

**ANALISIS PEMANFAATAN KOLEKSI JURNAL BIDANG PENDIDIKAN
PADA PERPUSTAKAAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UIN AR-RANIRY DALAM PENULISAN SKRIPSI MAHASISWA
PRODI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI) UIN
AR-RANIRY BANDA ACEH**

SKRIPSI

Diajukan Oleh:

Zulaiha

NIM. 150503142

**Mahasiswi Fakultas Adab Dan Humaniora
Program S 1 Ilmu Perpustakaan**



**FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY
DARUSALAM- BANDA ACEH
1439 H / 2018 M**

ANALISIS PEMANFAATAN KOLEKSI JURNAL BIDANG PENDIDIKAN
PADA PERPUSTAKAAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UIN AR-RANIRY DALAM PENULISAN SKRIPSI MAHASISWA
PRODI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI) UIN
AR-RANIRY BANDA ACEH

SKRIPSI

Dijjukan Kepada Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry
Darusalam Banda Aceh Sebagai Salah Satu Bahan Studi
Program Sarjana (S1) Ilmu Perpustakaan

Dijjukan Oleh :

ZULAHHA
Mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora
Jurusan S1 Ilmu Perpustakaan
NIM. 150510142

Ditertajui Oleh :

Pembimbing I,



(Drs. Husaini Hamda M. Pd.)
NIP. 196404251991011003

Pembimbing II,



(Zubaidah M. Pd.)
NIP. 197004242001122001

SKRIPSI

**Telah diuji oleh Panitia Ujian Munaqasyah Skripsi
Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry, dan dinyatakan Lulus serta
diterima Sebagai Salah Satu Tugas Akhir Penyelesaian Program Sarjana(S1)
Dalam Ilmu Perpustakaan**

Pada Hari/ Tanggal : Minggu, 6 Agustus 2017 M
13 Dzulhijjah 1438 H

Di Darussalam- Banda Aceh
Panitia Ujian Munaqasyah Skripsi

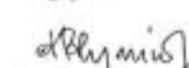
Ketua,


Zubaidah, M. Ed
NIP. 197004242001122001

Sekretaris,


T. Mulkan Safril, M.I.P

Penguji I,


Nurhayati Ali Hasan, M.I.IS
NIP. 197307281999032002

Penguji II,


Mukhtaruddin, M.I.IS
NIP. 197711152009121001

Mengetahui,
Dekan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry
Darussalam- Banda Aceh


Dr. Fauzi Ismail, M. Si
NIP. 196805111994021001

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Zulaiha

Nim : 150503142

Prodi/Jurusan : Ilmu Perpustakaan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa naskah skripsi dengan judul "Analisis Pemanfaatan Koleksi Jurnal Bidang Pendidikan Pada Perpustakaan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Ar-Raniry Dalam Penulisan Skripsi Mahasiswa Prodi Pendidikan Agama Islam (PAI) UIN Ar-Raniry Banda Aceh" adalah asli karya saya sendiri. Di dalam skripsi ini tidak terdapat keseluruhan atau sebagian tulisan orang lain yang saya ambil dengan cara menyalin atau meniru dalam bentuk rangkaian kalimat atau simbol yang menunjukkan gagasan atau pendapat atau pemikiran dari penulisan lain, yang saya akui seolah-olah sebagai tulisan saya sendiri, dan atau tidak terdapat bagian atau keseluruhan tulisan yang saya salin, tiru, atau yang saya ambil dari tulisan orang lain tanpa memberikan pengakuan penulis aslinya. Jika di kemudian hari ditemukan pelanggaran- pelanggaran akademik dalam penulisan ini, saya bersedia diberikan sanksi akademik sesuai dengan peraturan dan Undang- Undang yang berlaku.

Banda Aceh, 28 Juni 2018

Yang membuat pengakuan



Nim. 150503142

Abstrak

Skripsi ini berjudul “Analisis Pemanfaatan Koleksi Jurnal Bidang Pendidikan Pada Perpustakaan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Ar-Raniry Dalam Penulisan Skripsi Mahasiswa Prodi Pendidikan Agama Islam (PAI) UIN Ar-Raniry Banda Aceh. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana pemanfaatan koleksi jurnal bidang pendidikan pada perpustakaan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Ar-Raniry dalam penulisan skripsi mahasiswa prodi Pendidikan Agama Islam (PAI) UIN Ar-Raniry Banda Aceh. Metode yang digunakan adalah deskriptif kualitatif dengan cara mengumpul data melalui kuesioner dan wawancara, yang diedarkan kepada 29 mahasiswa prodi Pendidikan Agama Islam (PAI) yang sedang menyusun skripsi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa sangat sedikit dari mahasiswa prodi Pendidikan Agama Islam (PAI) yang memanfaatkan koleksi jurnal bidang pendidikan dalam penulisan skripsi baik sebagai bahan bacaan maupun sebagai bahan rujukan. Dari 29 responden hanya (30%) yang memanfaatkan koleksi jurnal, cara mereka memanfaatkan jurnal bidang pendidikan di perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan adalah dengan cara memfotocopi dan membaca ditempat (20%)

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan tepat pada waktunya. Shalawat dan salam penulis persembahkan kepada Nabi Besar Muhammad SAW yang telah membawa manusia dari alam kebodohan ke alam yang penuh dengan ilmu pengetahuan.

Dengan rahmat, taufik dan hidayah-Nya penulis telah menyelesaikan skripsi berjudul “ANALISIS PEMANFAATAN KOLEKSI JURNAL BIDANG PENDIDIKAN PADA PERPUSTAKAAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN AR-RANIRY DALAM PENULISAN SKRIPSI MAHASISWA PRODI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI) UIN AR-RANIRY BANDA ACEH. Adapun maksud dari penulisan skripsi ini merupakan satu syarat dalam rangka menyelesaikan studi guna memperoleh gelar sarjana (S1) pada Fakultas Adab dan Humaniora Jurusan Ilmu perpustakaan UIN Banda Aceh.

Banyak pihak yang telah ikut membantu dalam penyusunan skripsi ini baik langsung maupun tidak langsung, untuk itu penulis mengucapkan banyak terimakasih yang setulus-tulusnya kepada Bapak Syarifuddin, MA., Ph.D sebagai Dekan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Darussalam Banda Aceh. Ibu Zubaidah, M.Ed selaku Ketua Prodi S1 Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Darussalam Banda Aceh, dan juga selaku pembimbing kedua yang telah banyak mengorbankan waktu dan pikirannya dalam membimbing serta memberikan pengarahan sejak dari awal hingga selesai. Bapak Mukhtaruddin, M.LIS, selaku sekretaris jurusan S1 Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh. Bapak Drs. Husaini Husda, M.Pd selaku pembimbing pertama yang telah banyak mengorbankan waktu dan pikirannya dalam membimbing serta memberikan pengarahan sejak dari awal hingga selesai. Kepada seluruh para dosen yang telah membekali berbagai ilmu kepada penulis, serta semua civitas akademik Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Darussalam Banda Aceh. Kepada Bapak Arfiandi , selaku kepala

perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan dan pustakawan perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan yang telah membantu peneliti dalam memenuhi data penelitian.

Ucapan teristimewa kepada kedua orang tua, ayahanda tercinta Marzuki dan ibunda tersayang Azmiyah yang telah mendidik, mendoakan, memotivasi serta mengayomi peneliti. Dan juga selalu menuntun dalam segala hal dalam kebaikan. Kepada kakak Fitriah, adik Nur Atikah, Yusliana, dan Zubaidi yang selalu memberi semangat, mendukung peneliti dalam segala hal. Ucapan terimakasih juga penulis ucapkan kepada semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu-persatu, yang telah membantu penulis menyelesaikan tugas akhir ini.

Akhirnya, penulis menyadari kesesuaian arti pribahasa “*tiada gading yang tak retak*”. Pribahasa ini juga berlaku pada Kertas Karya Utama ini. Disadari sepenuhnya oleh penulis bahwa Kertas Karya Utama ini pun tak luput dari berbagai kekurangan. Oleh karena itu, kritik membangun, saran serta masukan untuk perbaikan Laporan ini sangat dinantikan.

Banda Aceh, 28 Juni 2018
Penulis,

ZULAIHA

DAFTAR ISI

BAB I PENDAHULUAN

| | |
|-----------------------------|---|
| A. Latar Belakang | 1 |
| B. Rumusan Masalah | 4 |
| C. Tujuan Penelitian | 5 |
| D. Manfaat Penelitian | 5 |
| E. Penjelasan Istilah | 5 |

BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI

| | |
|---|----|
| A. Kajian Pustaka | 9 |
| B. Pemanfaatan Koleksi Jurnal | 19 |
| 1. Sejarah Jurnal | |
| 2. Pengertian Pemanfaatan Koleksi Jurnal | 19 |
| 3. Fungsi dan Manfaat jurnal | 20 |
| 4. Jenis dan Lembaga penerbit Jurnal | 23 |
| C. Penulisan Skripsi | 26 |
| 1. Pengertian Penulisan Skripsi | 26 |
| 2. Kegunaan dan Manfaat Penulisan Skripsi | 29 |
| 3. Kendala Penulisan Skripsi | 32 |

BAB III METODE PENELITIAN

| | |
|--------------------------------------|----|
| A. Metode Penelitian | 35 |
| B. Fokus Penelitian | 36 |
| C. Subjek dan Objek Penelitian | 37 |
| D. Teknik Pengumpulan Data | 38 |
| E. Teknik Analisis Data | 39 |

BAB IV HASIL PENELITIAN

| | |
|--|----|
| A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian | 43 |
| 1. Sejarah | 43 |

| | |
|--|----|
| 2. Visi Misi Perpustakaan | 44 |
| 3. Peraturan Dan Tata Tertib | 45 |
| 4. Bagan Struktur Organisasi | 47 |
| 5. Koleksi Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan | 49 |
| B. Hasil Penelitian | 52 |
| C. Pembahasan | 57 |

BAB IV PENUTUP

| | |
|---------------------|----|
| A. Kesimpulan | 59 |
| B. Saran | 60 |

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR TABEL

| | |
|---|----|
| Tabel 4.1 Fasilitas Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan | 48 |
| Tabel 4.2 Jurnal Bidang Pendidikan Yang Tersedia Pada Perpustakaan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan..... | 50 |
| Tabel 4.3 Koleksi Perpustakaan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan | 51 |
| Tabel 4.4 Tingkat Kunjungan Mahasiswa Prodi Pendidikan Agama Islam (PAI) Ke Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan..... | 52 |
| Tabel 4.5 Pemanfaatan Koleksi Jurnal Yang Tersedia di Perpustakaan | 53 |
| Tabel 4.6 Kemudahan dalam mengakses Jurnal | 53 |
| Tabel 4.7 Kerelevanan Informasi dari Jurnal | 54 |
| Tabel 4.8 Keadaan/ Kondisi Jurnal | 54 |
| Tabel 4.9 Pemanfaatan Koleksi Jurnal Bidang Pendidikan Sebagai Bahan Bacaan dalam Penulisan Skripsi..... | 55 |
| Tabel 4.10 Pemanfaatan Koleksi Jurnal Bidang Pendidikan Sebagai Bahan Rujukan dalam Penulisan Skripsi | 56 |
| Tabel 4.11 Pemanfaatan Koleksi Jurnal Bidang Pendidikan dengan cara Membaca | 56 |
| Tabel 4.12 Pemanfaatan Koleksi Jurnal Bidang Pendidikan dengan Cara Memfotocopy | 57 |

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Perpustakaan perguruan tinggi berfungsi sebagai sumber belajar, penelitian ilmiah, deposit, internal, pelestarian, dan pusat jejaring bagi civitas akademika di lingkungan perguruan tinggi.¹ Salah satu dari fungsi perpustakaan perguruan tinggi adalah penelitian ilmiah. Penelitian ilmiah berperan penting dalam membentuk integritas ilmiah dosen maupun mahasiswa. Dosen dituntut mampu mengembangkan ilmu pengetahuan dengan penelitian, sedangkan mahasiswa program sarjana (S1) dituntut menyelesaikan program studinya dengan penulisan karya ilmiah yang juga harus melalui penelitian ilmiah.

Penulisan karya ilmiah tidak terlepas dari literatur untuk mendukung penulisan. Dalam menyelesaikan karya tulis ilmiah tersebut, tentunya para dosen dan mahasiswa/ peneliti memerlukan berbagai sumber literatur yang berasal dari koleksi yang tersedia di perpustakaan. Mereka membutuhkan dukungan berbagai macam sumber literatur yang relevan dengan bidang yang ditelitinya, baik literatur primer maupun literatur sekunder yang dihasilkan oleh peneliti lain sebagai data untuk memperoleh peluang untuk menghasilkan temuan baru. Agar dapat memenuhi kebutuhan literatur yang diperoleh oleh para dosen atau mahasiswa dalam rangka penyelesaian karya ilmiah, sudah

¹ Abdul Rahman Saleh (2011) *Percikan Pemikiran: Dibidang Kepustakawanan*. Jakarta: Sagung Seto. Hlm. 46

selayaknya perpustakaan perguruan tinggi menyediakan berbagai jenis koleksi perpustakaan.

Koleksi perpustakaan adalah semua jenis bahan pustaka yang dikumpulkan, diolah dan disimpan untuk disebarluaskan kepada masyarakat guna memenuhi kebutuhan informasi mereka. Dalam memperoleh informasi ada banyak sekali jenis dan bentuk literatur yang dapat digunakan baik dalam bentuk cetak maupun non cetak, seperti buku, jurnal, majalah, dan surat kabar. Adapun pencarian informasi melalui dunia maya atau internet dapat dilakukan melalui *search engine*, *online database*, jurnal elektronik, dan informasi lain yang tersedia secara elektronik/ digital.² Apalagi memasuki era globalisasi mahasiswa sangat membutuhkan informasi yang selalu up to date agar tercapai kebutuhan informasinya, salah satu koleksi perpustakaan yang bisa dikatakan up to date yaitu jurnal, baik jurnal cetak maupun jurnal elektronik.

Jurnal adalah terbitan berkala berbentuk pamflet berseri berisi bahan yang sangat diminati orang saat diterbitkan. Terbitan berkala ini diterbitkan oleh sebuah lembaga dan terbitnya berupa dwiwulan, triwulan, dan ada juga tahunan. Ciri- ciri terbitan berkala berupa jurnal yaitu memiliki volume, nomor serial, dan memiliki judul yang ditetapkan oleh sebuah lembaga.³

Penggunaan jurnal dalam penulisan skripsi merupakan sumber literatur primer, karena jurnal berisi hal-hal yang bersifat ilmiah dan informasinya merupakan hasil dari penelitian dari para peneliti sebelumnya serta diterbitkan

² Ratih Agustin Kusuma Wardani. *Ketersediaan koleksiperpustakaanutama uin syarif hidayatullah jakarta dalam bidang sains dan teknologi*. 2009: Jakarta.Hlm.11
RATIH%20AGUSTIN%20KUSUMA%20WARDANI-FAH.pdf (Diakses 26 Desember 2016)

³ Urip Santoso. *Kiat Menulis Artikel Ilmiah*, Yogyakarta: Graha Ilmu. Hlm.10

secara berkala. Sifat dari jurnal lebih aktual karena sering mempertautkan masalah di lapangan dengan tinjauan teoritis. Artikel yang tertera dalam jurnal biasanya singkat dan mudah dibaca. Selain itu sering ada hal-hal yang dimuat di dalam jurnal yang tidak di perolehkan dari buku. Jurnal juga merupakan literatur yang sering dirujuk dan dijadikan sebagai bahan referensi dalam penulisan karya ilmiah baru.

Informasi dalam jurnal merupakan informasi yang terbaru dan mengikuti perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi, sehingga jika kutipan yang dikutip oleh peneliti menggunakan jurnal maka penelitiannya akan lebih berkembang dan update dari pada mengambil kutipan dari buku. Namun sayangnya, mahasiswa jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI) hampir tidak ada yang menggunakan jurnal sebagai bahan literatur dalam penulisan karya ilmiahnya. Berdasarkan hasil observasi awal yang telah penulis lakukan pada perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh, jumlah koleksi jurnal bidang pendidikan yang masih memiliki hibah secara terus menerus berjumlah 5 judul jurnal dan memiliki 26 exemplar. Akan tetapi, sedikit sekali mahasiswa Prodi Pendidikan Agama Islam (PAI) yang mengambil kutipan pada jurnal kependidikan yang tersedia di perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Padahal keberadaan perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan diperuntukkan membantu mahasiswa dalam mendapatkan berbagai informasi yang dibutuhkan oleh mahasiswa, dan juga sebagai tempat mahasiswa mendapatkan rujukan dalam penulisan karya ilmiah yang diselesaikan.

Berdasarkan permasalahan tersebut di atas, maka penulis tertarik untuk memilih judul “Analisis Pemanfaatan koleksi jurnal bidang pendidikan pada perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry dalam penulisan skripsi mahasiswa prodi Pendidikan Agama Islam (PAI) UIN Ar-Raniry Banda Aceh

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang diatas, maka yang menjadi rumusan masalah dalam penelitian ini adalah : Bagaimana pemanfaatan koleksi jurnal bidang pendidikan pada perpustakaan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Ar-Raniry dalam penulisan skripsi mahasiswa prodi Pendidikan Agama Islam (PAI) UIN Ar-Raniry Banda Aceh?

C. Tujuan Penelitian

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana pemanfaatan koleksi jurnal bidang pendidikan pada perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry dalam penulisan skripsi mahasiswa prodi Pendidikan Agama Islam (PAI) UIN Ar-Raniry Banda Aceh.

D. Manfaat Penelitian

Adapun manfaat dari penelitian ini sebagai berikut:

1. Bagi penulis, untuk menambah wawasan penulis tentang analisis pemanfaatan koleksi jurnal bidang pendidikan pada perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan dalam penulisan skripsi mahasiswa prodi Pendidikan Agama Islam (PAI) UIN Ar-Raniry Banda Aceh.

2. Untuk peneliti lain, dapat digunakan sebagai referensi atau kajian analisis yang ingin mengembangkan lebih lanjut dari penelitian ini.
3. Bagi mahasiswa prodi Pendidikan Agama Islam (PAI), agar mengetahui pentingnya jurnal dalam pencarian informasi, baik pencarian informasi sebagai bahan bacaan dalam penulisan skripsi maupun sebagai bahan rujukannya.

E. Penjelasan istilah

a. Pemanfaatan Koleksi Jurnal Bidang Pendidikan

Pemanfaatan berasal dari kata dasar manfaat yang berarti guna, faedah, proses, cara atau perbuatan memanfaatkan.⁴ Koleksi perpustakaan adalah semua informasi dalam bentuk karya tulis, karya cetak, dan/atau karya rekam dalam berbagai media yang mempunyai nilai pendidikan, yang dihimpun, diolah, dan dilayankan.⁵

Jurnal adalah majalah yang khusus memuat artikel dalam satu bidang ilmu tertentu.⁶ Sedangkan dalam Ensiklopedi Nasional Indonesia majalah ilmiah suatu penerbitan khusus berisi artikel mengenai ilmu pengetahuan berdasarkan hasil penelitian yang tidak jarang mengandung uraian bersifat teknis, biasanya dikelola dan diterbitkan oleh lembaga- lembaga ilmiah, perguruan tinggi dan organisasi profesi.⁷ Jurnal bidang pendidikan adalah

⁴ KBBI(2002) Tim penyusun kamus pusat bahasa. Jakarta. Hlm

⁵ Undang-undang Republik Indonesia nomor 43 tahun 2007 tentang perpustakaan http://eprints.dinus.ac.id/14765/1/UU_43_2007_PERPUSTAKAAN.pdf. PR Indonesia - 2007 - eprints.dinus.ac.id

⁶ KBBI (2002) Tim penyusun kamus pusat bahasa. Jakarta. Hlm

⁷ Ensiklopedi Nasional Indonesia (2004)Jakarta: Delta Pamungkas. Jilid 10, Hlm 142

jurnal yang disediakan oleh perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan yang memuat artikel tentang pendidikan, baik pendidikan secara umum maupun pendidikan secara khusus.

Adapun istilah pemanfaatan koleksi jurnal bidang pendidikan yang penulis maksudkan dalam pembahasan ini adalah cara pemanfaatan koleksi jurnal bidang pendidikan pada perpustakaan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Ar-Raniry dalam penulisan skripsi mahasiswa prodi PAI UIN Ar-Raniry Banda Aceh.

b. Penulisan Skripsi

Penulisan adalah proses, perbuatan, cara menulis atau menuliskan.⁸ Penulisan adalah suatu kegiatan merangkai huruf atau angka menggunakan alat tulis di suatu sarana atau media penulisan guna menyampaikan suatu informasi bagi yang membacanya.⁹ Penulisan adalah proses, cara, perbuatan menulis atau menuliskan suatu gagasan atau pikiran kedalam bentuk tulisan. Sebuah komunikasi menengah yang mewakili bahasa melalui penjelasan dari tanda dan simbol. Dalam kebanyakan bahasa, penulisan adalah pelengkap berbicara atau bahasa berbicara.

Skripsi adalah karangan ilmiah yang wajib ditulis oleh mahasiswa sebagai bagian dari persyaratan akhir pendidikan akademisnya.¹⁰ Karya ilmiah

⁸ KBBI. (2012) Tim penyusun kamus pusat bahasa. Jakarta. Hlm. 122

⁹ Mohamadaliak, *Teori- Teori Penulisan*.

<http://mohamadaliak.tumblr.com/post/116368243215/teori-teori-penulisan>

¹⁰ KBBI (2002) Tim penyusun kamus pusat bahasa. Jakarta. Hlm. 249

atau skripsi adalah karya yang berupa tulisan tulisan yang memenuhi kaidah ilmiah, yaitu logis, empiris, dan sistematis.¹¹

Adapun istilah penulisan skripsi yang penulis maksud dalam disiplin ini adalah proses penulisan skripsi oleh mahasiswa jurusan pendidikan Agama Islam (PAI) dengan menggunakan jurnal bidang pendidikan yang tersedia di perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan sebagai bahan literatur atau bahan pengutipan untuk referensi dalam penyusunan skripsi.

¹¹ Wiji Suwarno,(2011) *Perpustakaan & Buku: Wacana Penulisan Dan Penerbit*. Jakarta: Ar Ruz Media.Hlm.73

BAB II

KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI

A. Kajian Pustaka

Berdasarkan hasil penelusuran penulis, terdapat beberapa penelitian yang membahas tentang pemanfaatan jurnal, baik yang e-jurnal maupun jurnal cetak. Penelitian pertama dilakukan oleh Niken Dwi Sawitry dengan judul Pemanfaatan koleksi e-jurnal bidang ekonomi dan bisnis oleh civitas akademika pada perpustakaan Fakultas Ekonomi dan Bisnis (FEB) UIN Syarif Hidayatullah Jakarta. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui pemanfaat koleksi E-Journal, fasilitas yang disediakan dalam penelusuran koleksi E-Journal dan kendala-kendala dalam mengakses koleksi E-Journal Perpustakaan FEB UIN Jakarta. Metode penelitian yang digunakan adalah penelitian deskriptif dengan pendekatan kuantitatif. Hasil yang diperoleh bahwa pemanfaatan Jurnal Elektronik (E-Journal) pada Perpustakaan FEB UIN Jakarta kurang dimanfaatkan oleh pengguna. Hal tersebut dikarenakan pengetahuan pengguna terhadap keberadaan E-Journal di Perpustakaan FEB UIN Jakarta belum sepenuhnya maksimal atau diketahui oleh pengguna.¹

Penelitian kedua oleh Arif Cahyadi dengan judul Pemanfaatan Jurnal Dalam Penulisan Skripsi Mahasiswa Program Studi Pendidikan Dokter (PSPD)

UIN Syarif Hidayatullah Jakarta. Penelitian ini bertujuan untuk memperoleh gambaran umum tentang pemanfaatan jurnal dalam penulisan skripsi oleh mahasiswa Program Studi Pendidikan Dokter UIN Jakarta, yang ditinjau dari segi jumlah jurnal lokal dan asing, nama

¹ Niken Dwi Sawitry. (2011) *Pemanfaatan Koleksi E-Journal Bidang Ekonomi Dan Bisnis Oleh Civitas Akademika Pada Perpustakaan Fakultas Ekonomi Dan Bisnis (FEB) UIN Syarif Hidayatullah*. Jakarta Fakultas Adab Dan Humaniora, <http://repository.uinjkt.ac.id/dspace/handle/123456789/427> (14 Oktober 2017)

jurnal, tahun terbit jurnal, tempat terbit jurnal, bahasa pengantar jurnal. Jenis penelitian ini adalah deskriptif, dengan metode kuantitatif. Hasil penelitian menunjukkan Sebagian besar mahasiswa memanfaatkan jurnal asing yang disitir sebagai rujukan yaitu 130 (68%). Sedangkan jurnal lokal hampir setengahnya saja 59 (32%). Dari segi tahun terbit hampir setengah memanfaatkan terbitan tahun 2001 – 2009 sebanyak 40 (37%). Sedangkan terbitan 2010 – 2013 sebanyak 52 (49%) terbitan tahun 1995 – 2000 sebanyak 15 (14%). Dilihat dari segi bahasa yaitu terdapat bahasa Indonesia dan Inggris sebagian menggunakan bahasa Inggris sebanyak 74 (69%) sedangkan berbahasa Indonesia hanya setengahnya saja 33 (31%). Temuan dari hasil penelitian ini menunjukkan bahwa perbandingan jurnal dan non- jurnal oleh mahasiswa PSPD UIN Jakarta dalam penulisan skripsi hanya sebagian kecil yang menggunakan jurnal yaitu 189 (13%). Sebagian besar mereka masih memilih buku yaitu 967 (67%) sedangkan rujukan yang lain seperti laporan penelitian 130 (9%), internet 104 (7%), skripsi 50 (4%), kamus 4 (0%).²

Kedua penelitian di atas memiliki kemiripan, kesamaan dengan penelitian yang akan penulis lakukan yaitu dari fokus penelitiannya sama- sama

meneliti tentang koleksi koleksi jurnal. Hanya saja terdapat perbedaan dari segi jenis (nama jurnal, lokasi, metode, serta objek penelitian).

B. Pemanfaatan Koleksi Jurnal

1. Sejarah Jurnal

Sejarah perkembangan publikasi ilmiah dalam hal ini jurnal secara analitis sampai saat ini belum pernah di tulis. Hal ini disebabkan karena belum adanya

² Arif Cahyadi. (2017) *Pemanfaatan Jurnal Dalam Penulisan Skripsi Mahasiswa Program Studi Pendidikan Dokter (PSPD) UIN Syarif Hidayatullah Jakarta*. UIN Syarif Hidayatullah Jakarta: Fakultas Adab Dan Humaniora. [Http://Repository.Uinjkt.Ac.Id/Dspace/Handle/123456789/35096](http://Repository.Uinjkt.Ac.Id/Dspace/Handle/123456789/35096)(29 Agustus 2017)

penyelidikan yang mendalam dan secara kronologis tentang dasar- dasar perubahan publikasi ilmiah sejak berabad- abad.

Akan tetapi terbitan berkala sudah ada pada tahun 1665 M di Paris Perancis terbit majalah “Journals des Scavans” yang kemudian berubah judul menjadi “Journals des Sarvant”. Kemudian pada tahun yang sama di London terbit majalah “Transaction of the Royal society” yang dianggap sebagai majalah tertua di dunia yang sampai saat ini masih terbit.³

Perkembangan penerbitan berkala disusul dengan munculnya majalah baru di beberapa negara. Amerika pertama kali menerbitkan majalah “ The General magazine and Historical Chronicle” terbit pada tahun 1741 yang dicetak dan diedarkan oleh B.Franklin di Philadelphia. Indonesia juga menyusul dalam penerbitan ini dengan terbitnya majalah “Verbandelingen van het Bataviaasch Genootschap van Kunsten en Wetenschappen” yang terbit pertama kali pada tahun 1779 di Batavia (sekarang Jakarta).⁴

Dalam hal penerbitan persuratkabaran, Cina pada abad ke-8 untuk pertama kalinya menerbitkan surat kabar dengan judul “Tchingpao” atau “New of the Palace” terbit di Peking. Kemudian Inggris menerbitkan “London Weekly” pada tahun 1621. Lalu pada tahun 1631 Perancis menerbit surat kabar bernahasa Perancis pertama dengan judul “La Gazette.”⁵

Perkembangan jurnal juga sudah sangat mudah dimanfaatkan oleh masyarakat setelah jurnal dapat diakses secara elektronik. Jurnal elektronik muncul pada tahun 1980 dan awal 1990an seiring dengan perkembangan internet dan World Wide Web. Sejarah dan pengembangan ilmiah jurnal elektronik telah terdokumentasi dengan baik dalam sastra termasuk timeline perkembangan pada hari- hari awal elektronik penerbitan. Apalagi jurnal

³ Lasa Hs (1994) *Pengelolaan Terbitan Berkala*, Yogyakarta : Kanisius, Hlm.16-17

⁴ Ibid

⁵ Lasa Hs (1994) *Pengelolaan Terbitan Berkala*, Yogyakarta : Kanisius, Hlm.16-17

elektronik sudah bisa diakses secara terbuka dengan adanya konsep open akses sehingga memberikan keuntungan bagi penerbit/ penulis maupun bagi pembaca atau konsumen.⁶

Dari sejarah perkembangan diatas terbitan berseri dalam hal ini jurnal yang tersedia baik dalam bentuk cetak maupun online ternyata bisa memberikan pengaruh dan kontribusi dalam penyebaran informasi dan pengetahuan yang sangat besar bagi kehidupan manusia, sehingga penerbitan berseri sangat dibutuhkan oleh masyarakat pembaca. Salah satu terbitan berseri yang masih populer adalah jurnal.

2. Pengertian Pemanfaatan Koleksi Jurnal

Istilah pemanfaatan terdiri dari manfaat. Kata manfaat itu sendiri diartikan sebagai guna, faedah. Sedangkan istilah pemanfaatan diartikan sebagai proses, cara, pembuatan memanfaatkan.⁷ Jadi, koleksi perpustakaan yang bermanfaat berarti koleksi yang berdaya guna bagi pemustakanya. Sedangkan pemanfaatan koleksi perpustakaan berarti suatu proses bagaimana koleksi tersebut dapat dimanfaatkan oleh pemustaka. Menurut Tri dalam Lili Sudrina Wenni apabila koleksi sebuah perpustakaan dipakai dan bermanfaat maka koleksi tersebut berdaya guna dan sesuai dengan informasi yang digunakan pemakai.⁸

Adapun pengertian jurnal dapat didefinisikan oleh beberapa para ahli sebagai berikut: Kosam Rombawa dalam Arif Cahyadi mengatakan jurnal adalah majalah publikasi yang memuat karya tulis ilmiah yang secara nyata mengandung data dan informasi yang mengajukan iptek dan ditulis sesuai dengan kaidah- kaidah penulisan

⁶ Arif Cahyadi (2017) *Pemanfaatan Jurnal Dalam Penulisan Skripsi Mahasiswa Program Studi Pendidikan Dokter (PSPD) UIN Syarif Hidayatullah Jakarta*. UIN Syarif Hidayatullah Jakarta: Fakultas Adab Dan Humaniora. [Http://Repository.Uinjkt.Ac.Id/Dspace/Handle/123456789/35096](http://Repository.Uinjkt.Ac.Id/Dspace/Handle/123456789/35096)(29 Agustus 2017)

⁷ KBBI (2002) Tim penyusun kamus pusat bahasa. Jakarta. Hlm 148

⁸ Lili Sudrina Wenni (2012) *Pengelolaan Terbitan Berseri, Al-Maktabah* (Jurnal Komunikasi dan Informasi Perpustakaan) XI (1) Hlm.12

ilmiah serta diterbitkan secara berkala.⁹ Sedangkan dalam Ensiklopedi Nasional Indonesia majalah ilmiah suatu penerbitan khusus berisi artikel mengenai ilmu pengetahuan berdasarkan hasil penelitian yang tidak jarang mengandung uraian bersifat teknis, biasanya dikelola dan diterbitkan oleh lembaga- lembaga ilmiah, perguruan tinggi dan organisasi profesi.¹⁰

Irman Sismadi mengatakan jurnal memuat artikel penelitian asli yang ditandatangani oleh penulis artikel dan terdapat bibliografi di dalamnya. Jurnal biasanya lebih bersifat ilmiah daripada majalah yang dapat diperoleh di toko buku atau kios dan artikel jurnal sebelum diterbitkan melalui tahap resensi atau pengujian terlebih dahulu oleh para ahli di bidangnya.¹¹

Lasa Hs mengatakan jurnal merupakan publikasi ilmiah yang memuat informasi tentang hasil kegiatan dalam bidang ilmu pengetahuan dan teknologi minimal harus mencakup kumpulan/ kumulasi pengetahuan baru, pengamatan empiris, dan pengembangan gagasan/ usulan.¹² Sedangkan Katz berpendapat jurnal merupakan sumber informasi publikasi untuk teori baru, penemuan baru, dan materi yang sedang populer yang tidak terdapat dalam buku.¹³

Berdasarkan pengertian diatas dapat diambil kesimpulan bahwa jurnal merupakan suatu terbitan berkala ilmiah yang memuat beberapa artikel dari hasil

⁹ Arif Cahyadi (2017) *Pemanfaatan Jurnal Dalam Penulisan Skripsi Mahasiswa Program Studi Pendidikan Dokter (PSPD) UIN Syarif Hidayatullah Jakarta*. UIN Syarif Hidayatullah Jakarta: Fakultas Adab Dan Humaniora. [Http://Repository.Uinjkt.Ac.Id/Dspace/Handle/123456789/35096](http://Repository.Uinjkt.Ac.Id/Dspace/Handle/123456789/35096)(29 Agustus 2017)

¹⁰ Ensiklopedi Nasional Indonesia (2004) Jakarta: Delta Pamungkas. Jilid 10, Hlm 142

¹¹ Irman Sismadi (2008) *Ketersediaan Online Journal Di Perpustakaan Perguruan Tinggi*. *Visi Pustaka*. X(2), Hlm. 24

¹² Lasa Hs(2009) *Kamus Kepustakawanan Indonesia (Kamus Lengkap Istilah- Istilah Dunia Pustaka Dan Perpustakaan Yang Ditulis Lengkap Oleh Pustakawan Seenior)* Yogyakarta: Pustaka Book Publisher Hlm. 124

¹³ Anilistianingsih (2009) *Analisis Sitiran Terhadap Penggunaan Jurnal Tercetak Dalam Penulisan Skripsi Mahasiswa Fisip Universitas Indonesia*. Jakarta.<http://www.repository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/123456789/18466/1/Ani%20listianingsih-Fah.Pdf> (Diakses 23 Oktober 2017)

penelitian terbaru, biasanya dikelola oleh lembaga- lembaga ilmiah, perguruan tinggi dan organisasi profesi tertentu, dan terbit secara berkala.

3. Fungsi Dan Manfaat Jurnal

Sebagaimana telah dipaparkan bahwa pada umumnya karya- karya yang tertuang dalam jurnal ilmiah merupakan karya ilmiah dari hasil penelitian terbaru oleh para peneliti. Jurnal juga berisi, pengamatan empiris dan pengembangan gagasan dan usulan.

Menurut Sri Junandi dalam Arif Cahyadi jurnal berfungsi sebagai media komunikasi yang sangat penting dalam ilmu pengetahuan karena memuat informasi baru, bagi seorang ilmuwan media jurnal sangat bermanfaat untuk mengetahui perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi.¹⁴

Lasa Harsana mengatakan cara komunikasi melalui jurnal ternyata memiliki beberapa kelebihan daripada komunikasi ilmiah melalui lisan. Sebab pemikiran tertulis perlu pemikiran matang yang harus disampaikan dengan cara penulisan yang standar. Komunikasi melalui jurnal memiliki keuntungan sebagai berikut:

- a. Komunikasi bersifat formal dan frekuensi kehadirannya lebih besar
- b. Penyebaran informasi lebih cepat daripada penyebaran informasi melalui buku
- c. Informasi yang dikandung lebih awet dan permanen serta dapat digunakan sebagai arsip umum
- d. Penyajiannya telah melalui seleksi yang ketat.¹⁵

¹⁴ Arif Cahyadi (2017) *Pemanfaatan Jurnal Dalam Penulisan Skripsi Mahasiswa Program studi Pendidikan Dokter (PSPD) UIN Syarif Hidayatullah Jakarta*. UIN Syarif dayatullah .Jakarta: Fakultas Adab Dan Humaniora. [Http://Repository.Uinjkt.Ac.Id/Dspace/Handle/123456789/35096](http://Repository.Uinjkt.Ac.Id/Dspace/Handle/123456789/35096)(29 Agustus 2017)

¹⁵ Ibid

Sebagaimana diungkapkan oleh Lasa Hs terbitan ini memegang peran penting dalam lalu lintas informasi dan pengembangan ilmu pengetahuan dan teknologi. Peran yang dimainkan terbitan ini antara lain karena:

- a. Dapat memberikan ruang untuk menampung ide, gagasan, pengalaman beberapa orang. Dalam lembaran- lembaran itulah dituangkan karangan, ulasan maupun hasil wawancara dengan beberapa ahli. Dengan demikian majalah itu merupakan wadah pemikiran dan renungan beberapa orang
- b. Menyampaikan gagasan, ide dan penemuan baru dalam bidang tertentu. Dengan mengetahui ini semua seseorang akan dapat mengembangkan lebih lanjut dalam bentuk tulisan maupun disampaikan dalam seminar, diskusi maupun dalam bentuk penataran, kursus, perkuliahan dan lain sebagainya.
- c. Memberikan gambaran, potret peristiwa/ kejadian serta situasi yang terjadi dibidang politik, ekonomi, kebudayaan serta perkembangan baru dalam ilmu pengetahuan dan teknologi. Dengan membaca tulisan ini kita dapat mengikuti dan mengetahui peristiwa yang terjadi di sekitar kita meskipun kita tidak lahir di tempat itu.
- d. Dengan penemuan- penemuan baru yang dikandung terbitan berkala itu, seorang pencari ilmu merasa mendapatkan jawaban. Para murid, siswa dan mahasiswa akan mendapatkan informasi yang jelas dan jawaban yang pasti tentang persoalan yang selama ini masih diragukan atau belum mendapat jawaban.
- e. Dapat memberikan cakrawala pemandangan yang lebih luas. Sebab dengan pemuatan sejumlah daftar bacaan pada akhir tulisan atau artikel, seorang pembaca akan mengetahui sumber informasi lain dalam bidang tertentu. Apabila dia itu berminat untuk memperdalam masalah tersebut, maka akan berusaha untuk mempelajari buku maupun koleksi lain yang ditunjuk itu.

- f. Melalui media ini akan segera dikenal apa dan siapa mengetahui, atau ahli dalam bidang atau profesi apa. Juga akan diketahui alamat mereka. Produsen akan menemukan konsumennya berkat jasa surat kabar.¹⁶

Dari penjelasan diatas dapat diambil kesimpulan publikasi ilmiah seperti jurnal berfungsi sebagai sarana komunikasi ilmiah melalui tulisan, juga untuk mengetahui perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi.

4. Jenis Jenis dan Lembaga Lembaga Penerbit Jurnal

Istilah jurnal di Indonesia sebenarnya lebih dikenal dengan sebutan majalah yaitu salah satu jenis media cetak yang diterbitkan secara berkala. Namun dilihat dari segmentasi pembacanya, majalah terbagi atas:¹⁷

- a. Majalah umum (majalah sastra, majalah musik, majalah remaja, majalah olahraga, dan seterusnya)
- b. Majalah khusus untuk kalangan akademik yang disebut juga jurnal (jurnal kesehatan, jurnal teknik, jurnal filsafat dan seterusnya)

Menurut perkembangan jurnal saat ini, jurnal dapat dibedakan dalam dua bentuk yaitu jurnal cetak dan jurnal elektronik, dari dua jurnal tersebut mempunyai kelebihan dan kekurangan masing- masing.¹⁸

Kelebihan jurnal cetak:

- a. Permanen, memiliki sifat yang tetap dalam bentuk tampilan dan bentuk fisiknya
- b. Menyebarkan (*distributed*), beberapa jurnal diletakkan di perpustakaan.

¹⁶ Lasa Hs (1994) *Pengelolaan Terbitan Berkala*, Yogyakarta : Kanisius, Hlm.21-22

¹⁷ Wahyu Wibowo (2008) *Piawai Menulis Jurnal Terakreditasi, Paradigma Baru Kiat Menulis Artikel Ilmiah*, Jakarta: Bumi Aksara, Hlm.14

¹⁸ Abdul Rahman Saleh (2009) Peran Pustakawan Dalam Disseminasi Informasi Kepada Peneliti Via Jurnal Elektronik Lokal: Kasus Perpustakaan IPB, *Visi Pustaka*, Vol Xi. No 3. Hlm. 11

- c. Kepercayaan para ilmuwan (*scholars trust*), dan memahami sistem penerbitan (understand the system)
- d. Jurnal memiliki pamor yang berkembang selama bertahun-tahun (*journals have prestige built up over many years*)
- e. Mudah dibawa-bawa (*portable*) dan mudah untuk membacanya (*easy to read*)

Disamping kelebihan jurnal cetak memiliki beberapa kekurangan:

- a. Sistem rujukan tidak sempurna (*the refereeing system is not perfect*)
- b. Memerlukan biaya untuk membeli dan menyimpan (*costly to purchase and store*)
- c. Penundaan dalam pengumpulan untuk penerbitan (*long time delays from submission to publication*)

Ada beberapa lembaga yang terlibat dalam penerbitan jurnal. Motiv yang dimiliki lembaga tersebut dalam menerbitkan jurnal dapat dipaparkan dengan murni dari komersial hingga kebutuhan untuk menyebarkan informasi berkenaan dengan disiplin atau teknologi tertentu. Lembaga-lembaga tersebut adalah sebagai berikut:¹⁹

- a. Lembaga profesional dan masyarakat terpelajar
- b. Lembaga atau penerbitan komersial, secara umum penerbit komersial mempunyai tujuan utama mendapat keuntungan
- c. Lembaga non profit, lembaga ini dalam menerbitkan jurnal lebih banyak merupakan tanggung jawab untuk meningkatkan pengetahuan dan teknologi pada kalangan tertentu.
- d. Lembaga pendidikan
- e. Lembaga penelitian dan pemerintah
- f. Lembaga industri dan komersial

¹⁹ Abdul Rahman Saleh (2009) Peran Pustakawan Dalam Disseminasi Informasi Kepada Peneliti Via Jurnal Elektronik Lokal: Kasus Perpustakaan IPB, *Visi Pustaka*, Vol Xi. No 3. Hlm. 11

C. Penulisan Skripsi

1. Pengertian Penulisan Skripsi

Pada dasarnya penulisan berasal dari kata tulisan yang berarti tanda- tanda baca baku berupa simbol- simbol tertentu, termasuk abjad, yang dipergunakan oleh sekelompok masyarakat sebagai alat komunikasi. Sebagai perangkat komunikasi, tulisan dipergunakan seseorang untuk menyatakan pikiran atau pendapatnya kepada orang atau pihak lain. Agar bisa dipakai secara universal, kebakuan tulisan harus disetujui oleh masyarakat pemakainya.²⁰

Menurut Lintang Suharto dalam Barmawi menulis adalah usaha untuk merangkai kata- kata menjadi kalimat yang tersusun dan memiliki makna. Menulis merupakan usaha menyusun kata demi kata sehingga membentuk kalimat yang memiliki makna atau arti. Arti yang terkandung dalam kalimat tersebut merupakan sesuatu hal yang diharapkan bisa ditangkap oleh pembaca.

Sedangkan menurut Barmawi menulis dapat dikatakan sebagai suatu bentuk komunikasi tertulis melalui proses penyusunan lambang bunyi bahasa yang memuat gagasan, tuturan, tatanan, dan wahana sehingga memiliki makna untuk mencapai tujuan tertentu. Menulis merupakan suatu komunikasi karena menulis berarti sedang menyampaikan pesan kepada pembaca.

Menurut Jonathan Sarwono tulisan ilmiah secara luas sebagai suatu tulisan dalam bentuk artikel atau yang lain, misalnya skripsi yang di dasarkan pada hasil riset. Tulisan tersebut dipaparkan sesuai dengan kaidah- kaidah yang baku dan menggunakan metode ilmiah tertentu.²¹

²⁰ Ensiklopedi Nasional Indonesia (2004) Jakarta: Delta Pamungkas. Jilid 10, Hlm. 482

²¹ Jonathan Sarwono (2010) *Pintar Menulis Karangan Ilmiah (Kunci Sukses Dalam Menulis Ilmiah)*, Yogyakarta, ANDI
https://books.google.co.id/books?id=kaKXKr0hQ80C&lpg=PA1&ots=rjej_SGSrz&dq=pengertian%20tulisan%20ilmiah%20jonathan%20sarwono&lr&hl=id&pg=PP1#v=onepage&q=pengertian%20tulisan%20ilmiah%20jonathan%20sarwono&f=false (Diakses 20 Desember 2017)

Menurut Munawar Syamsudin dalam Lulu Andarini mengatakan penulisan ilmiah merupakan sebuah naskah yang membahas suatu masalah tertentu, atas dasar konsepsi ilmiah tertentu, dengan memilih metode tertentu dari presentasi secara keseluruhan, pada teratur dan konsisten. Sedangkan menurut Dwiloka dan Riana mengatakan karya ilmiah atau tulisan ilmiah adalah karya seorang ilmuwan (yang berupa hasil pengembangan) yang ingin mengembangkan ilmu pengetahuan, teknologi, dan seni yang diperolehnya melalui kepustakaan, kumpulan pengalaman, penelitian, dan pengetahuan orang lain sebelumnya”.²² Adapun pengertian penulisan adalah proses, cara, perbuatan menulis atau menuliskan.²³

Dari beberapa pendapat diatas dapat diambil kesimpulan bahwa penulisan ilmiah atau skripsi adalah proses, cara, perbuatan menulis sebuah naskah yang membahas suatu masalah tertentu dengan melakukan penelitian sampai dengan menarik kesimpulan.

Skripsi berasal dari kata deskripsi (*description*), yang berarti memberikan gambaran tentang suatu masalah yang dibahas dengan memaparkan data serta pustaka, untuk menghasilkan kesimpulan. Pembahasan dalam skripsi harus dilakukan mengikuti alur pemikiran ilmiah yaitu logis dan empiris.²⁴

I Made Wirartha mengatakan skripsi adalah karya tulis ilmiah seorang mahasiswa dalam menyelesaikan program S1. Skripsi tersebut adalah bukti kemampuan akademik mahasiswa bersangkutan dalam penelitian dengan topik sesuai bidang studinya. Skripsi disusun dan dipertahankan untuk mencapai gelar sarjana strata satu.²⁵

²² Lulu Andarini Aziz Dkk (2015) Upaya Perpustakaan Dalam Mengurangi Plagiarisme Pada Karya Ilmiah Mahasiswa (Studi Kasus Di UPT Perpustakaan UNIKA Soegijapranata), *Ilmu Perpustakaan IV* (3). Hlm.5. La Aziz - Jurnal Ilmu Perpustakaan, 2015 - Ejournal3.Undip.Ac.Id. (Diakses 20 Desember 2017)

²³ KBBI (2002) Tim penyusun kamus pusat bahasa. Jakarta. Hlm.1219

²⁴ Toto Djuroto (2005) *Menulis Artikel Dan Karya Ilmiah. Remaja Rosdakarya*. Bandung. Hlm 26

²⁵ I Made Wirartha, *Pedoman Penulisan Usulan Penelitian, Skripsi, Dan Tesis*. Ed I. Yogyakarta: ANDI. 2006, Hlm 51

Robert Day and Barbara dalam Barmawi Dan M. Arifin menyatakan bahwa “ *a scientific paper is written and published report describing original search result*”. Karya ilmiah adalah laporan yang ditulis dan dipublikasikan yang menggambarkan hasil temuan yang sebenarnya. Karya ilmiah harus ditulis dengan cara tertentu sesuai dengan tradisi, etika ilmiah, dan prosedur penerbitan. Sedangkan menurut Brotowidjoyo, karya ilmiah merupakan karangan ilmu pengetahuan yang menyajikan fakta dan ditulis menurut metodologi penulisan yang baik dan benar.²⁶

Dari beberapa penjelasan diatas dapat ditarik kesimpulan skripsi merupakan salah satu karya tulis ilmiah seorang mahasiswa dalam menyelesaikan program S1, yang menyajikan fakta dan ditulis menurut metodologi penulisan yang baik dan benar.

2. Kegunaan dan Manfaat Penulisan Skripsi

Seperti yang telah dipaparkan diatas bahwa skripsi merupakan hasil karya tulis mahasiswa sebagai syarat dalam menyelesaikan strata satu. Adapun manfaat yang diperoleh oleh seorang penulis karya ilmiah menurut Barmawi adalah penulis dapat berbagi ilmu pengetahuan melalui tulisan- tulisannya sehingga ilmunya tidak mudah hilang bahkan bisa dikembangkan oleh orang lain. Tulisan akan terus dibaca, dipelajari, dan ditularkan serta dikembangkan terus menerus sehingga manfaatnya tidak pernah hilang. Bagi penulisnya sendiri, aktivitas menulis banyak sekali mendatangkan keuntungan. Disamping penulis dapat memperoleh kepuasan secara intelektual, penulis juga dapat semakin terampil dalam mengungkapkan gagasannya secara sistematis.

Sedangkan menurut I Made Wiratha penulisan skripsi mempunyai tujuan memberi pengalaman belajar kepada mahasiswa dalam menyelesaikan masalah secara ilmiah

²⁶ Barmawi Dan M. Arifin (2016) *Teknik Penulisan Karya Ilmiah*, Jokjakarta: Ar-Ruzz Media, Hlm. 18-19

dengan cara melakukan penelitian sendiri, menganalisis dan menarik kesimpulan, serta menyusunnya menjadi bentuk karya tulis ilmiah.

Dari beberapa penjelasan diatas dapat diambil kesimpulan manfaat penulisan karya ilmiah adalah selain penulis dapat meningkatkan ilmu pengetahuan melalui tulisannya, penulis juga mendapat pengalaman belajar dalam menulis sebuah karya ilmiah dengan cara melakukan penelitian sendiri, menganalisis dan menarik kesimpulan.

3. Kendala Penulisan Skripsi

Seperti yang telah dibahas pada poin diatas penulisan skripsi bukan menjadi hal yang asing lagi dalam dunia pendidikan, apalagi bagi sebagian mahasiswa. Hampir setiap hari mahasiswa dihadapkan dengan membuat karya ilmiah berupa laporan, makalah, praktikum. Disamping itu beberapa mahasiswa memiliki kendala dalam penulisan skripsi khususnya.

Menurut I Made Wirartha ada beberapa alasan yang menjadikan skripsi sebagai beban yang berat bagi mahasiswa diantaranya:

- a. Kesulitan mencari literature pendukung. Kesulitan ini semakin terasa bagi mahasiswa yang koleksi perpustakaan perguruan tingginya kurang lengkap, dalam arti kurang mempunyai koleksi yang memadai baik dari segi jumlah maupun keterbaruan (kemutakiran) koleksinya
- b. Tidak terbiasa menulis. Menulis sebuah karya ilmiah yang cukup serius seperti skripsi atau tesis memerlukan waktu dan proses yang cukup panjang dan bagi mahasiswa yang tidak terbiasa menulis, hal ini menjadi beban tersendiri.
- c. Masalah dana. Masalah ini bisa menjadi kendala untuk jenis skripsi yang harus menggunakan eksperimen di laboratorium. Pada umumnya, skripsi dengan menggunakan penelitian eksperimen di laboratorium membutuhkan dana yang relatif

lebih besar karena mahasiswa harus menyiapkan bahan dan mungkin menyewa peralatan, serta terlebih dahulu melakukan kegiatan prapenelitian. Dalam hal ini, mahasiswa seperti melakukan dua kali penelitian, yaitu pra penelitian dan penelitian sesungguhnya.

- d. Kurang terbiasa dengan sistem kerja terjadwal dan pengaturan waktu yang sangat ketat.
- e. Sulit mengembangkan komunikasi dengan pembimbing secara konstruktif.²⁷

Sedangkan menurut Iswahyudi Kendala yang dialami mahasiswa dalam penulisan skripsi yang paling banyak muncul adalah mahasiswa masih kesulitan mencari dan menemukan permasalahan penelitian yang akan ditulis. Setelah permasalahan ditemukan mereka kesulitan menentukan judul penelitian baik dari segi bahasa maupun substansi yang berkaitan dengan metodologi penelitian apakah kualitatif atau kuantitatif. Mahasiswa masih menemukan kesulitan teknis penulisan proposal maupun skripsi, kesulitan metodologi terutama pada analisis data. Dari kendala metodologi itu, akhirnya banyak mahasiswa yang menggunakan metode penelitian dan analisis meniru metode dan analisis hasil penelitian terdahulu seperti skripsi yang sudah ada di perpustakaan.

Kendala berikutnya adalah proses mencari tempat penelitian apakah di sekolah atau di industri. Mahasiswa merasakan kesulitan proses pembimbingan mulai dari sulitnya ketemu dosen pembimbing karena sibuk dan padatnya acara dosen tersebut. Kendala yang berarti bagi mahasiswa adalah mereka yang mengambil skripsi dalam bidang pendidikan belum pernah mendapatkan metode penelitian kuantitatif dan analisis statistik. Karena mahasiswa yang mengambil skripsi pembelajaran membutuhkan analisis statistik. Kendala selanjutnya mahasiswa yang mengambil skripsi pembelajaran di sekolah sulitnya menentukan jadwal waktu untuk eksperimen di kelas karena sekolah punya program dan

²⁷ I Made Wirartha (2006) *Pedoman Penulisan Usulan Penelitian, Skripsi, Dan Tesis*. Ed I. Yogyakarta: ANDI. Hlm 70-71

jadwal yang ketat dan tidak sesuai dengan jadwal penelitian mahasiswa sehingga sulit bagi mahasiswa untuk mengambil data di lapangan.²⁸

Beberapa penjelasan diatas dapat disimpulkan kendala mahasiswa dalam menyusun skripsi antara lain: mahasiswa kesulitan menemukan permasalahan penelitian yang akan ditulis, kesulitan mencari literature pendukung, Tidak terbiasa menulis, serta kesulitan dalam menjadwalkan waktu penelitian

²⁸ Iswahyudi (2015) Permasalahan Penyusunan Tugas Akhir Mahasiswa Bidang Pengkajian Seni Program Studi Pendidikan Seni Kerajinan FBS UNY. *IMAJI*. Vol XIII (2) ([Http://Download.Portalgaruda.Org/Article.Php?Article=390868&Val=488&Title=Permasalahan%20penyusunan%20tugas%20akhir%20mahasiswa%20%20bidang%20pengkajian%20seni%20%20program%20studi%20pendidikan%20seni%20kerajinan%20%20fbs%20uny](http://Download.Portalgaruda.Org/Article.Php?Article=390868&Val=488&Title=Permasalahan%20penyusunan%20tugas%20akhir%20mahasiswa%20%20bidang%20pengkajian%20seni%20%20program%20studi%20pendidikan%20seni%20kerajinan%20%20fbs%20uny)). (Diakses 26 Agustus 2017)

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Metode Penelitian

Dalam melaksanakan suatu penelitian diperlukan adanya suatu metode yang tepat sehingga mendapatkan hasil yang sesuai dengan tujuan penelitian. Berikut ini akan dibahas tentang rancangan, lokasi dan waktu penelitian, fokus penelitian, subjek dan objek penelitian, teknik pengumpulan data serta teknik analisis data.

1. Rancangan Penelitian

Ditinjau dari jenis datanya metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian kualitatif. Menurut Sugiono metode penelitian kualitatif adalah metode penelitian yang digunakan untuk meneliti pada kondisi obyek yang alamiah, (sebagai lawannya adalah eksperimen) dimana peneliti adalah sebagai instrumen kunci, teknik pengumpulan data dilakukan secara triangulasi (gabungan), analisis data bersifat induktif, dan hasil penelitian kualitatif lebih menekankan makna dari pada generalisasi.¹ Adapun jenis pendekatan dalam penelitian ini adalah pendekatan deskriptif. Deskriptif adalah data yang dikumpulkan berupa kata- kata, gambar, dan bukan angka- angka.²

Jenis penelitian deskriptif kualitatif yang digunakan pada penelitian ini dimaksudkan untuk memperoleh informasi mengenai pemanfaatan koleksi jurnal oleh mahasiswa jurusan Pendidikan Agama Islam dalam penulisan skripsi. Selain itu, dengan pendekatan kualitatif diharapkan dapat diungkapkan permasalahan yang dihadapi oleh mahasiswa jurusan Pendidikan Agama Islam dalam pemanfaatan koleksi jurnal sebagai bahan rujukan dalam penulisan skripsi.

¹ Sugiono (2013) *Memahami Penelitian Kualitatif*. Alfabeta: Bandung. Hlm.1

² Basrowi & Suwandi (2008) *Memahami Penelitian Kualitatif*, Jakarta: Rineka Cipta, Hlm. 28

2. Tempat Dan Waktu Penelitian

Penetapan lokasi penelitian sangat penting dalam rangka mempertanggung jawabkan data yang diperoleh. Maka lokasi penelitian perlu ditetapkan terlebih dahulu. Adapun dalam penelitian ini penulis menetapkan lokasi di perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry. Penelitian ini berlangsung pada tanggal 29 Januari sampai tanggal 7 Februari 2018. Pertimbangan dipilihnya perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry karena perpustakaan ini merupakan salah satu Perpustakaan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Ar-Raniry yang menyediakan jurnal bidang pendidikan sebagai bahan referensi bagi mahasiswa dan sebagai bahan untuk memenuhi informasi para sivitas akademika di perguruan tinggi UIN Ar-Raniry.

B. Fokus Penelitian

Di dalam rancangan penelitian kualitatif, fokus kajian penelitian atau pokok soal yang hendak diteliti yaitu mengandung penjelasan mengenai dimensi- dimensi apa yang menjadi pusat perhatian serta yang kelak dibahas secara mendalam dan tuntas.³ Fokus penelitian dalam pembahasan ini adalah analisis pemanfaatan koleksi jurnal bidang pendidikan pada perpustakaan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Ar-Raniry dalam penulisan skripsi mahasiswa Prodi Pendidikan Agama Islam (PAI) UIN Ar-Raniry Banda Aceh

C. Subjek dan Objek Penelitian

Subjek dan objek penelitian sangat penting dalam suatu penelitian. Sebagaimana menurut Spradley dalam Basrowi & Suwandi mengatakan subjek penelitian merupakan sumber informasi, sedangkan Meolong mengemukakan bahwa subjek penelitian merupakan orang dalam pada latar penelitian. Secara lebih tegas Meolong mengatakan

³ Burhan Bungin (2012) *Analisis Data Penelitian Kualitatif*, Jakarta: Rajawali Pers, Hlm. 41

bahwa mereka itu adalah orang yang dimanfaatkan untuk memberikan informasi tentang situasi dan kondisi latar penelitian.⁴ Adapun subjek dalam penelitian ini adalah mahasiswa prodi Pendidikan Agama Islam (PAI) UIN Ar- Raniry Banda Aceh yang sedang menyusun skripsi berjumlah 29 orang dari . Objek dalam penelitian ini merujuk pada masalah atau tema yang akan diteliti. Hal yang dijadikan objek pada penelitian ini adalah pemanfaatan koleksi jurnal bidang pendidikan pada perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar- Raniry dalam penulisan skripsi mahasiswa prodi Pendidikan Agama Islam (PAI) UIN Ar-Raniry Banda Aceh.

D. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data di sebut juga alat- alat yang digunakan dalam pengumpulan data. Ada dua cara pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

- a. Kuesioner, menurut Basrowi & Suwandi kuesioner adalah sejumlah pertanyaan yang digunakan untuk memperoleh data dari responden dalam arti laporan tentang pribadinya atau hal hal lain yang perlu diketahui.⁵ Kuesioner atau angket yang penulis gunakan berupa angket tertutup, yaitu angket yang berisi pertanyaan dan disertai pilihan jawaban, responden hanya memilih pilihan jawaban yang sesuai.

Pengukuran angket dilakukan dengan skala likert yaitu mengukur pola perilaku pengunjung di UPT Perpustakaan UIN Ar-Raniry Banda Aceh. Skala likert ini diklasifikasikan ke dalam empat pilihan, yaitu sangat setuju (SS), setuju (S), tidak setuju (TS), dan sangat tidak setuju (STS).⁶

Adapun yang peneliti lakukan di lapangan adalah peneliti menyebarkan angket kepada responden perpustakaan UIN Ar-Raniry Banda Aceh, kemudian menunggu dan

⁴ Basrowi & Suwandi (2008) *Memahami Penelitian Kualitatif*, Jakarta: Rineka Cipta, Hlm.188

⁵ Basrowi & Suwandi (2008) *Memahami Penelitian Kualitatif*, Jakarta: Rineka Cipta, Hlm.16

⁶ S. Nasution, M.A., *Metode research: Penelitian ilmiah*, (Jakarta: Bumi Aksara 2011), Hlm.61.

memberikan waktu kepada responden untuk mengisi angket peneliti. Apabila angket tersebut tidak dikembalikan oleh responden, maka peneliti akan bertanya langsung kepada responden apakah angket yang peneliti bagikan tersebut sudah selesai di isi atau belum. Apabila angket yang peneliti sebarkan kepada responden telah selesai di isi semuanya, maka peneliti akan mengumpulkan data-data tersebut untuk mengecek apakah angket tersebut ada yang hilang atau tidak, setelah peneliti mengumpulkan data tersebut maka peneliti akan mentabulasi hasil angket tersebut. Namun jika pada saat penelitian belum mendapatkan data dengan penuh maka penelitian akan dilakukan kembali sampai batas waktu yang telah ditentukan.

- b. Wawancara, menurut Basrowi & Suwandi wawancara adalah percakapan dengan maksud tertentu oleh dua pihak, yaitu pewawancara (*interviewer*) sebagai pengaju/ pemberi pertanyaan dan yang diwawancarai (*interviewee*) sebagai pemberi jawaban atas pertanyaan itu.⁷ Sesuai dengan metode yang digunakan dalam penelitian ini, maka penulis melakukan wawancara yang tidak berstruktur yaitu wawancara yang dilakukan penulis tidak berfokus pada pokok persoalan dalam wawancara. Peneliti hanya menyiapkan beberapa pertanyaan kunci untuk memastikan topik wawancara yang diskusinya mengarah kepada data yang dibutuhkan. Dalam penelitian ini peneliti mewawancarai kepala perpustakaan dan pustakawan yang bertugas pada layanan referensi yang berjumlah 3 orang.

⁷ Ibid Hlm.127

E. Teknik Analisis Data

a. Pengolahan Data

Setelah data dikumpulkan maka langkah selanjutnya adalah pengolahan data. Pengolahan data dilakukan secara manual dengan mengikuti langkah-langkah sebagai berikut:

- (a) *Editing*, yaitu mengoreksi kesalahan-kesalahan dalam pengisian atau pengambilan data. Pada tahap ini data yang telah dikumpulkan dilakukan pengecekan nama dan identitas responden, mengecek kelengkapan data dengan memeriksa isi instrumen pengumpulan data. Apabila ada kekurangan isi atau halaman maka kuesioner dikembalikan untuk diisi ulang atau diberikan kepada responden baru.
- (b) *Coding*, yaitu mengklasifikasi jawaban menurut macamnya dengan memberikan kode tertentu. Pada tahap ini data yang telah diperoleh diberikan angka-angka atau kode-kode tertentu untuk memudahkan pengenalan data.
- (c) *Transferring*, data yang telah diberi kode disusun secara berurutan dari responden pertama sampai responden terakhir, selanjutnya di masukkan kedalam tabel.
- (d) *Tabulating*, yaitu penyajian data dalam bentuk tabel distribusi frekuensi disertai dengan penjelasan secara narasi.⁸

b. Analisis data

Dalam penelitian ini dilakukan secara deskriptif dengan persentase untuk masing-masing kategori dalam tabel distribusi frekuensi dengan rumus.

$$P = f/N \times 100\%$$

Keterangan :

⁸ Nanang Martono(2012) *Metode Penelitian Kuantitatif: Analisis Isi Dan Analisis Data Sekunder*. Jakarta: Rajawali Press. Hlm.144-146

P : Persentase

f : Frekuensi

N : Jumlah responden menurut sampel.⁹

Untuk menafsirkan besaran persentase yang diperoleh dari tabulasi data, penulis menggunakan metode penafsiran menurut Sutrisno Hadi yaitu:

80% - 100% : Pada umumnya

60%-79% : Sebagian besar

50%-59% : Lebih dari setengah

40%-49% : Kurang dari setengah

20%-39% : Sebagian kecil

0%-19% : Sedikit sekali.¹⁰

Selanjutnya, setelah data terkumpul kemudian diolah dengan menghitung persentase jawaban dari responden. Nilai persentase yang diperoleh akan dibuat suatu analisis sehingga dapat memberikan jawaban terhadap pertanyaan-pertanyaan. Kemudian data diperoleh dari hasil angket dan dokumentasi akan dijadikan sebagai data penguat dari hasil angket.

⁹ Anas Sudijono (2009) *Pengantar Statistik Pendidikan*, Jakarta, Rajawali Pres. Hlm.43

¹⁰Sutarno Hadi, *Metode Research Untuk Penulisan Paper, Tesis, Dan Disertasi*, Jilid I, (Yogyakarta : Fakultas Psikologi Gajah Mada, 1990), Hlm. 25.

BAB IV

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Gambaran Umum Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

1. Sejarah

Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry merupakan perpustakaan yang bernaung dibawah lembaga induk UIN Ar-Raniry. Perpustakaan ini didirikan dengan maksud mengadakan, mengelola, dan menyediakan informasi kepada mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry dalam rangka melancarkan proses perkuliahan.¹

Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan didirikan pada tahun 2002 yang merupakan inisiatif dari bapak Prof. Dr. M. Hasbi Amiruddin, MA sebagai Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Bapak Abdullah Munir ditunjukkan sebagai kepala perpustakaan, setelah beliau berjabat beberapa tahun kemudian di pimpin oleh Ibu Nazariyah, tidak lama Ibu Nazariyah menjabat sebagai kepala perpustakaan diganti lagi dengan Bapak Alm. Bintara Ilham, beberapa tahun kemudian perpustakaan dipimpin oleh bapak Syamsuddin Zaidan, kemudian perpustakaan dipimpin oleh Bapak Arfiandi hingga sekarang.²

Faktor yang menjadi pertimbangan didirikan perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan salah satunya adalah letak geografis perpustakaan. Letak perpustakaan induk IAIN Ar-Raniry yang jauh dengan Fakultas Tarbiyah, sehingga mahasiswa sulit menjangkau dalam pencarian informasi, baik informasi akademika maupun informasi lain yang dibutuhkan. Selain itu juga, koleksi informasi yang disediakan perpustakaan

¹ Hasil Wawancara Dengan Bapak Arfiandi, Kepala Perpustakaan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh, Tanggal 29 Januari 2018

² Ibid

masih belum sesuai dengan keinginan pengguna, khususnya mahasiswa fakultas Tarbiyah.³

2. Visi dan Misi

Setiap perpustakaan memiliki visi dan misi yang berbeda- beda, adapun visi dan misi perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan adalah sebagai berikut:⁴

a. Visi

Mengembangkan Ruang Baca FTK sebagai Ruang Baca penelitian berbasis keislaman dan keilmuan

b. Misi

1. Mengembangkan sumber- sumber belajar yang unggul dalam bidang keislaman dan keilmuan
2. Meningkatkan akses ke sumber- sumber penelitian dalam bidang keislaman dan keilmuan berbasis teknologi informasi
3. Meningkatkan kualitas layanan prima yang sesuai dengan perkembangan teknologi informasi
4. Memperkuat hubungan kerjasama dengan lembaga terkait untuk meningkatkan akses ke sumber- sumber yang relevan.

3. Layanan Terbitan Berseri

Terbitan berseri berupa jurnal merupakan salah satu koleksi referensi yang ada di perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Layanan referensi yang disediakan adalah sebagai berikut:⁵

³ Hasil Wawancara Dengan Bapak Arfiandi, Kepala Perpustakaan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh, Tanggal 29 Januari 2018

⁴ Hasil Dari Dokumentasi Perpustakaan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh

⁵ Ibid

- a. Layanan baca ditempat, yaitu layanan yang disediakan perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan hanya baca ditempat saja, layanan ini berlaku untuk koleksi referensi, seperti skripsi, kamus, ensiklopedi, jurnal, dan lain- lain
- b. Layanan fotocopy, yaitu layanan yang disediakan perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan untuk memfoto copi koleksi yang tersedia pada perpustakaan, setiap mahasiswa yang ingin memfoto copi koleksi perpustakaan harus meninggalkan salah satu barang jaminan, seperti kartu anggota perpustakaan, KTP, HP, dan lain- lain.⁶

Agar proses kerjasama antara pustakawan dan pemustaka, perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan memiliki Tata Tertib sebagai berikut:⁷

- a. Anggota/ pengunjung ruang baca harus berpakaian rapi dan sopan (pada kuliah)
- b. Anggota/ pengunjung ruang baca harus menitipkan tas, map, jaket dan buku pribadi di locker yang di sediakan
- c. Anggota/ pengunjung ruang baca harus mengisi daftar kunjungan pada buku yang di sediakan
- d. Anggota/ pengunjung ruang baca harus menjaga ketenangan dan ketertiban selama berada di ruang baca

4. Struktur Organisasi

⁶ Hasil Wawancara Dengan Bapak Arfiandi, Kepala Perpustakaan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh, Tanggal 12Mei 2018

⁷ Hasil Dari Dokumentasi Perpustakaan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh

5. Koleksi perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi yang semakin pesat pada masa sekarang ini, menyebabkan perkembangan informasi semakin pesat pula. Perpustakaan sebagai pusat informasi semakin dituntut untuk memberikan layanan informasi yang lebih baik dan tepat guna. Begitu juga halnya dengan perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan.

Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan menyediakan berbagai macam koleksi diantaranya adalah sebagai berikut:

1. Koleksi Fiksi, koleksi fiksi yang tersedia pada perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan berupa novel, cerpen, komik.
2. Koleksi non fiksi, koleksi nonfiksi yang tersedia pada perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan berupa buku, kamus, ensiklopedia, bibliografi, kamus, skripsi.
3. Koleksi terbitan serial, koran, brosur, majalah ilmiah/ jurnal.

Dari beberapa koleksi diatas, koleksi jurnal merupakan salah satu koleksi yang dibahas dalam penelitian ini. Koleksi jurnal yang disediakan perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan merupakan koleksi yang diperoleh dari hibah setiap prodi yang ada pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Setiap prodi memiliki judul jurnal yang berbeda antara lain adalah sebagai berikut:

Tabel 4.2

Jurnal Bidang Pendidikan Agama Islam Yang Tersedia Pada Perpustakaan Fakultas Tarbiyah
Dan Keguruan

| No | Prodi | Judul Jurnal |
|----|-----------------------------------|---|
| 1 | Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan | Didaktika |
| 2 | Pendidikan Agama Islam | Mudarrisuna: Media Kajian Pendidikan Agama Islam |
| 3 | Pendidikan Bahasa Arab | Lisanuna: Jurnal Ilmu Bahasa Arab Dan Pembelajaran |
| 4 | PGMI | Pionir: Jurnal Pendidikan |
| 5 | PGRA | Bunayya: Jurnal Pendidikan Anak |

B. Hasil Penelitian

Berikut ini akan digambarkan secara jelas data-data yang didapatkan berdasarkan distribusi angket tentang analisis pemanfaatan koleksi jurnal bidang pendidikan pada perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry dalam penulisan skripsi mahasiswa prodi Pendidikan Agama Islam (PAI) UIN Ar-Raniry Banda Aceh:

Hasil pengumpulan data analisis pemanfaatan koleksi jurnal bidang pendidikan pada perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry dalam penulisan skripsi mahasiswa prodi Pendidikan Agama Islam (PAI) UIN Ar-Raniry Banda Aceh adalah sebagai berikut :

Tabel 4.4

Tingkat Kunjungan Mahasiswa Prodi Pendidikan Agama Islam (PAI) Ke Perpustakaan
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

| No | Alternatif Jawaban | F | % |
|----|--------------------------|------|------|
| 1 | Sangat Sering | 5 | 17,2 |
| 2 | Sering | 19 | 65,5 |
| 3 | Jarang | 5 | 1,2 |
| 4 | Tidak Pernah Sama Sekali | 0 | 0 |
| | Total | N=29 | 100 |

Tabel diatas mengindikasikan bahwa pada umumnya (82,7%) mahasiswa prodi Pendidikan Agama Islam (PAI) sudah terbiasa mengunjungi perpustakaan Fakultas

Tarbiyah dan Keguruan. Meskipun mahasiswa sudah terbiasa mengunjungi perpustakaan, namun tidak berarti mereka memanfaatkan jurnal yang tersedia pada perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Hal ini terlihat dari jawaban mereka ketika memberikan jawaban terkait pemanfaatan koleksi jurnal yang tersedia di perpustakaan tersebut, sebagaimana tertera pada tabel dibawah ini:

Tabel 4.5

Pemanfaatan Koleksi Jurnal Yang Tersedia di Perpustakaan

| No | Alternatif Jawaban | F | % |
|----|--------------------------|------|------|
| 1 | Sangat Sering | 5 | 17,2 |
| 2 | Sering | 3 | 10,3 |
| 3 | Jarang | 5 | 17,2 |
| 4 | Tidak Pernah Sama Sekali | 16 | 55,1 |
| | Total | N=29 | 100 |

Dalam hal kemudahan mengakses jurnal, khususnya jurnal kependidikan, lebih dari setengah (51,6%) responden menjawab bahwa mereka mendapatkan kemudahan dalam mengakses jurnal- jurnal tersebut, sebagaimana terlihat pada kolom di bawah ini.

Tabel 4.6

Kemudahan dalam mengakses Jurnal

| No | Alternatif Jawaban | F | % |
|----|-------------------------|----|------|
| 1 | Sangat Mudah | 2 | 6,8 |
| 2 | Mudah | 13 | 44,8 |
| 3 | Tidak Mudah | 14 | 48,2 |
| 4 | Tidak Mudah Sama Sekali | 0 | 0 |
| | Total | 29 | 100 |

Meskipun responden mengetahui kemudahan dalam mengakses jurnal yang mereka inginkan, namun tidak semua informasi yang mereka inginkan dari jurnal, relevan dengan kebutuhan mereka. Hal ini terlihat pada tabel berikut ini.

Tabel 4.7

Kerelevanan Informasi dari Jurnal

| No | Alternatif Jawaban | F | % |
|----|---------------------------|----|------|
| 1 | Sangat Relevan | 2 | 6,8 |
| 2 | Relevan | 4 | 13,7 |
| 3 | Kurang Relevan | 13 | 44,8 |
| 4 | Tidak Relevan Sama Sekali | 10 | 34,4 |
| | Total | 29 | 100 |

Kondisi fisik jurnal khususnya jurnal kependidikan yang tersedia di perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry tergolong bagus sebagaimana terlihat pada tabel di bawah ini:

Tabel 4.8

Keadaan/ Kondisi Jurnal

| No | Alternatif Jawaban | F | % |
|----|--------------------|----|------|
| 1 | Sangat Bagus | 5 | 17,2 |
| 2 | Bagus | 11 | 37,9 |
| 3 | Kurang Bagus | 13 | 44,8 |
| 4 | Tidak Bagus | 0 | 0 |
| | Total | 29 | 100 |

Tabel 4.9

Pemanfaatan Koleksi Jurnal Bidang Pendidikan Sebagai Bahan Bacaan dalam Penulisan

Skripsi

| No | Alternatif Jawaban | F | % |
|----|--------------------------|----|------|
| 1 | Selalu | 4 | 13,7 |
| 2 | Sering | 6 | 20,6 |
| 3 | Kadang- Kadang | 9 | 31 |
| 4 | Tidak Pernah Sama Sekali | 10 | 34,4 |
| | Total | 29 | 100 |

Tabel diatas mengindikasikan bahwa hanya sebagian kecil (34,3%) responden menjawab koleksi jurnal bidang pendidikan yang tersedia pada perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan mereka gunakan sebagai bahan bacaan dalam penulisan skripsi.

Hal ini, senada dengan apa yang disampaikan oleh bapak Arfiandi selaku kepala perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan keguruan. Bapak Arfiandi mengatakan bahwa hampir tidak ada mahasiswa yang memanfaatkan koleksi jurnal yang tersedia pada perpustakaan

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, terutama mahasiswa yang sedang menyusun skripsi, baik pemanfaatan koleksi jurnal dalam penulisan skripsi sebagai bahan bacaan maupun sebagai bahan rujukannya.⁸

Berikut adalah pemanfaatan koleksi jurnal dalam penulisan skripsi mahasiswa prodi Pendidikan Agama Islam (PAI) dalam penulisan skripsi:

Tabel 4.10

Pemanfaatan Koleksi Jurnal Bidang Pendidikan Sebagai Bahan Rujukan dalam Penulisan Skripsi

| No | Alternatif Jawaban | F | % |
|----|--------------------------|----|------|
| 1 | Selalu | 1 | 3,4 |
| 2 | Sering | 5 | 17,2 |
| 3 | Kadang- Kadang | 15 | 51,7 |
| 4 | Tidak Pernah Sama Sekali | 8 | 27,5 |
| | Total | 29 | 100 |

Tabel 4.11

Pemanfaatan Koleksi Jurnal Bidang Pendidikan dengan cara Membaca

| No | Alternatif Jawaban | F | % |
|----|--------------------------|----|------|
| 1 | Selalu | 1 | 3,4 |
| 2 | Sering | 5 | 17,2 |
| 3 | Kadang- Kadang | 11 | 37,9 |
| 4 | Tidak Pernah Sama Sekali | 12 | 41,3 |
| | Total | 29 | 100 |

Tabel diatas menunjukkan bahwa hanya sebagian kecil (20,6%) mahasiswa Prodi Pendidikan Agama Islam (PAI) yang memanfaatkan koleksi jurnal dalam penulisan skripsi dengan cara membaca.

Hal ini, senada dengan apa yang disampaikan oleh bapak Arfiandi selaku kepala perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Bapak Arfiandi mengatakan bahwa sangat

⁸ Hasil Wawancara Dengan Bapak Arfiandi, Kepala Perpustakaan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh, Tanggal 12Mei 2018

sedikit mahasiswa yang memanfaatkan koleksi jurnal yang tersedia pada perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan.

Berikut adalah pemanfaatan koleksi jurnal dalam penulisan skripsi mahasiswa prodi Pendidikan Agama Islam (PAI) dengan memfotocopy.

Tabel 4.12

Pemanfaatan Koleksi Jurnal Bidang Pendidikan dengan Cara Memfotocopy

| No | Alternatif Jawaban | F | % |
|----|--------------------------|----|------|
| 1 | Selalu | 1 | 3,4 |
| 2 | Sering | 6 | 20,6 |
| 3 | Kadang- Kadang | 3 | 10,3 |
| 4 | Tidak Pernah Sama Sekali | 19 | 65,5 |
| | Total | 29 | 100 |

C. Pembahasan

Jurnal bidang pendidikan yang tersedia pada perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan berjumlah 15 judul jurnal dan memiliki 96 exemplar. Pengadaan koleksi jurnal bidang pendidikan ini di dapatkan dari hibah berbagai prodi yang ada pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Jurnal- jurnal yang dikeluarkan prodi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan merupakan jurnal yang berisi kumpulan artikel ilmiah yang dihasilkan oleh para cendekiawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Sehingga keberadaan jurnal bidang pendidikan ini sangat dibutuhkan oleh mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, mahasiswa yang memanfaatkan jurnal baik sebagai bahan bacaan maupun sebagai bahan rujukan dalam penulisan skripsi, maka skripsi yang dihasilkan akan lebih berkembang.⁹

Namun pada kenyataannya mahasiswa belum memanfaatkan koleksi jurnal yang tersedia pada perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan secara maksimal. Jumlah

⁹ Hasil Wawancara Dengan Bapak Arfiandi, Kepala Perpustakaan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh, Tanggal 12Mei 2018

mahasiswa yang memanfaatkan jurnal perbulan hanya sekitar 8 sampai 12 mahasiswa, baik pemanfaatan dilakukan dengan cara memfotocopy dan membaca ditempat saja ¹⁰

Jurnal bidang pendidikan merupakan salah satu koleksi referensi yang disediakan perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan tidak dapat dipinjam, koleksi ini hanya dapat difotocopy dan dibaca ditempat saja.¹¹

¹⁰ Ibid

¹¹ Ibid

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan yang telah dijelaskan sebelumnya dapat disimpulkan beberapa hal, diantaranya:

1. Pada umumnya mahasiswa prodi Pendidikan Agama Islam (PAI) mengunjungi perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, namun mereka belum memanfaatkan jurnal dalam penulisan skripsinya.
2. Pemanfaatan koleksi jurnal bidang pendidikan dalam penulisan skripsi mahasiswa prodi Pendidikan Agama Islam (PAI) masih tergolong rendah, baik pemanfaatan sebagai bahan bacaan maupun sebagai bahan rujukan dalam penulisan skripsi. Mahasiswa lebih memanfaatkan buku dibandingkan jurnal.
3. Pemanfaatan koleksi jurnal bidang pendidikan pada perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan dilakukan dengan cara memfotocopi dan membaca ditempat saja. Namun hampir tidak ada mahasiswa khususnya mahasiswa prodi Pendidikan Agama Islam yang memanfaatkan koleksi jurnal baik pemanfaatan dilakukan dengan memfotocopi maupun dengan membaca saja.

B. Saran

Berdasarkan kesimpulan tersebut, saran yang dapat penulis berikan sebagai berikut :

1. Diharapkan kepada mahasiswa prodi Pendidikan Agama Islam (PAI) untuk memanfaatkan jurnal bidang pendidikan yang tersedia pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan.
2. Diharapkan kepada mahasiswa prodi Pendidikan Agama Islam (PAI) dalam penulisan skripsi agar memanfaatkan jurnal bidang pendidikan yang tersedia pada perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, baik sebagai bahan bacaan maupun sebagai bahan rujukan.
3. Diharapkan kepada mahasiswa prodi Pendidikan Agama Islam (PAI) agar memanfaatkan jurnal bidang pendidikan yang tersedia pada perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, baik dengan cara membaca maupun dengan memfotocopynya.
4. Diharapkan kepada perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan untuk memberitahu kepada mahasiswa seberapa pentingnya jurnal dalam pencarian informasi.

DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Rahan Saleh Dan Janti G Sujana,(2009) *Pengantar Kepustakaan :Pedoman Bagi Pengguna Perpustakaan Di Lingkungan Perguruan Tinggi*. Jakarta:Sagung Seto
- Abdul Rahman Saleh. (2011). *Percikan Pemikiran : Di Bidang Kepustakawanan*, Jakarta: Sagung Seto
- Anas Sudijono (2009) *Pengantar Statistik Pendidikan*, Jakarta, Rajawali Pres
- Anilistianingsih (2009) *Analisis Sitiran Terhadap Penggunaan Jurnal Tercetak Dalam Penulisan Skripsi Mahasiswa Fisip Universitas Indonesia*. Jakarta.<http://www.repository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/123456789/18466/1/Ani%20listianingsih-Fah.Pdf> (Diakses 23 Oktober 2017)
- Arif Cahyadi (2017) *Pemanfaatan Jurnal Dalam Penulisan Skripsi Mahasiswa Program Studi Pendidikan Dokter (PSPD) UIN Syarif Hidayatullah Jakarta*. UIN Syarif Hidayatullah Jakarta: Fakultas Adab Dan Humaniora.
<Http://Repository.Uinjkt.Ac.Id/Dspace/Handle/123456789/35096>(29 Agustus 2017)
- Barmawi Dan M. Arifin (2016) *Teknik Penulisan Karya Ilmiah*, Jokjakarta: Ar-Ruzz Media
- Basrowi & Suwandi (2008) *Memahami Penelitian Kualitatif*, Jakarta: Rineka Cipta
- Burhan Bungin (2012) *Analisis Data Penelitian Kualitatif*, Jakarta: Rajawali Pers
- Clarissa I.R. Nangka Dan Stefi Harilama, (2015) Kontribusi Pelayanan Terbitan Berseri Untuk Memenuhi Kebutuhan Informasi Bagi Mahasiswa Di Upt Perpustakaan Unima, *Acta Diurna*. IV. (3).
<Http://Ejournal.Unsrat.Ac.Id/Index.Php/Actadiurna/Article/Viewfile/7847/7411> (Diakses 20 Agustus 2017)
- Ensiklopedi Nasional Indonesia (2004) Jakarta: Delta Pamungkas. Jilid 10

Hasil Dari Dokumentasi Perpustakaan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh

Hasil Wawancara Dengan Bapak Arfiandi, Kepala Perpustakaan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh, Tanggal 29 Januari 2018

I Made Wirartha (2006) *Pedoman Penulisan Usulan Penelitian, Skripsi, Dan Tesis*. Ed I. Yogyakarta: ANDI.

Irman Sismadi (2008) Ketersediaan Online Journal Di Perpustakaan Perguruan Tinggi. *Visi Pustaka*. X(2)

Iswahyudi (2015) Permasalahan Penyusunan Tugas Akhir Mahasiswa Bidang Pengkajian Seni Program Studi Pendidikan Seni Kerajinan FBS UNY. *IMAJI*. Vol XIII (2)
([Http://Download.Portalaruga.Org/Article.php?Article=390868&Val=488&Title=Permasalahan%20penyusunan%20tugas%20akhir%20mahasiswa%20%20bidang%20pengkajian%20seni%20%20program%20studi%20pendidikan%20seni%20kerajinan%20%20fbs%20uny](http://Download.Portalaruga.Org/Article.php?Article=390868&Val=488&Title=Permasalahan%20penyusunan%20tugas%20akhir%20mahasiswa%20%20bidang%20pengkajian%20seni%20%20program%20studi%20pendidikan%20seni%20kerajinan%20%20fbs%20uny). (Diakses 26 Agustus 2017)

Jonathan Sarwono (2010) *Pintar Menulis Karangan Ilmiah (Kunci Sukses Dalam Menulis Ilmiah)*, Yogyakarta, ANDI
https://books.google.co.id/books?id=kaKXKr0hQ80C&lpg=PA1&ots=rj_ej_SGSrz&dq=pengertian%20tulisan%20ilmiah%20jonathan%20sarwono&lr&hl=id&pg=PP1#v=onepage&q=pengertian%20tulisan%20ilmiah%20jonathan%20sarwono&f=false (Diakses 20 Desember 2017)

KBBI (2002) Tim penyusun kamus pusat bahasa. Jakarta

Lasa Hs (1994) *Pengelolaan Terbitan Berkala*, Yogyakarta : Kanisius

Lasa Hs(2009) *Kamus Kepustakawanan Indonesia (Kamus Lengkap Istilah-Istilah Dunia Pustaka Dan Perpustakaan Yang Ditulis Lengkap Oleh Pustakawan Seenior)* Yogyakarta: Pustaka Book Publisher

Lili Sudrina Wenni (2012). *Pengelolaan Terbitan Berseri, Al-Maktabah (Jurnal Komunikasi Dan Informasi Perpustakaan)*, XI (1)

- Lulu Andarini Aziz Dkk (2015) Upaya Perpustakaan Dalam Mengurangi Plagiarisme Pada Karya Ilmiah Mahasiswa (Studi Kasus Di UPT Perpustakaan UNIKA Soegijapranata), *Ilmu Perpustakaan IV* (3). Hlm.5. La Aziz - Jurnal Ilmu Perpustakaan, 2015 - Ejournal3.Undip.Ac.Id. (Diakses 20 Desember 2017)
- Mohamadaliak, *Teori- Teori Penulisan*.
<http://mohamadaliak.tumblr.com/post/116368243215/teori-teori-penulisan>
- Nanang Martono(2012) *Metode Penelitian Kuantitatif: Analisis Isi Dan Analisis Data Sekunder*. Jakarta: Rajawali Press
- Niken Dwi Sawitry. (2011) *Pemanfaatan Koleksi E-Journal Bidang Ekonomi Dan Bisnis Oleh Civitas Akademika Pada Perpustakaan Fakultas Ekonomi Dan Bisnis (FEB) UIN Syarif Hidayatullah*. Jakarta Fakultas Adab Dan Humaniora, <http://repository.uinjkt.ac.id/dspace/handle/123456789/427> (14 Oktober 2017)
- Ratih Agustin Kusuma Wardani. *Ketersediaan koleksiperpustakaanutama uin syarif hidayatullah jakarta dalam bidang sains dan teknologi*. 2009: Jakarta RATHI%20AGUSTIN%20KUSUMA%20WARDANI-FAH.pdf (Diakses 26 Desember 2016)
- S. Nasution, M.A, *Metode research: Penelitian ilmiah*, (Jakarta: Bumi Aksara 2011)
- Sugiono (2013) *Memahami Penelitian Kualitatif*. Alfabeta: Bandung
- Sutarno Hadi, *Metode Research Untuk Penulisan Paper,Tesis, Dan Disertasi*,Jilid I, (Yogyakarta : Fakultas Psikologi Gajah Mada,1990)
- Toto Djuroto (2005) *Menulis Artikel Dan Karya Ilmiah*. Remaja Rosdakarya. Bandung
- Wiji Suwarno,(2011) *Perpustakaan & Buku: Wacana Penulisan Dan Penerbit*. Jakarta: Ar Ruz Media

ANGKET PENELITIAN

ANALISIS PEMANFAATAN KOLEKSI JURNAL BIDANG PENDIDIKAN PADA PERPUSTAKAAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN DALAM PENULISAN SKRIPSI MAHASISWA PRODI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI) UIN AR-RANIRY BANDA ACEH

ZULAIHA (150503142)

Identitas Responden

Nama Responden :

Nim :

Tanggal Pengisian Angket :

Isilah pertanyaan berikut dengan memberi tanda silang (X) pada salah satu huruf yang anda anggap paling benar.

1. Seberapa seringkah anda datang ke perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
 - a. Sangat sering
 - b. Sering
 - c. Jarang
 - d. Tidak pernah sama sekali
2. Apakah anda sering memanfaatkan koleksi jurnal yang tersedia diperpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
 - a. Sangat sering
 - b. Sering
 - c. Jarang
 - d. Tidak pernah sama sekali
3. Apakah anda mendapatkan kemudahan dalam mengakses jurnal
 - a. Sangat mudah
 - b. Mudah
 - c. Tidak mudah
 - d. Tidak mudah sama sekali

4. Apakah informasi yang anda inginkan dari jurnal, relevan dengan kebutuhan anda
 - a. Sangat relevan
 - b. Relevan
 - c. Kurang relevan
 - d. Tidak relevan sama sekali
5. Apakah jurnal yang anda dapatkan dalam keadaan bagus dan bisa digunakan
 - a. Sangat bagus
 - b. Bagus
 - c. Kurang bagus
 - d. Tidak bagus
6. Koleksi jurnal bidang pendidikan yang tersedia pada perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, anda gunakan sebagai bahan bacaan dalam penulisan skripsi
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang- kadang
 - d. Tidak pernah sama sekali
7. Koleksi jurnal bidang pendidikan yang tersedia pada perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, anda manfaatkan dalam penulisan/ penyelesaian skripsi sebagai bahan rujukan
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang- kadang
 - d. Tidak pernah sama sekali
8. Anda sering memanfaatkan koleksi jurnal bidang pendidikan yang tersedia pada perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan dengan cara membaca.
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang- kadang
 - d. Tidak pernah

9. Apakah anda memanfaatkan koleksi jurnal bidang pendidikan dalam penulisan skripsi dengan cara memfotocopy
- a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang- kadang
 - d. Tidak pernah



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY BANDA ACEH
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA

Jl. Syekh Abdul Rauf Kopelma Darussalam Banda Aceh
Telp. 0651-7552922 Situs : www.ar-raniry.ac.id

SURAT KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA UIN AR-RANIRY
NOMOR: 404/Un.08/FAH/KP.004/02/2017
TENTANG
PENGANGKATAN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA UIN AR-RANIRY
DEKAN FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA UIN AR-RANIRY

- Menimbang : a. Bahwa untuk kelancaran Ujian Skripsi Mahasiswa pada Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry di pandang perlu menunjuk pembimbing skripsi tersebut
b. Bahwa saudara-saudara yang namanya tercantum dalam surat keputusan ini dipandang mampu dan cakap serta memenuhi syarat untuk diangkat dalam jabatan sebagai pembimbing skripsi
- Mengingat : 1. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003; tentang sistem Pendidikan Nasional;
2. Peraturan Pemerintah Nomor 14 Tahun 2005, Tentang Guru dan Dosen serta Standar Nasional Pendidikan;
3. Undang-Undang Nomor 1 Tahun 2012 Tentang Pendidikan Tinggi;
4. Keputusan Menteri Agama RI Nomor 89 tahun 1963, Tentang berdiri IAIN Ar-Raniry;
5. Peraturan Pemerintah Nomor 30 Tahun 1980, tentang Kepegawaian;
6. Peraturan Pemerintah Nomor 19 Tahun 2005, Tentang Sistem Pendidikan Tinggi
7. Keputusan Menteri Agama RI Nomor 385 s/d 398 Tahun 1993 tentang Susunan dan tata kerja IAIN Se-Indonesia;
8. Keputusan Menteri Agama RI Nomor 40 Tahun 2008, tentang Statuta UIN Ar-Raniry
9. DIPA BLU UIN Ar-Raniry Nomor : SP DIPA-025.04.2.423925/2017 tanggal 7 Desember 2016

MEMUTUSKAN

- Pertama : Menunjuk saudara :
- 1). Drs. Husaini Husda, M.Pd (Pembimbing Pertama)
2). Zubaidah, M.Ed (Pembimbing kedua)
- Untuk membimbing Skripsi mahasiswa
- Nama : Zulaiha**
Nim : 150503142
Jurusan : SI Ilmu Perpustakaan UIN Ar-Raniry
Judul : Analisis Pemanfaatan Koleksi Jurnal Bidang Pendidikan pada Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry dalam Penulisan Skripsi Mahasiswa Prodi Pendidikan Agama Islam (PAI) UIN Ar-Raniry Banda Aceh
- Kedua : Surat Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan, dengan ketentuan bahwa segala sesuatu akan diubah dan diperbaiki kembali sebagaimana mestinya apabila terdapat kekeliruan dalam Surat Keputusan ini.

Ditetapkan di Banda Aceh

Pada Tanggal: 21 Februari 2017 M

25 Jumadil Awal 1438 H



an, Rektor
Dekan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry

Syarifuddin, M.Ag., Ph.D

NIP. 19700101 199703 1 005

Tembusan :

1. Rektor UIN Ar-Raniry Darussalam Banda Aceh;
2. Dekan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry;
3. Ketua Prodi SI Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry;
4. Kepala Kantor Pelayanan Pembendaharaan Negara di Banda Aceh;
5. Kepala Bagian Keuangan UIN Ar-Raniry;
6. Yang bersangkutan untuk dimaklumi dan dilaksanakan;
7. Arsip



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY BANDA ACEH
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA

Jl. Syekh Abdur Rauf Kopelma Darussalam Banda Aceh
Telp 0651-7552921 Situs: adab.ar-raniry.ac.id

Nomor : B-58/Un.08/FAH.I/PP.00.9/02/2018
Lamp :
Hal : Rekomendasi Izin Penelitian

1 Februari 2018

Yth.

Kepala Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan,
di-
Tempat

Assalamu'alaikum.Wr.Wb.

Dengan hormat, Pimpinan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Darussalam Banda Aceh dengan ini menerangkan:

Nama : Zulaiha
Nim/Prodi : 150503142 / S1-IP
Alamat : Darussalam

Benar saudara (i) tersebut Mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry bermaksud akan mengadakan Penelitian Ilmiah dalam rangka penulisan Skripsi yang berjudul : **"Analisis Pemanfaatan Koleksi Jurnal Bidang Pendidikan pada Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry dalam Penulisan Skripsi Mahasiswa Prodi Pendidikan Agama Islam (PAI) UIN Ar-Raniry Banda Aceh"**. Untuk terlaksananya penelitian tersebut kami mohon sudi kiranya Bapak/Ibu memberikan bantuan berupa data secukupnya kepada Mahasiswa (i) tersebut.

Atas bantuan, kerjasama dan partisipasi kami haturkan terimakasih.

Wassalam,
Wakil Dekan Bid. Akademik
dan Kelembagaan



Nasruddin AS



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY BANDA ACEH
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

Jl. Syeikh Abdur Rauf Kopelma Darussalam Banda Aceh

Telp: (0651) 7551423 – Fax. (0651) 7553020 Situs : www.tarbiyah.ar-raniry.ac.id

Nomor :
Lamp :
Hal : Telah Melakukan Penelitian

Kepada Yth:
Dekan Fakultas Adab dan Humaniora
Universitas Islam Negeri Ar-Raniry
Darussalam Banda Aceh

Dengan hormat,

Sehubungan dengan Surat Nomor: 404/Un.08/FAH/KP.004/02/2017, Tanggal 21 Februari 2017, perihal Penelitian Ilmiah Mahasiswa, kami menyatakan bahwa mahasiswa yang namanya tersebut dibawah ini:

Nama : Zulaiha
Nim : 150503142
Program studi : SI- Ilmu Perpustakaan
Fakultas : Adab Dan Humaniora

Benar telah melalukan penelitian ilmiah di perpustakaan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Ar-Raniry dalam rangka penulisan skripsi dengan judul **“Analisis Pemanfaatan Koleksi Jurnal Bidang Pendidikan Pada Perpustakaan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Uin Ar-Raniry Dalam Penulisan Skripsi Mahasiswa Prodi Pendidikan Agama Islam (PAI) UIN Ar-Raniry Banda Aceh”**

Demikian atas kerja sama yang baik kami ucapkan terima kasih

Darussalam, 06 Juni 2018
Kepala perpustakaan FTK UIN
Ar- Raniry

(Arfiandi)
Nip: 1977 04012009101001

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

1. Nama Lengkap : Zulaiha
2. Tempat Tanggal Lahir : Pulo Kawa, 28 Nopember 1993
3. Jenis Kelamin : Perempuan
4. Agama : Islam
5. Kebangsaan/Suku : Indonesia/ Aceh
6. Status : Belum Kawin
7. Pekerjaan : Mahasiswa
8. Alamat : Darusalam
9. No HP : 081229890161
10. Nama Orang Tua
 - a. Ayah : Marzuki
 - b. Ibu : AzmiahPekerjaan orang tua
 - a. Ayah : PNS
 - b. Ibu : PNSAlamat : Tangse
11. Jenjang Pendidikan
 - a. SD Neubok Badeuk : Berijazah Tahun 2004
 - b. SMPN 1 Tangse : Berijazah Tahun 2008
 - c. SMAN 1 Tangse : Berijazah Tahun 2011
 - d. DIII Ilmu Perpustakaan
UIN Ar- Raniry Banda Aceh : Berijazah Tahun 2014

Banda Aceh, 28 Juni 2018
Penulis,

ZULAIHA