

تطبيق الوسيلة Broken Square لترقية قدرة الطلبة في فهم المقروء (دراسة تجريبية للمستوى
الثانوي بمعهد باب النجاح اولي كارنج بندا أتشيه)

رسالة

اعداد

نور الحكمة

رقم القيد: ١٤٠٢٠٢١٨٨

طالبة قسم تعليم اللغة العربية



كلية التربية وتأهيل المعلمين

بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا اتشيه

٢٠١٦ م / ١٤٣٨ هـ

تطبيق الوسيلة Broken Square لترقية قدرة الطلبة في فهم المقروء (دراسة تجريبية

للمستوى الثانوي بمعهد باب النجاح اولى كارنج بندا أتشييه)

مقدمة لكلية التربية وتأهيل المعلمين

بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشييه

كمادة من المواد المقررة لنيل درجة المرحلة الجامعية الأولى

تخصص تعليم اللغة العربية

إعداد

نور الحكمة

رقم القيد: ١٤٠٢٠٢١٨٨

طالبة قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين

الموافقة

المشرف الثاني

ترميدي نينرسي، الماجستير

المشرف الأول

الدكتور اسماعيل محمد، الماجستير

تمت مناقشة هذه الرسالة أمام اللجنة التي عينت مناقشتها
وقد قبلت إتمام لبعض الشروط والواجبات
لنيل درجة المرحلة الجامعية الأولى تخصص تعليم اللغة
تخصص تعليم اللغة العربية

في التاريخ : ١٤ فبراير ٢٠١٧ م
١٧ جمادى الأولى ١٤٣٨ هـ

اعداد

نور الحكمة

رقم القيد : ١٤٠٢٠٢١٨٨
لجنة المناقشة :

السكرتيرة


فضيلة الماجستير

الرئيس


الدكتور اسماعيل محمد الماجستير

العضو


الدكتورة مخلصه الماجستير

العضو


ترميذي نينورسي الماجستير

بمعرفة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين لجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية



دار السلام - بند أتشييه

الدكتور مجيب الرحمن الماجستير
رقم التوظيف : ١٩٧١٠٩٠٨٢٠٠١١٢١٠٠١

أنا الموقع أسفله :

الإسم الكامل : نور الحكمة

مكن الميلاد وتاريخه : مورة دوا، ٠١ - ٠١ - ١٩٩٣

رقم القيد : ١٤٠٢٠٢١٨٨

قسم : تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المعلمين

أقرار أن هذه الرسالة ينتمي إلى تأليفي ولا تقدم للحصول على أية الدرجات الأكاديمية في جامعة الرانيرى وليس فيها تأليفات والأراء التي أعدها الآخرون، إلاوفقا بمبادئ وإعداد البحوث العلمية المذكورة في مراجعها العلمية. والباحثة مستعدة لقبول العقوبات فيما يقذف عليها من التحال المؤلفات.

بندا أتشييه، ٣٠ يناير ٢٠١٧

ساحب القرار
نور الحكمة

رقم القيد : ١٤٠٢٠٢١٨٨

الإستهلال

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوا فِي الْمَجَالِسِ فَافْسَحُوا يَفْسَحِ اللَّهُ لَكُمْ
وَإِذَا قِيلَ انشُرُوا فَانْشُرُوا يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ
دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ

﴿سورة المجادلة : ١١﴾

صدق الله العظيم

إهداء :

إلى أبي وأمي الذين رباني صغيرا حفظهما الله وأبقهما في سلامة الدين والدنيا والآخرة.

وإلى أساتذتي في جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية، الذين أدوا واجبهم اللائق بالتقدير والإحلال.

وإلى جميع صديقاتي وأصدقائي في جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية، أقول لهم شكرا جزيلا على المساعدة في إنجاز هذا البحث العلمي، جزاهم الله خير الجزاء.

نور الحكمة

شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل القرآن عربيا وأفضل اللغات التي ينطق بها الإنسان.
والصلاة والسلام على حبيب الرحمن سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين ومن تبعه
بهدايته وإحسانه إلى يوم الدين.

فقد تم بإذن الله وتوفيقه تأليف هذه الرسالة التي يقررها قسم تعليم اللغة
العربية بكلية التربية وتأهيل المعلمين جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية كمادة من
المواد يتعلمها الطلبة .

وتتم إشراف كتابة هذه الرسالة بإشراف المشرفين الكريمين هما الأستاذ
الدكتور اسماعيل محمد الماجستير و الأستاذ ترميذي النينورسي الماجستير، فتقدّم
الباحثة أفضل الشكر لهما اللذان قد أنفقنا أوقاتهما الثمينة وتوجيههما
ومساعدتهما لإشراف هذه الرسالة إشرافا جيدا كاملا من أولها إلى آخرها، لعل الله
باركهما وجزاها خيرا كثيرا.

ثم من الواجب على الباحثة أن تقدّم شكرا عميقا واحتراما عظيما لوالديها
المحبوبين أبي وأمي ربياها تربية حسنة وهذبها تهذيبا نافعا، لعل الله يجزيهما أحسن
الثوب في الدنيا والآخرة.

وإضافة على ما ذكر، تقدّم الباحثة الشكر الخالص لمدير الجامعة وعميد كلية
التربية ورئيس قسم اللغة العربية ولجميع الأساتذة الذين قد علموها علوما نافعة

وأرشدوها إرشادا صحيحا. وكذلك تقدم جزيل الشكر لسائر الأصدقاء الذين قد ساعدوها بأفكارهم في إتمام كتابة هذه الرسالة، وباركهم الله في الدنيا والآخرة.

ولا تنسى الباحثة أن تقدّم الشكر لزوجي و جميع الاساتيد باب النجاح وللمدرسة اللغة العربية ، ولجميع المدرسين والتلاميذ فيه الذين قد أعانواها في جمع البيانات المحتاجة عند عملية البحث، عسى الله أن يعطيهم أجرا عظيما.

وأخيرا، تتيقن الباحثة أن هذه الرسالة لا تخلو من الأخطاء والنقصان، وإن كانت قد بذلت كل جهدها في إعداد هذه الرسالة، لذلك يرجو من القارئ نقدا بنائيا خالصا واصلاحها نافعا لإكمال هذه الرسالة، ولعلّ هذه الرسالة نافعة لها وللقارئ جميعا.

دار السلام، ٣١ يناير ٢٠١٧

الباحثة

قائمة المحتويات

موافقة المشرفين.....	(ب)
إقرار الباحث	(ج)
استهلال	(د)
إهداء	(هـ)
شكر و تقدير	(و)
قائمة المحتويات	(ز)
قائمة الجدول	(ح)
مستخلص البحث	(ط)

الفصل الأول : أساسية البحث

- أ- مشكلة البحث ١
- ب- أسئلة البحث ٤
- ج- أهداف البحث ٥
- د- وأهمية البحث ٥

- هـ - فروض البحث ٦
- و - حدود البحث ٦
- ز - مصطلحات البحث ٧
- ح - دراسة السابقة ٩
- ط - طريقة كتابة الرسالة ١٢

الفصل الثاني : الإطار النظري

- أ - مفهوم القراءة وأهميتها ١٣
- ب - أهداف تعليم القراءة ٢٠
- ج - طرق تعليم القراءة ٢١
- د - وسيلة Broken Square ٢٩

الفصل الثالث : إجراءات البحث الحقلية

- أ - منهج البحث ٣١
- ب - المجتمع والعينة ٣٢
- ج - أدوات البحث ٣٢

د - طريقة تحليل البيانات ٣٣

الفصل الرابع : نتائج البحث ومناقشة

أ - غرض البيانات ٣٦

ب - اجراء وسيلة Broken Square ٤١

ج - احوال الطلبة ٤٢

د - التحصيل الدراسي ٤٩

هـ - المناقشة ٥١

و - تحقيق الفروض ٥٢

الفصل الخامس : الخاتمة

أ - نتائج البحث ٥٦

ب - المقترحات ٥٨

المراجع العربية

المراجع الأجنبية

المراجع الإلكترونية والإنترنت

السيرة الذاتية

قائمة الجدول

رقم الجدول	موضوع الجدول	صفحة
الجدول ١-٤ :	عدد الطلاب بالمدرسة الشاوية في المعهد باب النجاح	٣٧
الجدول ٢-٤ :	الوسائل بمعهد باب النجاح	٣٨
الجدول ٣-٤ :	التوقيت التجريبي	٤٠
الجدول ٤-٤ :	المحاضرة الاولى	٤٣
الجدول ٥-٤ :	المحاضرة الثانية	٤٤
الجدول ٦-٤ :	المحاضرة الثالثة	٤٥
الجدول ٧-٤ :	نتيجة أنشطة الطالبات عند التعليم والتعلم	٤٧
الجدول ٨-٤ :	نتيجة الاختبار القبلي	٤٩
الجدول ٩-٤ :	نتيجة نتيجة الاختبار البعدي	٥٣

مستخلص البحث

عنوان البحث : تطبيق وسيلة Broken Square لترقية قدرة الطلبة في فهم المقروء
(دراسة تجريبية للمستوى الثانوي بمعهد باب النجاح اولي
كارنج)

الإسم الكامل : نور الحكمة

رقم القيد : ١٤٠٢٠٢١٨٨

كان من الواقع أن كثيرا ما تجري عملية تعليم اللغة العربية حيث يأمر المدرس الطلاب ليقروا نص المقروء والمدرس يترجمها فرأى الباحثة أثناء ملاحظته أن الطلاب في هذا المعهد لا يفهمون النص دقيقا فيحتاجون إلى الوسيلة المغربية والجذابة. اعتمادا على المشكلة السابقة قامت الباحثة ببحث عن " تطبيق وسيلة Broken Square لترقية قدرة الطلبة في فهم المقروء. اما أغراض تأليف هذه الرسالة فهي لتعرف على كيفية تطبيق وسيلة Broken Square ولتعرف على فعالة وسيلة Broken Square في سيطرة الطلاب. وأما دراسة البحث التي استخدمها الباحثة فهي دراسة تجريبية بالتصميمات التمهيدية (*pre-Experimental Designs*) وأخذت الباحثة طالبة في الصف الثالث وعددهن ٢٥ طالبة، وجمع البيانات استخدمت الباحثة أسئلة الاختبار القبلي والبعدي وأما النتائج من هذا البحث هي كان استخدام r ب $n = 20$ ومستوى الدلالة ٥ %، نتيجة $r_{hitung} = 0,651$ $r_{tabel} = 0,396$ اذن $r_{hitung} > r_{tabel}$.

فاذا $r_{hitung} > r_{tabel}$ فتكون الفرض مقبولة أى أن تعليم القراءة باستخدام Broken

Square تكون فعالة لترقية قدرة الطلبة في فهم المقروء .معهد العصرى باب النجاح

اولى كارنج .

ABSTRACT

Title of Research : "Application of Broken Square Media to Improve Students 'Ability at Fahmul Maqru' (Experimental Research for the Level of MTs in Ma'had Babun Najah)".
Researcher : Nurul Hikmah
Student ID : 140202188

In fact, Fahmul Maqru's learning process (understanding the text) at MTs Babun Najah only runs on teachers who instruct students to read reading texts and then the teacher translates. After making observations in the field, researchers concluded that most students were not able to understand the text properly. Then we need learning media that attract students' interest in learning. Departing from this case, the researcher took the initiative to examine "Application of Broken Square Media to Improve Students' Ability at Fahmul Maqru" (Experimental Research for the Level of MTs in Ma'had Babun Najah) ". The purpose of this study was to find out the application of the Broken Square media and also to examine the effectiveness of the media in Fahmul Maqru's learning. The method in this study is the Experimental method (pre-Experimental Design). While the research instrument is a test. As for the population, namely all Babun Najah students and a sample of students of grade 3 students totaling 25 students. With $n = 25$ and a significant level of 5% obtained $r_{table} = 0.396$ and $r_{count} = 0.651$, because $r_{count} > r_{table}$ then the Alternative Hypothesis (H_a) is accepted so that the application of Broken Square media can effectively improve students 'abilities in Fahmul Maqru' (understanding text) in Modern Pesantren Babun Najah Banda Aceh.

ABSTRAK

Judul Skripsi : “Penerapan Media *Broken Square* Untuk Meningkatkan Kemampuan Siswa Pada Fahmul Maqru’ (Penelitian Eksperimen Untuk Tingkat MTs Pada Ma’had Babun Najah)”.

Peneliti : Nurul Hikmah

NIM : 140202188

Pada kenyataannya, proses pembelajaran *Fahmul Maqru’* (memahami teks) di MTs Babun Najah hanya berjalan pada guru yang menyuruh siswa untuk membaca teks bacaan kemudian guru menerjemahkan. Setelah melakukan observasi di lapangan, peneliti berkesimpulan bahwa sebagian besar siswa tidak mampu memahami teks dengan baik. Maka diperlukanlah media pembelajaran yang menarik minat siswa dalam pembelajaran. Berangkat dari kasus ini, peneliti bernisiatif untuk meneliti tentang “Penerapan Media *Broken Square* Untuk Meningkatkan Kemampuan Siswa Pada Fahmul Maqru’ (Penelitian Eksperimen Untuk Tingkat MTs Pada Ma’had Babun Najah)”. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui penerapan media *Broken Square* dan juga untuk meneliti efektifitas media tersebut dalam pembelajaran *Fahmul Maqru’*. Metode pada penelitian ini adalah metode Eksperimen (*pre-Experimental Design*). Sedangkan instrumen penelitian adalah tes. Adapun populasi, yaitu seluruh santri Babun Najah dan sampel penelitian santri kelas 3 yang berjumlah 25 siswa. Dengan $n = 25$ dan taraf signifikan 5% didapatkan $r_{tabel} = 0,396$ dan $r_{hitung} = 0,651$, karena $r_{hitung} > r_{tabel}$ maka Hipotesa Alternatif (H_a) diterima sehingga penerapan media *Broken Square* efektif dapat meningkatkan kemampuan siswa dalam *Fahmul Maqru’* (memahami teks) di Pesantren Modern Babun Najah Banda Aceh.

الفصل الأول

اساسية البحث

أ. مشكلة البحث

إن اللغة العربية إحدى لغات الاتصال في العالم ويستعملها الناس في التعامل مع غيرهم. وتكون اللغة العربية الآن أهم المواد الدراسية يتعلمها الطلاب في كل المدارس الإسلامية من المدرسة الابتدائية حتى الجامعة. إذا يتعلق الإسلام تعلقا شديدا بها فلا بد للمسلمين أن يتعلموها لمساعدتهم في فهم الإسلام.

انتشرت اللغة العربية اليوم في أنحاء العالم، وتعلم اللغة العربية في كل مكان حتى تكون اللغة العربية لغة ثانية بعد اللغة الإنجليزية في العالم. واليهما نحتاج في الوقت الحاضر للاتصل مع الناس في العالم.

ومن المعروف أن اللغة العربية تتكون من أربع مهارات، وهي مهارة الاستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة ومهارة الكتابة. وأما مهارة الاستماع هي أداة متكامل يتطلب استخدام حواس: البصر، والسمع، والعقل، وإجراء عملية ربط بين الأفكار المتعددة. ومهارة الكلام هو ما يصدر الإنسان من صوت يعبر به عن

شيء له دلالة في ذهن المتكلم والسماع أو على الأقل في ذهن المتكلم. ومهارة الكتابة هي أداء منظم ومحكم يعبر الإنسان عن أفكاره ومشاعره المحبوسة في نفسه.^١

ومن أهم تلك المهارات هي مهارة القراءة التي استعملها الناس حين يريدون أن يفهموا النصوص العربية. فأصبحت هذه المهارة مادة من المواد الدراسية المتعلمة في المعاهد الدينية والمدارس الإسلامية.

القراءة والاستماع مهارتا الاستقبال لفكر الآخرين، ولكن القراءة أوسع دائرة، وأغزر معرفة وأعمق ثقافة، عن طريقها يرتشف الإنسان من رحيق المعرفة ما يغذي منه العقل، ويصقل الوجدان، ويذهب العطفة، وبها كذلك يروي الإنسان ظمأ العقل بسلسلة معرفة، ويضيئ ظلمات الحياة بنور الحقيقة، إنها الأداة التي تطوف بفكر الإنسان في آفاق المعرفة: طولاً وعرضاً، وعمقاً واتساعاً، وتعيش به مع تفكير الإنسان حاضراً وماضياً ومستقبلاً.^٢

وتمتاز القراءة عن باقي فروع اللغة العربية بملازمتها للإنسان في المراحل التعليمية المختلفة وفهم المواد العلمية المختلفة وهي ليست غاية في ذاتها بل وسيلة

^١ أحمد فؤاد محمود عليان، المهارات اللغوية ما هيأتها وطرائق تدريسها، (رياض، دار المسلم،

١٩٩٢)، ص.

^٢ أحمد فؤاد عليان، المهارة اللغوية ما هيأتها وطرائق تنميتها، (الرياض : دار المسلم للنشر والتوزيع،

٢٠١٠)، ص. ٩٨.

لغيرها من الغايات من حيث توسيع الثقافة وتدريب العقل على الربط بين الرموز المكتوبة وما تحمله من معان وأفكار.^٣

إن في تعليم اللغة العربية عوامل تؤثر بنجاح الطلاب، ومن تلك العوامل هي الوسائل التعليمية. والوسائل هي الأداة التي يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم وتوضيح معاني الكلمات وشرح الأفكار وتدريب الدارسين على المهارة وإكسابهم العادات ليسهل الطلاب في فهم الدرس. ومن الوسائل التي يستطيع المدرس أن يستعملها في تعليم مهارة القراءة هي وسيلة Broken Square.

كان معهد "باب النجاح" أحد المعاهد العصرية ببندا أتشيه اولى كارنج ويتعلم فيه الطلاب مادة اللغة العربية وفروعها كالقراءة ، تقيم مدرسة باب النجاح المتوسطة في بندا أتشيه بتعليم اللغة العربية وما سواها من العلوم الدينية اعتمادا على المنهج الدراسي الذي قرره وزارة الشؤون الدينية. وكانت القراءة أهم المواد الدراسية المتعلمة فيها، هذا وجب على كل طالب أن يسيطر عليها سيطرة كافية.

^٣ علي سامي الحلق، المراجع في تدريس مهارات اللغة العربية وعلومها، (لبنان : المؤسسة الحديث

وبعد الملاحظة الأولى التي قامت بها الباحثة فيه، وجدت الباحثة أن بعض الطلاب لم يستطيعوا قراءة وفهم النصوص العربية جيداً وبالإضافة إلى أن المعلمين في هذه المدرسة لم يقوموا بالأنشطة اللغوية الجذابة.

إن في تعليم اللغة العربية عوامل تؤثر نجاح الطلاب، ومن تلك العوامل هي الوسائل التعليمية. والوسائل هي الأداة التي يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم وتوضيح معاني الكلمات وشرح الأفكار وتدريب الدارسين على المهارة وإكسابهم العادات ليسهل الطلاب في فهم الدرس. ومن الوسائل التي يستطيع المدرس أن يستعملها في تعليم مهارة القراءة هي وسيلة Broken Square.

بناء على هذه الظواهر، أرادت الباحثة أن تحلل هذه المشكلة عند الطلاب أن تبحث الرسالة تحت الموضوع "تطبيق وسيلة Broken Square لترقية قدرة الطلبة في فهم المقروء (دراسة تجريبية للمستوى الثانوي بمعهد باب النجاح اولي كارنج بندا أتشييه)".

ب. أسئلة البحث

اعتماداً على مشكلة البحث السابقة، فتحدد الباحثة سؤال البحث، هي :

١. كيف تطبيق وسيلة Broken Square ترقى قدرة الطلاب بمعهد باب النجاح

في فهم المقروء ؟

٢. هل وسيلة Broken Square تكون فعالة لسيطرة قدرة الطلاب بمعهد باب

النجاح في فهم المقروء ؟

ج. أهداف البحث

وأما هدف البحث التي تهدف إليها الباحثة في هذه الرسالة، هي :

١. تعرف على كيفية تطبيق وسيلة Broken Square في سيطرة الطلاب بمعهد باب

النجاح في فهم المقروء.

٢. تعرف على فعالة وسيلة Broken Square في سيطرة الطلاب بمعهد باب النجاح

في فهم المقروء.

د. أهمية البحث

إن أهمية البحث هذه الرسالة هي يلي :

١. لمعلمي اللغة العربية بمعهد باب النجاح

- لزيادة المعلومات عن الوسيلة التعليمية "Broken Square".

- وإعطاء الإعانة الجيدة لتحسين عملية التعليم والتعلم لترقية فهم نص المقروء.

٢. لطلاب معهد باب النجاح

- تسهيل عملية التعليم والتعلم اللغة العربية

- لزيادة الفرح وقلة الملل في تعلم اللغة العربية.

ه. الإفتراضات والفروض

إن هذا البحث يعتمد على الإفتراضات، وهي أن الوسيلة التعليمية لها دور مهم في التعليم والتعلم.

وأما الفرض الذي افترضته الباحثة في هذا البحث فهي كما يلي :

- الفرض الصفري: إن تطبيق وسيلة Broken Square لم تكون فعالة لسيطرة قدرة الطلاب في فهم نص المقروء.

- الفرض البديل: إن تطبيق وسيلة Broken Square تكون فعالة لسيطرة قدرة الطلاب في فهم نص المقروء.

و. حدود البحث

١. الحد الموضوعي: تقتصر موضوع الباحثة على تطبيق وسيلة Broken Square

لترقية قدرة الطلبة في فهم نص المقروء

٢. الحد المكاني : تريد الباحثة أن تبحث هذه الرسالة في فصل الثالث بمدرسة

باب النجاح المتوسطة اولى كارنج.

ز. معاني المصطلحات

إن موضوع هذه الرسالة هي تطبيق وسيلة Broken Square لترقية قدرة الطلبة في فهم نص المقروء بمعهد باب النجاح. وأرادت الباحثة أن تبين بعض المصطلحات المهمة التي تتضمن في هذا الموضوع وهي كما يلي:

١. وسيلة Broken Square

أما الوسيلة التعليمية هي جميع الأدوات والمعدات والآلات التي يستخدمها المدرس أو الدارس لنقل محتوى الدرس إلى مجموعة من الدارسين سواء داخل الفصل أو خارجه بهدف تحسين العملية التعليمية.^٤

Broken square diambil dari bahasa Inggris yang terdiri dari dua suku kata yang mempunyai makna berbeda, *broken* dalam kamus mempunyai arti rusak/merekah, sedangkan *square* mempunyai arti Kwadrat (empat) persegi, atau sebut kotak. Jadi dua kata tersebut kita terjemahkan dalam bahasa Indonesia yaitu kotak pecah.⁵

^٤محمد ليبب النجیحی، المناهج والوسائل التعليمية، مكتبة الأنجلو المصرية، (سنة ١٩٧٧)، ص.

⁵Fathul Mujib dan Nailur Rahmawati, *Metode Permainan-permainan Edukatif dalam Belajar Bahasa Arab*, (Jogjakarta :DIVA Press, 2011),hal. 118

"إن كلمة Broken Square مأخوذة من اللغة الإنجليزية التي تتكون من كلمتين مختلفتين. فكلمة Broken في المعجم له معنى مكسور أو مشقوق. ولكن Square بمعنى مربع، إذا أن يترجم تلك الكلمات إلى الإندونيسية مربع".

Broken Square هي لعبة في إتقان القراءة فيها اللعبة هو الإجراء من النصوص كلها الوحد بموزعة أو على شكل مربع، مثلث أو دائرة. يتم تقسيم النص إلى اسفل كلمة، ويتم تشكيل كلمة في شكل مربع، مثلث أو دائرة ومن ثم إعادة تجميعها إلى جملة كاملة.^٦

٢. قدرة الطلبة

القدرة هنا مأخوذ من "قدر-يقدر- قدرة".^٧ قدرة هي القوة على الشيء والتمكن من فعله أو تركه.^٨ وأما المراد من كلمة القدرة هنا يعني قدرت الطلبة في سيطرة القراءة.

الطلبة جمع من طالب، وهو اسم فاعل من "طلب-يطلب-طلبا-وطالبة طلاب الشيء حاول وجوده وأخذه وإليه رغب، و المولدون يقولون طلبة إلى المبارزة أى

⁶Fathul Mujib dan Nailur Rahmawati, *Metode Permainan-permainan*, ... hal. ١١٩

^٧إبن منظور (محمد بن مكرم بن علي)، *لسان العرب*، المعجم الإليكتروني (ريستيك)

^٨ لويس معلوف، *المنجد في اللغة الإعلام*، (بيروت: دار المشرق: ٢٠٠٣)، ص. ٦١٢

دعاه "٩ وتطلق تلك الكلمة غالبا على التلاميذ في مراحل التعليم المتوسطة و الثانوية أو العالية.

3. نص المقروء

المقروء اسم مفعول من "قرأ- يقرأ- قراءة" : تتبع بالنظر نصا مكتوبا بدون أن ينطق بكلماته، ذلك ما سمي حديثا بالقراءة الصامتة. والمقروء : ما يقرأ بسهولة: خط مقروء، ما يتهافت على قراءته: جريدة مقروءة.^{١٠}

والمقروء يسمى بنص العربية. وأما العربية هي اللغة الوحيدة التي تعد إلى الثقافة، العلم والدين اللغة الدينية والعلمية.

ح. الدراسة السابقة

١. هجريتي، ٢٠١٣

- الموضوع :القصاص المصورة واستخدامها لترقية مهارة القراءة بمعهد باب النجاح Ulee Kareng (دراسة تجريبية). واختارت الباحثة هذا الموضوع بالنظر إلى أن بمعهد باب النجاح في عملية تعليم مهارة القراءة المعلم لم يطبق الوسائل التعليمية المناسبة وهذه المشكلة أن تعالج بتطبيق الوسائل التعليمية المناسبة، منها القصص المصورة. بهذا

^٩ لويس معلوف، المنجد في اللغة....، ص. ٥٩٨

^{١٠} جميع الحقوق محفوظة، المنجد الوسيط، الطبعة الأولى (بيروت : دار المشرق، ٢٠٠٣)، ص.

أردت الباحثة تدريس القصص المصورة يهدف إلى أن يكون الطالبة قادرين على قراءة النصوص العربية قرءة جيدة صحيحة ليكون الطابة مسرورين في تعلم اللغة العربية. فبحثت الباحثة هذا البحث لإجابة السؤال التالية هل باستخدام القصة المصورة ترقى قدرة الطالبة في مهارة القراءة. إجابة عن هذه السؤال إتجرت الباحثة الطريقة المناسبة والأساليب الكثيرة في تعليم القراءة باستعمال القصص المصورة بالدراسة تجريبية. وأما منهج البحث الذى استعملها الباحثة في هذا البحث المنهج التجريبي. وجمع البيانات التي تتعلق بهذا البحث استخدمت الباحثة بالاختبار القبلي والبعدي والمقابلة الشخصية. وأما نتيجة البحث من هذه الرسالة فهي ان استخدام القصص المصورة تكون فعال لترقية قدرة الطلبة في تعلم مهارة القراءة. تأسس هذا البيان على أن نتيجة hitung أعلى من نتيجة table وهي ٥١، ٦٨، ٦٠.

٢. شريفة رحمة، ٢٠١٠

الموضوع : التعلم القائم على المشكلة وتطبيقه في تدريس القراءة (دراسة تجريبية بالمدرسة Sukma Bangsa Lhong Raya الباحثة عن هذه الرسالة هي معرفة فعالة طريقة التعلم القائم على المشكلة في تدريس القراءة ومعرفة تطبيق طريقة التعلم القائم على المشكلة في تدريس القراءة. أما منهج البحث الذى اتبعتها الباحثة فهي منهج البحث التجريبي وهو بحث علمي لمعرفة أثر ظاهر في تقدم الطلبة على العلوم المعينة،

وأما أداة الباحث التي استخدمتها الباحثة في جمع البيانات فهي الاختبار البعدي في آخر المحاضرة بعد إجراء التعلم القائم على المشكلة. والنتيجة هي أن التعليم بطريقة التعلم على المشكلة في تدريس القراءة يكون فعالاً بأن قيمة ت- الحساب أكبر من قيمة ت- الجدوال. وأن تطبيق تعليم القراءة بالتعلم القائم على المشكلة يتكون من عدة خطوات، منها: تحديد المشكلة وهو الانتباه إلى تصدر منها المشكلة، ووضع الأهداف والأساليب للبحث عن البدائل وهي استحضار المبادئ ثم تقريرها لحل المشكلة، ومراقبة الحالة النفسية والتربوية وهي الحفاظ على الإرادة القوية للتغلب على معوقات التفكير وأخطائه واختيار وتطبيق أفضل الحلول وهو تقرير الحلول على أسس معينة تقنية وتطبيقية تدرجي وإعطاء الوقت الكافي بجانب جمع البيانات مع الواصفات.

٣. نوفي أروندا، ٢٠١٤

الموضوع : استخدام طريقة المناقشة بوسيلة الأوراق المزاقة في تدريس القراءة (دراسة تجريبية بمعهد دار العلوم بندا اتشية). والأسباب التي دفعت الباحثة لكتابة هذا البحث أن تدريس القراءة باستخدام طريقة المناقشة بوسيلة الأوراق المزاقة لم يقم به المدرسون في معهد دار العلوم العصري. وأردت أن تجري هذه الطريقة في تدريس القراءة بهذا المعهد. وأما الغرض لهذا البحث هو معرفة فعالية تطبيق طريقة المناقشة بوسيلة الأوراق

المزاقة في تدريس القراءة لترقية قدرة الطلاب في فهم القراءة. وطريقة البحث التي اعتمدت عليها الباحثة في هذا البحث طريقة تجريبية وفي جمع البيانات قامت الباحثة بالإختبار القبلي و الإختبار البعدي. أما المجتمع في هذا البحث فهو جميع الطلاب في الفصل الأول بمعهد دار العلوم وعددهم ١٩٦ طالب والعينة التي أخذتها الباحثة فهي الطلاب في الفصل الأول (أ) والأول (ب) وعددهم ٧٧ طالبا. وأما النتائج التي حصلت عليها الباحثة في هذا البحث فهي أن استخدام طريقة المناقشة بوسيلة الأوراق المزاقة في تدريس القراءة تكون فعالة لترقية قدرة الطلاب في فهم القراءة. وهذه الأحوال نرى في قيمة ت- الحساب أكبر من قيمة ت- الجدول ٣٤، ٣ < ٩٩، ١.

ط. طريقة كتابة الرسالة

وأما كيفية كتابة هذه الرسالة اعتمدت الباحثة على النظام الذي وضعته كلية

الجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية، وهذا النظام مذكور في كتاب :

“ Panduan Menulis Skripsi bagi mahasiswa fakultas Tarbiyah IAIN
Ar-Raniry Darussalam Banda Aceh tahun 201٤.

الفصل الثاني

الإطار النظري

أ. مفهوم القراءة وأهميتها

١. تعريف القراءة

القراءة مصدر من كلمة قرأ- يقرأ- قراءة. في الاصطلاح القراءة هو نطق الرموز وفهمها وعملية استخلاص معنى من رمز مكتوب.^١ ان القراءة عملية عقلية تفاعلية دافعية تشمل الرموز والرسوم التي يتلقاها القارئ عن طريق عينيه وفهم المعنى والربط بين الخبرة السابقة وهذه المعاني والاستنتاج والنقد والحكم والتذوق وحل المشكلات.^٢

ومع تقدم الابحاث العلمية اتخذت القراءة أسلوبا من أساليب النشاط الفكري في حل المشكلات. وهكذا أصبحت القراءة بمفهومها الحديث تشتمل على تعريف الحروف والكلمات والنطق بها صحيحة، كما تشمل الفهم والربط والاستنتاج والتحليل والتفاعل مع المقروء ونقده والاسهام في حل المشكلات.

^١ أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية...، ص. ١١٩

^٢ علي سامي الحلق، المرجع في تدريس...، ص. ١٧٨

فمفهوم القراءة اذا يتمثل في أن يكون المرء قادرا على تحويل المادة المكتوبة الى اتصال شفوي في ضوء مجموعة من القواعد الواضحة، وأن يفهم محتوى المكتوب ويكون قادرا على الحكم عليه، وأن يقوم بقيمته الجمالية، ومن أجل ذلك كله كان لا بد من أن يكتسب القارئ فنية قراءة الحروف بغية الفهم بعد ذلك والحكم.^٣

أن عملية القراءة في مستوياتها العليا هي عملية فحص ناقدة تتيح للقارئ فرصة اكتشاف الأفكار والعلاقات ومراجعتها وتقييمها وبناء تصورات حول مضامين النص المقروء. وهكذا، يبدو لنا أن إتمام عملية عملية القراءة الجيدة يتطلب إحساسا سليما، ووجدانا مطمئنا، وعقلا فاعلا، ونطقا صحيحا. وإذا ما ربطنا القراءة بالكتابة، كان على المربي أن يتأكد من استعداد التلميذ - جسديا ونفسيا وعقليا - للتعلم قبل المباشرة بتعليم الطفل هاتين المهارتين.

ولا ننسى أن الوصول بالمتعلم إلى القراءة الجيدة يمر بمراحل متدرجة ومتطورة، تتدرج مع النمو المتكامل للطفل الإنسان، وترتقي في نطورها باكتساب الخبرات

^٣ محمود احمد السيد، في طرائق تدريس اللغة العربية، (دمشق: حقوق التأليف والطبع، ١٩٩٧)،

المعرفية، ثم ممارستها في سلوكه المتنامي صعوداً، للوصول إلى القدرة الذاتية دونما حاجة إلى مرشد أو معين.^٤

٢. أنواع القراءة

إن القراءة تنقسم إلى نوعين رئيسيين. هما القراءة الجهرية والقراءة الصامتة.

١. القراءة الجهرية

وهي ذلك اللون من القراءة الذي يؤديه المرء بصورة شفوية مستخدماً فيه نطق الحروف والكلمات والاداء وتلوين القراءة وجودة النطق بحسب المواقف، والغرض منها تعويد التلاميذ على صحة القراءة وجودة النطق وحسن الاداء، وهي مفتاح الطلاقة والدقة في القراءة الصامتة.

ومن مواقف القراءة الجهرية الاجتماعية:

١. القاء التعليمات.

٢. القراءة للآخرين.

٣. القراءة بقصد إمتاع القارئ واستماع السامعين.

٤. قراءة قطعة أدبية للاستماع بنغمها ووزنها وموسيقاها.

^٤ نايف محمود معروف، خصائص العربية وطرائق تدريسها، (بيروت: دار النفائس، ١٩٩٨)، ص.

٥. قراءة محاضر الجلسات.

إن القراءة لها مزايا وعيوبا. أما مزايا للقراءة الجهرية هي :

- طريق للتمرين على صحة القراءة وجود النطق وحسن الأداء
- التمرين على الانطلاق في التعبير
- التمرين على تطبيق قواعد اللغة العربية ومخارج الحروف.^٥
- إنها أهم وسيلة من وسائل التدريب على سلامة النطق وجودة الاداء وحسن الالقاء

- يتعلم الطلبة استخدام علامات الترقيم في القراءة.^٦

وأما عيوبها :

- تستغرق القراءة الجهرية وقتا أطول مما تستغرقه القراءة الصامتة
- نسبة التحصيل الناتج عن القراءة الجهرية في المعاني والافكار أقل بكثير من نسبة التحصيل في القراءة الصامتة.^٧

ب. القراءة الصامتة

^٥ زكريا إسماعيل، طرق تدريس اللغة العربية، (دار المعرفة الجامعة، دون السنة)، ص. ١١٨.

^٦ علي سامي الحلق، المرجع في تدريس...، ص. ٢١٠-٢١١.

^٧ علي سامي الحلق، المرجع في تدريس...، ص. ٢١١-٢١٢.

تعريف القراءة الصامتة بأنها: استقبال الرموز المطبوعة، وإعطائها المعنى المناسب المتكامل في حدود خبرات القارئ السابقة مع تفاعلها بالمعاني الجديدة المقروءة، وتكوين خبرات جديدة وفهمها دون استخدام أعضاء النطق.

ويمكن أن نعرفها أيضا بأنها: تفسير الرموز المكتوبة، وفهمها في حدود خبرات القارئ السابقة وتكوين فهم جديد دون استخدام النطق. فالقراءة الصامتة، تمثل: حل الرموز المكتوبة، وفهم معانيها بسهولة ودقة، ولا دخل للصوت فيها.^٨

ويطلب هذا النوع من القراءة بعض المهارات والقدرات : كالدقة، والاستقلال في تعرف الكلمات، وزيادة الثروة اللفظية، والعمق في الفهم، والسرعة في القراءة، وللوصول إلى إتقان هذه القدرات والمهارات لا بد من تدريب منظم عليها.^٩

كما في القراءة الجهرية، للقراءة الصامتة توجد مزايا وعيوب أيضا. أما مزايا القراءة الصامتة فمنها:

- تساعد على تربية الذهن على التأمل والتركيز والتوفير على التحليل والتقويم.

^٨ أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية...، ص. ١٠٧

^٩ أحمد فؤاد محمود عليان، المهارات اللغوية ما هياتها وطرائق تدريسها، (رياض، دار المسلم،

- يعطي القارئ الراحة لأعضاء النطق من جهة وعدم إجهاد النظر في القراءة الجهرية من جهة أخرى.

- يميل الكثير من الناس إلى التأمل والخلوة مع النفس.^{١٠}

- تساعد القارئ على الاعتماد على نفسه في الفهم.

- تعطي القارئ حرية شخصية في القراءة، وانطلاقا بلا حدود.^{١١}

وأما عيوبها:

- إنها لا تهيئ للطلبة فرصة التدريب على الاداء القرائي السليم أو اسلوب تمثيل

المعاني وجودة الالقاء.

- لا تتيح للمعلم متابعة الطلبة ولا تمكنه من اكتشاف أخطائهم في القراءة

خصوصا أخطاء النطق والاختفاء النحوية أو تمثيل المعاني وجودة الالقاء.^{١٢}

٣. أهمية القراءة

إن أهمية القراءة تتكون من ناحيتين. أهمية القراءة للفرد وللمجتمع.

أ. أهمية القراءة للفرد

^{١٠} زكريا إسماعيل، طرق تدريس اللغة العربية...، ص. ١١٥-١١٦

^{١١} أحمد فؤاد محمود عليان، المهارات اللغوية...، ص. ١٣١

^{١٢} علي سامي الخلق، المرجع في تدريس...، ص. ٢١٠

في أدائها القراءة هي عملية فردية، وهي أهم نافذة المعرفة الإنسانية ولها فائدة

التي لا تعادلها مهارة أخرى لأنها مفتاح المعرفة.^{١٣} وأهميتها فيما يلي:

- أن القراءة وسيلة تربط فكر الإنسان بالإنسان.
- أن القراءة أساس لبناء شخصية الإنسان.
- أن القراءة أداة رئيسة لتعلم الفرد.^{١٤}
- أن القراءة وسيلة الفرد لإكتساب المعلومات والمهارات والخبرات المختلفة.
- أن القراءة تساعد التلميذ على النجاح في مواد الدراسة.^{١٥}
- أن القراءة تشبع الفرد في حاجات نفسية كثيرة.
- أن القراءة تساعد على تنمية ميول الفرد واهتماماته.^{١٦}

ب. أهمية القراءة للمجتمع

في العصر الحديث زاد من الأهمية الاجتماعية للقراءة لأنه عصر التقدم

والحضارة، والتوسع الفكري ولها دورا كبيرا.^{١٧} ويمكن توضيح أهمية القراءة للمجتمع

فيما يأتي :

^{١٣} زكريا إسماعيل، طرق تدريس اللغة العربية...، ص. ١١٢

^{١٤} أحمد فؤاد محمود عليان، المهارات اللغوية...، ص. ١٢٧

^{١٥} زكريا إسماعيل، طرق تدريس اللغة العربية...، ص. ١١٢

^{١٦} محمود احمد السيد، في طرائق تدريس...، ص. ٣٣١-٣٣٢

- ترفع من المستوى الثقافى للأفراد الذين يشكلون المجتمع الواحد.
- تعمل القراءة على تنظيم أفكار المجتمع.^{١٨}
- إن القراءة وسيلة لنقل تراث المجتمع لأبناء الجيل وحياته وتنميته.
- إن القراءة وسيلة للاتصال الفكري والتبادل الثقافى.^{١٩}
- أن القراءة تربط المجتمع بتراث أمتة.^{٢٠}

ب. أهداف تعليم القراءة

إن القراءة لها الأهداف المتنوعة. والهدف الأول للقراءة هو تنمية القدرة اللفظية، والفكرية والمهارات الضرورية لاستعمالها. بجانب ذلك الأهداف أخرى للقراءة كما يلي :

- إتقان المهارات الأساسية للقراءة.
- تزويد القارئ بما يحتاجون إليه من العلوم والآداب والفنون والمهارات العلمية.
- لتزويد القارئ بحصيلة متجددة من المفردات اللغوية والتراكيب الجيدة.

^{١٧} أحمد فؤاد محمود عليان، المهارات اللغوية...، ص. ١٢٧

^{١٨} زكريا إسماعيل، طرق تدريس اللغة العربية...، ص. ١١٣

^{١٩} محمود احمد السيد، في طرائق تدريس...، ص. ٣٣٢-٣٣٣

^{٢٠} أحمد فؤاد محمود عليان، المهارات اللغوية...، ص. ١٢٨

- تنمية القدرة على القراءة في سلامة وانطلاق وفهم.
 - تنمية الإستماع بالقراءة
 - تهيئة الفرصة للمتعلم كي يكتسب فنية معقولة
 - توسيع الخبرات لدى القارئ وإغنائها.
 - تنمية الانتفاع بالمقروء في الحياة.^{٢١}
- أن تنمو قدرة الطالب على القراءة وسرعته فيها وفهمه للمقروء فهما صحيحا
واسعا.^{٢٢}

ج- طرق تعليم القراءة

نظرا لأهمية القراءة في عملية التحصيل في شتى مراحل العلمية التدريسية فقد
نشط الباحثون والدارسون في إجراء البحوث والدارسات لايجاد أفضل الطرق في
تعليمها، ولذلك فقد طبقت علميا عدة طرق لتعليم القراءة منذ تزال المحاولات جارية
حتى يومنا الحاضر.

أ. طرق تعليم القراءة للصغار :

^{٢١} أحمد فؤاد محمود عليان، المهارات اللغوية...، ص. ١٤٣-١٤٤

^{٢٢} محمود احمد السيد، في طرائق تدريس...، ص. ٣٣٩

ظهرت مجموعة من الطرق سار بموجبها المعلمون في تدريس القراءة وهي:
 الطريقة الجزئية أو التركيبية. وهذه الطريقة تبتدئ من الجزء ثم الكل. فالبداية من
 الحرف كونه الجزء الأصغر في الكلمة ثم يركب منه غيره مقطع، ومن مجموعة المقاطع
 تتركب الكلمة ومن مجموعة الكلمات تتركب الجملة. وتحت هذه الطريقة تندرج
 الطريقة التالية:

- الطريقة الهجائية

وتقوم هذه الطريقة على تعليم الطفل الحروف الهجائية بأسمائها: ألف، باء،
 تاء، ثاء، الى اخره.

ارتكاز التعليم على طريقة ما، ليس في الواقع إلا معاونة المتعلم على فهم معرفة
 جديدة، وإدراك زائد للوصول به إلى طريق الحقيقة. ومعناه: أن الطريقة إحياء من جهة،
 ودعوة إلى بذل الجهد والمبادرة من جهة أخرى، وحينما نبحت في الطرق القديمة التي
 لجأ إليها الأولون والمحدثون أيضا، نجد أنها جميعا تهدف إلى نفس الغاية. فالأساليب التي
 استعملها «سقراط» كانت من اجل معاونة المتعلم على الفهم، وهي أيضا وسيلة
 لتوليد فن العقول.

وتبقى القضية الطريقة هي محاولة لتسهيل العملية التعليمية في أي مستوى، وفي
 أي زمن، ولذلك نرى أن المحاولات تبذل بين الحين، والآخر من أجل التسلق في سلم

الطرق بحثا عن الأحسن والأنسب للإدراك البشري. ولهذه الغاية استسلم المربون لما اقترحه العالم الألماني «فريدريك هربارت» في دنيا التدريس، استسلموا لطريقته لأنها مبنية على: المدخل- العرض- التمرين- التثبيت، واستساغوها رغم أن الأسس النفسية التي تركز عليها قد فقدت الآن كثيرا من مقوماتها. وفي إطار الحركة العارمة التي يشهدها التي يشهدها البحث العلمي في ميدان الطرق الدراسية، نلاحظ اليوم أن الحقل التربوي يضج بالمبادرات، ويغلي بالمنافسات، يحمسه في ذلك توافر الوسائل، وتقدم المعرفة وصخبها، ودخول التكنولوجيا ميدان التعليم بشكل واضح.

ب- طرق تعليم القراءة للكبار

والجدير بالقول: أن هذه الحركة في ميدان الطرق ليست مقصورة على التعليم النظامي، أو على تعليم الصغار فقط، ولكنها شملت أيضا قضية الكبار التي غدت إحدى مسائل التربية الكبرى التي يفسح فيها المجال للتخصص، والدراية، والخلق، والإبداع.

وإذا كان الموضوع المطروح للمناقشة هو: طرق تعليم القراءة والكتابة للأميين، فإن السؤال الملح هو: لماذا يهتم في ميدان محو الأمية بتعليم القراءة والكتابة بالدرجة الأولى؟

إن الاهتمام بالقراءة والكتابة في مجال محو الأمية آت من أن القراءة تعتبر هي المفتاح،

وهي الوسيلة الأكثر التصاقا بالفكر والتراث، وبالثقافة بشكل شامل، إذ بواسطة فك الرموز المكتوبة يمكن التفتح على العالم، والمشاركة فيه، والاستجابة: فكريا، ووجدانيا، ونفسيا، إلى مضمون المقروء وأهدافه، وهذا يعتبر من أسمى الأهداف. ثم إن القراءة تهذب الحس، وتجبر على تحمل المواقف وتصورها، إذ أن النص المقروء إذا توفرت فيه الشروط اللازمة تكون له القدرة على الإثارة والاجتذاب، وعن طريق النصوص المقروء المهيأة في عملية محو الأمية بالشكل المرغوب تتسلل كثيرا من المفاهيم في مضمار التربية الأساسية، وفي إطار ربط التعليم بمشكل التنمية، والواقع المعيش، وبظروف الدارسين التي تختلف باختلاف البيئات، والظروف، والأحوال. ورغم ما بذل في ماضي السنين في مضمار مكافحة ظاهرة الأمية، فإن الصورة لم تتغير كثيرا. ولذلك كان لابد من الوقوف على ما هناك من أساليب وطرق مقترحة من طرف مدارس علم النفس والتربية، ومعناه أن ميدان محو الأمية وتعليم الكبار جدير به أن يعرف أن ثمة ما يسمى « الطريقة التركيبية » وما يسمى « الطريقة التحليلية »، فما معنى ذلك؟ الطريقة التركيبية تبدأ بتعليم الحروف ثم تنتقل إلى الكلمات، ثم إلى الجمل، وفي هذه الطريق يهتم المعلم بتوجيه أنظار الدارسين وأذهانهم إلى الحروف الهجائية، وأصوات هذه الحروف.

ثم يتدرج بهم إلى نطق كلمات تتكون كل منها من حرفين أو أكثر، وهذا هو وجه

تسميتها» بالطريقة التركيبية» لأنها تقصد أولاً إلى الأجزاء، ثم تركيب هذه الأجزاء لتكوين الكل. وقد عاشت هذه الطريقة دهراً طويلاً تعلمت بواسطتها أجيال كثيرة لأنها سهلة أمام المعلمين، ولأنها أعطت نتائج سريعة، ولكن إلى جانب ذلك، فإنها تحمل عيوباً كثيرة، فهي تبعث شيئاً من الملل والسأم، وتجعل الدارسين ينطقون كلمات قبل التعرف على معناها. ثم إن هذه الطريقة تخالف طبيعة الذهن في الإدراك، ذلك أن الإنسان - كبيراً كان أو صغيراً - يرى الأشياء ككل وجملة، فهو يرى الشجرة كلاً، ثم تبين أغصانها، وأوراقها، وفروعها، وسائر أجزائها. وعلاوة على ذلك، فإن « الطريقة التركيبية» تربي عادة القراءة البطيئة، لأن الجهود توجه إلى التهجي، وتجزئة الجملة، وقراءتها كلمة كلمة.

وإذا كانت هذه الطريقة قد تخلصناه من المربين فلأن عيوبها النفسية والمنطقية كثيرة إذا قيسَت بالطريقة الكلية التي يعتمد فيها على الانتقال من الجزء وفق المنظور الجشطالتي.

الطريق التحليلية وسبب الميل إلى تبني « الطريقة التحليلية» أنها تركز على كثير من الأسس العملية التي أثبتت صحتها النتائج المعرفية التي تحققت من جراء التطبيق والممارسة.

وأساس هذه الطريقة أن الدارس يعرف كثيراً من الكلمات، والجمل، قبل البدء في

عملية القراءة، وأثناء درس القراءة يعرض أمامه نص فقرة أو جملة مما يسمعه ويفهم معناه، أو قد يستخرج من خلال موقف تربوي، أو تعليمي، أو حياتي معين. وبعد النطق بكلمات النص صورة وصوتا ينتقل به المعلم تدريجياً إلى النظر في أجزائها بعد أن يكون قد فهمها، واستوعب معانيها، قبل تجزئتها للوصول إلى الحرف المقصود، ومن ثم سميت هذه الطريقة التحليلية.

وقد تبين بالملاحظة والاستقراء أن هذه الطريقة تقوم على أساس نفسي، وهو : البدء بالوحدات المعنوية، وهي: تزود الدارس بثروة فكرية ومعرفية عن طريق النصوص والجمل، علاوة على الكسب اللغوي، وإذا كان فهم الكلمة في إطار « الطريقة الجزئية » فيه شيء من الحدس والتخمين، فإنه في الطريقة الجزئية فيه شيء من الحدس والتخمين، فإنه في الطريقة الكلية يتم عن طريق السياق الذي وردت فيه الكلمة، وهي بالتالي تعود الدارس فهم المعنى. ورغم ذلك فقد خالطت هذه الطريقة بعض السليبيات، لكنها لا ترحزها عن الامتياز أو القبول على الأقل، ذلك أن هذه الطريقة تحتاج لعدد من الوسائل المعينة، ثم إن استيعاب جملة واحدة، أو فقرة، قد يصعب في المراحل الأولى. وإذا كان هذا مطروحاً بحدة في ميدان تعليم الصغار، فإنه أقل حدة في ميدان الكبار. وإذا كان المربون قد وجدوا أن عيوب « الطريقة الجزئية » أكثر من عيوب « الطريقة الكلية » فإنهم يعترفون بقدر من المزايا موجود في الطريقة

الجزئية

وقد درج الناس قديما على أنا يأخذوا من كل شيء أحسنه، ومن ثم فقد اشتقوا من الطريقتين طريقة تجمع بين مزايا الاثنين، وتتجنب عيوبهما، وسموها « الطريقة المزدوجة» أو « الطريقة التحليلية»، الطريقة التوليفية. ومعناها: أن تقدم للدارس في البداية وحدات معنوية كاملة للقراءة، وخلال التحليل تتم العملية الصوتية لتمييز أصوات الحروف، وربطها برموزها، في هذا تحقيق لمزايا «الطريقة الصوتية»، وفي المراحل الأخيرة من درس القراءة تتم معرفة الحروف الهجائية اسما ورسمًا. وبهذا تتم العودة من الجزء إلى الكل بواسطة الإتيان بكلمات وجمل من طرف الدارسين.

إن الحديث عن « الطريقة التربوية» في القراءة عام، ينطبق على تعليم الصغار والكبار، ذلك أن علماء النفس قرروا أن الإنسان، كل الإنسان، يدرك الأشياء جملة قبل أن يدركها أجزاء، لأن معرفة الكل أسبق من معرفة الجزء، ويبقى الفرق بين الكبار والصغار في هذا المجال في الموضوع، والوسائل، والمواقف، والتعامل، ذلك أن الكتاب، والنصوص، والوسائل، التي نتعامل بها مع الدارس الكبير، غير تلك التي تستعمل مع

الصغار، إن النصوص يجب أن تؤخذ من اهتماماتهم، ومن قضايا حياتهم، وظروف أعمالهم، كل ذلك مع مراعاة أعمارهم وبيئاتهم.^{٢٣}

كان محمد عبد القادر أحد يقسم تطور مفهوم القراءة بإعتماد على القرن العشرين وهو كما يلي :

- كان مفهوم القراءة في مطالع القرن العشرين يعتمد على معرفة الحروف والكلمات والنطق بها بدون الإهتمام المعانى.
 - في العقد الثانى أن القراءة تعتمد على إهتمام فهم المعنى والربط بين الكلمات ولا تقوم على مجرد التعرف على الحروف والكلمات والنطق بها.
 - في العقد الثالث من هذا القرن مالت القراءة إلى القراءة التحليلية، أى أن القراءة تستخدم فى الأمور الإجتماعية والإقتصادية وغير ذلك.
 - التطوير الأخير صارت القراءة المتعة والترقية التى يستخدمها الإنسان ليمته.^{٢٤}
- وهكذا أصبحت القراءة عملية مستمرة تودى وظيفة هامة فى الحياة بالنسبة للفرد والمجتمع فهي بمفهومها الحديث تعريف الكلمات ونطق بها وفهم المقروء ونقد له وتوسيع الخبرات والإفادة منها فى حل المشكلات وتحقيق التعة والنفسية.

²³ www.habous.gov.ma/daouat-alhaq/8719

²⁴ محمد عبد القادر أحمد، طرق تعليم اللغة العربية، الطبعة الثانية (مصرى : مكتبة النهضة

المتصورة، ١٩٨٢)، ص. ١١٨-١٢١

القراءة ذات أهمية كبرى في حياة الإنسان وهي عاملة من عوامل في اكتساب المعلومات و اتساع الأفق و المعارف وفي بناء الشخصية و تكون النفس. وفي الواقع أن القراءة لا تقتصر على حصول المعارف و المعلومات فقط ولكن الإنسان يحتاج إليها كالة التعبير والاتصال في حياة اليومية كما قال عبد القادر :

" إن أثر القراءة لا تقتصر على اكتساب المعارف بل هي خير ما يساعد الإنسان في جميع مراحل حياته أن يستغنى عنها لأن فائدها لا تحصر بالمدرسة وحدها بل تتعداها إلى الحياة كلها. وإذا كنا نقول إن التربية عملية التعبير في السلوك فمما لا شك فيه أن القراءة وسيلة هذا التعبير عن طريق الإطلاع على تجارب الآخرين وتوسيع الخبرة غير المباشرة التي يحنيها الفرد من جزاء ذلك".^{٢٥}

د- وسيلة Broken Square

١- تعريف وسيلة Broken Square

العاب التعليمية هي التي التثقيف تحصل من الاشياء الموجودة والمتعلقة فيها وتكون جزاء من اللعبة نفسها. وكذلك تعطي منه او استجابة على الحواس اللاعب، تقصد بالحواس السمع و النظر والصوت (والكلام والاتصالات) الكتابة وقوة الذاكرة

^{٢٥} محمد عبد القادر أحمد، طرق تعليم....، ص. ١٠٧

وتوازن المعرفي و الحركة والقوة والمهارة والبراعة وكذلك من جانب الاجتماعي والروحي الطالب.^{٢٦}

ب- خطوات التدريس Broken Square

في كل طريقة لها إجراء الإستخدام الخاصة بها وهكذا أيضا بهذه الطريقة، أما بالنسبة للخطوات كما يلي:

١. تشرح الباحثة عن هذه الطريقة
٢. واختار النص العربي الذي تم احرازه من ورقة
٣. قطع ورقة، والص هو مربع صغير
٤. وتنقسم الطلاب الى مجموعتان.
٥. كل الطلاب يأخذ كلمة واحدة ثم ان يجعل ان تكون جملة.
٦. يكتب الطلاب على السبورة واحدا فواحدا.
٧. ثم كل مجموعة يرتبوا الكلمات ان تكون جملة صحيحة.
٨. واحد من مجموعات يقرأ امام الفصل. ثم المجموعات يرتب الفقرات ان تكون قصة كاملة.
٩. المهمة لإعداد الطلاب بحيث يمكن قراءتها بالفرز

١٠. تعليم قراءة النصوص مع الطلاب بطريقة مرغوب. ^{٢٧}

الغرض من اللعبة Broken Square هي للمساعدة في قدرة الطالب على الجملة

الفرز كاملة وصحيحة. ^{٢٨} هذه اللعبة هي أكثر مناسبة للإستخدام في مهارة القراءة،

وهي أكثر تركيزا لمعرفة الطلاب في نصوص القراءة التي تتحدث العربية.

ج- أهمية الوسائل التعليمية للمتعلم من خلال الآتي:

١- تنمية للمتعلم حب الاسطلاع والرغبة في التعلم.

٢- تقوية العلاقة بين المعلم والمتعلم، وبين المتعلم وزميله.

٣- توسيع مجال الخبرات التي يمر فيها المتعلم.

٤- تشجيع المتعلم على المشاركة والتفاعل مع المواقف الصفية المختلفة.

٥- إثارة اهتمام المتعلم وتشوقه إلى التعلم.

٦- جعل الخبرات التعليمية أكثر فاعلية وأبقى أثرا وأقل احتمالا للنسيان.

د- أهمية الوسائل التعليمية للمادة التعليمية في النقاط الآتية:

²⁷ www.outbondprovider.com

^٢Fathul Mujib dan Nailur Rahmawati, *Metode Permainan-permainan Edukatif dalam Belajar Bahasa Arab*, (Jogjakarta :DIVA Press, 2011),hal. 118

١- تساعد على توصيل المعلومات والمواقف والاتجاهات والمهارات المتضمنة

في المادة التعليمية إلى المتعلمين وتساعدهم على إدراك هذه الموضوعات

إدراكا متقاربا وإن اختلفت المستويات.

٢- تساعد على إبقاء المعلومات حية وواضحة في ذهن المتعلم.

٣- تساعد في تبسيط المعلومات والأفكار وتوضيحها وتساعد الطلبة على

القيام بأداء المهارات المطلوبة بصورة جديدة.^{٢٩}

^{٢٩} علي سامي الخلاق، المراجع في تدريس مهارات اللغة العربية وعلومها ... ص. ٤٠٧.

الفصل الثالث

اجراءات البحث الحقلية

أ- منهج البحث

كانت الطريقة التي تستخدمها الباحثة في هذا البحث هي بحث تجريبي أو ما يقال بالإنجليزية "experiment research"، كما يعرف بالإندونيسي "penelitian percobaan/uji coba". المنهج التجريبي هو منهج البحث العلمي الذي له الأثر الجلي في تقدم العلوم الطبيعية. هذا المنهج أنواع هي التصميمات التمهيدية (Pre-Experimental Design)، التصميمات التجريبية (True-Experimental Design)، والتصميمات العاملية (Factorial Design)، والتصميمات شبه التجريبية (Quasi-Experiment). تستخدم الباحثة في هذا البحث التصميمات التمهيدية (Pre-Experimental Design).

وسواء سميت بتصميمات تمهيدية أو ردية أو غيرها، فهي قد إتصفت بهذه الصفة لأنها لا تستحق كما قال تكمان (١٩٧٨) أن تكون تصميمات تجريبية لأنه لا يتم فيها ضبط المتغيرات ضبطاً يمنع من تأثير كل العوائق التي تعوق الصدق الداخلي للتجربة التي تم ذكرها سابقاً.¹

Pretest Posttest Design "One Group Test Design" - التالي

¹ صالح بن حمد العسّاف، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية،...، ص. ٣١٤

ب. المجتمع والعينة

إن المجتمع في هذا البحث التجريبي كل الطلاب بمعهد العصر باب النجاح
بندا أتشيه وعددهم ٧٦٠ طالبا. وإختارت الباحثة العينة في الفصل الثالث بالمرحلة
الثانوية وعددهم ٢٥ طالبا وأخذت الباحثة بطريقة عمدية. طريقة عمدية تسمى
بالطريقة المقصودة أو الإختيار بالخبرة وهي تعني أن أساس الإختيار خبرة الباحث
ومعرفته إن هذه المفردة أم تلك تمثل مجتمع البحث.²

ج. أدوات البحث

وأما الأداة التي استعملها الباحثة في جمع تلك المعلومات فهي: الاختبار
إن الاختبارات إحدى من الأدوات التي يمكن أن يستخدمها الباحثة لإجابة
أسئلة البحث. يعني تقارن الباحثة بين نتائج الاختبارين، وهما الاختبار القبلي والاختبار
البعدي.

- الاختبار القبلي (Pre-Test)

الاختبار القبلي هو الذي تختبره المجموعتان التجريبية والضابطة قبل إجراء
التجربة بغرض تحديد المحتوى التحصيل الدراسي لديهما في مهارة القراءة قبل إجراء

التجربة لقياس الأثر الذي أحدثه تطبيق المتغير المستقل (التعليم المبرمج) على المتغير التابع (التحصيل الدراسي). ويقوم الباحث الاختبار البعدي بعد عملية التدريس.

- الاختبار البعدي (Post-Test)

الاختبار البعدي هو الاختبار الذي تختبره المجموعتان التجريبية والضابطة بعد إجراء التجربة بغرض تحديد المحتوى التحصيل الدراسي لديهما في مهارة القراءة بعد إجراء التجربة لقياس الأثر الذي أحدثه تطبيق المتغير المستقل (التعليم المبرمج) على المتغير التابع (التحصيل الدراسي). وتقوم الباحثة الاختبار البعدي بعد عملية التدريس.^٣

د. طريقة تحليل البيانات

وتحليل البيانات عن نتيجة القبلي والبعدي فتستعمل الباحثة الرموز كما يلي :

$$r_{xy} = \frac{\sum xy}{\sqrt{(\sum x^2)(\sum y^2)}}$$

البيانات:^٤

البيان: r_{xy} = علاقة بين اختبار القبلي و اختبار البعدي

^٣ صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث في العلوم...، ص. ٣٠٧.

^٤ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan, Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*, Bandung: Alfabeta, hlm.255

X = الفرق بين نتيجة اختبار القبلي

Y = الفرق بين نتيجة اختبار البعدي

المراجع

- أحمد فؤد عليان، المهارة اللغوية هيتها وطرائق تدريسها، (رياض: دار المسلم
للمتشر والتوزيع، ١٩٩٢)
- ابراهيم انيس، المعجم الوسيط، الطبعة الثامنة، (القاهرة: دار المعارف،
١٩٧٣)
- عبد المنعم سيد العال، تدريس اللغة العربية، (القاهرة : دار الغرب الطباعة،
دون السنة)
- لويس معلوف، المنجد في اللغة والأعلام، الطبعة التاسعة والثلاثون، (بيروت :
دار المشرق، ٢٠٠٢)
- صالح حمد العساف، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية، الطبعة
الثانية مكررة عن الأولى، (الرياض : مكتبة العبيكان، ١٤١٦هـ)
- محمد عبد القادر أحمد، طرق تعليم اللغة العربية، الطبعة الثانية (مصرى :
مكتبة النهضة المتصورة، ١٩٨٢)

Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan, Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*, Bandung: Alfabeta,

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

أ- لمحة عن ميدان البحث

لقد كتبت الباحثة في الفصل السابق أن هذا البحث يبحث عن الوسيلة Broken Square التي تطبق في معهد باب النجاح. وهنا ستشرح الباحثة عن نتائج البحث التي حصل عليها تطبيق طريقة Broken Square لترقية مهارة القراءة (دراسة تجريبية للمستوى الثانوي بمعهد باب النجاح اولي كارنج بندا آتشيه).

إن معهد باب النجاح هو المعاهد الإسلامي العصري الذي يطبق فيه المناهج الدراسية من الدروس الإسلامية والعامة، يقع هذا المعهد في شارع Jl.Kebun Raja, Desa Doy Ulee Kareng, Banda Aceh، أسس هذا المعهد سنة ٢٤ ابريل ١٩٩٤ وكان رئيس هذا المعهد محمد إسمي، الليسانس، الماجستير، وهو متخرج في جامعة King Abdul Aziz بالمدينة المنورة، وهذا المعهد تحت رئاسة مؤسسة التربية الإسلامية Yayasan Perguruan Islam (YPI).

الجدول ١-٤

عدد الطلاب والطالبات بمعهد باب النجاح

الرقم	الصفوف	عدد الطلاب	عدد الطالبات
١	الصف الأول (أ)	-	٢٨
٢	الصف الأول (ب)	-	٢٩
٣	الصف الأول (ج)	٢٢	-
٤	الصف الأول (د)	٢٦	-
٥	الصف الثاني (أ)	-	١٥
٦	الصف الثاني (ب)	-	٢٣
٧	الصف الثاني (ج)	١٥	-
٨	الصف الثاني (د)	٢٣	-
١١	الصف الثالث (أ)	-	٢٥
١٢	الصف الثالث (ب)	-	٢٥
١٣	الصف الثالث (ج)	٢٥	

١٤	الصف الثالث (د)	٢٣	-
	المجموع	٢٨١	

ومن هذا الجدول توجد البيانات أن فيه صفوف الطلاب والطالبات المختلفة صفوف. أما عددهم كما يلي:

١. عدد الطلاب ١٣٤ طالبا

٢.

دد الطالبات ١٤٧ طالبة

٣.

دد المدرسون ٢٩ مدرسا

الجدول ٢-٤

الوسائل بمعهد العصرى باب النجاح

رقم	الوسيلة	عدد الغرفة	البيان
-----	---------	------------	--------

١.	غرفة الفصل	١٦	لائقة
٢.	مكتبة	١	لائقة
٣.	مسكن	٢	لائقة
٤.	مصلي	١	لائقة
٥.	إدارة	١	لائقة
٦.	إدارة رئيس المدرسة	١	لائقة
٧.	إدارة المعلمة	١	لائقة
٨.	حمام	٤	لائقة
٩.	قاعة	١	لائقة
١٠.	معمل	١	لائقة

١١.	ملعب	١	لائقة
١٢.	ملعب كرة اليد	١	لائقة
١٣.	ملعب كرة السلة	١	لائقة
١٤.	ملعب كرة القدم	١	لائقة

هذه الوسائل التي توجد في معهد العصري باب النجاح وكلهم في أحوال لائقة.

الجدول ٣-٤

توقيت التطبيق وسيلة Broken Square في تعليم مهارة القراءة

اللقاء	يوم	تاريخ	ساعة
اللقاء الأول	الثلاثاء	٣١ يناير ٢٠١٧	١٢,٣٠-١١,٠٠
اللقاء الثاني	الثلاثاء	٣١ يناير ٢٠١٧	٢١,٣٠-٢٠,٠٠
اللقاء الثالث	الأربعاء	١ فبراير ٢٠١٧	٩,٠٠-٧,٣٠

ب- إجراء وسيلة Broken Square في تعليم مهارة القراءة

تطبيق الوسيلة Broken Square في تعليم المهارة القراءة

١. استعدت المعلمة وسيلة Broken Square على غاية أن يعرف إلى الطلبة عن

كيفية القراءة.

٢. تطلب المعلمة الطلبة الاستماع الكلام المعلمة

٣. بعده تأمر المعلمة إلى الطلبة أن يأخذوا الإستنباط

٤. تنقسم المعلمة المجموعات الطلبة ويجلسون فيهم، ثم تعطى المعلمة الموضوع في كل

المجموعات ثم يكتب الطلبة ويناقشون بمجموعاتهم.

٥. تأمرهم المعلمة إلى الطلبة أن يشرحوا عن الدرس الذي يناقشون في مجموعاتهم أمام

الفصل بقدرتهم وبلغتهم

٦. في محاضرة آتي، تطلب المعلمة الى الطلبة أن يتحدثوا بحرية مع زملائهم أمام الفصل، ومعلمة تشرف وتحتّ الطلبة حتى يقدرّوا أن يحاوروا مع أصحابهم، في هذا الحال تحل المعلمة محل مرشدة.

٧. وبعده تطلب المعلمة الى الطلبة أن يعرفوا أنفسهم ويقصوا خبرتهم. فإذا وجد الخطاء في القراءة والجمال عند الطلبة وتجب المعلمة أن تصلح بنطق الصحيح ٨. هذه الطريقة تدور على تنمية شجاعة الطلبة على محاورة في كل البيئة والوقت، حيث أن تحل المعلمة محل مرشدة التي تشرف وتحتّ الطلبة في تعليم القراءة.

ج- أحوال الطلبة في عملية تعليم وتعلم مهارة القراءة بتطبيق وسيلة

Broken Square

تقوم الباحثة التعليم بالدراسة التجريبية عن تطبيق وسيلة Broken Square في مهارة القراءة في الفصل الثالث الثانوي. قامت الباحثة المعلمة بإستخدام المدة القراءة عن الموضوع "جمال المناظر الطبيعية".

وأما خطوات التعليم التي تستخدم الباحثة كما في الجدول :

الجدول ٤-٤

المحاضرة الأولى

أنشطة المعلمة	أنشطة الطلبة
- دخلت المعلمة الفصل وتقوم أمام الفصل وترد "السلام عليكم ورحمة الله وبركاته". - تقول " كيف حالكم جميعاً؟" - تقول ماذا درسنا الآن؟" - تبين المعلمة عن درس اللغة العربية وأهدافها - بعد أن تبين ثم الدرس تعطى	- يرد الطلبة " وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته". - ثم يجيبون "بخير والحمد لله" - ويجيبون "درسنا الآن اللغة العربية" - ويستمع الطلبة جيد - يجب الطلبة الإختبار القبلي

- ويقول الطلبة " الحمد لله رب العالمين "	الإختبار القبلي - إختتام المحاضرة الأولى بقراءة الحمد لله
---	---

الجدول ٥-٤

المحاضرة الثانية

أنشطة الطلبة	أنشطة المعلمة
- يرد الطلبة "وعليكم السلام " - ويجلس الطلبة في مجموعاتهم - يستمع الطلبة الى شرح المعلم	- تدخل المعلمة الفصل وتقول "السلام عليكم" ثم تستعد الطلبة - تفتح المعلمة الدرس - قسمت المعلمة المجموعات ويجلس الطلبة فيها - تستخدم المعلمة وسيلة Broken

- - يقرأ الطلبة جمال التي كتبت في السبورة - ويسأل الطلبة الى المعلمة عن الدرس الذي لم يفهموا - يرد الطلبة "وعليكم السلام	Square في تدريس اللغة العربية - بعد أن تلعب تطلب المعلمة من الطلبة أن يقرأوا جملا التي كتبت في السبورة - وتأمرهم أن يكتبوا ويناقشوا فيها - ثم يشرحون أمام الفصل بلغتهم - تعطي المعلمة الفرصة الى الطلبة أن يسألوا ما لا يفهمون من المواد - في نهاية، تطلب المعلمة الطلبة أن يأخذوا الإستهبات - إحتتام المحاضرة بإلقاء السلام قبل الخروج من الفصل "والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته"
---	--

ورحمة الله وبركاته"	
---------------------	--

الجدول ٤-٦

المحاضرة الثالثة

أنشطة المعلمة	أنشطة الطلبة
- دخلت المعلمة الفصل وتقوم أمام الفصل وتقول "السلام عليكم ورحمة الله وبركاته". - ثم يجيبون "بخير والحمد لله" - ويجيبون "درسنا الآن اللغة العربية" - يشاركون الدراسة - اصالة الدراسة باستخدام وسيلة Broken Square - تعطي المعلمة الإختبار البعدي - إختتام المحاضرة أخيرة بقراءة الحمد لله	- يرد الطلبة "وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته". - ثم يجيبون "بخير والحمد لله" - ويجيبون "درسنا الآن اللغة العربية" - يشاركون الدراسة - يجيب الطلبة الإختبار البعدي - ويقول الطلبة " الحمد لله رب العالمين" - يرد الطلبة "وعليكم السلام ورحمة الله"

	- إختتام بإلقاء السلام قبل الخروج من الفصل "والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته"
--	--

في هذا البحث تقوم الباحثة التدريس في الفصل الثالث ثلاث محاضرات حيث أن المحاضرة الأولى تقدم الإختبار القبلي، والمحاضرة الثانية تعليم وتعلم بإستخدام وسيلة Broken Square والمحاضرة الثالثة تقدم الإختبار البعدي لينال التحصيل الدراسي عند الطلبة.

الجدول ٧-٤

نتيجة أنشطة الطالبات عند التعليم والتعلم بتطبيق وسيلة Broken Square

رقم	الناحية الملحوظة	النتيجة الملحوظة			
		١	٢	٣	٤
١	دخلت الى الفصل تمام الوقت				√
٢	استعداد الطالبات الأدوات المدرسية				√

٣	لا تفعل العمل الذى يبطل عملية التعليم والتعلم	✓		
٤	استمعت الطالبات الأهداف التعليمية	✓		
٥	تركيز الطالبات على شرحها المعلمة عن التعليمية بإستخدام Broken Square في مهارة القراءة	✓		
٦	تجيب أسئلة المدرس عن وسيلة Broken Square	✓		
٧	قدرة الطلبة في قراءة النص		✓	
٨	قدرة الطلبة عند فهم النص	✓		
٩	ممارسة القراءة أمام الفصل بإستخدام Broken Square	✓		
١٠	إلقاء الآراء عند المناقشة		✓	
١١	لا تتكلم مع أصدقائهن إلا عن الدرس	✓		
١٢	إجراء المناقشة في مجموعة	✓		
١٣	لخصت الطالبات المواد التعليمية بمساعدة المدرسة	✓		

١٤	تستمع الطالبات إلى النصيحة التي يبلغها المدرس			✓
المجموع		٤٥		

د- التحصيل الدراسي عند الطلبة في تعلم مهارة القراءة بوسيلة Broken

Square

الجدول ٨-٤

نتيجة الطالبات من الإختبار القبلي والإختبار البعدي

الرقم	نتيجة الإختبار القبلي	نتيجة الإختبار البعدي
	(X)	(Y)

o.

᠖.	᠖.	1
9.	᠕.	2
᠕.	᠑᠐	3
᠕.	᠑᠐	᠔
᠕.	᠖.	᠐
᠕᠐	᠑᠐	᠖
᠑.	᠑.	7
᠕.	᠑᠐	᠘
᠕.	᠕.	9
9.	᠕᠐	10
᠕.	᠑᠐	11
᠕.	᠑᠐	12
᠑᠐	᠖.	13
᠑᠐	᠑.	14
᠑.	᠑.	1᠐
᠑᠐	᠖.	1᠖
᠑᠐	᠑᠐	17
᠕.	᠑.	1᠘
᠑᠐	᠑.	19
᠕.	᠑᠐	20
᠕.	᠕.	21

٨٠	٨٠	٢٢
٨٠	٧٠	٢٣
٨٠	٧٠	٢٤
٨٥	٧٥	٢٥
١٩٦٥	١٨١٠	المجموع
٧٨٠٦	٧٢٠٤	الدرجة المعتدلة

٥- المناقشة

تبحث الباحثة في الفصل الثالث للمرحلة الثانوية وعند اللقاء الأول قدمت

الاختبار القبلي لمعرفة كفاءة الطلبة قبل تطبيق وسيلة Broken Square ووجدت الحصيل

والنتائج منهم أنهم عاجزون في فهم المقروء.

وفي اللقاء الثاني تعلم الباحثة في هذا الفصل بتطبيق وسيلة Broken Square وتستعمل الباحثة الموضوع هي "جمال المناظر الطبيعية" وبعدها تأمر الباحثة الطلبة أن يعملوا بقراءة أمام الفصل مع زملائهم. وهنا تظهر قدرتهم وشجاعتهم عند أن يقرءوا النص.

في اللقاء الثالث تقدم الاختبار البعدي ووجدت التحصيل والنتائج هي :

إعتماد على بيانات النتيجة في الاختبار القبلي والبعدي فظهر أن سيطرة الطالبات تكون ترقية بعد تعليم القراءة بإستخدام وسيلة Broken Square. ومقارن النتيجة في الاختبار القبلي والبعدي هي :

١. النتيجة في الاختبار القبلي هي ٧٢،٤

٢. النتيجة في الاختبار البعدي هي ٧٨،٦

و- تحقيق الفروض

أما تحصيل البحث وجدت الباحثة في الفصل الثالث بتطبيق وسيلة Broken Square فتقارن بفرضان، كما يلي:

١- أن وسيلة Broken Square وتطبيقها تؤثر عند الطلبة لترقية قدرتهم في مهارة القراءة. وهذه تدل أن وسيلة Broken Square فيها علاقة ايجابية وتطبيقها لترقية الطلبة في فهم المقروء.

٢- أن وسيلة Broken Square وتطبيقها ليس لها آثارا في ترقية قدرة الطلبة على المهارة القراءة بدون علاقة بين تطبيق وسيلة Broken Square لترقية قدرة الطلبة في فهم المقروء.

بتطبيق الرموز التالي

$$r_{xy} = \frac{\sum xy}{\sqrt{(\sum x^2)(\sum y^2)}}$$

البيان: r_{xy} = علاقة بين اختبار القبلي و اختبار البعدي

X = الفروق بين نتيجة اختبار القبلي من الدرجة المعتدلة

Y = الفروق بين نتيجة اختبار البعدي من الدرجة المعتدلة.

$H_0 : I_{tabel} < I_{hitung}$ مقبول و H_a مردود.

$H_0 : I_{tabel} > I_{hitung}$ و مقبول H_a مقبول .

جدوال ٩-٤

(xy)	(y ²)	(x ²)	(Y _i - $\bar{Y}$) (y)	(X _i - $\bar{X}$) (x)	ا.ب (Y)	ا.ق (X)	No. Sampel
230,64	345,96	153,76	-18,6	-12,4	60	60	1
86,64	129,96	57,76	11,4	7,6	90	80	2
3,64	1,96	6,76	1,4	2,6	80	75	3
3,64	1,96	6,76	1,4	2,6	80	75	4
-17,36	1,96	153,76	1,4	-12,4	80	60	5
16,64	40,96	6,76	6,4	2,6	85	75	6
20,64	73,96	5,76	-8,6	-2,4	70	70	7
3,64	1,96	6,76	1,4	2,6	80	75	8
10,64	1,96	57,76	1,4	7,6	80	80	9
143,64	129,96	158,76	11,4	12,6	90	85	10
3,64	1,96	6,76	1,4	2,6	80	75	11
3,64	1,96	6,76	1,4	2,6	80	75	12
44,64	12,96	153,76	-3,6	-12,4	75	60	13
8,64	12,96	5,76	-3,6	-2,4	75	70	14
20,64	73,96	5,76	-8,6	-2,4	70	70	15
44,64	12,96	153,76	-3,6	-12,4	75	60	16
-9,36	12,96	6,76	-3,6	2,6	75	75	17
-3,36	1,96	5,76	1,4	-2,4	80	70	18
8,64	12,96	5,76	-3,6	-2,4	75	70	19
3,64	1,96	6,76	1,4	2,6	80	75	20
10,64	1,96	57,76	1,4	7,6	80	80	21
10,64	1,96	57,76	1,4	7,6	80	80	22
-3,36	1,96	5,76	1,4	-2,4	80	70	23
-3,36	1,96	5,76	1,4	-2,4	80	70	24
16,64	40,96	6,76	6,4	2,6	85	75	25
659	926	1106			1965	1810	المجموع

درجة معتدلة الاختبار القبلي ($\bar{X}$) = 1810 : 25 = 72,4

درجة معتدلة الاختبار البعدي ($\bar{Y}$) = 1965 : 25 = 78,6

$r_{hitung} :$

$$r_{xy} = \frac{\sum xy}{\sqrt{(\sum x^2)(\sum y^2)}}$$

$$r_{xy} = \frac{659}{\sqrt{(1106)(926)}}$$

$$r_{xy} = \frac{659}{\sqrt{1024156}}$$

$$r_{xy} = \frac{659}{1012,006}$$

$$r_{xy} = 0,651$$

.

كما في جدول r ب $n = 20$ ومستوى الدلالة ٥ %، نتيجة $r_{tabel} = 0,396$.

فتكون نتيجة $r_{hitung} = 0,651$. اذن $r_{hitung} > r_{tabel}$. فاذا $r_{hitung} > r_{tabel}$

فتكون الفرض مقبولة أى أن تعليم القراءة باستخدام Broken Square تكون فعالة

لترقية قدرة الطلبة في فهم المقروء. الخلاصة: كانت علاقة الایجابية بين تطبيق وسيلة

.Broken Square

الفصل الخامس

الخاتمة

أ- نتائج البحث

وقد بحثت الباحثة في الفصول السابقة عما يتعلق بتطبيق وسيلة Broken Square لترقية قدرة الطلبة في فهم المقروء . وستقدم الباحثة الخلاصة، كما تلي:

١- في كل طريقة لها إجراء الإستخدام الخاصة بها وهكذا أيضا بهذه الطريقة،

أما بالنسبة

للخطوات كما يلي:

١. تشرح الباحثة عن هذه الطريقة
٢. واختار النص العربي الذي تم احرازه من ورقة
٣. قطع ورقة، والص هو مربع صغير
٤. وتنقسم الطلاب الى مجموعتان.
٥. كل الطلاب يأخذ كلمة واحدة ثم ان يجعل ان تكون جملة.
٦. يكتب الطلاب على السبورة واحدا فواحدا.
٧. ثم كل مجموعة يرتبوا الكلمات ان تكون جملة صحيحة.

٨. واحد من مجموعات يقرأ امام الفصل. ثم المجموعات يرتب الفقرة ان تكون قصة كاملة.

٩. المهمة لإعداد الطلاب بحيث يمكن قراءتها بالفرز

١٠. تعليم قراءة النصوص مع الطلاب بطريقة مرغوب.^١

٢ - إن استخدام وسيلة Broken Square يكون فعالاً لترقية قدرة الطلبة في فهم

المقروء. وأما النتائج من هذا البحث هي كان استخدام r ب $n = 20$ ومستوى

الدلالة ٥ ٪، نتيجة $r_{hitung} = 0,651$ $r_{tabel} = 0,396$ اذن $r_{hitung} > r_{tabel}$. فاذا

$r_{hitung} > r_{tabel}$ فتكون الفرض مقبولة أى أن تعليم القراءة باستخدام Broken

Square تكون فعالة لترقية قدرة الطلبة في فهم المقروء .معهد العصري باب

النجاح اولى كارنج .

ب- المقترحات

اعتماداً على الظواهر السابقة تقدم الباحثة الاقتراحات الآتية :

١- ينبغي للمدرسين أن يستخدموا الوسيلة المناسبة في تعليم القراءة لأن لها أثراً

شديدة في ترقية رغبة الطلبة وقدرتهم على قراءة اللغة العربية.

¹ www.outbondprovider.com

- ٢- ينبغي للطلبة MTsS Babun Najah أن يستمروا تعليم القراءة باستخدام وسيلة Broken Square لأنها مؤثر في ترقية قدرة الطلبة على القراءة.
- ٣- ينبغي للقارئین الذين يقرؤون هذا البحث أن يتفضلوا بالنقد إذا وجدوا فيها خطأ أو نقصاً وأن يصلحوا هذه العيوب حتى يكون هذا البحث كاملاً ومفيداً للباحثة والقارئین.

المراجع

- أحمد فؤد عليان، المهارة اللغوية هيتها وطرائق تدريسها، (رياض: دار المسلم
للمتشر والتوزيع، ١٩٩٢)
- ابراهيم انيس، المعجم الوسيط، الطبعة الثامنة، (القاهرة: دار المعارف، ١٩٧٣)
- عبد المنعم سيد العال، تدريس اللغة العربية، (القاهرة : دار الغرب الطباعة، دون
السنة)
- لويس معلوف، المنجد في اللغة والأعلام، الطبعة التاسعة والثلاثون، (بيروت :
دار المشرق، ٢٠٠٢)
- صالح حمد العساف، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية، الطبعة الثانية مكررة
عن الأولى، (الرياض : مكتبة العبيكان، ١٤١٦هـ)
- ١- محمد عبد القادر أحمد، طرق تعليم اللغة العربية، الطبعة الثانية (مصرى :
مكتبة النهضة المتصورة، ١٩٨٢)

Fathul Mujib dan Nailur Rahmawati, *Metode Permainan-permainan Edukatif dalam Belajar Bahasa Arab*, (Jogjakarta :DIVA Press, 2011),

Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan, Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*, Bandung: Alfabeta,

www.outbondprovider.com

www.habous.gov.ma/daouat-alhaq/8719

SURAT KEPUTUSAN DEKAN FTK UIN AR-RANIRY BANDA ACEH
NOMOR: Un.08/FTK/PP.00.9/12492/2016

TENTANG:
PENGANGKATAN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UIN AR-RANIRY BANDA ACEH

DEKAN FTK UIN AR-RANIRY BANDA ACEH

- Menimbang :** a. bahwa untuk kelancaran bimbingan skripsi dan ujian munaqasyah mahasiswa pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh maka dipandang perlu menunjuk pembimbing skripsi tersebut yang dituangkan dalam Surat Keputusan Dekan;
- b. bahwa saudara yang tersebut namanya dalam surat keputusan ini dipandang cakap dan memenuhi syarat untuk diangkat sebagai pembimbing skripsi.
- Mengingat :** 1. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003, tentang Sistem Pendidikan Nasional;
2. Undang-Undang Nomor 14 Tahun 2005, tentang Guru dan Dosen;
3. Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012, tentang Sistem Pendidikan Tinggi;
4. Peraturan Pemerintah No. 74 Tahun 2012 tentang Perubahan atas Peraturan Pemerintah RI Nomor 23 Tahun 2005 tentang Pengelolaan Keuangan Badan Layanan Umum;
5. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;
6. Peraturan Presiden Nomor 64 Tahun 2013, tentang Perubahan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh menjadi Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh;
7. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 12 Tahun 2014, tentang Organisasi & Tata Kerja UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
8. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 21 Tahun 2015, tentang Statuta UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
9. Keputusan Menteri Agama Nomor 492 Tahun 2003, tentang Pendelegasian Wewenang Pengangkatan, Pemindahan, dan Pemberhentian PNS di Lingkungan Depag. RI;
10. Keputusan Menteri Keuangan Nomor 293/KMK.05/2011 tentang Penetapan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh pada Kementerian Agama sebagai Instansi Pemerintah yang Menerapkan Pengelolaan Badan Layanan Umum;
11. Keputusan Rektor UIN Ar-Raniry Nomor 01 Tahun 2015, tentang Pendelegasian Wewenang Kepada Dekan dan Direktur Pascasarjana di Lingkungan UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
- Memperhatikan :** Keputusan Sidang/Seminar Proposal Skripsi Prodi Pendidikan Bahasa Arab tanggal 23 Desember 2016

MEMUTUSKAN

- Menetapkan :**
- PERTAMA :** Menunjuk Saudara:
1. Dr. Ismail Muhammad, MA sebagai pembimbing pertama
2. Marzuki, S. Pd. I., MSI sebagai pembimbing kedua
- Untuk membimbing skripsi :
- Nama : Nurul Hikmah
- NIM : 140202188
- Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
- Judul Skripsi : تطبيق وسيلة Broken Square لترقية قدرة الطلبة في فهم المقروء، دراسة تجريبية للمستوى الثانوي بمعهد باب النجاح اولي كارج - بندا آتشية
- KEDUA :** Pembiayaan honorarium pembimbing pertama dan kedua tersebut di atas dibebankan pada DIPA UIN Ar-Raniry Banda Aceh Tahun 2017;
- KETIGA :** Surat Keputusan ini berlaku sampai akhir semester Ganjil Tahun Akademik 2017-2018
- KEEMPAT :** Surat Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan dengan ketentuan bahwa segala sesuatu akan diubah dan diperbaiki kembali sebagaimana mestinya, apabila kemudian hari ternyata terdapat kekeliruan dalam surat keputusan ini.

Ditetapkan di : Banda Aceh
Pada tanggal : 28 Desember 2016
An. Rektor/
Dekan.

Dr. Mujiburrahman, M.A.
NIP. 19710908 200112 1 001



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY BANDA ACEH
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

Jl. Syekh Abdur Rauf Kopelma Darussalam Banda Aceh
Telp. (0651) 7551423 - Fax .0651 - 7553020 Situs : www.tarbiyah.ar-raniry.ac.id

Nomor : Un.08/FTK/TL.00/ 938 / 2017
Lamp : -
Hal : Mohon Izin Untuk Mengumpul Data
Menyusun Skripsi

Banda Aceh, 24 Januari 2017

Kepada Yth.

Di -
Tempat

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Darussalam Banda Aceh,
dengan ini memohon kiranya saudara memberi izin dan bantuan kepada :

N a m a : **Nurul Hikmah**
NIM : 140 202 188
Prodi / Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Semester : VII
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Darussalam
A l a m a t : Doy Ule Kareng

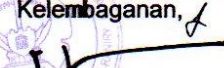
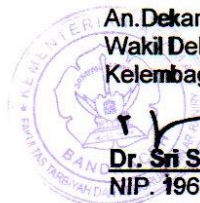
Untuk Mengumpulkan data pada:

MTS Babun Najah Ulee Kareng

Dalam rangka menyusun skripsi sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry yang berjudul

Penerapan Media Proken Square Untuk Meningkatkan Kemampuan Siswa pada Fahmul Maqru' Penelitian Eksperimen Untuk Tingkat MTS Pada Ma'had Babun Najah

Demikianlah harapan kami atas bantuan dan keizinan serta kerja sama yang baik kami ucapkan terima kasih.

An. Dekan,
Wakil Dekan Bidang Akademik dan
Kelembagaan, 

Dr. Sri Suyanta, M. Ag
NIP. 196709261995031003



YAYASAN PESANTREN BABUN NAJAH
MADRASAH TSANAWIYAH SWASTA (MTsS) BABUN NAJAH

NSM : 121211710005 / NPSN : 10114184

Jl. Kebon Raja Desa Doy Kec. Ulee Kareng - Kota Banda Aceh, Telp. (0651) 33138, Kode Pos. 23117. Email : mtss_bna@yahoo.com

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor : B-013/Mts.01.07.9/TL.00/02/2017

Kepala Madrasah Tsanawiyah Swasta (MTsS) Babun Najah Banda Aceh
menerangkan bahwa:

Nama : NURUL HIKMAH
NIM : 140 202 188
Prodi : Pendidikan Bahasa Arab
Semester : VII

Sehubungan surat Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Nomor: Un.08/FTK/TL.00/938/2017 Tanggal 24 Januari 2017, Perihal Izin Melakukan Penelitian, maka benar yang tersebut namanya di atas telah mengadakan penelitian dan pengumpulan data pada MTsS Babun Najah Kota Banda Aceh untuk memenuhi persyaratan dalam menyusun Skripsinya, dengan Judul : ***"Penerapan Media Broken Square Untuk Meningkatkan Kemampuan Siswa Pada Fahmul Maqru' Penelitian Eksperimen Untuk Tingkat MTs Pada Ma'had Babun Najah"***.

Demikianlah kami berikan surat keterangan ini untuk dapat dipergunakan seperlunya.



Banda Aceh, 09 Februari 2017

An. Kepala
Wakamad Bid Kurikulum

Sukarni, S. Ag
NIP. 196907062005012004

أولاً : البيانات الشخصية

١. الإسم الكامل : نورالحكمة
٢. رقم القيد : ١٤٠٢٠٢١٨٨
٣. محل وتاريخ الميلاد : مورة دوا، ٠١ - ٠١ - ١٩٩٣
٤. الجنس : النساء
٥. الدين : الإسلام
٦. الجنسية : إندونيسيا
٧. الحالة الاجتماعية : متزوجة
٨. العنوان : مورة دوا بيدي جايا
٩. العمل : طالبة بجامعة الرانيري
١٠. إسم الأب : محمد يحيى
١١. العمل : تاجر
١٢. إسم الأم : عائشة
١٣. العمل : ربة البيت
١٤. العنوان : مورة دوا, بيدي جايا

ثانيا :خلفية التعليم

١. المدرسة الإبتدئية (المدرسة الإبتدائية الحكومية كوت سنبنج مورود)
٢. المدرسة الثانوية (المدرسة المتوسطة الحكومية مورود)
٣. المدرسة العالية (مسجد رايا ساملنج بيرون)

٤. اعداد اللغة العربية (معهد حادام الحرمين بندا أأشيه)

٥. قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية

الحكومية، بندا أأشيه، سنة ٢٠١٧/٢٠١٨