

**PENGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL UNTUK  
MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA PADA MATERI  
SALAT BERJAMAAH KELAS VII DI SMP NEGERI 1 BANDA ACEH**

**SKRIPSI**

**Diajukan oleh :**

**SIDIQ FAJAR**

**Nim :180201146**

**Mahasiswa Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Program Studi  
Pendidikan Agama Islam**



**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UNIVERSITAS ISLAM  
NEGERI AR-RANIRY  
DARUSSLAM BANDA ACEH  
2024 M/1446**

**PENGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL UNTUK MENINGKATKAN  
HASIL BELAJAR SISWA KELAS VII PADA MATERI SALAT  
BERJAMAAH DI SMP NEGERI 1 BANDA ACEH**

**SKRIPSI**

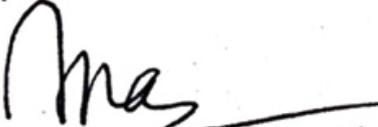
Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan (FTK) Universitas Islam  
Negeri Ar-Raniry Banda Aceh Sebagai Beban Studi untuk Memperoleh Gelar  
Sarjana dalam Ilmu Pendidikan Agama Islam

Oleh:  
**Sidiq Fajar**  
NIM. 180201146  
Mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Program Studi Pendidikan Agama Islam

Disetujui Oleh:

A R - R A N I R Y

Pembimbing I

  
Dra. Safrina Ariani., M.A., Ph.D.  
NIP. 197102231996032001

Pembimbing II

  
Realita., S. Ag., M.Ag.  
NIP 19771010200604200

**PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL UNTUK MENINGKATKAN  
HASIL BELAJAR SISWA KELAS VII PADA MATERI SALAT  
BERJAMAAH DI SMP NEGERI 1 BANDA ACEH**

**SKRIPSI**

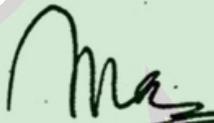
Telah Diuji Oleh Panitia Ujian Munaqasyah Skripsi  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan (FTK) UIN Ar-Raniry dan Dinyatakan  
Lulus Serta Diterima Sebagai Salah Satu Beban Studi Program Sarjana  
(S-1) dalam Ilmu Pendidikan Agama Islam

Pada Hari / Tanggal:

Senin, 19 Agustus 2024 M  
14 Shaffar 1446 H

**Panitia Ujian Munaqasyah Skripsi**

Ketua,



Dra. Safrina Ariani., M.A., Ph.D  
NIP. 197102231996032001

Sekretaris,



Realita., S. Ag., M.Ag  
NIP. 19771010200604200

Penguji I,



Dr. Hayati., M.Ag  
NIP. 196802022005012003

Penguji II,



Dr. Drs. Amiruddin., M.A  
NIP. 19531112198303102

Mengetahui,

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry  
Darussalam – Banda Aceh



Prof. Safrul Malik., S.Ag., M.A., M.Ed., Ph.D  
NIP. 197301021997031003

## LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sidiq Fajar

Nim : 180201146

Prodi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Tarbiyah Dan Keguruan

Judul Skripsi : Penggunaan Media Audio Visual untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa pada Materi Salat Berjamaah di Kelas VII di SMP Negeri 1 Banda Aceh.

Dengan ini menyatakan, bahwa dalam penulisan skripsi ni, saya:

1. Tidak menggunakan ide orang lain tanpa mampu mengembangkan dan mempertanggung jawabkan.
2. Tidak melakukan plagiasi terhadap naskah dan karya ilmiah orang lain.
3. Tidak menggunakan karya orang lain tanpa menyebutkan sumber asli atau tanpa izin pemilik karya.
4. Mengerjakan sendiri karya ini dan mampu mempertanggungjawabkan atas karya ini.

Dengan demikian, bila dikemudian hari ada tuntutan dari pihak lain atas karya saya, dan telah melalui pembuktian yang dapat dipertanggungjawabkan dan ternyata memang terbukti bahwa saya telah melanggar pernyataan ini, maka saya siap dikenai sanksi berdasarkan aturan yang berlaku di fakultas tarbiyah dan keguruan UIN Ar-Raniry. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banda Aceh, 19 Agustus 2024



Sidiq Fajar  
Nim. 180201146

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

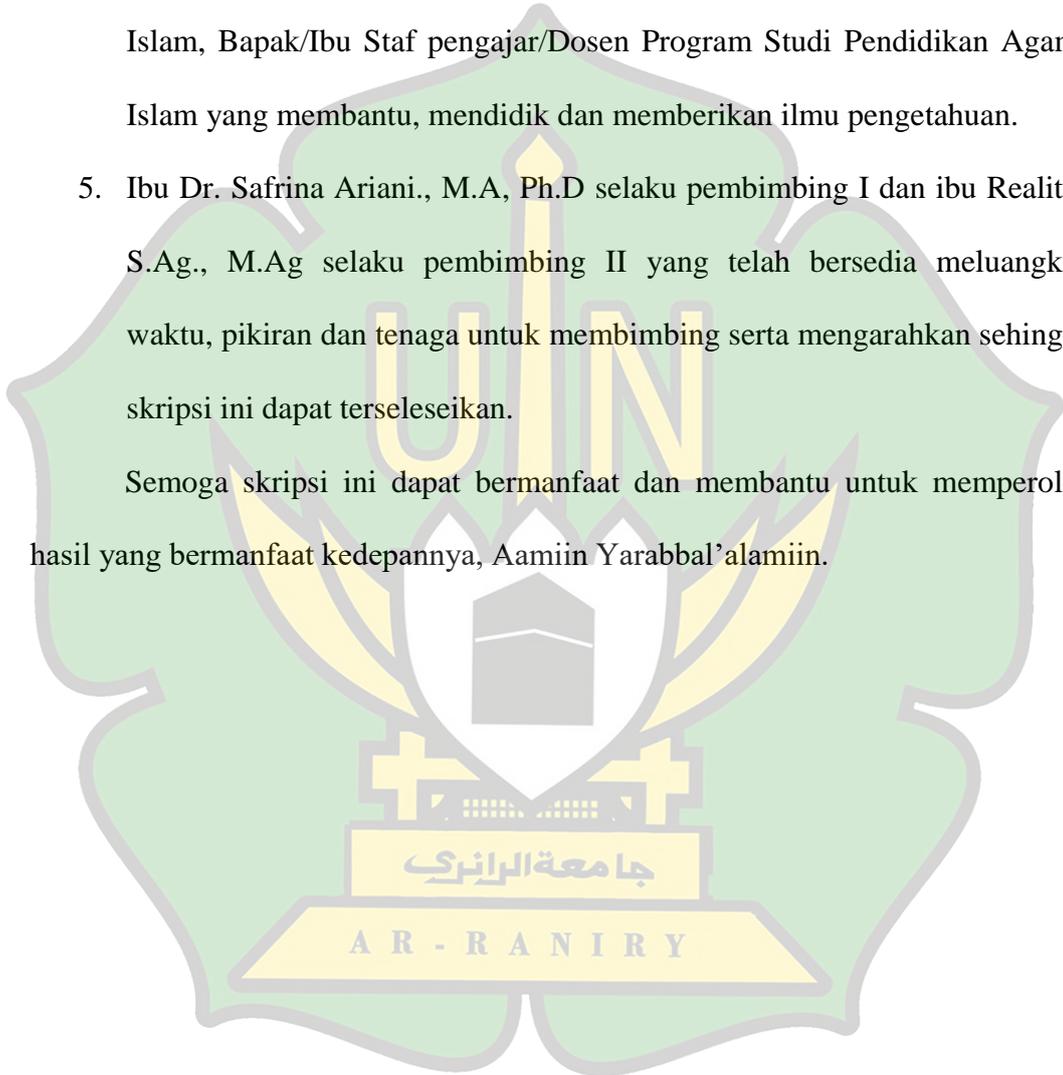
Syukur alhamdulillah, segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan kesehatan dan kesempatan untuk menyelesaikan skripsi ini. Shalawat dan salam tidak lupa di persembahkan keharibaan junjungan Nabi Besar Muhammad SAW yang telah membawa manusia dari alam kegelapan menuju ke alam yang terang benderang yang penuh dengan ilmu pengetahuan. Dengan rahmat, karunia dan keridhoan-Nya lah skripsi ini dapat terselesaikan dengan judul **Penggunaan Media Audio Visual untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa pada Materi Salat Berjamaah di Kelas VII di SMP Negeri 1 Banda Aceh, Kecamatan Meuraxa, Kota Banda Aceh.**

Skripsi ini dapat terselesaikan berkat bimbingan, arahan, bantuan dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, melalui kata pengantar ini peneliti mengucapkan rasa terima kasih kepada:

1. Kedua orang tua tercinta, ayahanda Sukriman S.Pd.I dan ibunda Roslina atas segala kasih sayang, bimbingan dan dukungannya, serta kepada kakak-kakak, abang-abang dan adik-adik yang senantiasa selalu memberi dukungan, kesetian dan semangatnya sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
2. Ibu Dra. Yusra selaku pamong yang telah membantu dan memberikan arahan selama melaksanakan penelitian sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

3. Ibu Sri Astuti., S.Pd.I., M.A selaku dosen penasehat akademik yang telah membantu menyelesaikan studi di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Pendidikan Agama Islam.
4. Bapak Marzuki., S.Pd.I., M.S.I. selaku Ketua Prodi Pendidikan Agama Islam, Bapak/Ibu Staf pengajar/Dosen Program Studi Pendidikan Agama Islam yang membantu, mendidik dan memberikan ilmu pengetahuan.
5. Ibu Dr. Safrina Ariani., M.A, Ph.D selaku pembimbing I dan ibu Realita., S.Ag., M.Ag selaku pembimbing II yang telah bersedia meluangkan waktu, pikiran dan tenaga untuk membimbing serta mengarahkan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

Semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan membantu untuk memperoleh hasil yang bermanfaat kedepannya, Aamiin Yarabbal'alamiin.



Banda Aceh, 19 Agustus 2024

Sidiq Fajar  
NIM. 180201146

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b>	
<b>LEMBAR PENGESAHAN SIDANG</b>	
<b>LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN</b>	
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>i</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iii</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vii</b>
<b>BAB I : PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	6
E. Definisi Operasional.....	7
F. Kajian Terdahulu .....	9
G. Sistematika Pembahasan .....	11
<b>BAB II : MEDIA AUDIO VISUAL DALAM PEMBELAJARAN SALAT BERJAMAAH</b>	
A. Konsep Dasar Media Pembelajaran .....	13
1. Pengertian Media Pembelajaran .....	13
2. Fungsi Media Pembelajaran .....	16
3. Macam-macam Media Pembelajaran .....	17
B. Konsep Dasar Media Audio Visual.....	19
1. Pengertian Media Audio Visual .....	19
2. Manfaat Media Audio Visual .....	20
3. Macam-macam Media Audio Visual.....	21
4. Kelebihan dan Kekurangan Media Audio Visual.....	22
5. Media Video Dalam Pembelajaran .....	23
6. Manfaat Media Video Dalam Pembelajaran .....	24
7. Kelebihan dan Kekurangan Media Video.....	25
8. Langkah-langkah dalam Menyusun Media Video Dalam Pembelajaran.....	27
C. Hakikat Hasil Belajar .....	28
1. Pengertian Hasil Belajar .....	28
2. Tingkatan-tingkatan ranah kognitif .....	29
3. Bentuk-bentuk soal ranah kognitif .....	30
4. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Hasil Belajar.....	36

D. Materi Salat Berjamaah .....	38
1. Pengertian Salat Berjamaah .....	38
2. Dasar Hukum Salat Berjamaah .....	40
3. Syarat sah salat berjamaah .....	42
4. Keutamaan salat berjamaah .....	43
5. Hal-hal yang Menggugurkan Salat Berjamaah .....	44
6. Posisi imam dan makmum dalam salat berjamaah .....	44
7. Tata cara menggantikan imam dalam salat berjamaah .....	45
<b>BAB III: METODE PENELITIAN</b>	
A. Jenis Penelitian .....	47
B. Rancangan Penelitian .....	47
C. Tempat dan Waktu Penelitian .....	50
D. Subjek Penelitian .....	51
E. Instrumen Penelitian .....	51
F. Teknik Pengumpulan Data .....	52
G. Teknik Analisis Data .....	53
<b>BAB IV: PEMBAHASAN DAN ANALISIS HASIL PENELITIAN</b>	
A. Gambaran Lokasi Penelitian .....	56
B. Penerapan Media Audio Visual dalam Pembelajaran Menggunakan Media Audio Visual .....	58
C. Hasil Belajar Siswa Pada Materi Salat Berjamaah Melalui Penggunaan Media Audio Visual .....	75
<b>BAB V: PENUTUP</b>	
A. Kesimpulan .....	78
B. Saran .....	79
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>80</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>84</b>
<b>RIWAYAT HIDUP PENULIS .....</b>	<b>122</b>

## DAFTAR TABEL

TABEL	HALAMAN
3.1 Kriteria penilaian Akvitas Guru dan Siswa .....	54
3.2 Kriteria penilaian Hasil Belajar Siswa .....	55
4.1. daftar tenaga pendidik di SMP Negeri 1 Banda Aceh .....	56
4.2. jumlah siswa dan kelas di SMP Negeri 1 Banda Aceh .....	57
4.3. Lembar Pengamatan Aktivitas Siswa Siklus I .....	60
4.4. Lembar Pengamatan Aktivitas Guru Siklus I .....	62
4.5. Lembar Pengamatan Hasil Belajar Siswa I .....	64
4.6. Lembar Pengamatan Aktivitas Siswa Siklus II .....	69
4.7. Lembar Pengamatan Aktivitas Guru Siklus II .....	71
4.8. Lembar Pengamatan Hasil Belajar Siswa II .....	72
4.9. Perbandingan Nilai Siswa pada Siklus I dan Siklus II .....	76



## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Surat Keputusan Bimbingan Skripsi
- Lampiran 2 : Surat Melaksanakan Penelitian dari Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry
- Lampiran 3 : Surat Melaksanakan Penelitian Dari Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kota Banda Aceh
- Lampiran 4 : Surat Telah Melaksanakan Penelitian dari SMP Negeri 1 Banda Aceh
- Lampiran 5 : Rancangan Pelaksanaan Pembelajaran Siklus I
- Lampiran 6 : Lembaran Soal dan jawaban Siklus I
- Lampiran 7 : Lembaran pengamatan Aktivitas Guru I
- Lampiran 8 : Lembaran pengamatan Aktivitas Siswa I
- Lampiran 9 : Lembar Kerja Peserta Didik Siklus I
- Lampiran 10 : Rancangan Pelaksanaan Pembelajaran Siklus II
- Lampiran 11 : Lembaran Soal Dan Jawaban Siklus II
- Lampiran 12 : Lembaran Aktivitas Guru II
- Lampiran 13 : Lembaran pengamatan Aktivitas Siswa II
- Lampiran 14 : Lembar Kerja Peserta Didik Siklus II
- Lampiran 15 : Dokumentasi Penelitian
- Lampiran 16 : Daftar Riwayat



## ABSTRAK

Nama : Sidiq Fajar  
Nim : 180201146  
Fakultas/Prodi : Tarbiyah dan Keguruan/Pendidikan Agama Islam  
Judul : Penggunaan Media Audio Visual untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa pada Materi Salat Berjamaah Kelas VII di SMP Negeri 1 Banda Aceh.  
Tebal Skripsi : 118 Halaman  
Pembimbing I : Dra. Safrina Ariani., M.A, Ph.D  
Pembimbing II : Realita., S.Ag., M.Ag  
Kata Kunci : Media Audio Visual, Hasil Belajar, Salat Berjamaah

Penggunaan media pada pembelajaran PAI materi salat berjamaah di SMP Negeri 1 Banda Aceh hanya terbatas pada buku paket, sehingga siswa-siswa kurang termotivasi belajar dan hal tersebut berakibat pada rendahnya nilai hasil belajar. Penelitian ini berupaya menerapkan media audio visual pada pembelajaran PAI materi salat berjamaah. Adapun tujuan penelitian ini untuk mengetahui aktivitas guru dan siswa dalam proses pembelajaran yang menggunakan media audio visual pada mata pelajaran salat berjamaah dan peningkatan hasil belajar setelah menggunakan media audio visual pada materi salat berjamaah di SMP Negeri 1 Banda Aceh. Penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas (PTK) yang berlangsung sebanyak dua siklus. Subjek dalam penelitian adalah siswa kelas VII-9 yang berjumlah 33 orang. Adapun teknik pengumpulan datanya adalah teknik tes, observasi terhadap aktivitas guru dan siswa dalam pembelajaran. Dalam penelitian ini, guru mata pelajaran berperan sebagai observer. Data yang diperoleh dianalisis menggunakan rumus persentase dan rata-rata. Hasil penggunaan media audio visual di kelas VII-9 menunjukkan bahwa aktivitas siswa pada siklus I 56,25% dengan kategori kurang, meningkat pada siklus II menjadi 81% dengan kategori baik. Sedangkan aktivitas guru pada siklus I dari hasil obeservasi 75% dengan kategori cukup, meningkat pada siklus II menjadi 93% dengan kategori baik sekali. Sedangkan Hasil belajar siswa pada siklus I dengan persentase 70% dengan kategori cukup, meningkat pada siklus II menjadi 88% dengan kategori baik. Hasil PTK yang dilakukan peneliti membuktikan bahwa adanya peningkatan hasil belajar siswa pada mata pelajar PAI materi salat berjamaah melalui penggunaan media audio visual.

## **BAB I PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang**

Salat jama'ah sangat dianjurkan bagi umat Islam karena memiliki banyak keutamaan. Diantaranya pahala yang dilipatgandakan menjadi dua puluh tujuh derajat serta keutamaan-keutamaan lainnya. Dalam bahasa Arab, kata jama'ah diambil dari kata *al-jam'u* yang artinya menata sesuatu yang berpisah-pisah kemudian digabungkan menjadi dekat antara satu dengan yang lainnya. Secara umum, kata *al-jam'u* memiliki makna suatu hal yang berkumpul baik itu manusia, binatang atau benda lainnya. Sedangkan kata *jama'* artinya lebih dari dua. Dalam *fiqh jamaah* diartikan sebuah ikatan antara imam dan makmum karena antara imam dan makmum tidak dapat dipisahkan. Salat bisa disebut berjamaah apabila ada imam dan makmum yang berniat untuk melaksanakan salat berjamaah.<sup>1</sup>

Salat berjamaah merupakan salat yang didirikan lebih dari 2 orang atau lebih. Salah satu diantaranya menjadi imam dan yang lainnya menjadi makmum disertai dengan memenuhi ketentuan salat berjamaah. Secara khusus salat berjamaah ini telah ditemukan perintah untuk melaksanakannya dari semenjak para Nabi. Salat berjamaah tidak diharuskan 2 orang saja, namun semakin banyak jamaah maka semakin lebih bagus pula.<sup>2</sup>

---

<sup>1</sup> Imam Syarbini, "Hukum Merenggangkan Shaf dalam Sholat Berjamaah saat Pandemi Covid 19" *Jurnal Hukum Islam*, Vol. 1 No. 1 (2021), hlm. 40-41. Diakses pada tanggal 21 Agustus 2023 dari situs: <https://ejournal.unibo.ac.id/index.php/aladillah/article/view/56>

<sup>2</sup> Ahmad Sarwat, *Ensiklopedia Fikih Indonesesia: 3 Sholat*, (Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2019), hlm. 216.

Pentingnya pengetahuan tentang salat berjamaah ini, sehingga Rasulullah saw di dalam sebuah haditsnya yang diriwayatkan oleh Abdullah bin Umar *Radiyahallahu* bahwasanya Rasulullah saw bersabda,

حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُوسُفَ قَالَ أَخْبَرَنَا مَالِكٌ عَنْ نَافِعٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ صَلَاةُ الْجَمَاعَةِ تَفْضُلُ صَلَاةِ الْفَذِّ بِسَبْعٍ وَعِشْرِينَ دَرَجَةً  
(رواه البخاري)<sup>3</sup>

*Artinya: Telah menceritakan kepada kami 'Abdullah bin Yusuf berkata: telah mengabarkan kepada kami Malik dari Nafi' dari 'Abdullah bin 'Umar, bahwa Rasulullah shallallahu 'alaihi wa sallam bersabda: "Salat berjamaah lebih utama dibandingkan salat sendirian dengan dua puluh tujuh derajat."<sup>4</sup>*

Dari hadits di atas dapat disimpulkan bahwa salat berjamaah sangat dianjurkan oleh Rasulullah saw untuk dilaksanakan karena memiliki banyak keutamaan diantaranya ialah pahalanya yang dilipatgandakan menjadi 27 derajat dibandingkan dengan salat sendirian.

Pada materi pembelajaran PAI di SMP, terdapat materi salat berjamaah. Secara kognitif materi salat berjamaah ini bertujuan agar peserta didik dapat memahami ketentuan-ketentuan dalam salat berjamaah, menjelaskan pengertian salat berjamaah dan dasar hukumnya, menjelaskan syarat sah salat berjamaah, menjelaskan tata cara salat berjamaah, menyebutkan hukum salat *masbuq*, menyebutkan halangan salat berjamaah dan menyebutkan hikmah dari salat berjamaah.

<sup>3</sup> Al-Bukhari, *Al-Jami' Al-Musnad Al-Shahih* (Terj. Muhammad Zuhair Bin Nassir Al Nassir), (Cirebon: Dharu Thauqi Najati, 2001), hlm. 57.

<sup>4</sup> Al-Bukhari, *Al-Jami' Al-Musnad Al-Shahih* (Terj. Muhammad Zuhair Bin Nassir Al Nassir), (Cirebon: Dharu Thauqi Najati, 2001), hlm. 57.

Namun target kognitif ini belum tercapai secara maksimal dalam pembelajaran PAI di sekolah-sekolah termasuk di sekolah SMP Negeri 1 Banda Aceh. Berdasarkan hasil tes awal yang peneliti adakan pada tanggal 27 Juli 2023 dengan izin dari guru mata pelajaran PAI, tentang kemampuan siswa terhadap materi salat berjamaah. Dari jumlah 32 peserta didik, hanya 14 siswa (44%) yang tuntas dan ada 18 siswa (56%) yang tidak tuntas, dengan KKM 75. Hal ini menjadi permasalahan yang perlu dilakukan penelitian yang lebih lanjut.

Berdasarkan hasil observasi peneliti saat PPL di SMP Negeri 1 Banda Aceh. Ditemukan bahwa motivasi siswa terhadap pembelajaran masih rendah hal ini terlihat dengan masih banyaknya peserta didik yang tidak menunjukkan adanya respon yang baik dalam pembelajaran. Hal ini pula didukung dengan hasil wawancara peneliti dengan guru PAI di SMP Negeri 1 Banda Aceh. Beliau mengatakan bahwa dalam pembelajaran PAI selama ini anak-anak belum difasilitasi dengan media-media yang berbasis media audio visual padahal media audio visual itu memiliki peran yang sangat penting untuk meningkatkan motivasi dan mempermudah siswa dalam memahami materi pembelajaran.

Menurut Azhar Arsyad media audio visual adalah jenis media yang digunakan dalam kegiatan pembelajaran dengan melibatkan pendengaran dan penglihatan sekaligus dalam satu proses atau kegiatan.<sup>5</sup> Kemudian Wina Sanjaya menyatakan media audio visual adalah media yang mengandung unsur suara juga

---

<sup>5</sup> Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, ( Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2010), hlm. 3.

unsur gambar yang dapat dilihat, seperti rekaman video, berbagai ukuran film, slide suara dan sebagainya.<sup>6</sup>

Sebagaimana yang telah diungkapkan oleh Rusman bahwa media audio visual ini memiliki beberapa kelebihan di antaranya, yaitu: dapat memberikan pesan yang dapat diterima lebih merata oleh siswa, sangat bagus untuk menerangkan suatu proses, mengatasi keterbatasan ruang dan waktu, lebih realistis dan dapat diulang atau dihentikan sesuai kebutuhan, serta memberikan kesan yang mendalam, yang dapat mempengaruhi sikap siswa.<sup>7</sup>

Lebih lanjut Subandijah, mengungkapkan beberapa keuntungan menggunakan media audio visual dalam pembelajaran, yaitu: dapat memperjelas materi pelajaran sehingga tidak terjadi verbalisme pemahaman siswa, dapat membantu membangkitkan kegairahan dalam belajar siswa, dapat mengatasi sifat pasif siswa dan menumbuhkan pemikiran yang dinamis dan sistematis yang nyata bagi siswa, dapat mengefektifkan keterbatasan waktu yang tersedia.<sup>8</sup>

Berdasarkan penjelasan di atas, penggunaan media audio visual dalam pembelajaran sangat berperan penting untuk memotivasi dan memudahkan siswa dalam memahami pembelajaran. Seperti halnya pembelajaran pada materi salat berjamaah ini perlu didukung dan difasilitasi dengan adanya penggunaan media audio visual karena dalam materi salat berjamaah ini ada materi-materi atau sub-

---

<sup>6</sup> Wina Sanjaya, *Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran*, ( Jakarta: Kencana, 2012), hlm. 212.

<sup>7</sup> Rusman dkk., *Pembelajaran Berbasis Teknologi dan Informasi*, ( Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2012), hlm. 220.

<sup>8</sup> Subandijah, *Pengembangan Dan Inovasi Kurikulum*, ( Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 1993), hlm. 5.

sub tertentu yang memang dalam pembelajarannya perlu didukung dan difasilitasi dengan menggunakan media audio visual.

Terutama tentang materi bagaimana menentukan posisi imam dan makmum jika terdiri dari dua orang saja atau menentukan posisi imam dan makmum jika makmumnya itu seorang perempuan dan imamnya seorang laki laki, sehingga dengan didukung dan difasilitasi dengan media audio visual ini diharapkan dapat memberikan gambaran dan memperjelas siswa dalam memahami materi pembelajaran karena di dalam sebuah kelas akan diisi dengan berbagai macam keanekaragaman gaya belajar siswa yang pada dasarnya keanekaragaman gaya belajar itu didominasi oleh siswa yang memiliki gaya belajar *auditory* dan visual, sehingga dengan disajikan pembelajaran secara audio visual ini akan lebih memudahkan siswa dalam memahami materi pembelajaran.

Berdasarkan uraian di atas, peneliti sangat tertarik untuk meneliti lebih lanjut tentang permasalahan ini dengan judul **“Penggunaan Media Audio Visual untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa pada Materi Salat Berjamaah Kelas VII SMP Negeri 1 Banda Aceh”**.

## **B. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang di atas, maka rumusan masalah dari penelitian ini adalah:

1. Bagaimana aktivitas guru dalam pembelajaran dengan menggunakan media audio visual di kelas VII pada materi salat berjamaah SMP Negeri 1 Banda Aceh?

2. Bagaimana aktivitas siswa dalam pembelajaran dengan menggunakan media audio visual di kelas VII pada materi salat berjamaah di SMP Negeri 1 Banda Aceh?
3. Bagaimana peningkatan hasil belajar siswa di kelas VII pada materi salat berjamaah di SMP Negeri 1 Banda Aceh setelah menggunakan media audio visual.

### **C. Tujuan Penelitian**

1. Untuk mengetahui aktivitas guru dalam pembelajaran dengan menggunakan media audio visual di kelas VII pada materi salat berjamaah SMP Negeri 1 Banda Aceh.
2. Untuk mengetahui aktivitas siswa dalam pembelajaran dengan menggunakan media audio visual di kelas VII pada materi salat berjamaah di SMP Negeri 1 Banda Aceh.
3. Untuk mengetahui peningkatan hasil belajar siswa di kelas VII pada materi salat berjamaah di SMP Negeri 1 Banda Aceh setelah menggunakan media audio visual.

### **D. Manfaat Penelitian**

Adapun manfaat penelitian:

1. Bagi siswa

Manfaat penelitian ini bagi siswa adalah akan menambah pengalaman tersendiri bagi peserta didik dalam pembelajaran, serta dapat memberikan

motivasi bagi mereka sehingga peserta didik akan lebih aktif di dalam kelas.

## 2. Bagi guru

Manfaat penelitian ini bagi guru adalah sebagai bahan masukan dalam pembelajaran untuk meningkatkan hasil belajar siswa dengan menggunakan media pembelajaran audio visual.

## 3. Bagi peneliti

Memberikan wawasan dan pengetahuan bagi peneliti tentang peran media pembelajaran audio visual sebagai upaya untuk meningkat kualitas sumber daya paham dan hasil belajar siswa terhadap materi pelajaran dan mengaplikasikannya dalam kehidupan sehari-hari.

## **E. Definisi Operasional**

Untuk menghindari kesalahpahaman arti istilah dalam penulisan skripsi ini, peneliti menjelaskan untuk mendapatkan pemahaman yang jelas mengenai judul skripsi “Penggunaan Media Audio Visual Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Materi Salat Berjamaah Kelas VII SMP Negeri 1 Banda Aceh ”. Dengan penjelasan ini, diharapkan tidak terjadi salah penafsiran antara peneliti dan pembaca. Berikut istilah yang akan dijelaskan adalah:

### 1. Media Audio Visual

Dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) Media adalah alat (sarana) komunikasi seperti koran, majalah, televisi, radio, film, poster, spanduk dan

sebagainya.<sup>9</sup> Audio visual adalah alat yang dapat didengar dan dilihat secara bersamaan. Kata audio visual ini berasal dari dua kata yaitu; *auda* (mendengar) dan *vida* (melihat).<sup>10</sup> Menurut Azhar Arsyad media audio visual adalah jenis media yang digunakan dalam kegiatan pembelajaran dengan melibatkan pendengaran dan penglihatan sekaligus dalam satu proses atau kegiatan.<sup>11</sup> Kemudian Wina Sanjaya menyatakan media audio visual adalah media yang mengandung unsur juga unsur gambar yang dapat dilihat, seperti rekaman video, berbagai ukuran film, *slide*, suara dan sebagainya.<sup>12</sup>

Dari beberapa teori di atas tentang pengertian media audio visual, maka media audio visual yang peneliti maksud di sini adalah tentang video pembelajaran materi salat berjamaah. Video pembelajaran yang di maksud di sini adalah video dalam pembelajaran materi salat berjamaah.

## 2. Hasil Belajar

Menurut bahasa hasil belajar terdiri dari dua kata yaitu hasil dan belajar. Dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) hasil memiliki beberapa arti: 1) sesuatu yang diadakan oleh usaha, 2) pendapatan, perolehan, buah. Sedangkan belajar adalah perubahan tingkah laku atau tanggapan yang disebabkan oleh

---

<sup>9</sup> Tim Penyusun Pusat Bahasa (Mendikbud), *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka, 2007), hlm. 640.

<sup>10</sup> Badan Pengembangan Dan Pembinaan Bahasa, "*Kamus Besar Bahasa Indonesia Daring*" Diakses pada tanggal 24 Agustus 2023 dari situs: <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/audiovisual>.

<sup>11</sup> Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran...* hlm. 3.

<sup>12</sup> Wina Sanjaya, "*Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran,*"... hlm. 212.

pengalaman.<sup>13</sup> Adapun hasil belajar menurut Usman adalah perubahan tingkah laku pada diri individu berkat adanya interaksi antara individu dengan individu lainnya dan antara individu dengan lingkungan.<sup>14</sup> Lebih lanjut Jihad dan Haris mengungkapkan bahwa hasil belajar merupakan pencapaian bentuk perubahan perilaku yang cenderung menetap dari ranah kognitif, afektif dan psikomotorik dari proses belajar yang dilakukan dalam waktu tertentu.<sup>15</sup>

Dari beberapa teori di atas tentang pengertian hasil belajar, maka hasil belajar yang dimaksud dalam penelitian ini adalah hasil belajar siswa pada ranah kognitif (pengetahuan) siswa terhadap materi salat berjamaah.

#### **F. Kajian Terdahulu**

Dari ulasan kepustakaan yang telah peneliti telusuri dari berbagai sumber yang tersedia di pustaka dan internet yang memiliki relevansi dengan penggunaan media audio visual untuk meningkatkan hasil belajar peserta didik pada materi salat berjamaah kelas VII SMP Negeri 1 Banda Aceh. Hasil tinjauan ada beberapa peneliti yang sudah melakukan penelitian, ada kemiripan dengan penelitian yang akan dilakukan peneliti di antaranya:

1. Artikel yang ditulis Mohammad Saat Bin Waqfin dan Khoirun Ni'am pada tahun 2023, yang berjudul "Penerapan Media Pembelajaran PAI Materi

---

<sup>13</sup> Tim Penyusun Pusat Bahasa (Mendikbud), *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka, 2007), hlm. 121 & 408.

<sup>14</sup> Muhammad Uzer Usman, *Menjadi Guru Profesional*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2000), hlm. 5.

<sup>15</sup> Jihad, A. dan Abdul Haris, *Evaluasi Pembelajaran*, ( Yogyakarta: Multi Presindo, 2012), hlm. 14.

Salat Berjamaah untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa.” Artikel ini mendeskripsikan penerapan media pembelajaran PAI pada materi salat berjamaah dan upaya untuk meningkatkan hasil belajar siswa kelas VII di SMP I Al-Faqih Sukoanyar. Persamaan artikel ini dengan skripsi ini adalah sama-sama membahas tentang materi salat jamaah dan upaya untuk meningkatkan hasil belajar siswa pada konsep kognitif. Perbedaan artikel ini menggunakan metode penelitian kualitatif sedangkan peneliti menggunakan metode penelitian tindakan kelas (PTK) dan artikel ini membahas tentang media pembelajaran secara umum sedangkan peneliti menggunakan media pembelajaran yang khusus yaitu media audio visual.

2. Artikel yang ditulis oleh Abdul Kadir pada tahun 2021, yang berjudul “Meningkatkan Kemampuan Praktik Salat Berjamaah Menggunakan Video Pembelajaran.” Artikel ini menjelaskan tentang upaya meningkatkan kemampuan praktik salat berjamaah siswa kelas SMPN VII Pantai Lunci dengan menggunakan video pembelajaran. Persamaan artikel ini dengan penelitian ini adalah sama-sama membahas materi tentang salat berjamaah serta sama-sama menggunakan metode penelitian tindakan kelas (PTK) dan menggunakan video pembelajaran, namun perbedaannya artikel ini lebih menekankan pada konsep psikomotorik materi salat berjamaah. Sedangkan penelitian ini lebih menekankan pada konsep kognitif materi salat berjamaah..

3. Skripsi yang ditulis oleh Haya Nada Ramadhani pada tahun 2022. Dengan judul “Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual pada Mata Pelajaran

Fiqih Terhadap Motivasi Belajar Peserta Didik Man 1 Lampung Tengah.” Skripsi ini menjelaskan tentang adakah pengaruh penggunaan media audio visual pada Mata Pelajaran Fiqih terhadap motivasi peserta didik kelas XI MAN 1 Lampung Tengah dan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media audio visual pada mata pelajaran Fiqih terhadap motivasi peserta didik kelas XI MAN 1 Lampung Tengah pada materi hukum warisan dalam Islam. Persamaan skripsi ini dengan peneliti adalah sama-sama menggunakan media audio visual, adapun perbedaannya skripsi yang ditulis Haya Nada Ramadhani ini membahas tentang materi hukum warisan dalam Islam sedangkan peneliti membahas tentang konsep salat berjamaah dan perbedaan yang lainnya adalah skripsi Haya Nada Ramadhani menggunakan metode penelitian kuantitatif sedangkan peneliti menggunakan metode penelitian tindakan kelas (PTK).

#### **G. Sistematika Pembahasan**

Penelitian ini disusun dalam lima bab pembahasan, sedangkan sistematika dalam pembahasan skripsi ini sebagai berikut:

- a. Bab pertama merupakan pendahuluan gambaran umum isi penelitian yang terdiri dari latar belakang, rumusan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, definisi operasional, kajian terdahulu dan sistematika pembahasan.
- b. Bab kedua merupakan landasan teori yang berkaitan dengan penelitian yang berisikan tentang konsep media pembelajaran, konsep media audio visual, hakikat hasil belajar dan materi salat berjamaah.

- c. Bab ketiga merupakan metode penelitian yang terdiri dari jenis penelitian, lokasi dan subjek penelitian, rancangan penelitian, teknik pengumpulan data, teknik analisis data
- d. Bab keempat merupakan hasil penelitian yang berisikan tentang deskripsi penelitian dan pembahasan penelitian.
- e. Bab kelima merupakan penutup yang berisikan tentang kesimpulan dan saran.

