Jurnal Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja, Vol. 2, No. 1, 2017). Hal 11.

¹⁰ Azhar Arsyad, *Media pembelajaran*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2015).
Hal 35

namun dalam penelitian ini media pembelajaran yang dimaksud adalah media audio visual.¹¹

3. Media Audio Visual

Media audio visual adalah sarana komunikasi dengar pandang yang meliputi gambar dan suara. Media menyajikan informasi dimana audiens dapat mendengar informasi dan sekaligus menyaksikan langsung gambar hidup dan suara dari yang melakukannya.¹² Sehingga dalam penelitian ini proses mengajarkan peserta didik, guru menyajikan materi dalam bentuk video atau *film* yang sesuai dengan materi pembelajaran.

Maka dapat disimpulkan bahwa media Audio visual adalah bagian alat media pembelajaran yang berperan penting untuk mempermudah pendidik dan peserta didik dalam proses belajar mengajar yang digunakan sudah sesuai dengan peran fungsi dan manfaat media audio visual yaitu berperan sebagai sarana proses belajar menjadi lebih mudah dalam memahami objek, peristiwa, ataupun materi yang dibutuhkan dalam pembelajaran.

4. Sejarah Kebudayaan Islam

Kata sejarah dalam bahasa Indonesia memiliki kesamaan filosofis dengan kata *Syajarah* dalam bahasa Arab

¹¹ Septy Nurfadhillah, *Media Pembelajaran...* Hal 13

¹² Damayanti, *Penggunaan Media Audio Visual Dalam Meningkatkan Hasil Akidah Akhlak Pada Peserta Didik Kelas IV SDN 33 Lebong*, (Jawa Tengah:CV.Takata Grafika,2021). Hal 14

yang berarti pohon. Pohon merupakan gambaran suatu rangkaian geneologi, yaitu pohon keluarga yang mempunyai keterkaitan erat antara akar, batang, cabang, ranting dan daun serta buah. Keseluruhan elemen pohon ini memiliki keterkaitan erat, kendatipun yang sering dilihat oleh manusia pada umumnya hanya batang pohon saja, atau buahnya saja, akan tetapi adanya pohon dan buah tidak terlepas dari peran akar. Itulah filosofi sejarah, yang mempunyai keterkaitan erat antara masa lalu, masa kini dan masa yang akan datang.¹³ Kebudayaan dapat didefinisikan sebagai keseluruhan pengetahuan yang dimiliki oleh manusia dan digunakan sebagai pedoman untuk memahami lingkungannya dan sebagai pedoman untuk mewujudkan tindakan dalam menghadapi lingkungannya.

Dari penjelasan diatas dapat disimpulkan bahwa pengertian pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) adalah bagaimana agar peserta didik mau belajar sejarah, melalui belajar sejarah diharapkan peserta didik mampu memahami berbagai peristiwa sejarah dengan tujuan agar peserta didik memiliki kemampuan membangun kesadaran diri untuk mempelajari landasan ajaran, nilai-nilai dan norma-norma Islam yang telah dibangun oleh Rasulullah dalam rangka mengembangkan kebudayaan dan peradaban Islam.

¹³ Ahmad Tabrani, Dkk. *Modul Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam*. (Direktorat Jenderal: Jakarta, Pendidikan Islam, 2023). Hal 23

F. Kajian Terdahulu Yang Relevan

Dari telaah kepustakaan yang telah peneliti telusuri dari berbagai referensi yang memiliki relevansi dengan Efektivitas Penggunaan Media Audio Visual pada Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) di MAN 1 Aceh Besar. Hasil tinjauan yang telah dilakukan ada beberapa penelitian yang memiliki kemiripan dengan penelitian yang akan dilakukan diantaranya:

1. Skripsi ini ditulis oleh Hidayatun Nafisah pada tahun 2013. Dengan Judul “Efektivitas Penggunaan Media Audio Visual dalam Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) di Kelas XI MAN Wonokromo Bantul”. Penelitian ini menjelaskan tentang pembelajaran SKI dengan media audio visual, menganalisis efektivitas penggunaan media audio visual dalam pembelajaran SKI dan faktor pendukung dan penghambat penggunaan media audio visual dalam pembelajaran SKI serta upaya penanganannya. Perbedaan penelitian Hidayatun Nafisah dan peneliti ada pada objek penelitiannya yaitu di MAN Wonokromo Bantul, Sedangkan objek penelitian peneliti di Man 1 Aceh Besar. Persamaannya menggunakan media audio visual dalam pembelajaran SKI dan menggunakan metode penelitian kualitatif.¹⁴
2. Jurnal ditulis oleh Misra Hardiyanti Dkk pada tahun 2023. Dengan judul “Efektivitas Penggunaan Media Pembelajaran

¹⁴ Hidayatun Nafisah, pada tahun 2013. “*Efektivitas Penggunaan Media Audio Visual dalam Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) di Kelas XI MAN Wonokromo Bantul*”. (Skripsi UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2013)

Audio Visual Dalam Meningkatkan Minat Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas X Salahuddin Al-Ayyubi Di SMA-IT Ar-Rahmah Makassar”. Penelitian ini menjelaskan tentang berbagai macam minat yang dimiliki oleh setiap siswa. Penerimaan siswa terhadap proses pembelajaran pada dasarnya diungkapkan dengan minat belajar. Siswa yang memiliki minat belajar yang tinggi akan lebih sering berkonsentrasi dengan sungguh-sungguh untuk hasil belajar yang maksimal.. Semakin besar minat, semakin kuat atau dekat hubungannya. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui apakah media pembelajaran audio visual meningkatkan minat siswa pada mata kuliah sejarah kebudayaan Islam yang diajarkan oleh X Salahuddin Al-Ayyubi di SMAIT Ar-Rahmah Makassar, serta faktor-faktor yang menghambat dan mendukung penggunaan media audio visual. Perbedaan penelitian Misra Hardiyanti Dkk ada pada objek penelitiannya yaitu di SMAIT Ar-Rahmah Makassar. Sedangkan objek penelitian peneliti di Man 1 Aceh Besar. Persamaannya sama-sama menggunakan media audio visual dalam pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam dan menggunakan metode penelitian kualitatif.¹⁵

3. Jurnal tahun 2024 oleh Hartoyo dan Rohim Habibi dari Institut Agama Islam Al Muhammad Cepu dengan judul “Efektivitas

¹⁵ Misra Hardiyanti, Dkk. *Efektivitas Penggunaan Media Pembelajaran Audio Visual Dalam Meningkatkan Minat Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas X Salahuddin Al-Ayyubi Di SMA-IT Ar-Rahmah Makassar*. Jurnal Compass: Journal of Education and Counselling, Vol 1 No 2 (2023). Hal 205-209

Media Audio Visual Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Pada Mata Pelajaran Ski Di Kelas X Madrasah Aliyah (MA) Islahiyah Bojonegoro “. Fokus dari jurnal ini adalah untuk mendeskripsikan implementasi media audio visual dalam meningkatkan hasil belajar sejarah kebudayaan Islam di Madrasah Aliyah Islahiyah Bojonegoro. Adapun hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa Efektivitas penggunaan media audio visual dalam meningkatkan hasil belajar dilihat dari indikator kemampuan siswa menjawab pertanyaan melalui diskusi kelompok serta asesmen formatif dan sumatif secara terstruktur. Penggunaan media audio visual yang dilakukan berdampak positif pada hasil belajar sejarah kebudayaan Islam peserta didik. Perbedaan penelitian Hartoyo dan Rohim ada pada objek penelitiannya yaitu di Madrasah Aliyah (MA) Islahiyah Bojonegoro. Sedangkan objek penelitian peneliti di Man 1 Aceh Besar. Persamaan penelitian ini adalah sama-sama menggunakan media audio visual dalam pembelajaran dan metode kualitatif.¹⁶

¹⁶ Hartoyo & Rohim. *Efektivitas Media Audio Visual Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Pada Mata Pelajaran Ski Di Kelas X Madrasah Aliyah (MA) Islahiyah Bojonegoro*. Jurnal Pendidikan Agama Islam, Vol 3 No1(2024). Hal 14-25.