

استخدام الوسيلة السمعية البصرية لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة

دراسة تجريبية (BANDA ACEH MTsN 1)

رسالة

إعداد:

عزّة الرّحمة

رقم القيد. ٢٣٢٠٢٠٢٠١٨٠

طالبة قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين



وزارة الشؤون الدينية للمملكة الإندونيسية

جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بمنطقة أتشيه

٢٥٢٠/٦٤٤ هـ

استخدام الوسيلة السمعية البصرية لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة

(دراسة تجريبية) بـ MTsN 1 BANDA ACEH

مقدمة لكلية التربية وتأهيل المعلمين

جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه

كمادة من المواد المقررة لنيل دراجة المرحلة الجامعية الأولى

تخصص تعليم اللغة العربية

رسالة

إعداد:

عزّة الزحمة

رقم القيد . ١٨٠٢٠٢٠٢٣

طالبة قسم تعليم اللغة العربية
جامعة الرانيري

بكلية التربية وتأهيل المعلمين

موافقة المشرفة

د. سهام فضلي

فضلي، الماجستير

للتـ مـنـاقـشـةـ طـلـبـهـ الرـسـالـةـ أـمـامـ لـلـجـنـةـ الـمـعـيـدـ مـنـاقـشـها

وـفـدـ قـبـلـ لـلـقـاءـ لـبعـضـ الشـرـوطـ وـالـواـجـهـاتـ

لـلـلـيـلـ درـجـةـ الـمـرـحـلـةـ الـجـاـمـعـيـةـ الـأـوـلـىـ

لـتـصـصـنـ تـعـلـيمـ اللـغـةـ الـعـرـبـيـةـ

فيـ الـتـارـيخـ ١٦ـ يـاـبـاـرـ ٢٠٢٥ـ مـ ١٦ـ دـسـبـ ١٤٤٦ـ هـ

بـنـداـ أـشـبـهـ

(عـدـادـ)

عـزـةـ الرـحـمـةـ

رـقـمـ القـيـدـ ١٨٠٢٠٢٠٢٣ـ

جـلـسـةـ الـمـنـاقـشـةـ

الـسـكـرـتـيرـةـ

Siraj

سبـانـ،ـ الـماـجـسـتـرـ

الـرـئـيـسـ

فـضـلـةـ،ـ الـماـجـسـتـرـ

الـعـصـوـ ١ـ

الـعـصـوـ

Abdullah

الـدـكـورـ عـبـدـ الرـزـاقـ،ـ الـماـجـسـتـرـ

الـدـكـورـ حـلـمـيـ،ـ الـماـجـسـتـرـ

جـامـعـةـ الرـانـيـ

A R - R A N I R Y

بـعـرـفـةـ عـمـيدـ كـلـيـةـ التـرـيـةـ وـتـأـهـيلـ الـمـعـلـمـينـ



أـدـ.ـ سـفـرـ الـمـلـكـ الـمـاجـسـتـرـ

رـقـمـ التـوـظـيفـ ٠٣١٠٠٣ـ

إقرار الباحثة

أنا الموقعة أسفله:

الاسم الكامل : عزة الزحمة

مكان الميلاد وتاريخه : Banda Aceh، ٢٨/يناير/٢٠٠١

رقم القيد : ١٨٠٢٠٢٠٢٣

قسم : تعلم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المعلمين

أقر أن هذه الرسالة تتسمى إلى تأليفني ولا تقدم للحصول على درجات الأكاديمية في جامعات ما، وليس فيها التأييف والأراء التي أعدها الآخرون، إلا وفقاً بمبادئ وآداب البحث العلمية المذكورة في مراجعها العلمية والباحثة مستعدة لقبول العقوبات فيما يقذف عليها من انتهاك المؤلفات.

بندانشيه، ٢٠٢٤ نوفمبر

صاحبة الإقرار

عزّة الزحمة



رقم القيد: ١٨٠٢٠٢٠٢٣

إهداء

أهدى هذه الرسالة إلى كل من يرحمني في حياتي، وإلى كل من علمني علوماً

نافعة، وهم:

إلى نفسي التي قد حاولت بكل الجهد وأغلبت الكسل في إتمام هذه الرسالة

إلى أبي المكرم أليدین وأمي المكرمة فريدة اللذين رباني تربية حسنة وبارك الله لهم في سلامة الدنيا والآخرة.

وإلى جميع المدرسين في جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية حفظهم الله الذين قد علموني أنواع العلوم النافعة والمفيدة وأرشدوني إرشاداً نبيلاً بارك الله لهم وجزاهم الله خير الجزاء.

وإلى المدرسين في MTsN 1 Banda Aceh والطلبة فيه وأقول لهم شكرًا كثيرة على مساعدتهم في نيل البيانات في هذه الرسالة

وإلى جميع زملائي قد شجعوني لكتابة هذه الرسالة حفظهم الله ولعل الله أن يسهل كل أمورهم.

شكر وتقدير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي أنزل على رسوله الكريم قرآناً عريباً هدى للمتقين والصلة والسلام على حبيب الرحمن سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين ومن تبعه بهدايته وإحسانه إلى يوم الدين. أما بعد، وهذه الرسالة تقدم الباحثة لكلية التربية بجامعة الرانيري الإسلامية كمادة في تعليم اللغة العربية S.Pd من المواد التي قررتها الجامعه على الطلبة للحصول على شهادة فإنها تشكر شكرًا كثيرًا لأستاذ الذي قد سعدتها في كتابة هذا البحث العلمي. والحمد

للله وبإذنه استطعت أن تنتهي هذا البحث العلمي تحت الموضوع

"استخدام الوسيلة السمعية البصرية لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة (دراسة

تجريبية) بـ MTsN 1 Model Banda Aceh"

وفي هذه الفرصة السعيدة تقدم الباحثة بالشكر العميق للمشرفة التي قد بذلت أوقاتها وأفكارها في إشراف على هذه الرسالة، لعل الله أن تجربها خير الجزاء وأن تحت ظلالة رحمتها في الدنيا والآخرة.

وتقدم الباحثة بالشكر العميق إلى الوالدين المحبوبين اللذين ربواها صغيرة. لعل الله يجزيهما

أحسن الثواب في الدنيا والآخرة.

وتقدم الباحثة بالشكر الخالص لمدير جامعة الرانيري وعميد كلية التربية ورئيس قسم تعليم اللغة العربية وجزاهم الله أحسن الجزاء، وشكراً جزيلاً لجميع الأساتذ الذين علموها علوماً

نافعة أرشادوها إرشاداً صحيحاً.

وأخيراً، ترجو الباحثة من القارئين نقداً بنائياً وإصلاحاً نافعاً لتكمل هذه الرسالة، ولعل هذه الرسالة نفعاً لها وللقارئين جميعاً حسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم، والحمد لله رب العالمين.



قائمة المحتويات

الصفحة

أ	موافقة المشرفة.....
ج	إقرار الباحثة.....
د	استهلال.....
هـ	إهداء.....
و	شكر والتقدير.....
أـ	قائمة المحتويات.....
هـ	قائمة الجداول.....
و	قائمة الملحقات.....
زـ	مستخلص البحث باللغة العربية.....
حـ	مستخلص البحث باللغة الإنجليزية.....
طـ	مستخلص البحث باللغة الإندونيسية.....
١	الفصل الأول: أساسية البحث.....
١	أـ مشكلة البحث.....
٢	بـ أسئلة البحث.....
٣	جـ أهداف البحث.....
٣	دـ أهمية البحث.....
٣	هـ إفتراضات البحث و فرضه.....
٤	وـ حدود البحث.....
٤	زـ مصطلحات البحث.....

ح- الدراسات السابقة.....	٧
ط- طريقة كتابة الرسالة.....	٩
الفصل الثاني: الإطار النظري.....	١٠
أ- الطريقة السمعية البصرية.....	١٠
١) تعريف الطريقة السمعية البصرية.....	١٠
ب) ملامح الطريقة السمعية البصرية.....	١١
ج) أسس نظرية الطريقة السمعية البصرية.....	١٢
د) نشأة الطريقة السمعية البصرية.....	١٤
هـ) أهمية افتراضات هذه الطريقة ومبادئها التدريسية ما يلي.....	١٨
و) إجراءة الطريقة السمعية البصرية.....	١٨
ز) خطوات تدريس الطريقة السمعية البصرية.....	٢٠
ح) مزايا الطريقة السمعية البصرية.....	٢١
ط) عيوب الطريقة السمعية البصرية.....	٢٣
الفصل الثالث: إجراءات البحث الحقلـي.....	٢٧
أ- منهج البحث.....	٢٧
ب- مجتمع البحث والعينة.....	٢٨
ج- طريقة جمع البيانات وأدواته.....	٢٨
أ. الملاحظة المباشرة.....	٢٨
ب. الإختبارات.....	٢٨
١. الإختبار القبلي (<i>Pre-Test</i>)	٢٩
٢. الإختبار البعدي (<i>Post-Test</i>)	٢٩

٢٩	د - طريقة تحليل البيانات.....
٢٩	أ. الملاحظة المباشرة.....
٣٠	ب. الإختبارات.....
٣٢	الفصل الرابع: نتائج البحث ومناقشتها.....
٣٢	أ- عرض البيانات.....
٣٧	ب - تحليل البيانات.....
٤٥	ج - مناقشة البحث.....
٤٦	د - تحقيق الفروض.....
٤٧	الفصل الخامس: الخاتمة.....
٤٧	أ- نتائج البحث.....
٤٧	ب - الاقتراحات.....
٤٩	المراجع.....
٤٩	أ- المراجع العربية.....
٥٠	ب- المراجع الإندونيسية.....

قائمة الجداول

الجدول ٣-١ مجتمع البحث.....	٢٣
الجدول ٣-٢ سؤالا البحث وتحليلها.....	٢٣
الجدول ٤-١ عدد الطلبة في المرحلة الثانوية <i>MTsn 1 Banda Aceh</i>	٣٣
الجدول ٤-٢ عدد المدرسين في المرحلة الثانوية ب <i>MTsN 1 Banda Aceh</i>	٣٣
الجدول ٤-٣ الوسائل والمرافق ب <i>MTSN 1 Banda Aceh</i>	٣٤
الجدول ٤-٤ التوقيت التجاري.....	٣٥
الجدول ٤-٥ اللقاء الأول (استخدام الوسيلة السمعية البصرية لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة).....	٣٥
الجدول ٤-٦ اللقاء الثاني (استخدام الوسيلة السمعية البصرية لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة).....	٣٦
الجدول ٤-٧ نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي.....	٣٧
الجدول ٤-٨ نتائج الاختبار الطبيعي (<i>Test Normality</i>)	٤٠
الجدول ٤-٩ نتائج الاختبار المتتجانس (<i>Test Homogenitas</i>)	٤٠
الجدول ٤-١٠ نتائج المعدلة من الاختبار القبلي ولاختبار البعدي.....	٤١
الجدول ٤-١١ دليل ملاحظة أنشطة المدرسة الملحوظة عند (استخدام الوسيلة السمعية البصرية لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة).....	٤٢
الجدول ٤-١٢ دليل ملاحظة أنشطة الطلبة الملحوظة عند (استخدام الوسيلة السمعية البصرية لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة).....	٤٣

قائمة الملحقات

- 
- ١ - إفادة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندًا أتشيه على تعيين المشرفة
 - ٢ - إفادة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندًا أتشيه على القيام بالبحث
 - ٣ - إفادة رئيس بـ *MTN I Banda Aceh* على إتمام البحث
 - ٤ - رسالة البحث من وزارة الدين، بندًا أتشيه
 - ٥ - ورقة الملاحظة لأنشطة المدرسة
 - ٦ - ورقة الملاحظة لأنشطة الطلبة
 - ٧ - خطة التعليم (*RPP*)
 - ٨ - قائمة أسئلة الاختبار
 - ٩ - أسئلة الاختبار القبلي والبعدي
 - ١٠ - الصور الفوتوغرافية
 - ١١ - السيرة الذاتية

مستخلص البحث

عنوان البحث : استخدام الوسيلة السمعية البصرية لترقية قدرة الطلبة على مهارة

القراءة (دراسة تجريبية) بـ MTsN 1 Banda Aceh

الاسم الكامل : عزة الرّحمة

رقم القيد : ١٨٠٢٠٢٣

طريقة السمعية البصرية هي طريقة التي تستخدم لتنفيذ تعلم اللغة العربية من أجل تحقيقها لما هو مطلوب بطريقة القراءة والكلام. وجدت الباحثة المشكلة في الصف الثاني MTsN I Banda Aceh فلة اهتمام الطلبة في تعلم اللغة العربية، صعوبة في متابعة تعلم اللغة العربية، خاصة في تعلم المفردات بمهارة القراءة. وأهداف كتابة هذه الرسالة للتعرف على فعالية استخدام الوسيلة السمعية البصرية لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة والتعرف على أنشطة المدرسة والطلبة عند استخدام تلك الوسيلة في التعلم. إن منهج

البحث المستخدم في كتابة هذه الرسالة هو منهج تجاري، بنوع تصميم One Group Pre-test Post- test

العينة ٣٨ طالبا من الطلبة في الصف الثاني -٨. حصلت الباحثة أن استخدام الوسيلة السمعية البصرية تأثير في تزويد المفردات لدى الطلبة. واستخدام تحليل بيانات هو الاختبار الطبيعي(Uji Normalitis) والاختبار-T (Paired Simple Test) إستعانة ٢٢ SPSS.

أما المجتمعه لهذه البحثة جماعة الطلبة في الصف الثاني وعددهم ٤٠ طالبا وأخذت الباحثة الصف الأول عينة لهذه البحثة وعددهم ٣٨ طالبا. وهذه تعرف من نتائج البحثة حسب الملاحظة المباشرة لأنشطة المدرسة بقيمة ٦٩% والملاحظة المباشرة لأنشطة الطلبة بقيمة ٩٧,٥% حيث على أنهم وقعت بين حد ٨١-١٠٠ حصلت على تقدير جيد جدا. أما

نتيجة الاختبار حصلت على مستوى الدلالة *(Asymp. Sig. 2-tailed)* ٠،٠٠٠ وهي أقل

من نتيجة مستوى الدلالة ٥٠٠،٠ وهذا يدل على أن الفرض البديل (*Ha*) مقبول والفرض الصفرى (*Ho*) مردود.

الكلمة الأساسية: استخدام الوسيلة السمعية البصرية على مهارة القراءة



ABSTRACT

Title : Using audio-visual media to improve students' reading skills: (An experimental study at) MTsN 1 Banda Aceh

Name : Izzatur Rahmah

NIM : 180202023

Audiovisual is a method used to carry out Arabic language learning in order to achieve what is needed in listening and speaking. Researchers found problems in class VIII-9 MTsN 1 Banda Aceh , students' lack of interest in learning Arabic difficulties in participating in Arabic language learning , especially in learning vocabulary with listening skills. The purpose of writing this thesis is to determine the effectiveness of using audio-verbal aids to improve students' ability to listen and recognize school and student activities when using these media in learning. The research method used by researchers in writing this thesis is experimental, with a One Group Pre-test Post-test design. Researchers used observation, pre-test, post-test as research tools, and the sample consisted of 38 students in class VIII-9. Using normality test and T-test using SPSS 22. The total population in this study were all second grade students totaling 405 Students MTsN 1 and the sample of this study was only some students, namely the second grade MTsN 1 students, they are 38 students. This is known from estimated result of the observation value of teacher activities with $P= 90\%$ and student activities with $P= 97,5\%$ and both are in the 81-100% range which means very good. As for the result of the Pre test post test obtained a significant level (2- tailed) $0,000 < 0,05$. This indicates that the hypothesis (H_a) is accepted and the hypothesis (H_0) is rejected.

Keyword: Using audio-visual aids on reading skills

ABSTRAK

Judul : Penggunaan Media Audio Visual Untuk Meningkatkan Siswa Keterampilan Membaca (Studi Eksperimental) di MTsN 1 Banda Aceh

Nama : Izzatur Rahmah

Nim : 180202023

Audio visual merupakan suatu metode yang digunakan untuk melaksanakan pembelajaran bahasa Arab guna mencapai apa yang diperlukan dalam cara membaca dan berbicara. Peneliti menemukan permasalahan di kelas VIII-9 MTsN 1 Banda Aceh. kurangnya minat siswa dalam mempelajari bahasa Arab Kesulitan dalam mengikuti pembelajaran bahasa Arab , khususnya dalam Pembelajaran kosa kata dengan keterampilan mendengar. Metode penelitian yang digunakan peneliti dalam penulisan skripsi ini adalah eksperimen, dengan desain One Group Pre-test Post-test. Peneliti menggunakan observasi, pre-test, post-test sebagai alat penelitian , dan sampel terdiri dari 38 siswa di kelas VIII -9. menggunakan uji normalitas dan uji T menggunakan SPSS 22. Adapun jumlah populasi pada penelitian ini adalah seluruh siswa kelas 2 yang berjumlah 405 siswa -siswa MTsN 1 dan sampel penelitian ini hanya sebagian siswa yaitu siswa kelas MTsN 1 yang berjumlah 38 siswa. Dan hal ini diketahui dari perkiraan hasil nilai observasi kegiatan guru dengan nilai $P= 90\%$ dan kegiatan siswa dengan nilai $P= 97,5\%$ keduanya berada pada batasan 81-100% yang berarti sangat baik. Adapun hasil pre test dan post test memperoleh tingkat signifikan (2-tailed) $0,000 < 0,05$.” ini menunjukkan bahwa Hipotesis (H_a) diterima dan Hipotesis (H_0) ditolak.

Kata kunci: Penggunaan media audio visual pada keterampilan membaca

الفصل الأول

أساسية البحث

أ-مشكلة البحث

إن اللغة العربية هي أكثر اللغة السامية يتحدثها، إحدى أكثر اللغات انتشاراً في العالم، يتحدثها أكثر من ٤٦٧ مليون نسمة. وبذلك فهي تحل المركز الرابع أو الخامس من حيث اللغات الأكثر انتشاراً في العالم. ويعتبر القراءة الفن الثالث بعد الكلام، والقراءة من المهارات الأساسية التي يساعد التلاميذ إلى انقاء في اللغات السامية ولقد اشتهد الحاجة إلى هذه المهارة في الفترة الأخيرة، عندما زادت أهمية الاتصال الشفهي الناس.

ومن الضرورة يمكن عند تعليم اللغة العربية الاهتمام بالجانب الشفهي، وهذا هو الاتجاه، الذي نرجو أن يسلكه معلمو اللغة العربية. وأن يجعله همه الأول، تمكين التلاميذ من التكلم باللغة العربية، لأن العربية لغة الاتصال، يفهمها بين الناس في العالم، وسيلة الاتصال بين الناس بعضهم البعض لتنظيم حياة وقضاء حوائجهم، وبذ ضرورة من ضرورات الحياة الإنسان لمن يهمل الجانب الشفهي، ويبدأ الجانب الشفهي، ثم الكتابي مدعياً

أن باللغة العربية الفصيحة لا وجود لها، ولا أحد أن يتكلمها.^١ إن ما يتناوله هذا البحث من حيث مهارات القراءة هو قدرة الطلبة على الفهم والقراءة، أي يتحدث أي التحدث والتواصل شفهيا، إما بالنطق أو هضم صامتا.^٢ المادة وشرح كاملا وجيدا ثم ليستبطنها والعادتها التعبير أيضا يتحدث باللغة السامية الواضحة لها تأثير في حياة الإنسان، ثم تهدف هذا البحث إلى التعبير عن الأفكار وتلبية احتياجاتهم، وهي المهارات التي تكون هي هدف من أهداف تعلم اللغة العربية.^٣ وبذلك عندما يكون الطلبة في الفصل، ثم يتفاعل الأستاذ مع التلاميذ، يجد الطلبة صعبة في الكلام وهذه مشكلة، يجب أن تكون مشكلة في المدرسة في تعليم اللغة العربية وخاصة بعد أن تلاحظ الباحثة. لترقية مهارة القراءة يحتاج إلى وسائل الأعلام الطلبة فريدة الثانوية وتدتها ابتكار عظيمما في المدرسة المتوسطة الحكومية في المدرسة المتوسطة الحكومية واحد بندًا أتشيه، ثم عرفت الباحثة أن مدرسة المتوسطة الحكومية واحد بندًا أتشيه عدم استخدام الوسائل السمعية البصرية في عملية التدريس، ثم الأستاذة يتحدث مع الطلبة هذه المشكلات

^١ عبد الرحمن بن ابراهيم الفتى، دروس دورات ملتمي اللغة العربية الناطقين، (الرياض : مؤسسة الوف الاسلامي، ١٤٣٣) ص

^٢ Muhammad Abdul Hamid dkk, Pembelajaran Bahasa Arab (*Pendekatan, Metode, Materi, Strategi dan Media*) (Malang : UIN Malang Press, 2008), hal.148

^٣ Syaiful Mustofa, *Strategi dan Media Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang : Dream Litera Buana, 2012), hal.40

التي تعوق أهداف هي في تعلم اللغة العربية خصوصا هي في تعليم مهارة القراءة عن الوقوع في الصحيح أو الواقع في الخطأ والكسل وصعوبة الحصول على كلمة هذه الحالة وهي التي تؤدي الطلبة إلى التكسل والتساؤم. الصحيحة أو العبارة المناسبة للتعبير عن فكرة معينة عند تعلم اللغة العربية وعدم نجاح التطبيق في ترقية مهارة القراءة.^٤



⁴ Usman Basyiruddin, *Media Pembelajaran Bahasa Arab* (Jakarta : Ciputat Press, 2002), hal.15.

كما قال استوير وزكي الدين "ان الوسائل التعليمية اللغة العربية تستطيع أن تدفع التلاميذ للتعليم وتساعد التلاميذ للتعلم وتساعد على تكوين المفهوم الأساس وتوضيح شيئاً صحيحاً" وبذلك الأستاذة يتحدث مع الطلبة في تعليم اللغة العربية هي نظراً إلى تلك الخليفة ستحترم الباحثة بحثاً عن "فعالية استخدام الوسيلة السمعية البصرية لترقية على مهارة القراءة في المدرسة المتوسطة الحكومية واحد بنداً أتشيه".

بـ- أسئلة البحث

اعتماد على خلفية البحث فتقتصر الباحثة أسئلة البحث كما يلي:

- ١) كيف تطبيق وسيلة السمعية البصرية لترقية مهارة القراءة بـ MTsN 1 Banda Aceh ؟
- ٢) هل استخدام وسيلة السمعية البصرية فعال لترقية مهارة القراءة بـ MTsN 1 Banda Aceh ؟

جـ- أهداف البحث

وأما أهداف البحث طريقة فعال استخدام الوسيلة السمعية البصرية لترقية على مهارة

القراءة وهي كما يلي:

١) التعرف على تطبيق الوسائل التعليمية لترقية مهارة القراءة ب .MTsN 1 Banda Aceh

٢) التعرف على فعالية استخدام وسيلة السمعية البصرية على ترقية مهارة القراءة ب .MTsN 1 Banda Aceh

دـ- أهمية البحث

وأما أهمية البحث أن يستفيد المعلومات هذا البحث كما يلي:

١) أهمية النظرية

يقصد هذا الباحثة لزيادة المعلومات والخيرات الباحثة لتطبيق الوسيلة السمعية البصرية

في تعليم مهارة القراءة لكي يساعد المدرسين في مختلف المراحل التعليمية يزيد خزانة

وسيلة التعليم اللغة العربية الخاص للمرحلة المتوسطة.

٢) أهمية التطبيقية

أ) للطلبة: أن يكون مساعدة الطلبة في ترقية معلومات بتعليم مهارة القراءة باستخدام

الوسيلة السمعية البصرية.

ب) للمدرسة: هذا البحث يحتاج الى ابداع ونشاطات المدرس في تكوين الوسيلة من الفن الى والمحتوى. علوم أخرى سوى اللغة العربية من العلوم العربية. وهذه هي خصوصة هذا البحث. واعداد الأستاذ قادر على العلوم التنوعة، وتطويرها من تعليم اللغة العربية.

ج) للمدرسة: أن يكون هي مداخلة ومعلومات تعليمية تدريس مهارة القراءة باستخدام الوسائل فيديو.

د) للباحثة: أن يكون الطريقة استخدام السمعية البصرية مساعد لهم لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة وتطور علومها ومعرفتها تطروا سريعا، وأن تكون هي منتفعة بها في حياتها خاصة والمجتمع عامة.

^٥ دكتور أحمد حسني اللقاني، **الوسائل التعليمية والمنهج المدرسي**، (رياض : مؤسسة الخليج العربي، ١٩٨٢، ض ٨٠٨٢)

^٦ وسائل الافلام صورة في تعليم اللغة العربية في رياض الاطفال انا جامسارين شيخ الاسلام "جاوى وسط" فريق

هـ - إفتراضات البحث و الفرضه

١) إفتراضات البحث

أما هو الافتراضات التي اعتمدتها عن الباحثة عن هذا البحث هي أن تعرف استخدام الوسيلة السمعية البصرية يستطيع أن يحسين من جودة التعليمية المادة اللغة العربية خاصة في ترقية مهارة القراءة عند الطلاب وأن تكون الوسيلة التعليمية المفرحة والملقفة لدى الطلاب في الفصل الثامن في .MTsN 1 Banda Aceh

٢) ومن هذا الاعتبار تفترض الباحثة فيما يلي:

أ) الفرض الصفرى (Ho)

استخدام الوسيلة السمعية البصرية لا يكون فعالاً لترقية مهارة القراءة في المدرسة المتوسطة الحكومية واحد بنداً أتشيه.

ب) الفرض البديل (Ha)

استخدام الوسيلة السمعية البصرية يكون فعالاً لترقية مهارة القراءة في المدرسة المتوسطة الحكومية واحد بنداً أتشيه.^٧

^٧ ناصر عبد الله الغالي وعبدأحمد عبد الله، أساس اعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بها : رياض: دار الغالي، ١٩٩٠ م، ص: ٥

و-حدود البحث

إلى مشاكل في البحث أكثر وضوحاً، أنه يحتاج إلى الحدود كما يلي:

(١) حدود الموضوعي : تبحث الباحثة في هذا البحث "استخدام الوسيلة

السمعية البصرية لترقية مهارة القراءة الطلاب فصل الثاني في المدرسة المتوسطة واحد

بندًا أتشيه". ولكن تركز الباحثة لترقية مهارة القراءة وبالخصوص في تعليم الحوار عن

هواية، من ناحية نطق الأصوات العربية واستخدام المفردات المناسبة وطلاقتها في أداء

الكلام الوظيفي من جهة الأهداف وتطبيق وسائل نطقاً صحيحاً. السمعية البصرية في

تعليم الحوار ولترقية مهارة القراءة.

(٢) حدود المكانين : تبحث الباحثة هذه الرسالة في الفصل يجري البحث في المدرسة

المتوسطة الحكومية واحد بندًا أتشيه الثاني أو ب المدرسة المتوسطة

الحكومية واحد بندًا أتشيه.

(٣) الحد الزماني : تبحث الباحثة هذه الرسالة في العام الدراسي العام الدراسي

ز-مصطلحات البحث

ولتسهيل البحث سوف يعرف الباحث المصطلحات المستخدمة كما يلي:

١) الوسيلة السمعية البصرية

كلمة الطريقة السمعية البصرية هي ادوات التي تعتمد في المقام الأول على السمع وخاصة والبصر، ومن أمثلتها الصور المتحركة الناطقة وهي تضمن الأفلام الثابتة والشائع وخاصة عندما تستخدم على نحو متكملا مع تسجيلها صوتية على أسطوانات أو أشرطة سجيل ووسيلة السمعية البصرية وهنا الباحثة فعالية استخدام وسائل لشائع.

٢) مهارة القراءة

مهارة القراءة هي مهارة تعريف وفهم عن مادة مقرؤة بطريقة النطق أو بتذكرها في الفؤاد في الحقيقة، القراءة هي عملية اتصال بين قارئ والكاتب بوسيلة الناص المكتوبة، وهناك ارتباط العقلى بين لغة اللسان ولغة الكتابة.

ح-الدراسات السابقة

١) البحث الأول، أحمد زهير سنة ٢٠٢٤م البحث الجامعي استخدام وسائل الاعلام

صورة في "تعليم المفردات اللغة العربية في رياض الأطفال أنا جامساري شيخ الاسلام

"جاوى وسطة".

أ) منهج البحث : مدخل البحث فيه هو المدخل الكيفي ونوعه بحث اجراء صفي. أما

طريقة جمع البيانات فهي باللماحظ والمقابلة والاختبار.

ب) نتائج البحث :

١) الاسهام بأفكار المديري التعليم أو المعلمين في اختيار واستخدام الوسائل التعليمية

لا سيما وسائل الاعلام الصور.

٢) توفير حافر للمتعلمين يكون أكثر اهتماما بدراسة اللغة العربية، وتحفيز الابداع في تلبية

احتياجات الطقة لتعلم اللغة العربية.

يمكن استخدامها كالنظر تيسيرا لتمكن المفردات العربية لمرحلة ما قبل المدرسة الذين

تتراوح أعمارهم بين الأطفال

علاقة بين الدراسات السابقة والدراسات الحالية

علاقة بين الدراسات السابقة والدراسات الحالية، في ترقية الماضي، الباحثة حيث

١) البحث الأول، استخدمت أساليب البحث النوعي، ثم في ترقية الحاضر، الباحثة حيث

استخدمت الأساليب البحث الكمي في المدرسة المتوسطة الحكومية واحد

بندًا أتشيه.

٢) البحث الثاني، فتري أفريانتي سنة ٢٠١٤ البحث الجامعي فعالية استخدام فيلم

كرتون عربى لترقية مهارة الكلام فى المدرسة الثانوية نور الجديد بندوع.

أ) منهج البحث : وهذا البحث العالمى يستخدم البحث الكمى التجربى غالب لبحث الحوادث أو الظواهر الصاجرة فى الظروف المعينة، وتلاحظ الباحثة تلك الحوادث والظواهر بدقة لمعرفة أسبابها. يستخدم الباحثة فى هذا البحث تصميم الاختبار القلبى والبعدى فى كل من المجتمع التجريبية والضابطة.

ب) نتائج البحث : تطبيق فيلم كرتون عربى لترقية مهارة الاستماع فى المدرسة الثانوية نور الجديد بندوع. الطلاب يشعرون بالحماسة والسعادة عند عملية التعليم فى الفصل، ثم تعليم مهارة الاستماع باستخدام فيلم كرتون عربى ازالة الملل عند عملية التعليم ونستطيع أن تأكيد فهم الطلاب على المواد التعليمية.

علاقة بين الدراسات السابقة والدراسات الحالية

علاقة بين الدراسات السابقة والدراسات الحالية،^٦ في ترقية الماضي،^٧ الباحثة حيث استخدمت أساليب البحث النوعي، ثم في ترقية الحاضر، الباحثة حيث استخدمت

الأساليب البحث الكمي في المدرسة المتوسطة الحكومية واحد بنداً أتشيه.

البحث الثالث، نعمة نصف الليل سنة البحث الجامعي استخدام الوسائل

السمعية البصرية لترقية كفاءة النطق الصوتي في تعليم المفردات عند التلاميذ في المدرسة

مفتاح العلوم المتوسطة بانجاري بولو لاوانغ مالانغ.

أ) منهج البحث : استخدمت الباحثة فهو البحث الاجرائي الصفي ، مدخل البحث

الكمي .

ب) نتائج البحث : استخدام الوسائل السمعية البصرية فعال لترقية كفاءة النطق الصوتي.

ويكون استخدامها. لتحسين نطق التلاميذ، استخدام الوسائل السمعية البصرية أيضا

أكثراً فعال لتعزيز التعلم في استخدام المفردات من أسلوب المحاضرة الممولة، واستخدام

الوسائل السمعية البصرية أكثر فعال للتلמיד من أن يطلبهم لحفظ المفردات.

علاقة بين الدراسات السابقة والدراسات الحالية

علاقة بين الدراسات السابقة والدراسات الحالية، في ترقية الماضي، الباحثة حيث

استخدمت أساليب البحث النوعي، ثم في ترقية الحاضر، الباحثة حيث استخدمت

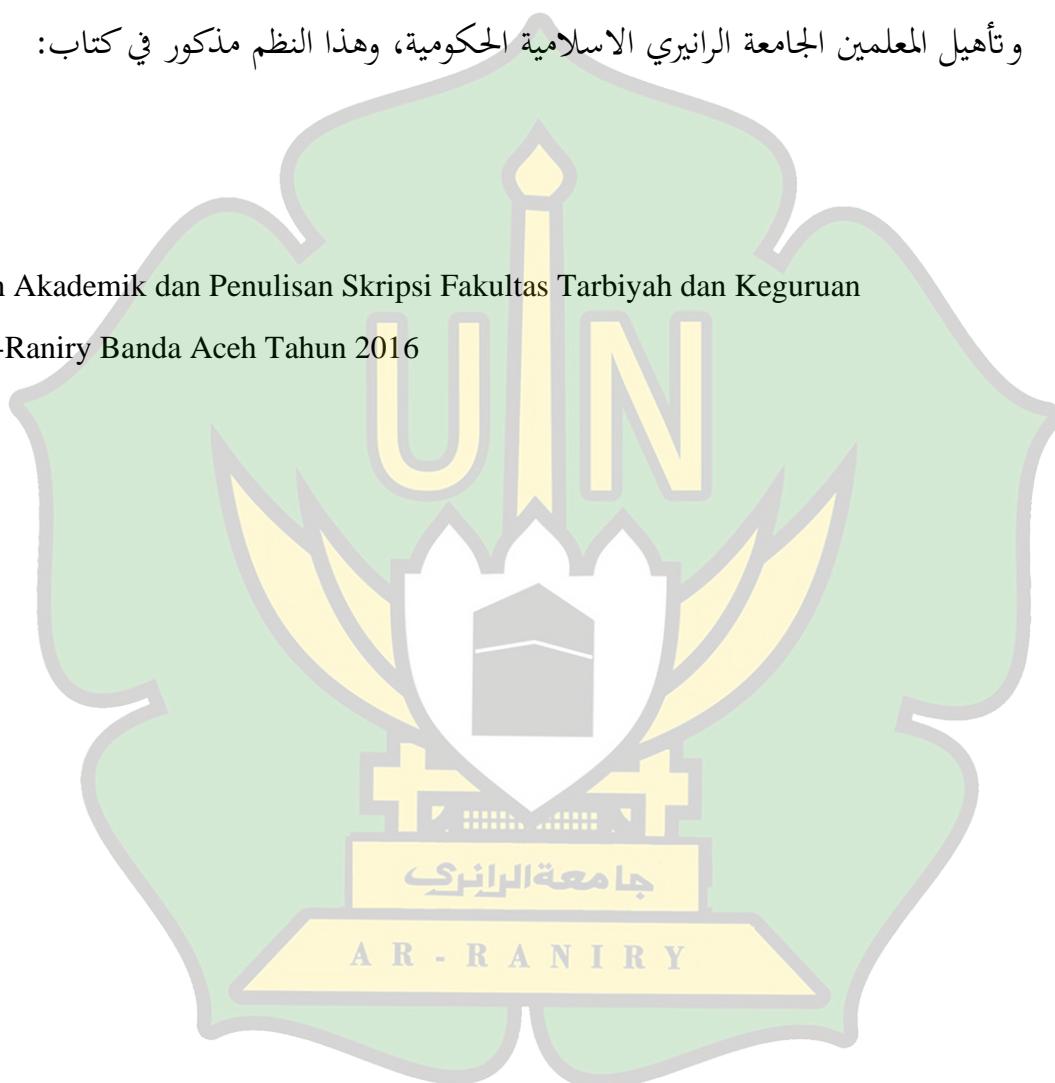
الأساليب البحث الكمي في المدرسة المتوسطة الحكومية واحد بنداً أتشيه.

طـ- طريقة كتابة المسالة

أما كيفية كتابة هذه البحث فاعتمدت الباحثة على النظم الذي وضعته كلية التربية

وتأهيل المعلمين الجامعة الرانيري الاسلامية الحكومية، وهذا النظم مذكور في كتاب:

Panduan Akademik dan Penulisan Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Ar-Raniry Banda Aceh Tahun 2016



الفصل الثاني

الإطار النظري

مبحث الأول : الوسائل التعليمية

أ-تعريف الوسائل التعليمية

أما الوسائل التعليمية هي مواد وأدوات يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم والتعلم وتوضيح المعاني و شرح الأفكار أو التدريب الطلاب على المهارات ، وغرس العادات الحسنة في نفوسهم، و تنمية الاتجاهات و عرض القيم، فيما دون أن يعتمد المدرس على الألفاظ والرموز والأرقام. وذلك للوصول بطلبه الى الحقائق العملية الصحيحة، والتربية القوية بسرعة وقوة وتكلفه أقل وتعرف الوسائل التعليمية على أنها أداة أو قانة اتصال، أن الوسائل التعليمية أساسية في التدريس المواد الدراسية المختلفة.^٨ وهي وسيلة لأن المدرس تستخدمنها في عمله، ثم تعليمية لأن الطالب يتعلم بواسطتها.

A R - R A N I R Y

^٨ دعبد الرحمن بن ابراهيم الفوزان، اضاءات ملجمي اللغة العربية لغير الناطقين بها، ٢٠١١، ص، ١٤٢

ما سبق يمكن القول بأن الوسائل التعليمية هي ما تدرج تحت مختلف لوسائل التي

^٩ يستخدمها المعلم في الموقف التعليمي بغرض اتصال المعارف والحقائق والأفكار والمعاني.

انقسمت الوسائل حسب الحاسة التي تناهطها إلى أنواع، هي:

١- الوسائل السمعية : وهي الوسائل التي تحيطها حاسة السمع "الأذن" كالراديو

والأسطوانات والأشرطة التسجيلية ومعامل اللغات.

-الوسائل البصرية : وهي الوسائل تطم المجموعة التي تعتم على حاسة البصر،

كالصور الفوتوغرافية، والصور المتحركة الصامتة، والصور الأفلام ، والرسوم التوضيحية،

واللوحة المغناطيسية، واللوحات الكهربائية.

- **الوسائل السمعية البصرية** : وهي الوسائل التي تخاطب الحاسطين معاً السمع والبصر

جامعة الزياني

A R - R A N I R Y

^٩ عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزاني، *أساس اعداد الكتاب التعليمية لغير الناطقين بها*، ص ١٥٢

كالأفلام المتحركة والناطقة، مسرحية وغيرها.^{١٠}

المبحث الثاني : الوسيلة السمعية البصرية

أ- وسيلة السمعية البصرية

ويضم هذا النوع المجموعة من المoadف والأدوات التي تعتمد في المقام الأول على

حسى البصر والسمع، ومن أمثلتها الصوار المتحركة الناطقة وهي تضمن الأفلام

الثابتة والشرائح والصوار وخاصة عندما تستخدم على نحو متكملا مع تسجيلا

تصوتية على أسطوانات أو أشرطة تسجيل.^{١١} على انه ربما يكون يكون من المفيد

هذا المجال أن تؤكد لك أنه لا يوجد انفصال بين حواس الانسان، بمعنى ان الانسان

حينما يوجد موقف ما فهو لا يدخله بجانب من شخصيته (أي بحاسة من حواسه دون

غيرها) وإنما يدخله بصفة كلية شاملة ويتعامل للأقسام ثلاثة فإن ذلك لم يكن الا

يقصد تسهيل الدراسة ولتكون قادرا على ادراك ما تقصده من توضيح للعلاقة بين

جامعة الرانيري

A R - R A N I R Y

كل نوع منها والخاصة الأكثار استخدام من حيث كونها قناة يتم من خلالها الاتصال

^{١٠} سوترستو أحمد وأسنويير ، **أصول التربية والتعليم** ، الجز الثالث، طبعة دار السلام ، ٢٠٠٢ ص

^{١١} Harris,T.L. ET al: *dictionary of Reading and Related Terms*, International Reading Association, New Delaware 1980 pp.183-184

بين الفرد والعام الخارجين، وغداً كان قد قصرنا حدثينا في هذا المجال عاً حاستي

السمع والبصر، فما ذالك إلا لأنهما الحستان الرئستان لدى الإنسان.^{١٢}

بـ-أهمية وفوائد الوسيلة السمعية والبصرية

ومن بين وظائف وسائل السمعية البصرية كما يلي:

يمكن أن تجعل المدرس الذين يسلمون وتسهيل في تلقي الدرس أو المعلومات. يشجع

على الرغبة في معرفة المزيد حول الأش مع المواد. ويمكن للطلاب الدراسة وفقاً للسرعة

الخاصة.^{١٣}

جـ-مراحل استخدام الوسيلة السمعية البصرية

بين المراحل من الاستعمال السمعية البصرية أوساط على النحو التالي:

١) الغرض من صياغة التعليم

جامعة الرانيري

A R - R A N I R Y

^{١٢} نصار الدين بن ادريس جمهور، الندوة الدولة حول تجريبية تعليم اللغة العربية في اندونيسيا. مالها وماعليها، مالانج، ٢٠١٠، ص

^{١٣} حسين فتحى على ادريس و محمود كامل الثقة أساسية تعليم اللغة العربية، دار الثقافة للطباعة والنشر، قاهرة ١٩٧٦ ص

٢) اعداد المعلمين

٣) اعداد الفصل

٤) الخطوة عرض الدروس والاستفادة من وسائل الاعلام

٥) أنشطة تعلم الطلاب في "لينغكه"

٦) خطوة تقييم التعليم

المبحث الثالث : التعليم اللغة العربية

أ-مفهوم تعليم اللغة العربية

المفهوم الذي نتبناه هنا لمصطلح التعليم هو أنه عملية اعادة بناء الخبرة التي يكتسبها المتعلم بواسطتها المعرفة والمهارات والاتجاهات والقيم، انه بعبارة أخرى مجموع الأساليب التي يتم بواسطتها تنظيم عناصر البيئة الحية بالمتعلم بمثيل ما تتسع له كلمة البيئة من أجل اكتسابه خيرات تربوية معنوية. أما مفهوم تعليم اللغة الثانية بشكل خاص فنقصد به: أي نشط مقصود يقوم بوفد ما لمساعدة فرد آخر على الاتصال بنظم من

A R - R A N I R Y

الرموز اللغوية يختلف عن ذلك الذي ألفه وتعود الاتصال به.^{١٤} نفهم عن تعريف

اللغة العربية للناطقين هو ان التعليم اللغة أكبر من مجرد حشو أذهان الطلاب

بمعلومات، عن هذه اللغة أو تزويدهم بأفكار عنها، أو تزويدهم بأفكار عنها،

انه نشاط متكامل يستهدف ثلاثة أشياء تنمية قدرات الطالب العقلية تنمية

مشاعر الطلاب واتجاهاتهم الايجابية نحو اللغة العربية وثقافتها اكتساب الطلاب

مهارات لغوية معنوية.^{١٥}

بـ-مفهوم تعليم مهارة القراءة

القراءة عملية عقلية انفعالية دافعية تشمل تغست الرموز والرسوم التي يتلقاها القرئ عن

طريق عينية، الدعاني، والربط بـ الخبرة السابقة وبـ الدعاني، والاستنتاج والنقد والحكم

والتجذّق. وحل الدشكّلات والقراءة نشاط يتم تعلمو بشكل متسلّل، التي يوجهها،

ليتمكن من إدراكها، وقصده من ذلك التوصل خلافها تؤدي إلى حقائق متكاملة، إن

^{١٤} نور هادي، الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها، مطبعة جامعة مولانا مالك ابراهيم الاسلامية الحكومية، مالانج، ٢٠١١، ص:

^{١٥} محمود على السامن، التوجيه في تدريس اللغة العربية، دار المعارف، ١٩٨٣، ١١، ص

القراءة بصر وبصيرة، أو نظر واستنصار وبهذا يتضح أن تسوك معايد العلم في بلادن أو خراجها بإطلاق كلمة "الدطالعة" على القراءة، لا يفي بالدفهوم الحقيقي للقراءة في ضوء التغuntas التي طرأة عليو، ويقف تفهوم القراءة عند حد التعرف.

ج-أهداف تعليم اللغة العربية

تمكن تلخيص اللغة العربية، منها:

أن يمارس الطلب اللغة العربية بالطريقة التي يمارسها بها الناطقين بهذه اللغة. أو بصورة تقرب من ذلك. وفي ضوء المهارات اللغوية الأربع يمكن القول بأن تعليم العربي كلغة ثانية يستهدف ما يلي^{١٦}: اتقان القواعد النحوية الازمة لضبط الكلام واستخدامها سليماً ما أمكن أن يتعرف الطالب على الثقافة العربية وأن يعلم بخصائص العربي والبيئة التي يعيش فيها والمجتمع الذي يتعامل معه تعليم اللغة العربية كاللغة السامية يعني أن تعلم الطالب اللغة، وأن نعلمه عن اللغة، وأن يتعرف على ثقافتها.^{١٧}

^{١٦} ناقص المراجع ، أساسية في التدريس اللغة العربية، دار السلام ص، ١٠٥

^{١٧} أحمد مذكر، تدريس الفنون اللغة العربية، الرياض، دار السلام، ١٩٩٠، ص: ٧٢

د-أهداف مهارة القراءة

من أهم الأهداف من تدريس القراءة ما يلي:

١) فهم الكلمة، والجملة، والنصوص البسيطة

فهم الكلمة، والجملة، والنصوص البسيطة هو من أهداف تعليم اللغة العربية من

تدريس القراءة باستخدام الوسيلة السمعية البصرية لترقية مهارة القراءة في المدرسة

الثانوية المتوسطة الحكومية واحد بندًا أتشيه.

٢) تنمية الراغبة والشوق الى القراءة والاطلاع، والبحث عن المواد القرائية الجديد

تنمية الراغبة والشوق الى القراءة والاطلاع، والبحث عن المواد القرائية الجديد هو

من أهداف تعليم اللغة العربية من تدريس القراءة باستخدام الوسيلة السمعية البصرية

لترقية مهارة القراءة في المدرسة الثانوية المتوسطة الحكومية واحد بندًا أتشيه.^{١٨}

٣) تنمية قدرة التلاميذ على توظيف علامات الترقيم ووضعها في موضعها الصحيحة

تنمية قدرة التلاميذ على توظيف علامات الترقيم ووضعها الصحيحة هو من أهداف

A R - R A N I R Y

^{١٨}رشيد أحمد الفتى، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها منهج وأساليب، مصر، الحال العربية ١٩٨٠ م، ص ٢:

تعليم اللغة العربية من تدريس القراءة باستخدام الوسيلة السمعية البصرية لترقية مهارة القراءة في المدرسة الثانوية المتوسطة الحكومية واحد بنداً أتشيه.

٤) تنمية ميول التلاميذ إلى الاستخدام المعاجم القوميس والمراجع ودوائر المعارف تنمية

ميول التلاميذ إلى الاستخدام المعاجم القوميس والمراجع ودوائر المعارف هو من

تدريس اللغة العربية من تدريس القراءة باستخدام الوسيلة السمعية البصرية لترقية

مهارة القراءة في المدرسة الثانوية المتوسطة الحكومية واحد بنداً أتشيه.

هـ - أنواع مهارة القراءة

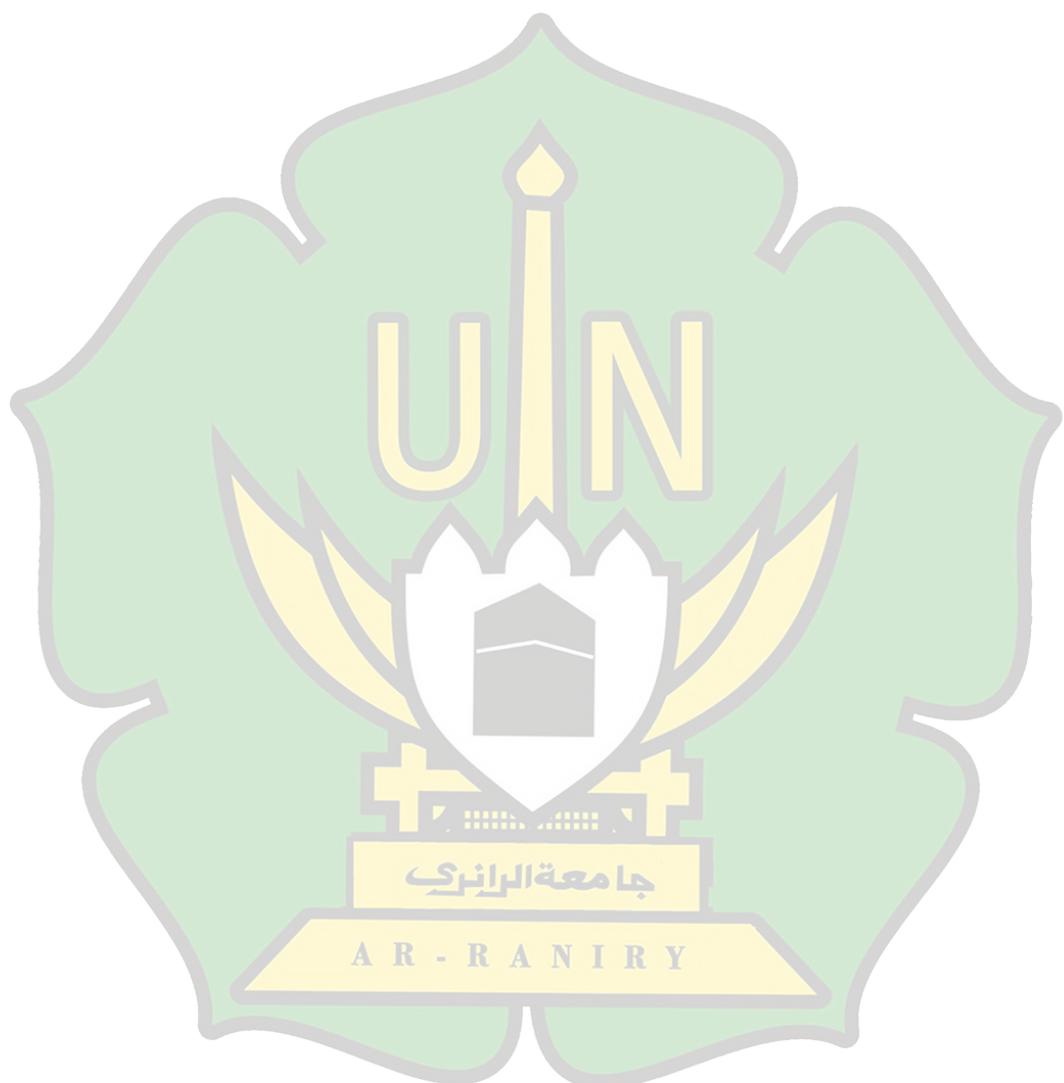
مفهوم القراءة الجهرية

القراءة الجهرية هي القراءة التي ينطق فيها الكلام بصوت مسموع مع مراعاة قواعد اللغة، وصحة

النطق، وسلامة الكلمات، وخروج الحروف من مخارجها، وتمثل المعنى، ويقصد بها نطق القارئ

الكلمات أو الجمل بصوت مسموع، ثم الأستاذة أن يتكلم مع الطالب هي القراءة الجهرية أن

يتعرف على المهارات اللغوية المعنوية.



الفصل الثالث

إجراءات البحث الخلقي

أ-منهج البحث

إن المنهج البحث الذي هي تستعملها الباحثة في هذه عن الرسالة بحث تجريبي. ثم بحث تجريبي هو المنهج العلمي الذي تستطيع الباحثة بواسطه لاختبار الفروض التي تضعمه. تستخدم الباحثة المداخل لهذا البحث هو المدخل الكمي.¹⁹ ويستند هذا المنهج على فلسفة الوضعيية التي تؤكد على الظواهر الموضوعي ويبحث بشكل الكمية وتستخدم الباحثة هذا المداخل لمعرفة فعالية استخدام الوسيلة السمعية البصرية في تعليم مهارة القراءة في المدرسة الثانوية المتوسطة الحكومية واحد بندا أتشيه. أما هذه البحث من نوع التجاري. ان منهجهية البحث الذي استخدامها هو المنهج التجاري على التصميم شبه تجريبية *Quasi eksperimental design* جرى هو هذا البحث باستخدام مجموعتين، تتكون هاتين من المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة هي مجموعة لا يجري بها السلوك الخاص. ثم استخدام الوسائل السمعية البصرية في تعليم مهارة القراءة في المجموعة التجريبية ولا تستخدم في المجموعة الضابطة.²⁰

¹⁹ Fuadi Arikunto, *Prosedur Pendekatan Penelitian Praktik Kuantitatif*, (Jakarta : Rosdakarya , 2011), hal, 354.

²⁰ Putri Martini, *Penelitian Kuantitatif*, (Jakarta : Rosdakarya, 1990), hal,4.

بـ-مجتمع البحث وعيشه

تحت الباحثة في بحث التجريبية الى المجموعتين، المجموعتين التجريبية والمجموعة الضابطة، والمجموعة التجريبية هي التي تستخدم الوسيلة السمعية البصرية عن المواد الدراسية في تعليم القراءة، وأما المجموعة الضابطة فهي المجموعة لا تستخدم

الوسيلة السمعية البصرية عن المواد الدراسية. كان مجتمع البحث هو الطلبة في

المدرسة الثانوية المتوسطة الحكومية واحد بندا أتشيه. واختبار الباحثة هنا في

الفصل الثامن "٨" كعينة لهذا البحث.

جـ-طريقة جمع البيانات

أما أدوات البحث التي تستخدمها الباحثة لهذه الرسالي، فهي:

أ) الملاحظة المباشرة

أما الملاحظة المنظمة في المواقف المنظمة هو الموقف الطبيعية وسيلة مفيدة أداة

المعلومات في جامع البيانات عن الأفراد وسلوكهم. وتعتمد الملاحظة على رؤية

وسماع وتسجي الملاحظة بـ MTsN 1 Banda Aceh " يقوم الباحثة بالمشاهدة

يكون مشاركة لمعرفة عملية الطلاب باستعمال تعليم مهارة القراءة.

بـ(الاختبارات

إن قائمة الأسئلة أداة في طريق الإختبار التي تمكن أن تستخدمها الباحثة لجميع

المعلومات التي تتمكن لإجابة أسئلة البحث أو إختبار فروضها. ثم قامت الباحثة

وسيلة بعد إجراء عملية تعليم القراءة (Post-Test) باختبارهم لمعرفة نتائجهم في

باستخدام طريقة وهي إعطاء الإختبار القراءة.

أ) الاختبارات القبلي (*Pre-Test*)

الاختبارات القبلي هو اختباراتهم إجراؤه للمتدربين عند الالتحاق ببرنامج تدريبي، وذلك من أجل قياس ما يتوافر لدى هؤلاء المتدربين من مهارات ومعارف، وأهم ما يميز هذا النوع من الاختبارات أنه يقوم بكشف عدة جوانب قد تكون ذات فائدة للباحث عند إجراء الاختبار البعدي.

ب) الاختبارات البعدي (*Post-Test*)

الاختبارات البعدي هو اختباراتهم تطبيقه وعقده للمتدربين عند إكمالهم لبرنامج تدريبي وذلك من أجل التأكد من تحقيق وإنجاز أهداف البرنامج التدريبية، من الحالات التي تستخدم فيها هذه الطريقة العملية التعليمية، إذ يمكن بواسطة القياس القبلي والقياس البعدي قياس مدى تحقيق المقرر للأهداف الخاصة به وقياس ما اكتسبه الطالب من مهارات.

د-طريقة تحليل البيانات

١-تحليل البيانات للملاحظة المباشرة

أما تستعمل الباحثة في تحليل البيانات أداة المئوية عن نتائج الملاحظة المباشرة عن عملية الطلاب باستعمال تعليم مهارة القراءة. ويستعمل الباحثة في تحليل معرفة الفرق بين مجموعتين من البيانات هما الاختبار (*Test-T*) القبلي والاختبار البعدي. يعتمد الباحثة لتقييم النتيجة النهائي من هذا البحث على النتائج المجموعة من كل (*Test-T*) عملية تعليم اللغة العربية في الصف الأول باختبار-ت.

تستخدم الباحثة التحليل البيانات هي الاصحاص الوصفي (*Statistik Deskriptif*)^{٢١}
 التي تستخدمها لتحليل البيانات الاحصائية بالوصفي أو توضيح عن البيانات
 التي قد جمعها بالفعل كما هو بدون التحليل العام.^{٢١}

٢- الاختبار القبلي والبعدي

هذا الاختبار يعني اختبار القبلي هو الاختبار الذي ستقوم الباحثة قبل أن تستخدم

وسيلة السمعية البصرية عن مواد الدراسية في تعليم المفردات للمجموعتين، إما

الاختبار البعدي هو الاختبار الذي ستقوم بها الباحثة بعد تطبيق التعليم

للمجموعتين.^{٢٢}

معايير نجاح الطلاب في الاختبار ومؤشراته هي كما الرسم البياني الآتي:

استخدمت الباحثة في هذا البحث طريقة الكمية بمتغيرين، وتستعمل الباحثة

فيه التحليل الاصحائى الاستدلالي (*Analisis Statistic Inferensial*). وأما التحليل

الاصحائى الاستدلالي يتضمن الفصل التجريبية والفصل الضابطة، وتستخدم الباحثة

في هذا البحث المقاييس المعدل لتحليل نتائج الاختبار القبلي والبعدي الذين يقامان

للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة، واستعنان الباحثة في تحليل هذه النتائج مستعينا

بالاختبارات T ولتحليل تنمية مفردات ومهارة القراءة للمجموعتين تقام الرموز التائ

: التالي Test-T

^{٢١} Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung : Alfabeta, 2014), hal,330.

^{٢٢} Arikunto, *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D* (Bandung : Alfabeta, 2009), hal.207-208, Anas Pengantar,314

أما الفروض من هذه الرمز يعني:

$$T = \frac{Mx - My}{(\sum x^2 + \sum y^2) / (N_x + N_y) - 2 \cdot \frac{N_x \cdot N_y}{N_x + N_y}}$$

Mx = المقاييس المعدلى من المجموعة التجربة

My = المقاييس المعدلى من المجموعة الضابطة

$\sum x$ = عدد التنوعى في كل نتائج من المجموعة التجريبية

$\sum y$ = عدد التنوعى في كل نتائج من المجموعة الضابطة

N_x = عدد الطلبة في المجموعة التجربة

N_y = عدد الطلبة في المجموعة الضابطة



الفصل الرابع

نتائج البحث ومناقشتها

أ-عرض البيانات

قد شرحت الباحثة بعرض في الفصل السابق ما يتعلق باستخدام الوسيلة السمعية البصرية لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة ب *MTsN 1 Banda Aceh* وللحصول عن البيانات فقامت الباحثة بالبحث التجاري في الصف الأول ب للمرحلة المتوسطة ب *MTsN 1 Banda Aceh* ٢٠٢٤/٢٠٢٣ . قد قامت الباحثة بالبحث التمهيدية للحصول على تلك البيانات اعتماداً على الرسالة العميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بند أتشيه برقم *B-6856/ Un.08/FTK.1/TL.00/09/2023*

١- ملحة عن الميدان البحث

كانت *MTsN 1 Banda Aceh* إحدى المدارس ب بند أتشيه ، وتقع هذه المدرسة في شارع رقم ١١٤ بقرية *Jambo Tape* بمنطقة بند أتشيه. وقد أُسست هذه المدرسة في سنة ١٩٥٠ حتى الآن في بداية إنشائها، سميت هذه المدرسة *SMI* (المدرسة الإسلامية المتوسطة) الواقعة في قيادة اسكندر مواد تحت رعاية وتنسيق مؤسسة تعليم الأمة الإسلامية (*YPU*) وبقيادة *A. Gani Usman*. وكان رئيس هذه المدرسة الآن *Hj. Ummiyani,S.Ag,M.Pd* تحت رعاية وزارة الدين في بند أتشيه. وعدد الطلبة ١٢٠٧ طالباً^{٢٣}. وكان عددهم وبيانهم لكل فصل كما يلي:

^{٢٣}(*MTsN 1 Banda Aceh* مصادر البيانات من وثائق)

الجدول ١-٤ عدد الطلبة في المرحلة الثانوية *MTsN 1 Banda Aceh*

المجموع	عدد الطلبة		المرحلة	الفصل
	الطالبة	الطالب		
٤٠٩	٢٥٣	١٥٦	الثانوية	الفصل الأول
٤٠٥	٢٤٨	١٥٧		الفصل الثاني
٣٩٣	٢٥٠	١٤٣		الفصل الثالث
١٢٠٧			المجموع	

الجدول ٢-٤ عدد المدرسين في المرحلة الثانوية ب *MTsN 1 Banda Aceh*

المجموع	عدد المدرسين		الرقم
	المدارسات	المدرسون	
٦٠	٤٩	١١	١
			٢

وأما مدراسات اللغة العربية ب *MTsN 1 Banda Aceh* هناك أربع مدراسات

الجدول ٣-٤ الوسائل والمرافق ب *MTsN 1 Banda Aceh*

الرقم	نوع من المباني والوسائل الدراسية	العدد
١	إدارة المدرسين	٢
٢	المكتبة	٢
٣	الفصول	٣٣
٤	الحمام	١٠
٥	الملعب	١
٦	المعمل	٣
٧	قاعة التعلم	٦
٨	المصلى	٢
٩	المخفر	١
١٠	موقف السيارة	٢
١١	المقصف	٣

٢. استخدام الوسيلة السمعية البصرية لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة

قد قامت الباحثة استخدام الوسيلة السمعية البصرية لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة

في الصف الثاني ب *MTsN 1 Banda Aceh* لمدة ٢٤ لقاءٍ. وقامت الباحثة بالإختبارات القبلي

قبل التعلم كما أنه الطريقة لجمع البيانات لمعرفة قدرة الطلبة. وجرى الباحثة عملية التعلم

لمدة يومين وسيوضح الباحثة التوقيت التجريبي وخطوات التعلم في الجدول التالي:

الجدول ٤-٤ التوقيت التجربى

العملية	التاريخ	اليوم	اللقاء
الاختبار القبلي والتجربى	٢٨ نوفمبر ٢٠٢٣	الثلاثاء	اللقاء الأول
الاختبار البعدى	١٦ يوليو ٢٠٢٤	الثلاثاء	اللقاء الثاني

الجدول ٥-٤ اللقاء الأول

استخدام الوسيلة السمعية البصرية لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة

(اللقاء الأول)

نشاط المدرسة	نشاط الطلبة
تدخل المدرسة الفصل بإلقاء السلام	يرد الطلبة السلام
تأمر المدرسة بقراءة الدعاء	يقرأ الطلبة الدعاء
تدع المدرسة الطلبة بكشف الغياب	يهتم الطلبة بدعةوة كشف الغياب
تقوم المدرسة بالتعرف	يعرف الطلبة أنفسهم أمام الفصل
تعطي المدرسة الاختبار القبلي للطلبة تشفهيا	مجيب الطلبة على الأسئلة
تشرح وتكرر المدرسة الموضوع السابق قليلًا	يسمع الطلبة إلى المدرسة
تعطي المدرسة الفرصة للطلبة ليسئلوا مالم تفهموا	يسأل الطلبة إلى المدرسة

ينظر الطلبة الفيديو رسوم متحركة	تعرض المدرسة فيديو رسوم متحركة بلغة العربية عن الموضوع " الأدوات المدرسية"
يرد الطلبة كلمات المدرسة	تنطق المدرسة الجملة الموجودة في الفيديو وتأمر الطلبة ليردوا كلمات المدرسة
يمارس الطلبة الحوار	تعطي المدرسة ورقة الحوار ثم تصلب من الطلبة بممارسة الحوار
يقوم الطلبة بتقديم الأسئلة والأجوبة بينما الطلبة في نهاية الدرس	تقوم المدرسة بتقديم الأسئلة والأجوبة بين الطلبة في نهاية الدرس
يتختم الطلبة الدرس بقراءة الدعاء وردوا السلام	تحتتم المدرسة الدرس بقراءة الدعاء وتنصحهم بأن يتعلموا جيدا وإلقاء السلام

الجدول ٦ - ٤ اللقاء الثاني

استخدام الوسيلة السمعية البصرية لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة

A R - R Y (اللقاء الثاني)

أنشطة الطلبة	أنشطة المدرسة
يرد الطلبة السلام	تدخل المدرسة الفصل بإلقاء السلام
يقرأ الطلبة الدعاء	تأمر المدرسة بقراءة الدعاء
يهتم الطلبة بدعاوة كشف الغياب	تدع المدرسة الطلبة بكشف الغياب

يرد الطلبة عن أسئلة المعلمة	تُسأل المدرسة الأسئلة المتعلقة بالتعلم السابق
يقوم الطلبة بالإختبار البعدي	تقوم المدرسة بالإختبار البعدي (بعد استخدام الوسيلة السمعية البصرية)
يستمع الطلبة النصيحة	تنصح المدرسة الطلبة بأن تتعلموا جيدا
يقرأ الطلبة الدعاء ويرد السلام	تحتم المدرسة بقراءة الدعاء وإلقاء السلام

ب- تحليل البيانات

٢- تحليل البيانات للاختبار

ولمعرفة أثار استخدام الوسيلة السمعية البصرية لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة

فتقوم الباحثة بالاختبار القبلي والبعدي. وأما نتيجة التي حصلت عليها الطلبة في الاختبار القبلي والبعدي، فهي كما يلي:

الجدول ٧-٤ نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي

رقم	أسماء الطلبة	نتيجة الاختبار القبلي	تقدير	نتيجة الاختبار البعدي	تقدير	رقم
١	طالب ١	٩٥	جيد جدا	٩٠	جيد جدا	جيد جدا
٢	طالب ٢	٧٥	جيد	٩٠	جيد جدا	جيد جدا
٣	طالبة ٣	٨٥	جيد جدا	٩٥	جيد جدا	جيد جدا

جيد جدا	٩٥	جيد جدا	٩٠	طالبة ٤	٤
جيد	٧٠	مقبول	٥٠	طالبة ٥	٥
جيد جدا	٨٥	مقبول	٥٥	طالبة ٦	٦
جيد جدا	٨٥	جيد	٧٠	طالب ٧	٧
جيد جدا	٩٠	جيد	٧٠	طالبة ٨	٨
جيد	٨٠	جيد	٨٠	طالبة ٩	٩
جيد جدا	٩٥	جيد	٦٥	طالبة ١٠	١٠
جيد	٧٥	مقبول	٦٠	طالبة ١١	١١
جيد جدا	٩٥	جيد جدا	٩٥	طالبة ١٢	١٢
جيد جدا	٩٥	جيد	٨٠	طالبة ١٣	١٣
جيد جدا	٨٥	جيد	٧٠	طالبة ١٤	١٤
جيد جدا	٩٥	جيد	٨٠	طالب ١٥	١٥
جيد جدا	٨٥	مقبول	٦٠	طالب ١٦	١٦
جيد جدا	٨٥	مقبول	٥٠	طالب ١٧	١٧
جيد جدا	٩٠	مقبول	٥٥	طالب ١٨	١٨
جيد جدا	٩٠	جيد	٦٥	طالبة ١٩	١٩
جيد جدا	٩٠	جيد	٧٠	طالب ٢٠	٢٠
جيد	٧٥	مقبول	٥٠	طالب ٢١	٢١
جيد	٨٠	ناقص	٤٠	طالب ٢٢	٢٢
جيد جدا	٩٥	جيد جدا	٩٠	طالبة ٢٣	٢٣

جيد جدا	٩٠	جيد جدا	٨٥	طالبة ٢٤	٢٤
جيد جدا	٩٥	جيد	٦٥	طالبة ٢٥	٢٥
جيد جدا	٩٥	جيد	٧٥	طالبة ٢٦	٢٦
جيد	٨٠	مقبول	٥٥	طالب ٢٧	٢٧
جيد جدا	٨٥	جيد	٧٥	طالب ٢٨	٢٨
جيد جدا	٩٥	جيد جدا	٩٥	طالبة ٢٩	٢٩
جيد جدا	٩٥	جيد جدا	٨٥	طالبة ٣٠	٣٠
جيد	٦٥	مقبول	٤٥	طالبة ٣١	٣١
جيد	٨٠	مقبول	٤٥	طالب ٣٢	٣٢
جيد جدا	٩٥	جيد جدا	٩٠	طالبة ٣٣	٣٣
جيد	٧٥	مقبول	٦٠	طالبة ٣٤	٣٤
جيد جدا	٨٥	مقبول	٥٥	طالبة ٣٥	٣٥
جيد جدا	٩٠	جيد	٧٥	طالبة ٣٦	٣٦
جيد	٨٠	مقبول	٦٠	طالبة ٣٧	٣٧
جيد جدا	٨٥	جيد	٦٥	طالبة ٣٨	٣٨
	٢٦٣٥	A R - R A N I	٢٦٣٥	المجموع	
جيد جدا	٣٨:٣٣٣٥ =٨٧	جيد	٣٨:٢٦٣٥ =٦٩	معدل	

من هذه البيانات حصل الطلبة على نتيجة الاختبار القبلي ٦٩ ونتيجة الاختبار البعدي ٨٧.

و قبل تحليل البيانات عن نتيجة الاختبار *Test*-*Test*، تريد الباحثة أن تقوم باختبار بضبط الفائق باستخدام *spss* ونتيجة الاختبار الطبيعي توضح:

الجدول ٤-٤ نتيجة الاختبار الطبيعي (*Test Normality*)

Tests of Normality

	Kolmogrov-Smirnov			Shapiro-Wilk		
	Statistic	Df	Sig.	Statistic	Df	Sig.
Pretest	,092	38	,200'	,973	38	,483
Posttest	,132	38	,093	,941	38	,044

a. Lilliefors Significance Corection

شير الجدول السابق إلى أن نتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي بمستوى الدلالة (sig)

إظهار القيمة ٠٠٠٥٤٤٠٠٠٤٠٠٠٤٠٠٠٣٤٨٣ . وهذه النتيجة أكبر من مستوى الدلالة (Sig)

وهذا يدل أن التوزيع البيانات الطبيعي.

ثم فتشير تلك النتيجة إلى أن البيانات يتم توزيعها بشكل طبيعي، ويمكن إجراء اختبار

المتجانس (*Uji homogenitas*) في الجدول ٤٩ بين عن تحصيل اختبار المتجانس

. (*uji homogenitas*)

الجدول ٤-٩ نتيجة الاختبار المتجانس (*Uji homogenitas*)

Test of Homogeneity of Variances

A R - R A N I R Y

Pembelajaran Media Audio Visual

Levene Statistic	df 1	df 2	.Sig
,766	5	30	,582

يدل من جدول ٤-٩ أن تحصيل الإختبار المتجانس (*uji homogenitas*) بمستوى الدلالة

٠٥٨٢، أكبر من مستوى الدلالة ٠٥٠٥، فتشير تلك النتيجة إلى أن البيانات

متجانسة.

لأن البيانات تم توعيرها بشكل طبيعية ومتجانسة ثم قامت الباحثة بالاختبار - ت (T) (Uji)

ومجموع المترقب بين نتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدى لإجراء اختبار - ت توضيع في

الجدول التالي:

الجدول ١٠ - ٤ نتائج المعدلة من الاختبار القبلي والاختبار البعدى

Paired Samples Test

	Paired Differences					T	df	Sig. (2-tailed)
	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
Pair 1 Pretest Posttest	-18,158	10,167	1,722	-21,648	-14,668	-10,542	38	,000

ويدل الجدول السابق على أن ($sig. (2-tailed) = 0,000$). أصغر من مستوى الدلالة ($sig. = 0,05$)

وهذا يدل أن استخدام الوسيلة السمعية البصرية فعال لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة.

١- استخدام الوسيلة السمعية البصرية لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة

لدعم صحة البيانات من الاستجابة تقوم الباحثة بتوزيع ورقة الاستبيانة بعد إجراء استخدام

الوسائل السمعية البصرية. وأما استجابة الطلبة على استخدام الوسيلة السمعية البصرية

فتحصيلها في الجدول التالي:

أ)- أنشطة المدرسة

فأما نتائج أنشطة المدرسة الملحوظة عند استخدام الوسيلة السمعية البصرية لترقية قدرة

الطلبة على مهارة القراءة كما في الجدول التالي:

الجدول ١١-٤ دليل ملاحظة أنشطة المدرسة الملحوظة عند استخدام الوسيلة السمعية البصرية لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة

النتيجة	النهاية الملحوظة	الرقم	٤	٣	٢	١
✓	قدرة المدرسة على إدارة الفصل بحيث يكون الطلبة مستعدين للتعلم	١				
✓	قدرة المدرسة على نقل المواد التعليمية وأهداف التعلم ووصف الأنشطة في الفصل	٢				
✓	قدرة المدرسة على ربط المواد الجديدة بالمواد السابقة	٣				
✓	قدرة المدرسة على استخدام الوسيلة السمعية البصرية في تعلم المفردات	٤				
✓	قدرة المدرسة على زيادة حماس الطلبة للتعلم في باستخدام الوسيلة السمعية البصرية	٥				
✓	قدرة المدرسة على شرح موضوع المفردات للطلبة	٦				
✓	قدرة المدرسة على تحسين قدرة الطلبة على تطبيق مفردات الجمل	٧				
✓	تطبيقات المدرسة في التعلم الفعال	٨				
✓	قدرة المدرسة على توجيه الطلبة لاستخلاص استنتاجات حول المادة المدرستة	٩				
✓	قد إدارة الوقت	١٠				
٣٦			المجموع			

بناء على الجدول السابق فوجدنا النتيجة التالية:

$$P = \frac{R}{T} \times 100\%$$

$$P = \frac{٣٦}{٤٠} \times 100\%$$

$$P = \frac{٣٦٠٠}{٤٠}\%$$

$$P = ٩٠\%$$

فالنتيجة المحسولة هي $P = ٩٠\%$ وهذه تدل على أنها بين حد ٨١ - ١٠٠ حصلت على تقدير جيد جداً. وهذا يعني أن أنشطة المدرسة عند استخدام الوسيلة السمعية البصرية لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة جيداً جداً.

ب) - أنشطة الطلبة

فأما نتيجة أنشطة الطلبة الملحوظة عند استخدام الوسيلة السمعية البصرية لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة كما في الجدول التالي:

الجدول ١٢ - دليل الملاحظة أنشطة الطلبة الملحوظة عند

استخدام الوسيلة السمعية البصرية لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة

النتيجة	النهاية الملحوظة	الرقم
٤	اهتمام الطلبة بالاستماع لشرح المعلم	١
✓	اهتمام الطلبة بتعلم باستخدام الوسيلة السمعية البصرية	٢
✓		

✓			مدى حماسة الطلبة لتعلم المفردات باستخدام الوسيلة السمعية البصرية	٣
	✓		تناقش الطلبة مع شركائهم	٤
✓			قدرة الطلبة على استخدام المفردات في الجمل	٥
✓			قدرة الطلبة على استخلاص النتائج فيما تتعلق بالمادة المدرّسة حول المفردات	٦
✓			قدرة الطلبة على فهم المادة أثناء عملية التعلم باستخدام الوسيلة السمعية البصرية	٧
✓			استجابات الطلبة عندما تنقل المعلم مادة	٨
✓			قدرة الطلبة على الرد على الأسئلة البسيطة التي تطرحها المدرّسة فيما تتعلق بالمادة التي تتم تدرّيسه	٩
✓			قدرة الطلبة على الرد على الأسئلة البسيطة التي تطرحها المدرّسة فيما تتعلق بالمادة التي تتم تدرّيسه	١٠
٣٩		المجموع		

بناء على المجدول السابق فوُجِدَت الباحثة التالية:

$$P = \frac{R}{T} \times 100\%$$

$$A R - P = \frac{39}{40} \times 100\% Y$$

$$P = 97,5 \%$$

فالنتيجة المحسوبة هي ٩٧,٥% وهذه تدل على أنها بين حد ٨١ - ١٠٠ حصلت على

تقدير جيد جداً. وهذا يعني أن أنشطة الطلبة عند استخدام الوسيلة السمعية البصرية

لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة جيداً.

جـ-المناقشة البحث

أما المناقشة لهذا البحث فهي أن استخدام الوسائل السمعية البصرية لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة في تعليم التعبير يكون ممتاز جيداً، ودليل عنها أن كل أنشطة المعلمة والطلبات فيه مطابقة بما يطلب عن تعليم التعبير وكانت ملحوظة كما ورد في دليل الاختبارات.

السمعية البصرية هي تقديم تدريس اللغة الأجنبية من خلال تدريب الاستماع ثم تدريب تعبير الألفاظ ثم كلمة اللغة الأجنبية. السمعية البصرية هي طريقة التي تستخدم لتنفيذ تعلم اللغة العربية من أجل تحقيقها لما هو مطلوب بطريقة الاستماع. والاستماع هو أن تُلقي بالأي تتبّه وترى، لما تسمع من أصوات، أو هو قصد السمع بغية فهم المسموع أو الاستفادة منه. مهارة القراءة إما بتحديد نطق أصوات الحروف العربية تدرجياً وإما الكلمات والجمل من النص المسموع وفهم المحتوى أو المضمون في النص المنطوق والمقرؤ، وهي أن تستوفي الصدق والثبات والموضوعية والتمييز وسهولة التطبيق. مهارة القراءة في تعليم التعبير يكون ممتاز، ودليل عنها أن كل أنشطة المعلمة والطلبات فيه. أما المناقشة لهذا البحث فهي أن استخدام الوسائل السمعية الشفهية لترقية قدرة الطلبة على مهارة الاستماع إلى مجموعات الألوان الجذابة الطلبة أكثر اهتماماً بالتعلم باستخدام السمعية البصرية سيتم استخدام الوسيلة السمعية البصرية هذا من قبل الطلبة لمساعدتهم على إضافة المفردات المتعلقة بالمفردات قيد الدراسة.

دـ-تحقيق الفرضين

بناء على البيانات التي سبق تحليلها ت يريد الباحثة أن تتحقق الفرضين هما الفرض البديل (Ha) والفرض الصافي (Ho) اللذان قد ذكرت الباحثة في الفصل الأول. وبعد تحليل الاختبار القبلي والاختبار البعدي بإجراء اختبار Paired Sample T-Tes (Paired Sample T-Tes) باستخدام برنامج spss 22 حصلت على مستوى الدلالة (Asymp. Sig.2-tailed) وهي أقل من نتيجة مستوى .٠٠٠٠٠ وهذا يدل على أن الفروض البديل (Ha) مقبول والفرض الصافي (Ho) مردود. فالنتيجة المحسوبة تشير إلى أن استخدام الوسيلة السمعية البصرية فعال لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة.



الفصل الخامس

الخاتمة

أ-نتائج البحث

بعد انتهاء الباحثة بالبحث التجاري عن استخدام الوسيلة السمعية البصرية لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة (دراسة تجريبية) بـ *MTsN 1 Banda Aceh* فحصلت النتائج البحث كما يلي:

- ١- إن استخدام الوسيلة السمعية البصرية فعال لترقية قدرة الطلبة اعتمدت على القراءة نتائج الاختبار - ت (T-Test) (sig) . ، أصغر من ٠٠٥ و هذه البيانات أن الفرض الصافي (H_0) مردود والفرض البديل (H_a) مقبول.

٢- من خلال تطبيق هذا الأسلوب أثناء عملية التعليم والتعلم، يتم على نتيجة للمدرسة هي ٩٠ % بتقدير جيد جداً، ونتيجة للطلاب هي ٩٧,٥ % بتقدير جيد جداً.

بـ- الاقتراحات

اعتمادا على الظواهر في السابقة تقدم الباحثة الافتراضات الآتية:

- ١ - ينبغي لعلمي اللغة العربية أن يستخدمو الوسيلة والطرق التعليمية الجذابة خاصة الوسائل المناسبة في تعليم المواد العربية.
 - ٢ - ينبغي للطلبة بـ *MTsN 1 Banda Aceh* أن يستمروا يعلم اللغة العربية ووسيلة السمعية البصرية لأنها مؤثر لترقية قدرتهم على مهارة القراءة.
 - ٣ - وينبغي من القارئين الإصلاح إذا وجدوا الأخطاء في هذه الرسالة.

المراجع

١-مراجع اللغة العربية

إبراهيم عطاء، طرق التدريس اللغة العربية والتربية الدينية، ط ١، ج ١، القاهرة، مكتبة التهضة
الصرية، ١٩٨٧.

أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية ما هييتها وطرق تدريسها، دار المسلم النشار والتوزيع،
رياض، ١٤١٣.

عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، ٢٠١١. إضاءات ملجمي اللغة العربية لغير الناطقين بها
(الرياض : ردمك).

د. عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، إضاءات ملجمي اللغة العربية لغير الناطقين بها، ٢٠١٠
دكتور فتي على يونس و محمود كامل الناقة، أساسيات تعليم اللغة العربية، دار الثقافة للطباعة
والنشر، قاهرة ١٩٧٧.

حمادة ابراهيم، الاتجاهات المعاصرة في تدريس اللغة العربية، دار المعارف، القاهرة رشدي أحمد
طعيمة، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها : مناهجة واساليه نور هادي، الموجه لتعليم
المهارات اللغوية لغير الناطقين بها، مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية،
ملاونج، ٢٠١٠.

أحمد يونس، طرق التدريس اللغة العربية والتربية الدينية، ط ١، ج ١، القاهرة، مكتبة التهضة
الصرية، ١٩٨٩.

عبد الرحمن بن إبراهيم الفتى، ٢٠١٠. طرق التدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها
(الرياض : ردمك).

ابراهيم الفوزان، إضاءات ملجمي اللغة العربية لغير الناطقين بها، ٢٠٠٨

دكتور فتحى على يونس و محمد كامل الناقة، أساسيات تعليم اللغة العربية، دار الثقافة للطباعة والنشر، قاهرة ١٩٧٥.

عبد الرحمن بن أزهار، ٢٠١٣ إضاءات ملجمي اللغة العربية لغير الناطقين بها

(الرياض : ردمك).

أحمد مذكور، طرق التدريس اللغة العربية والتربية الدينية، ط ١، ج ١، القاهرة، مكتبة التهضة

الصرية، ١٩٨٥

ب- مراجع اللغة الإندونيسية

Harris,T.L. Et al : *A Dictionary of Reading and Related Terms Internasional Reading Assiciation New Delaware* : 1982

Hamid, Abdul dkk. 2008. *Pembelajaran Bahasa Arab Pendekatan, Metode, Strategi, Materi, dan Media*, Malang : UIN Malang Press

Mustofa, Syaiful, 2014. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang : Dream Litera Buana

Nawawi Martini, *Penelitian Kuantitatif Kualitatif*, (Jakarta Bina Aksara : 1987).

Sugiyono . 2009. Metodelogi Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, dan R & D

(Bandung : Alfabeta).

Sugiyono . 2013. *Metode Penelitian Pendidikan* (Bandung, Penerbit Alfabeta).

Suharsimi Arikunto. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*
(Jakarta : Ardi Mahasatya).

Suharman Arikunto, dkk. 2007. *Penelitian Tindakan Kelas* (Jakarta : Ardi Mahasatya).

Suharman Arikunto, dkk. 2005. *Penelitian Tindakan Kelas* . (Jakarta : Ardi Mahasatya)

Mustofa, Syaiful, 2010. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang : Dream Litera Buana.

- Tim Penyusun. 2016, *Panduan Akademik dan Penulisan Skripsi* Fakultas Tarbiyah
dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh Tahun 2016, Banda Aceh: FTK
Ar-Raniry Press
- Suharsimi Arikunto. 2008. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*
(Jakarta : Ardi Mahasatya).
- Mustofa, Syaiful, 2012. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang : Dream Litera Buana.



LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU

Nama Guru yang diamati :

Sekolah / Kelas : :

Hari / Tanggal : :

Tujuan : :

Mendata kualitas aktifitas mengajar guru dengan menggunakan media audio verbal untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam pembelajaran mufradat.

Petunjuk :

1. Observasi mengamati aktifitas mengajar guru dalam kelas selama berlangsungnya Pembelajaran dengan menggunakan media audio visual.
2. Observasi memberikan skor sesuai petunjuk berikut:

Kualitas :

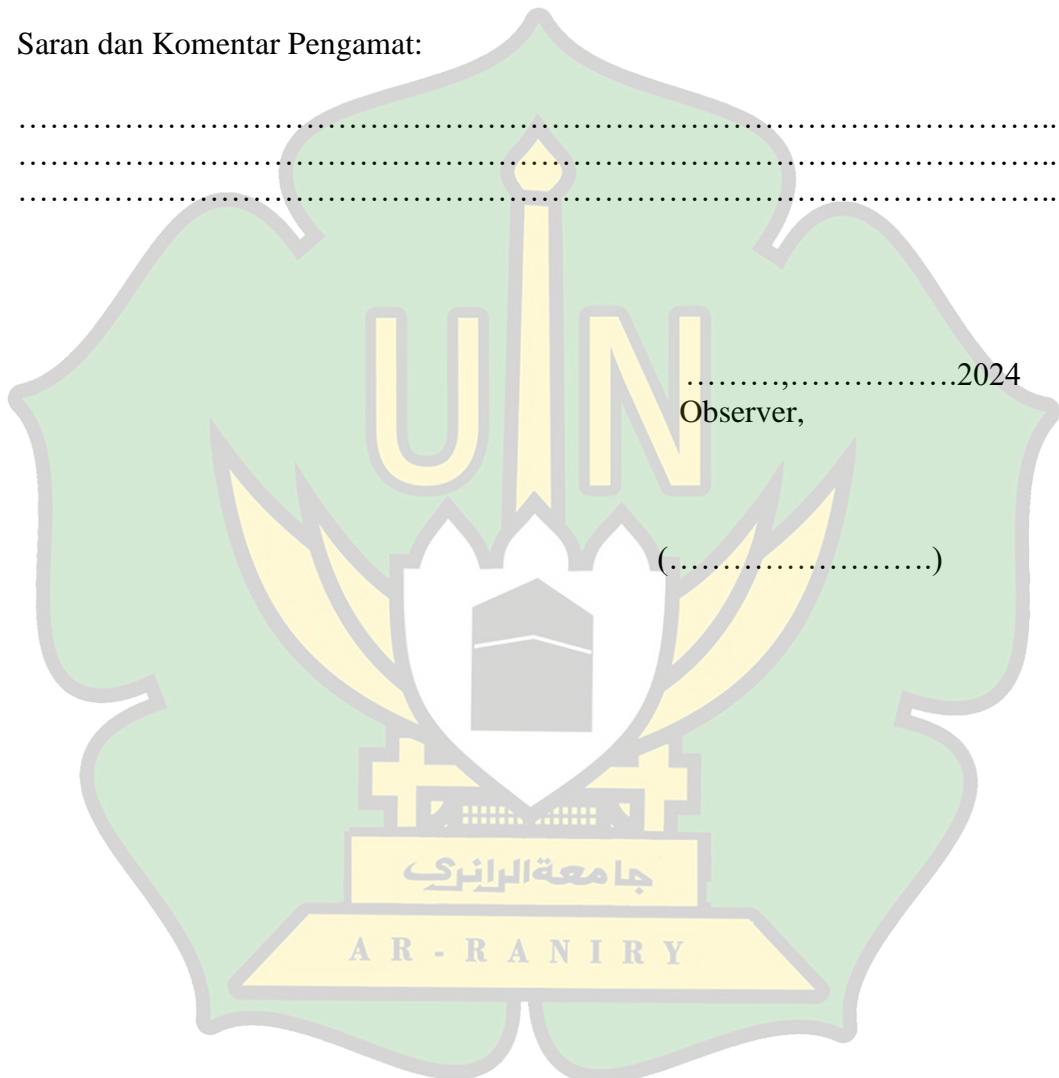
- 1 : Kurang
- 2 : Cukup
- 3 : Baik
- 4 : Sangat baik

NO	ASPEK YANG DINILAI	NILAI			
		1	2	3	4
1	Kemampuan guru dalam mengelola kelas agar siswa siap untuk belajar.				
2	Kemampuan guru dalam menyampaikan materi pembelajaran, tujuan pembelajaran dan uraian kegiatan di kelas.				
3	Kemampuan guru dalam mengaitkan materi baru dengan materi sebelumnya				
4	Kemampuan guru dalam menggunakan media audio visual dalam pembelajaran mufradat				
5	Kemampuan guru dalam meningkatkan semangat belajar murid dalam pembelajaran mufradat dengan menggunakan media audio verbal.				
6	Kemampuan guru dalam menjelaskan materi pelajaran tentang mufradat kepada siswa.				
7	Kemampuan guru dalam meningkatkan kemampuan siswa menerapkan mufradat ke dalam kalimat				

8	Penerapan guru dalam pembelajaran yang efektif.				
9	Kemampuan guru dalam mengarahkan siswa untuk mengambil kesimpulan materi yang dipelajari				
10	Kemampuan guru dalam mengelola waktu.				
Jumlah Keseluruhan					

Saran dan Komentar Pengamat:

.....
.....
.....



LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS SISWA

Sekolah / Kelas :

Hari / Tanggal :

Kelas : _____

Tujuan : _____

Mendata kualitas aktifitas belajar siswa setelah menggunakan media audio verbal untuk meninkatkan kemampuan siswa dalam pembelajaran mufradat.

Petunjuk :

1. Observasi mengamati keaktifitan belajar siswa dalam kelas selama berlangsungnya Pembelajaran dengan menggunakan media audio visual.
2. Observasi memberikan skor sesuai petunjuk berikut:

Kualitas :

- 1 : Kurang
- 2 : Cukup
- 3 : Baik
- 4 : Sangat baik

NO	ASPEK YANG DIAMATI	NILAI			
		1	2	3	4
1	Perhatian siswa dalam menyimak penjelasan guru.				
2	Ketertarikan siswa dalam belajar mufradat dengan menggunakan media audio visual				
3	Semangat siswa dalam belajar mufradat dengan menggunakan media audio visual				
4	Kemampuan siswa dalam menentukan mufradat dengan menggunakan media audio visual				
5	Kemampuan siswa dalam penggunaan mufradat dalam kalimat				
6	Kemampuan siswa dalam menyimpulkan terkait materi yang dipelajari tentang mufradat				
7	Kemampuan siswa dalam memahami materi ketika dalam proses pembelajaran dengan menggunakan media audio visual				
8	Respon siswa ketika guru menyampaikan terkait dengan materi mufradat				
9	Kemampuan siswa dalam menanggapi pertanyaan sederhana yang diberikan oleh guru terkait materi yang diajarkan				

10	Kemampuan siswa dalam memberi kesimpulan dari materi yang telah diajarkan pada akhir pembelajaran dan ketertiban mereka dalam proses pembelajaran				
	Jumlah Keseluruhan				

Saran dan Komentar Pengamat:

.....
.....
.....



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : MTsN 1 Banda Aceh

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas/Semester : VIII-9 / Genap

Materi Pokok : الْهَوَا

Alokasi Waktu : 2 Pertemuan (2 X 45 Menit)

A. Kompetensi Inti:

1. Menghargai dan menghayati yang dianutnya
2. Menunjukkan perilaku jujur dispilin, tanggung jawab, peduli (toleran, gotong royong, santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya).
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual dan prosudural) berdasarkan rasa ingin tahu tentang ilmu pengetahuan teknologi, seni, budaya terkait fenomena kejadian tampak mata.
4. Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi dan membuat) dan ranah abstract (menulis, membaca, menghitung menggambar dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari disekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang-teori.

B. Kompetensi Dasar & Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)

	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
1	<p>3.1 Memahami secara sederhana unsur kebahasaan, struktur teks sederhana yang berkaitan dengan الْهَوَا</p>	<p>3.1.1 Menirukan bunyi kata, frase, dan kalimat bahasa arab yang berkaitan dengan الْهَوَا secara fasih dan benar.</p> <p>3.1.2 Menyebutkan kembali bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa arab yang diperdengarkan tentang topik الْهَوَا</p> <p>3.1.3 Mendengar kembali bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa arab yang diperdengarkan tentang topik الْهَوَا</p>

2	<p>4.1 Mendemonstrasikan ungkapan sederhana terkait topik الهواية dengan memerhatikan unsur kebahasaan, struktur teks yang benar</p>	<p>4.1.1 Mengungkapkan informasi secara mendengar tentang الهواية dalam berbagai struktur bahasa sederhana secara tepat.</p> <p>4.1.2 Melengkapi kalimat bahasa arab dengan kata dan ungkapan yang tepat</p> <p>4.1.3 Mendengarkan kalimat sederhana tentang materi الهواية yang mengandung strukturnya</p>
---	--	---

Pertemuan Pertama

a. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengamati, menanya, mengeksplorasi, mengasosiasi, dan mengkomunikasi siswa mampu memahami dan menerapkan ke dalam teks sederhana terkait dengan Adawatul Madrasiyah.

b. Materi Pembelajaran

Buku Mata Pelajaran Bahasa Arab Jenjang Madrasah Tsanawiyah Kelas VIII-9, Terbitan Kementerian Agama Tahun 2020



c. Metode Pembelajaran

1. Pendekatan : Saintifik
2. Metode : Ceramah, diskusi kelompok, tanya jawab, (latihan).

d. Media/Alat dan Bahan pembelajaran

1. Media, Alat/Bahan

- Audio
- Gambar
- Papan tulis
- Spidol
- Labtop
- Speaker

e. Sumber belajar

Buku Mata Pelajaran Bahasa Arab Jenjang Madrasah Tsanawiyah Kelas VII-7,
Terbitan Kementerian Agama Tahun 2020

f. Langkah - Langkah Pembelajaran

Langkah Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu
<p>Kegiatan Awal</p> <p>Mempersiapkan siswa untuk belajar</p> <p>Motivasi</p> <p>Apersepsi</p> <p>Informasi</p>	<p>-Guru mengucapkan salam, menanya kabar, menyuruh siswa untuk berdoa sebelum belajar, kemudian mengabsen siswa dan mengkondisikan kelas agar rapi.</p> <p>-Guru memberi motivasi untuk mengkondisikan suasana belajar yang menyenangkan dengan memberikan wawasan betapa pentingnya mempelajari bahasa Arab.</p> <p>-Guru mengecek pemahaman siswa mengenai materi sebelumnya.</p> <p>-Guru menyampaikan tujuan pembelajaran pada saat ini, yaitu tentang Al-Hiwayah</p> <p>-Guru membagikan kepada siswa lembaran pretest</p> <p>-Guru menyampaikan pokok materi yang akan dipelajari hari ini adalah tentang Al-Hiwayah</p> <p>-Guru membagi siswa ke dalam kelompok setiap kelompok terdiri dari empat-lima orang siswa</p> <p>-Guru memperlihatkan media audio visual kepada siswa di depan kelas dan menjelaskan cara penggunaanya</p>	8 menit

Kegiatan Inti		
Mengamati	<ul style="list-style-type: none"> -Guru memperdengarkan mufradat tentang materi الْهَوَايَةِ melalui audio -Siswa mendengarkan mufradat tentang الْهَوَايَةِ melalui audio -Guru memperdengarkan kembali audio tentang materi الْهَوَايَةِ dan meminta siswa untuk mendengarkan dan kemudian menirukan pelafalan kata dan kalimat -Siswa menirukan pelafalan kata dan kalimat beberapa kali tentang materi الْهَوَايَةِ 	
Menanya	<ul style="list-style-type: none"> -Guru memperdengarkan kembali mufradat dan meminta siswa untuk mendengarkan dan menirunya secara sempurna dan serentak -Siswa menanyakan mufradat baru yang belum mereka mengerti dan ketahui 	25 menit
Mengeksplorasi	<ul style="list-style-type: none"> -Guru bertanya terkait materi mufradat الْهَوَايَةِ -Guru memberikan latihan kepada siswa yang terdapat dalam media audio visual untuk dikerjakan secara berkelompok -Siswa mengerjakan latihan yang diberikan guru 	
Mengasosiasikan	<ul style="list-style-type: none"> -Siswa berdiskusi dalam kelompoknya -Guru meminta siswa untuk memastikan kembali jawaban yang telah dibuat bersama kelompoknya sudah tepat dan benar 	
Mengkomunikasi	<ul style="list-style-type: none"> -Siswa bersama temannya memastikan jawaban yang telah dikerjakan dengan tepat dan benar sesuai dengan perintah soal -Setiap kelompok memaparkan hasil kerja kelompok secara bergiliran -Siswa dari kelompok kain meniperhatikan dan mengoreksi atas bimbingan guru 	

Kegiatan Penutup Kesimpulan	<ul style="list-style-type: none"> -Siswa mengambil kesimpulan dari materi الْهَوَايَةِ -Guru memberi penguatan terhadap kesimpulan yang disampaikan siswa -Guru melakukan penilaian untuk mengetahui tingkat ketercapaian indikator -Guru menyampaikan kegiatan pembelajaran untuk pertemuan berikutnya -Guru menyampaikan pesan-pesan moral -Guru menutup pembelajaran dengan membaca doa (kafaratul majlis). -Guru mengucapkan salam 	10 menit
--	--	----------

g. Penilaian

1. Penilaian Sikap:
Sikap dinilai melalui observasi
Terlampir
2. Penilaian Pengetahuan:
Penilaian melalui tes lisan
Terlampir
3. Penilaian Keterampilan:
Terlampir

Pertemuan Kedua

a. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengamati, menanya, mengeksplorasi, mengasosiasi, dan mengkomunikasi siswa mampu memahami dan menerapkan ke dalam teks sederhana terkait dengan Al-Hiwayah.

b. Materi Pembelajaran

Buku Mata Pelajaran Bahasa Arab Jenjang Madrasah Tsanawiyah Kelas VIII-9,
Terbitan Kementerian Agama Tahun 2020



c. Metode Pembelajaran

1. Pendekatan : Saintifik
2. Metode : Ceramah, diskusi kelompok, tanya jawab, (latihan).

d. Media/Alat dan Bahan pembelajaran

1. Media, Alat/Bahan

- Audio
- Gambar
- Papan tulis
- Spidol
- Labtop
- Speaker

e. Sumber belajar

Buku Mata Pelajaran Bahasa Arab Jenjang Madrasah Tsanawiyah Kelas VIII-9, Terbitan Kementerian Agama Tahun 2020

f. Langkah - Langkah Pembelajaran

Langkah Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu
Kegiatan Awal Mempersiapkan siswa untuk belajar	-Guru mengucapkan salam, menanya kabar, menyuruh siswa untuk berdoa sebelum belajar, kemudian mengabsen siswa dan mengkondisikan kelas agar rapi.	7 menit
Motivasi Apersepsi	<p>-Guru memberi motivasi untuk mengkondisikan suasana belajar yang menyenangkan dengan memberikan wawasan betapa pentingnya mempelajari bahasa Arab.</p> <p>-Guru mengecek pemahaman siswa mengenai materi sebelumnya.</p> <p>-Guru menyampaikan tujuan pembelajaran pada saat ini, yaitu tentang Al-Hiwayah</p>	

Informasi	<ul style="list-style-type: none"> -Guru membagikan kepada siswa lembaran pretest -Guru menyampaikan pokok materi yang akan dipelajari hari ini adalah tentang Al-Hiwayah -Guru membagi siswa ke dalam kelompok setiap kelompok terdiri dari empat-lima orang siswa -Guru memperlihatkan media audio verbal kepada siswa di depan kelas dan menjelaskan cara penggunaanya 	
Kegiatan Inti		
Mengamati	<ul style="list-style-type: none"> -Guru memperdengarkan mufradat tentang materi الْهَوَايَةِ melalui audio -Siswa mendengarkan mufradat tentang الْهَوَايَةِ melalui audio -Guru memperdengarkan kembali audio tentang materi الْهَوَايَةِ dan meminta siswa untuk mendengarkan dan kemudian menirukan pelafalan kata dan kalimat -Siswa menirukan pelafalan kata dan kalimat beberapa kali tentang materi الْهَوَايَةِ -Guru memperdengarkan kembali mufradat dan meminta siswa untuk mendengarkan dan menirukannya secara sempurna dan serentak -Siswa menanyakan mufradat baru yang belum mereka mengerti dan ketahui 	20 menit
Menanya		
Mengeksplorasi	<ul style="list-style-type: none"> -Guru bertanya terkait materi mufradat الْهَوَايَةِ -Guru memberikan latihan kepada siswa yang terdapat dalam media audio verbal untuk dikerjakan secara berkelompok -Siswa mengerjakan latihan yang diberikan guru. 	
Mengasosiasikan	<ul style="list-style-type: none"> -Siswa berdiskusi dalam kelompoknya 	

Mengkomunikasi	<ul style="list-style-type: none"> -Guru meminta siswa untuk memastikan kembali jawaban yang telah dibuat bersama kelompoknya sudah tepat dan benar -Siswa bersama temannya memastikan jawaban yang telah dikerjakan dengan tepat dan benar sesuai dengan perintah soal -Setiap kelompok memaparkan hasil kerja kelompok secara bergiliran -Siswa dari kelompok kain meniperhatikan dan mengoreksi atas bimbingan guru 	
Kegiatan Penutup Kesimpulan	<ul style="list-style-type: none"> -Siswa mengambil kesimpulan dari materi الْهَوَايَةِ -Guru memberi penguatan terhadap kesimpulan yang disampaikan siswa -Guru melakukan penilaian untuk mengetahui tingkat ketercapaian indikator -Guru menyampaikan kegiatan pembelajaran untuk pertemuan berikutnya -Guru menyampaikan pesan-pesan moral -Guru menutup pembelajaran dengan membaca doa (kafaratul majlis). -Guru mengucapkan salam 	8 menit

g. Penilaian

1. Penilaian Sikap:

Sikap dinilai melalui observasi
Terlampir

2. Penilaian Pengetahuan:

Penilaian melalui tes lisan
Terlampir

3. Penilaian Keterampilan:

Terlampir

Mengetahui,
Kepala Sekolah

....., 16 Juli 2024

Guru

.....

Izzatur Rahmah

LAMPIRAN-LAMPIRAN:

a. Penilaian Sikap

Indikator : Menunjukkan sikap santun dalam berkomunikasi dengan guru dan teman

Teknik Penilaian : Observasi

Instrumen Penilaian : Rubrik lembar penilaian sikap dan pedoman Penskoran

No	PERNYATAAN	PILIHAN JAWABAN				SKOR
		Selalu	Sering	Kadang - Kadang	Tidak Pernah	
1	Memulai memberikan pendapat dengan ucapan salam					
2	Santun dalam memberikan pendapat					
3	Menghargai pendapat orang lain					
4	Menggunakan kata-kata atau ungkapan yang santun					
JUMLAH SKOR						
KETERANGAN		NILAI			NILAI AKHIR	
Bila Peryataan Positif						
Selalu	= Skor 4	Skor yang diperoleh				
Sering	= Skor 3	$\frac{\text{-----}}{\text{-----}} \times 100$				
Kadang-kadang	= Skor 2	Skor maksimal				
Tidak pernah	= Skor 1	$= \text{-----}$				

b. Penilaian pengetahuan

Kompetensi Dasar : 3.1 Memahami secara sederhana unsur kebahasaan, struktur teks sederhana yang berkaitan dengan Al-Hiwayah

Teknik Penilaian : Lisan dan Tulisan

Instrumen Penilaian : Lembar soal tulisan dan pedoman penskoran

No.	Indikator	Instrumen Soal	Jawaban	Skor
1	3.1.1 Menirukan bunyi kata, frase, dan kalimat bahasa arab yang الهواية	Disajikan mufradat, siswa mampu menentukan mufradat terkait dengan الهواية		25

	berkaitan dengan secara fasih dan benar			
2	3.1.2 Menyebutkan kembali bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa arab yang diperdengarkan tentang topik أَهْوَاءِيَة	Disajikan gambar terkait dengan siswa mampu mendengarkan mufradat yang sesuai dengan gambar menggunakan audio		25
3	3.1.3 Mendengar kembali bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa arab yang diperdengarkan tentang topik أَهْوَاءِيَة	Disajikan mufradat dalam kalimat, siswa mampu menterjemahkannya kedalam bahasa arab		25
Total Skor				75

a. Penilaian keterampilan

Kompetensi Dasar : 4.1 Mendemonstrasikan ungkapan sederhana terkait topik dengan memerhatikan unsur kebahasaan, struktur teks yang benar

Teknik Penilaian : Praktek

Instrumen Penilaian : Lembar soal Praktek dan pedoman penskoran

Indikator	Instrumen Soal	Skor
4.1.1 Mempraktikkan teks sederhana terkait tema Adawatul Madrasiyah dengan struktur bahasa yang benar	Lengkapilah titik-titik di teks ini dengan baik dan benar	37
4.1.2 Menganalisis ungkapan sederhana terkait dengan Adawatul Madrasiyah	Sebutkan kata yang salah dalam kalimat-kalimat berikut:	38

الأسئلة اختبار القبلي





الصور الفوتوغرافية



UIN

جامعة الرانيري

A R - R A N I R Y

السيرة الذاتية

أ - البيانات الشخصية

١- الاسم الكامل : عزّة الرّحمة

٢- رقم القيد : ١٨٠٢٠٢٠٢٣

٣- محل و تاريخ الميلاد : Banda Aceh, ٢٨/يناير/ ٢٠٠١

٤- الجنس : الإناث

٥- الدين : الإسلام

٦- الجنسية : إندونيسيا

٧- الحالة الاجتماعية : غير متزوجة

٨- العنوان : Jl.Todak No 35 Lampriet, Kota Banda Aceh :

٩- العمل : طالبة

١٠- البريد الإلكتروني : izzaturrahmah8@gmail.com

١١- اسم الأب : أمير الدين

١٢- العمل : تاجر

١٣- اسم الأم : فخرنا

١٤- العمل : ربة البيت

١٥- العنوان : Banda Aceh :



بــ خلفية التعليم

- ١ - مدرسة الإبتدائية (٢٠١٢-٢٠٠٦) MIN Model Banda Aceh :
- ٢ - مدرسة الثانوية (٢٠١٥-٢٠١٢) MTsN Model Banda Aceh :
- ٣ - مَدْرَسَة عَالِيَّة (٢٠١٨-٢٠١٥) MAN Model Banda Aceh :
- ٤ - جامعة الرانيري بمنطقة بنتا آنسن (٢٠١٨-٢٠٢٤)

