

**PENGARUH KEBIASAAN MEMBACA MAHASISWA
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA TERHADAP
PEMANFAATAN KOLEKSI DI TAMAN BACA**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Adab Dan Humaniora UIN Ar-Raniry
Darussalam Banda Aceh Sebagai Salah Satu Beban Studi
Program Strata Satu (S1) Ilmu Perpustakaan

Oleh

Hayatul Wardani

NIM. 140503061

Mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora
Jurusan S1 Ilmu Perpustakaan



**FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY
DARUSSALAM-BANDA ACEH
2019 M/1440 H**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry
Darussalam Banda Aceh Sebagai Salah Satu
Beban Studi Srata Satu (S1)

Diajukan Oleh:

Hayatul Wardani

Mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora

Jurusan S1 Ilmu Perpustakaan

NIM: 140503061

Disetujui Oleh:

Pembimbing I



Suraiya, S. Ag, M.Pd
NIP. 197511022003122002

Pembimbing II



Nurrahmi, S. Pd. I, M.Pd
NIP. 197902222003122001

جامعة الرانيري
AR - RANIRY

SKRIPSI

Telah Dinilai oleh Panitia Sidang Munaqasyah Skripsi Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry, dinyatakan Lulus dan Diterima Sebagai Tugas Akhir Penyelesaian Program Strata Satu (S1) dalam Ilmu Perpustakaan

Pada Hari / tanggal:

Kamis, 25 Juli 2019 M
22 Dzul-Qa'idah 1440 H

Di

Darussalam- Banda Aceh
PANITIA UJIAN MUNAQASYAH SKRIPSI

Ketua

Suraiya, S. Ag., M. Pd
NIP. 197511022003122002

Sekretaris

Nurrahmi, S.Pd.I., M.Pd
NIP.19792222003122001

Anggota I,

Mukhtaruddin, S.Ag., M.LIS
NIP. 197711152009121001

Anggota II,

Cut Putroe Yuliana, M.IP
NIP. 198507072019032017

Mengetahui,
Dekan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry
Darussalam- Banda Aceh



(Dr. Fauzi, M. Si)
NIP: 1968051119940021001

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Hayatul Wardani

Nim : 140503061

Prodi : S1 Ilmu Perpustakaan

Judul Skripsi : Pengaruh Kebiasaan Membaca Mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora terhadap Pemanfaatan Koleksi di Taman Baca

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya ilmiah ini adalah hasil karya saya sendiri, dan jika dikemudian hari ditemukan pelanggaran-pelanggaran akademik dalam penulisan ini, saya bersedia diberikan sanksi akademik sesuai dengan peraturan dan undang-undang yang berlaku. Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagai mana mestinya.

Banda Aceh 19 juli 2019

Yang membuat pernyataan,



Hayatul Wardani

AR - RANTRI (Hayatul Wardani)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillahirabbil alamin...

Syukur kepada-mu Ya Allah, seperak ilmu telah engkau karuniakan kepadaku, hanya mengetahui sebagian kecil dari yang engkau miliki sebagaimana firman-Mu:

“Seandainya air laut menjadi tinta untu menliskan perkataan Tuhan-Ku

niscaya keringlah laut sebelum habis perkataan, walaupun kami datangkan tinta sebanyak itu sebagai tambahannya” (Q.S. Al-Kahfi:109).

Hari ini telahku temukan apa yang dulu aku dambakan yang ku tempuh penuh dengan keyakinan yang membara dimana harapan-harapan yang pernah kuukir hingga berjalannya waktu

terlentang hari-hari panjangku mengapai jati diri, semua bertata rapi diingatanku.

Dengan ridha Allah SWT....

Karya dan keberhasilan ini kupersembahkan kepada Ayahanda dan Ibunda yang telah mencurahkan cinta dan kasih sayang, perhatian, dukungan, doa serta pengorbanan tiada tara demi kesuksesan masa depanku....

Ayah.....ibu.....

Engakau adalah cahaya dalam hidupku, yang selalu menerangi disetiap langkahku

untuk mencapai keberhasilan yang sempurna

Terimakasih Ayahanda dan Ibunda tercinta

Terima kasih yang tiada terhingga kepada keluargaku dan ucapan terima kasih saya kepada teman-temanku seperjuangan lainnya

Akhirnya sebuah perjuangan berhasil kutempuh walaupun berawal dari suka dan duka, tidak merunduk meski terbentur, tidak mengeluh meski terjatuh tapi semangat jiwaku tiada pernah pudar....

Penulis:

*Hayatul
wardani*

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Segala puji dan syukur senantiasa penulis panjatkan kehadiran Allah SWT, dengan petunjuk dan karunia-Nya, penulis telah selesai menulis skripsi ini yang berjudul “**Pengaruh Kebiasaan Membaca Mahasiswa terhadap Pemanfaatan Koleksi Mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora di Taman Baca**”. Untuk memenuhi dan melengkapi syarat-syarat guna mencapai gelar sarjana pada prodi S1 Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak akan terwujud tanpa bantuan dari berbagai pihak, maka pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih teristimewa kepada ayahanda tercinta dan ibunda tercinta serta keluarga besar yang telah memberikan kasih sayang dan doa, nasihat, serta perhatian secara moril maupun materil selama ini kepada penulis sejak awal perkuliahan sampai pada penyusunan skripsi ini sehingga dapat berjalan dengan baik.

Penulis juga mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Ibu Suraiya, S.Ag, M.Pd selaku pembimbing pertama, dan Ibu Nurrahmi, S.Pd.I, M.Pd selaku pembimbing kedua, yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga serta pikiran dalam membimbing penulis untuk menyelesaikan karya ilmiah ini.

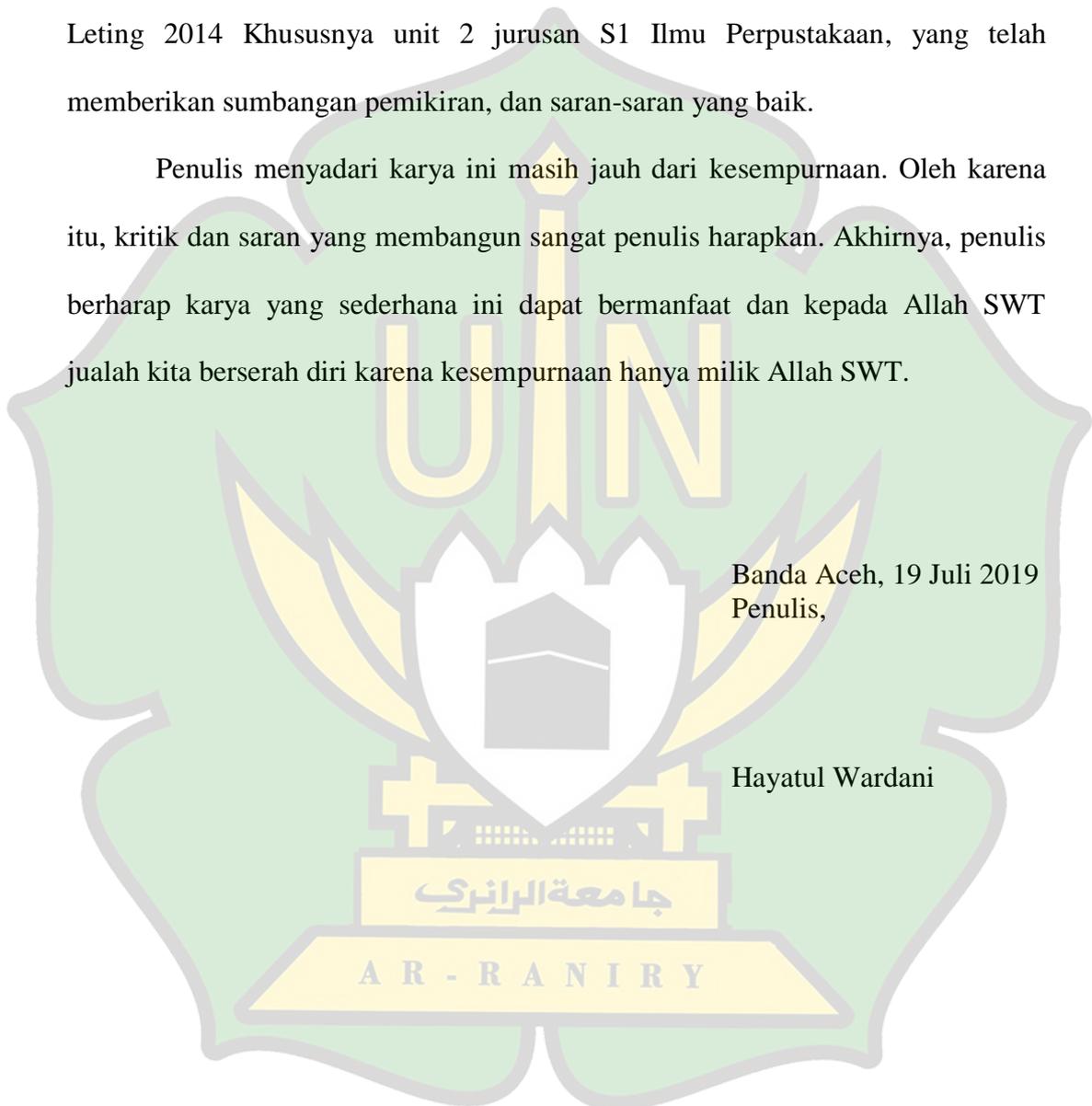
Terima kasih juga penulis ucapkan kepada semua teman-teman yang telah mendoakan, memberikan semangat dan bantuan kepada penulis dalam

menyelesaikan studi ini. Dan juga yang terdekat Ibu Sri Hardianty, S.IP, M.Pd, Kak Siti Minira, S.IP, Evi Maulina, S.IP, dan yang lainnya yang tidak mungkin penulis sebutkan namanya satu persatu serta teman-teman seangkatan S1-IP Leting 2014 Khususnya unit 2 jurusan S1 Ilmu Perpustakaan, yang telah memberikan sumbangan pemikiran, dan saran-saran yang baik.

Penulis menyadari karya ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan. Akhirnya, penulis berharap karya yang sederhana ini dapat bermanfaat dan kepada Allah SWT jualah kita berserah diri karena kesempurnaan hanya milik Allah SWT.

Banda Aceh, 19 Juli 2019
Penulis,

Hayatul Wardani



DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
ABSTRAK	xiii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	4
E. Penjelasan istilah.....	5

BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORITIS

A. Kajian Pustaka.....	7
B. Kebiasaan Membaca	10
1. Pengertian Minat baca, Kebiasaan baca, dan Budaya baca	10
2. Manfaat dan Tujuan Membaca.....	12
3. Tehnik Membaca.....	15
4. Indikator Kebiasaan Membaca.....	17
C. Pemanfaatan Koleksi	17
1. Pengertian Pemanfaatan Koleksi.....	17
2. Cara-Cara Pemanfaatan Koleksi	18
3. Jenis Koleksi Perpustakaan.....	21
4. Indikator Pemanfaatan Koleksi.....	27

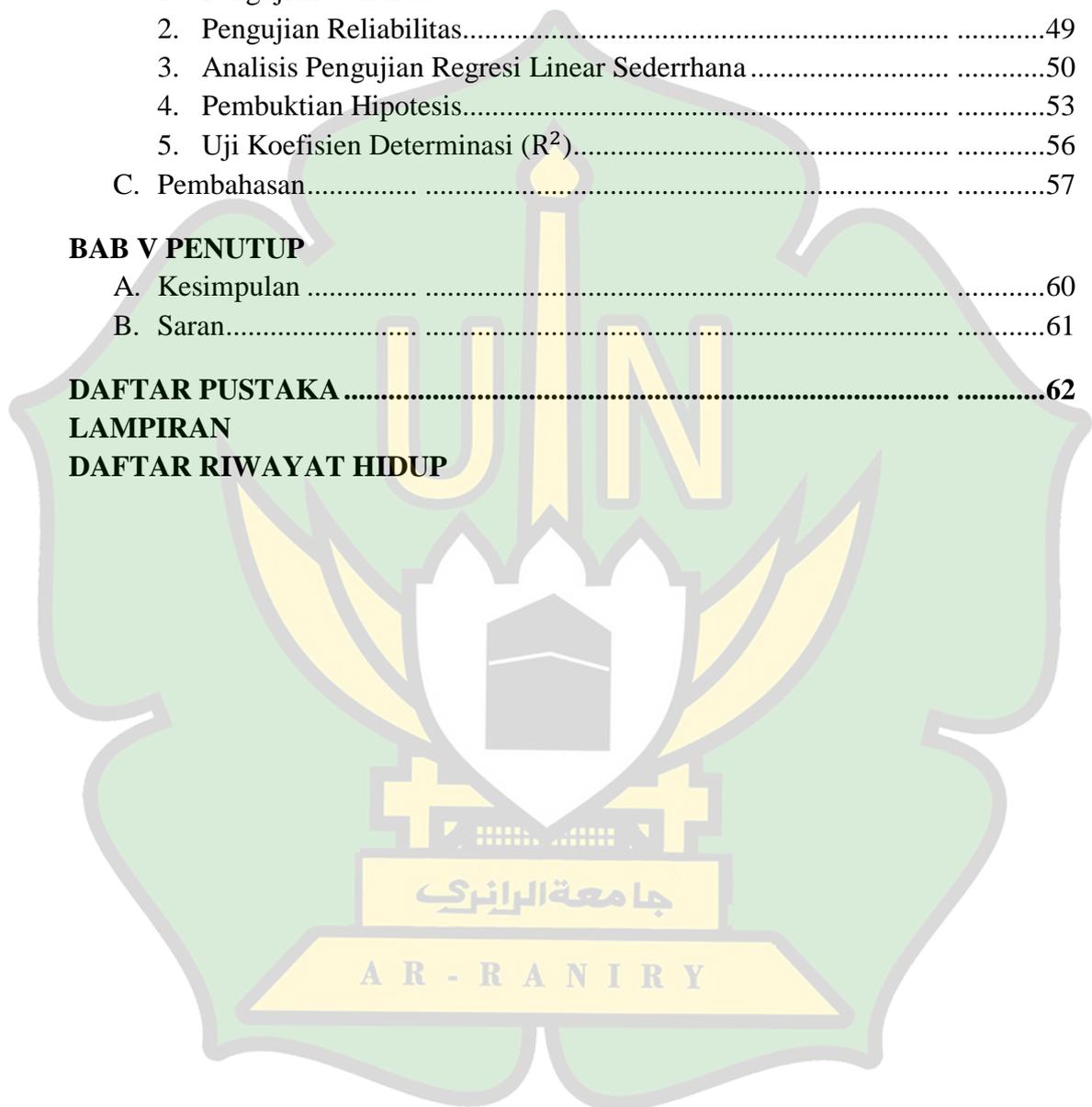
BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Rancangan Penelitian	28
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	29
C. Populasi dan Sampel	29
D. Hipotesis.....	31
E. Teknik Pengumpulan Data.....	32
F. Validitas dan Reabilitas.....	35
G. Teknik Analisis Data.	40

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

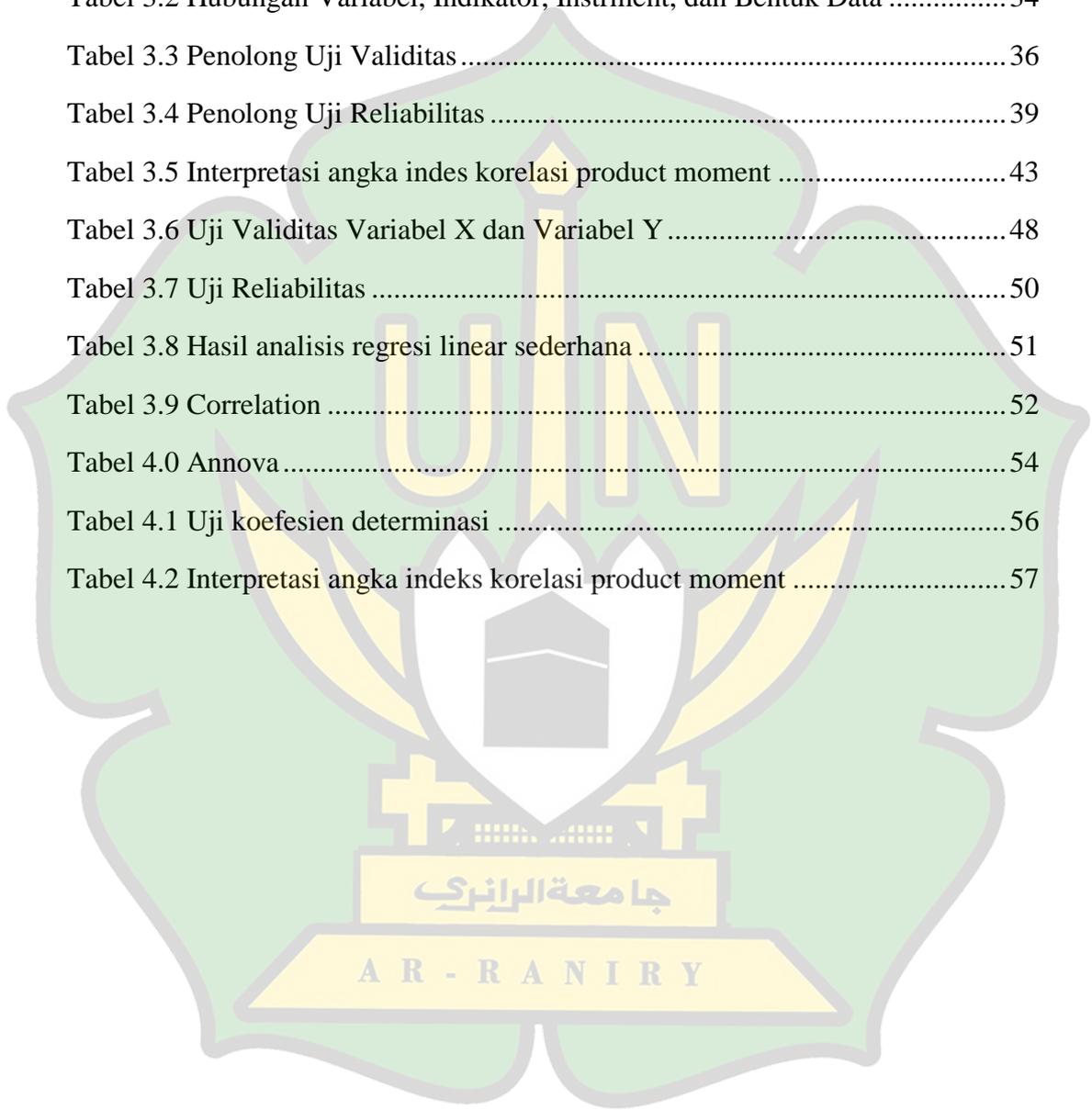
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	44
1. Sejarah Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora	44

2. Visi dan Misi Fakultas Adab dan Humaniora	46
3. Tata Tertib Fakultas Adab dan Humaniora	46
4. Pegawai dan Pustakawan	47
B. Hasil Penelitian	47
1. Pengujian Validitas	48
2. Pengujian Reliabilitas.....	49
3. Analisis Pengujian Regresi Linear Sederrhana	50
4. Pembuktian Hipotesis.....	53
5. Uji Koefisien Determinasi (R^2).....	56
C. Pembahasan.....	57
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	60
B. Saran.....	61
DAFTAR PUSTAKA	62
LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Skala Jawaban Angket	33
Tabel 3.2 Hubungan Variabel, Indikator, Instrment, dan Bentuk Data	34
Tabel 3.3 Penolong Uji Validitas	36
Tabel 3.4 Penolong Uji Reliabilitas	39
Tabel 3.5 Interpretasi angka indes korelasi product moment	43
Tabel 3.6 Uji Validitas Variabel X dan Variabel Y	48
Tabel 3.7 Uji Reliabilitas	50
Tabel 3.8 Hasil analisis regresi linear sederhana	51
Tabel 3.9 Correlation	52
Tabel 4.0 Annova	54
Tabel 4.1 Uji koefesien determinasi	56
Tabel 4.2 Interpretasi angka indeks korelasi product moment	57



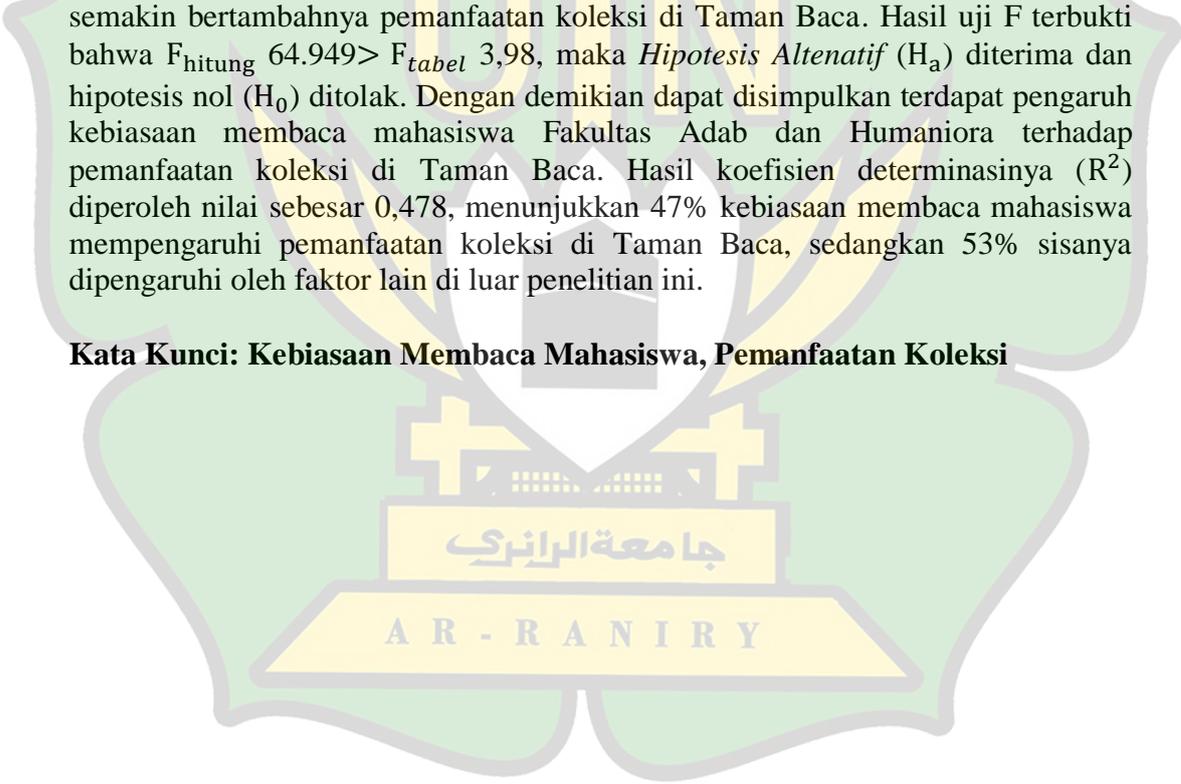
DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Surat Keterangan Pembimbing Skripsi (SK) dari Dekan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry
- Lampiran2. Surat Permohonan Izin Penelitian dari Dekan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry
- Lampiran 3. Surat Keterangan Selesai Penelitian dari Prodi S1 Ilmu Perpustakaan
- Lampiran 4. Daftar Angket/Kuesioner
- Lampiran 5. Tabulasi Mentah Hasil Penelitian
- Lampiran 6. Hasil Uji Validitas X dan Y
- Lampiran7. Hasil Uji Reliabilitas X dan Y
- Lampiran 8. Model Summary, Coefficients^a, AnovA^b dan Correlations
- Lampiran 9. Pemanfaatan Koleksi berupa Laporan Peminjaman di Taman Baca Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh
- Lampiran 10. Dokumentasi Foto Penelitian
- Lampiran 11. Dokumentasi Foto Sidang
- Lampiran 12. Daftar Riwayat Hidup

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul, “Pengaruh Kebiasaan Membaca Mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora terhadap Pemanfaatan Koleksi di Taman Baca. Tujuan dalam penelitian ini adalah untuk mengetahui apakah kebiasaan membaca mahasiswa Fakultas Adab berpengaruh terhadap pemanfaatan koleksi di Taman Baca. Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif. Data dalam penelitian ini dikumpulkan melalui angket dan dokumentasi. Teknik analisis data penelitian ini menggunakan analisis regresi linear sederhana. Hipotesis tersebut penulis buktikan dengan mengedarkan angket kepada 73 sampel dari 270 populasi dengan teknik pengambilan menggunakan *purposive sampling*. Berdasarkan hasil penelitian, koefisiensi korelasi menunjukkan sebesar sebesar 0,69, pada tabel interpretasi korelasi *product momen* terletak antara 0,600-0,799 yang memiliki arti bahwa kebiasaan membaca mahasiswa mempunyai hubungan yang kuat terhadap pemanfaatan koleksi di Taman Baca. Berdasarkan hasil penelitian diperoleh hasil persamaan regresi linear sederhana $Y = 5,818 + 0,725 (X)$ yang memiliki arti bahwa semakin bertambahnya kebiasaan membaca mahasiswa maka semakin bertambahnya pemanfaatan koleksi di Taman Baca. Hasil uji F terbukti bahwa $F_{hitung} 64,949 > F_{tabel} 3,98$, maka *Hipotesis Alternatif* (H_a) diterima dan hipotesis nol (H_0) ditolak. Dengan demikian dapat disimpulkan terdapat pengaruh kebiasaan membaca mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora terhadap pemanfaatan koleksi di Taman Baca. Hasil koefisien determinasinya (R^2) diperoleh nilai sebesar 0,478, menunjukkan 47% kebiasaan membaca mahasiswa mempengaruhi pemanfaatan koleksi di Taman Baca, sedangkan 53% sisanya dipengaruhi oleh faktor lain di luar penelitian ini.

Kata Kunci: Kebiasaan Membaca Mahasiswa, Pemanfaatan Koleksi



جامعة الرانيري
A R - R A N I R Y

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Membaca merupakan komponen penting dalam suatu proses pembelajaran dan pendidikan. Setiap orang pasti menyadari bahwa membaca merupakan hal yang sangat penting dalam suatu proses pembelajaran. Membaca merupakan kegiatan yang memberikan banyak wawasan serta pengetahuan. Semakin sering seseorang membaca, semakin banyak ilmu pengetahuan yang diperolehnya. Tanpa membaca kita tidak tau hal-hal yang ada dilingkungan sekitar kita. Membaca merupakan suatu tuntutan mutlak bagi setiap mahasiswa, karena akan memperkaya dan memperluas pengetahuan. ¹Membaca dapat menambah wawasan seseorang bergantung pada bahan bacaan yang dibaca. Setiap orang membaca dengan niat yang berbeda-beda seperti untuk rekreasi, relaksasi, informasi, serta pengetahuan. Membaca adalah kegiatan fisik dan mental yang dapat berkembang menjadi kebiasaan.

Aktivitas membaca dilakukan untuk mendapatkan dan memperoleh informasi hingga mengendap menjadi sebuah pengetahuan. ² Kebiasaan Membaca merupakan budaya yang menjadi komponen penting dalam membangun literasi dalam dunia pendidikan. Kebiasaan membaca menurut Tambupolon adalah

¹Burhanuddin Salam, *Cara Belajar yang Sukses di Penguruan Tinggi*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2004), hal.46.

²Listiyanto Ahmad, *Speed Reading*, (Jogjakarta:A' Plus Books, 2010), hal.146.

kegiatan membaca yang telah mendarah daging pada diri seseorang. ³Apabila membaca buku itu diwajibkan untuk mengulang berkali-kali maka akan terbentuklah kebiasaan membaca. Kebiasaan membaca akhirnya akan menimbulkan kegemaran membaca. Dengan demikian, untuk menciptakan kebiasaan membaca seseorang harus bisa menjadikan membaca semata-mata sebagai kebutuhan. Burs dan Lowe menyatakan bahwa untuk mengukur indikator membaca seseorang dapat dilihat dari kebutuhan terhadap bacaan, tindakan untuk mencari bacaan, rasa senang terhadap bacaan, ketertarikan terhadap bacaan, keinginan untuk selalu membaca, tindak lanjut (menindak lanjuti dari apa yang dibaca).⁴

Dari pendapat diatas dapat disimpulkan bahwa kebiasaan membaca adalah suatu kegiatan membaca yang dilakukan secara berulang-ulang dengan teratur dan berkelanjutan hingga menjadi kebiasaan dan kebutuhan. Seseorang yang memiliki kebiasaan membaca adalah orang yang selalu menyisihkan waktunya untuk membaca. Orang yang selalu menyisihkan waktunya untuk membaca yaitu orang yang memanfaatkan koleksi dengan baik serta mempunyai wawasan yang luas pula.

Berdasarkan observasi awal penelitian bahwasanya di Taman Baca Fakultas Adab dan Humaniora Prodi S1 Ilmu Perpustakaan, terdapat jumlah data

³Tambupolon, *Kemampuan Membaca: Teknik Membaca Efektif dan Efisien dalam Fitri Melayani Sopyani, Hubungan Kebiasaan Membaca dengan Kreativitas Pada Siswa Kelas VIII MTs Surya Buana Malang*, Skripsi, Malang: UIN Maulana Malik Ibrahim, 2014.

⁴Dwi Sunar Prasetyono, *Rahasia Mengajarkan Gemar Membaca pada Anak Sejak Dini*, (Jogjakarta: diva press, 2008), hal.59.

tentang peminjaman dari tahun 2014 sampai dengan tahun 2019 sebanyak 8712.⁵ Sementara mahasiswa tertarik dalam kebiasaan membaca seperti mahasiswa mengunjungi perpustakaan untuk berdiskusi, membaca, membuat skripsi, dan menyelesaikan tugas kuliah. Mahasiswa rata-rata frekuensi membaca mahasiswa fakultas adab dan humaniora menghabiskan waktu dalam seminggu dua kali berkunjung ke perpustakaan, dan menghabiskan waktu untuk membaca satu jam, disini saya ingin melihat pengaruh kebiasaan membaca terhadap pemanfaatan koleksi di taman baca fakultas adab dan humaniora dengan tersedianya koleksi berbagai macam adakah berpengaruh terhadap kebiasaan membaca mahasiswa.

Pemanfaatan merupakan suatu proses kegiatan memanfaatkan suatu media yang telah disediakan oleh suatu lembaga yang dapat dijadikan sebagai sumber informasi dan dapat dipergunakan oleh pengguna dengan menggunakan berbagai jenis koleksi yang tersedia. Pemanfaatan koleksi perpustakaan adalah pemanfaatan koleksi bahan pustaka baik berupa buku maupun non buku secara efektif dan efisien. Pengukuran konsep pemanfaatan koleksi perpustakaan dapat diukur dengan empat indikator yaitu seberapa sering seorang memanfaatkan koleksi, kebutuhan terhadap informasi, motivasi untuk memanfaatkan koleksi, dan kebiasaan membaca.⁶

Berdasarkan permasalahan diatas, maka peneliti tertarik untuk meneliti hal tersebut dengan judul "Pengaruh Kebiasaan Membaca Mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora terhadap Pemanfaatan Koleksi di Taman Baca".

⁵Wandi Saputra, pengelola di Taman Baca Fakultas Adab dan Humaniora, *Wawancara*, Taman Baca Fakultas Adab dan Humaniora, 25 Januari 2019.

⁶Destria Pinda Fransiska, "Evaluasi Keterpakain Koleksi", jurnal dari situs journal.uinair.ac.id/download-fullpapers-in240c052587full.pdf. diakses 10 November 2018.

B. Rumusan Masalah

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah apakah kebiasaan membaca mahasiswa fakultas adab dan humaniora berpengaruh terhadap pemanfaatan koleksi di Taman Baca?

C. Tujuan Penelitian

Tujuan dalam penelitian ini adalah untuk mengetahui apakah kebiasaan membaca berpengaruh terhadap pemanfaatan koleksi oleh Mahasiswa di Taman Baca.

D. Manfaat Penelitian

1. Manfaat Teoritis

- a) Penelitian ini diharapkan dapat menambahkan wawasan dan ilmu pengetahuan tentang kebiasaan membaca dan pemanfaatan koleksi.

2. Manfaat Praktis

- a) Penelitian ini dapat memperdalam pemahaman peneliti atau mahasiswa tentang kegiatan kebiasaan membaca dengan pemanfaatan koleksi.
- b) Penelitian ini dapat digunakan sebagai bahan masukan untuk perpustakaan mengenai kegiatan kebiasaan membaca dengan pemanfaatan koleksi.
- c) Penelitian ini diharapkan dapat dijadikan referensi dalam penelitian selanjutnya.

E. Penjelasan Istilah

Untuk menghindari kesalahan penafsiran dalam penelitian ini, maka penulis memberikan batasan dan pengertian istilah dalam penelitian ini. Adapun istilah-istilah yang penulis maksudkan disini adalah:

1. Pengaruh Kebiasaan Membaca

Pengaruh adalah daya yang ada atau timbul dari sesuatu (orang atau benda) yang ikut membentuk watak, kepercayaan dan perbuatan seseorang.⁷ Pengaruh adalah kekuatan yang muncul dari suatu benda atau orang dan juga gejala yang dapat memberikan perubahan terhadap apa-apa yang ada di sekelilingnya. ⁸Pengaruh juga dapat diartikan sebagai hubungan timbal balik/sebab akibat.⁹

Menurut Hodson Tarigan, membaca adalah suatu proses yang dilakukan serta dipergunakan oleh pembaca untuk memperoleh pesan yang hendak disampaikan oleh penulis media kata-kata/bahasa tulis. Suatu proses yang menuntut agar kelompok kata yang merupakan suatu kesatuan akan terlihat dalam suatu pandangan sekilas dan makna kata-kata secara individual akan dapat diketahui. Kalau hal ini tidak terpenuhi, pesan yang tersurat dan yang tersirat tidak akan tertangkap atau dipahami, dan proses membaca itu tidak akan terlaksana dengan baik. ¹⁰Kebiasaan membaca adalah suatu sikap

⁷Departemen Pendidikan Nasional, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Bandung: Gramedia Pustaka Utama, 2001), hal.849.

⁸Winarno Surakhmad, *Pengantar Penelitian Ilmiah*, (Bandung: Tersito, 1982), hal.7.

⁹Tim Penyusun Kamus Pusat Bahasa, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka, 1990), hal.595.

¹⁰Tarigan, H.G, *Membaca Sebagai suatu Keterampilan Berbahasa*, (Bandung: Angkasa, 2008), hal.7.

dan tindakan atau perbuatan untuk membaca yang dilakukan secara teratur dan berkelanjutan.¹¹

Adapun istilah pengaruh kebiasaan membaca yang penulis maksud disini yaitu tindakan membaca yang dilakukan mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora secara teratur melalui media cetak dengan cara melihat jenis bacaan (ragam). Untuk mengukur indikator membaca seseorang dapat dilihat dari sering tidaknya, lama tidaknya (waktu), jenis bacaan (ragam), cara memperoleh (kiat dan jurus-jurus membaca), dan daya serap.¹²

2. Pemanfaatan Koleksi

Pemanfaatan koleksi perpustakaan adalah suatu proses kegiatan yang dilakukan oleh pengguna dengan mempergunakan secara optimal koleksi yang ada, adanya waktu luang untuk memanfaatkan koleksi, serta kesadaran akan pentingnya koleksi yang ada dipergustakaan. Menurut Peter Salim ada beberapa Pemanfaatan Koleksi yaitu peminjaman, membaca ditempat, mencatat informasi dari buku, memperbanyak (menfoto copy).¹³

Adapun istilah pemanfaatan koleksi yang penulis maksud disini yaitu: pemanfaatan koleksi jenis cetak oleh Mahasiswa di Taman Baca Fakultas Adab dan Humaniora dengan cara meminjam buku.

¹¹Sutarno NS, *Perpustakaan dan Masyarakat*, (Jakarta: Yoi,2003), hal.127.

¹²Danifil, *Kemampuan Membaca Bahasa Inggris Tenaga Edukatif Non Bahasa di Universitas Riau*, (Malang: PPs IKIP Malang, 1985), hal.60.

¹³Peter Salim, *Kamus Besar Bahasa Kotemporer*, (Jakarta: English Press, 2002), hal.16.

BAB II

KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORITIS

A. Kajian Pustaka

Berdasarkan penelusuran penulis terhadap beberapa literatur, terdapat beberapa penelitian sejenis yang berkaitan dengan topik Pengaruh Kebiasaan Membaca Mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora terhadap Pemanfaatan Koleksi di Taman Baca. Meskipun beberapa penelitian ini memiliki kemiripan, namun terdapat perbedaan-perbedaan dalam hal variabel, fokus penelitian, tempat serta waktu penelitian.

Pertama, penelitian yang berjudul “Penggunaan Perpustakaan dalam Meningkatkan Minat Baca Siswa”. Tujuan dari penelitian ini ialah untuk mengetahui penggunaan perpustakaan dalam meningkatkan minat baca kemudian faktor-faktor apa yang dapat meningkatkan minat baca serta apa kendala-kendala dalam meningkatkan minat baca siswa. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah kuantitatif. Pengumpulan data dalam penelitian ini yaitu observasi, kuesioner. Dari hasil penelitian yang dilakukan diperoleh data dari 40 responden, penggunaan perpustakaan dalam meningkatkan minat baca, dilihat manfaat dari membaca kelas V (100%) menyatakan untuk memperoleh informasi, sedangkan untuk kelas IV (75%) menjawab untuk memperoleh informasi. Faktor-faktor apa yang dapat meningkatkan minat baca yaitu dilihat dari tingkat minat baca teman-teman, untuk kelas VI mencapai (80%) sangat memiliki minat baca, sedangkan kelas V (50%) memiliki minat baca. Apa kendala-kendala dalam meningkatkan

minat baca siswa sebagai berikut, dengan keterbatasan waktu di sekolah terhadap membaca di perpustakaan untuk kelas IV (75%) menyatakan sangat menghambat meningkatkan minat baca, sedangkan kelas V (50%) menyatakan sangat menghambat meningkatkan minat baca. Kondisi ini dapat disimpulkan bahwa mayoritas sebagian besar siswa/siswi untuk meningkatkan minat baca dilihat manfaat dari membaca kelas V (100%) menyatakan untuk memperoleh informasi lebih tinggi dari pada kelas IV (75%) menyatakan untuk memperoleh informasi.¹

Yang kedua, penelitian yang berjudul “Pengaruh Kebiasaan Membaca (*Reading Habits*) terhadap Prestasi Akademik Mahasiswa Prodi S1 Ilmu Perpustakaan UIN Ar-Raniry Angkatan 2013”. Tujuan dari penelitian ini ialah untuk mengetahui pengaruh kebiasaan membaca terhadap prestasi akademik mahasiswa Prodi S1 Ilmu Perpustakaan Angkatan 2013. Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif dengan pendekatan regresi linear sederhana. Data dalam penelitian ini dikumpulkan melalui angket dan dokumentasi. Teknik pengambilan sampel menggunakan *snowball sampling*. Hasil penelitian diperoleh nilai R sebesar 0,304, yang menunjukkan bahwa hubungan antara kebiasaan membaca (variabel X) dan prestasi akademik mahasiswa (variabel Y) dilihat dari tabel interpretasi tergolong rendah. Hasil uji F terbukti $F_{hitung} 4.385 > F_{tabel} 4.07$, maka *hipotesis alternatif* (H_0) diterima dan *hipotesis nol* (H_a) ditolak. Dengan demikian dapat dinyatakan bahwa kebiasaan membaca memiliki pengaruh terhadap prestasi akademik mahasiswa. Sedangkan hasil koefisien determinasinya

¹Paridah Aini, *Penggunaan Perpustakaan dalam Meningkatkan Minat Baca Siswa (Studi Kasus: Sekolah An-Nisaa Pondok Aren- Bintaro)*, Skripsi Ilmu Perpustakaan dan Informasi, Fakultas Adab dan Humaniora UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, 2011, hal. i .

(R²) di peroleh nilai sebesar 0,093%. Kebiasaan membaca mempengaruhi prestasi akademik. Sedangkan 90,7% dipengaruhi oleh faktor lain yang tidak dibahas dalam penelitian ini.²

Yang ketiga, penelitian ini berjudul “Pemanfaatan Koleksi di Perpustakaan Sekolah di SMP 2 Negeri Bantul”. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pemanfaatan koleksi perpustakaan di SMP Negeri 2 Bantul, faktor penghambat dan pendukung pemanfaatan koleksi perpustakaan di SMP Negeri 2 Bantul, dan upaya yang dilakukan untuk mengatasi hambatan pemanfaatan koleksi perpustakaan di SMP Negeri 2 Bantul. Metode penelitian menggunakan kualitatif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pemanfaatan koleksi perpustakaan sekolah di SMP Negeri 2 Bantul sudah baik, koleksi di SMP di Negeri 2 Bantul dimanfaatkan untuk dipinjam, dibawa pulang dan dibaca ditempat. Koleksi perpustakaan tersebut dimanfaatkan untuk pengayaan materi pelajaran, faktor penghambat pemanfaatan koleksi perpustakaan sekolah SMP Negeri 2 Bantul adalah luas gedung yang sempit karena tidak ada ruangan khusus untuk membaca, tidak adanya pustakawan khusus yang mengelola perpustakaan, buku paket kurang relevan dengan kurikulum serta kurangnya jumlah dan jenisnya. Faktor pendukung pemanfaatan koleksi perpustakaan SMP Negeri 2 Bantul guru member motivasi kepada siswa dengan member contoh kepada siswanya untuk memanfaatkan koleksi perpustakaan, dan sikap petugas yang ramah, dan upaya mengatasi hambatan di SMP Negeri 2 Bantul dilakukan dengan sumbangan buku

²Shanti Rahma Sari, *Pengaruh Kebiasaan Membaca (Reading Habits) terhadap Prestasi Akademik Mahasiswa Prodi S1 Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora*, Skripsi Ilmu Perpustakaan, Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry, 2018, hal.xiii.

oleh siswa kelas IX yang lulus, pemberian motivasi oleh siswa kepada guru dan petugas perpustakaan serta pemberian penugasan oleh guru untuk siswa.³

Ada beberapa perbedaan dan persamaan penelitian sebelumnya dengan penelitian ini: Diantara perbedaannya adalah pada variabel penelitian. Pada penelitian pertama memfokuskan penggunaan perpustakaan dalam meningkatkan minat baca siswa. Penelitian kedua, fokus pada pengaruh kebiasaan membaca (*Reading Habits*) terhadap prestasi akademik mahasiswa prodi S1 Ilmu Perpustakaan UIN Ar-Raniry Angkatan 2013. Penelitian ketiga, fokus pada Pemanfaatan Koleksi di Perpustakaan Sekolah di SMP 2 Negeri Bantul. Sedangkan penelitian ini memfokuskan kebiasaan membaca mahasiswa fakultas adab dan humaniora terhadap pemanfaatan koleksi di taman baca. Variabel penelitian ini sama dengan penelitian kedua, namun berbeda pada lokasi penelitiannya. Dilihat dari metode yang digunakan, sama-sama menggunakan penelitian kuantitatif dengan menyebarkan angket. Dengan berbagai perbedaan diatas, penelitian ini signifikan untuk dilakukan.

B. Kebiasaan Membaca

1) Pengertian Minat baca, Kebiasaan baca, dan Budaya baca

Minat baca menurut Sutarno dapat diartikan sebagai kecenderungan hati yang tinggi pada seseorang terhadap bacaan tertentu. Minat baca menurut Darmono ialah keinginan yang kuat untuk melakukan kegiatan membaca. minat baca menurut Hardiansyah adalah orang yang senantiasa haus terhadap bacaan, minat baca sangat berpengaruh terhadap kesenangan dan kebutuhan

³Diny Chrisnan Sari, *Pemanfaatan Koleksi Perpustakaan Sekolah di SMP Negeri 2 Bantul*, Skripsi Manajemen Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta, 2014, hal.vii.

baca serta keterampilan dalam baca. ⁴Kebiasaan baca menurut Dalman ialah suatu kegiatan atau proses kognitif yang berupaya untuk menemukan berbagai informasi yang terdapat dalam tulisan. Kebiasaan baca menurut Diem dan Atmanegara yaitu kebiasaan baca merupakan tingkah laku yang menunjukkan kesukaan terhadap baca dengan meluangkan waktu untuk baca setiap jenis bacaan secara terus-menerus dan berkelanjutan. Kebiasaan baca menurut Tella adalah kegiatan berinteraksi dengan bahan bacaan secara teratur dan berulang-ulang. ⁵Adapun Kebiasaan Baca menurut Dewa Ketut Sukardi berpendapat bahwa “ apabila baca buku itu diwajibkan untuk mengulang berkali-kali maka akan terbentuklah kebiasaan baca. Kebiasaan baca akhirnya akan menimbulkan kegemaran membaca”. ⁶Budaya baca menurut Tarwotjo adalah bagian dari budaya literasi yang meliputi membaca, menulis dan berhitung. Menurut wiyanto budaya baca adalah membudayakan atau membiasakan untuk baca, menulis, itu perlu proses jika memang dalam suatu kelompok masyarakat. Menurut supiani budaya baca ialah kebiasaan membaca tersebut berupa memperoleh pengetahuan dari simbol-simbol huruf atau gambar-gambar dan sebagainya.⁷

Berdasarkan penjelasan diatas penulis dapat menyimpulkan bahwa minat baca kebiasaan baca dan budaya baca merupakan suatu kegiatan yang

⁴Encang Saepudin, ” *Tingkat Budaya Membaca Masyarakat,*” *Jurnal Kajian Informasi dan Perpustakaan*, Vol. 3, No.2. (2015), Article 10003-18707-3, [https://jurnal.unpad.ac.id>article>view](https://jurnal.unpad.ac.id/article>view)

⁵Ade Angraini Kartika Devi, *Konstruksi Kebiasaan Membaca dan Penguasaan Makna Kata terhadap Kemampuan Teks*, Tesis Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Lampung, 2017, hal.17.

⁶Dewa Ketut Sukardi, *Bimbingan Perkembangan Jiwa Anak* (Jakarta: Ghalia Indonesia 1987), hal.105.

⁷Mijiatun Sri Hartyatni, “ Membangun Budaya Baca melalui Pengelolaan Media Sudut Baca,” Vol. 6. No.1, (April 2018),<http://journal.umm.ac.id>download.pdf>

dilakukan seseorang secara berulang-ulang, bertahap dengan sengaja atau terencana dan teratur dalam rangka memahami, menafsirkan, dan memaknai isi suatu bacaan pada sebuah buku.

2) Tujuan dan Manfaat Membaca

Manfaat membaca menurut Dwi Sunar Prasetyono ialah rasa keingintahuan atau perhatian terhadap suatu objek dapat menimbulkan rasa ketertarikan atau menaruh minat pada. Seorang anak yang mempunyai perhatian terhadap dunia buku, akan menjadikan aktivitas membaca sebagai suatu kebiasaan dan kebutuhan. Bila anak sudah mempunyai kebiasaan membaca, maka pada tahap selanjutnya kebiasaan ini akan menjadi kegemaran.⁸

Berikut ini adalah beberapa penjelasan dari tujuan aktivitas membaca:

- a) Membaca sebagai suatu kesenangan tidak melibatkan proses pemikiran yang rumit. Aktivitas ini biasanya dilakukan untuk mengisi waktu senggang. Aktivitas yang termasuk dalam kategori ini adalah membaca novel, surat kabar, majalah, atau komik.
- b) Membaca untuk meningkatkan pengetahuan dan wawasan, seperti membaca buku pelajaran atau buku ilmiah.
- c) Membaca untuk dapat melakukan suatu pekerjaan atau profesi.

Misalnya, membaca buku pengetahuan umum (ilmiah populer).⁹

⁸Dwi Sunar Prasetyono, *Rahasia Mengajarkan Gemar Membaca pada Anak Sejak Dini*, (Jogjakarta:diva press,2008), hal.57.

⁹*Ibid.*,60.

Manfaat dan Tujuan Membaca menurut Micco.¹⁰

Manfaat dan Tujuan Membaca menurut Micco yaitu mendapatkan pengalaman hidup, mendapatkan pengetahuan dan informasi tertentu yang berguna bagi kehidupan, dapat mengetahui berbagai peristiwa kebudayaan dan sejarah suatu bangsa, dapat mengikuti perkembangan teknologi dan ilmu pengetahuan terbaru didunia. Tujuan membaca yaitu mendapatkan informasi, mendapatkan pemahaman, mendapatkan kesenangan, memperkuat nilai kepribadian dan nilai keyakinan

Manfaat dan tujuan membaca menurut Anderson, antara lain:

- a) Membaca untuk menemukan atau mengetahui penemuan-penemuan yang telah dilakukan oleh sang tokoh. Membaca seperti ini disebut membaca untuk memperoleh perincian atau fakta-fakta.
- b) Membaca untuk mengetahui mengapa hal itu merupakan topik yang baik dan menarik, masalah yang terdapat dalam cerita, apa-apa yang dipelajari atau yang dialami sang tokoh, dan merangkum hal-hal yang dilakukan oleh sang tokoh untuk mencapai tujuannya.
- c) Membaca untuk menentukan atau mengetahui apa yang terjadi pada setiap bagian cerita, apa yang terjadi mula-mula pertama, kedua, dan ketiga untuk mengetahui urutan atau susunan organisasi cerita.
- d) *Reading for inference* yaitu membaca untuk menemukan serta mengetahui mengapa para tokoh merasakan seperti cara mereka itu, apa yang hendak diperlihatkan oleh sang pengarang kepada para

¹⁰Micco, Manfaat dan Tujuan membaca ,(Januari 2015),<https://pendidikan.Id/main/Diskusi-pondidikan/artikel-berita/2719-tujuan-membaca-dan-manfaat-membaca>, diakses 29 juli 2019.

pembaca, dan kualitas para tokoh yang membuat mereka berhasil atau gagal. Ini disebut membaca untuk menyimpulkan membaca inferensi.¹¹

- e) Membaca untuk menemukan serta mengetahui apa yang tidak biasa, tidak wajar mengenai seorang tokoh, apa yang lucu dalam cerita, apakah cerita itu benar atau tidak benar. Ini disebut membaca untuk mengelompokkan, membaca untuk mengklarifikasikan.
- f) Membaca untuk menemukan apakah sang tokoh berhasil atau tidak dengan ukuran tertentu, apakah kita ingin berbuat seperti yang diperbuat oleh sang tokoh, atau bekerja seperti cara sang tokoh bekerja dalam cerita itu. Ini disebut membaca menilai, membaca mengevaluasi.¹²
- g) Membaca untuk menemukan bagaimana caranya sang tokoh berubah, bagaimana hidupnya berbeda dari kehidupan yang kita kenal, bagaimana dua cerita mempunyai persamaan, dan bagaimana sang tokoh menyerupai pembaca. Ini disebut membaca untuk membandingkan atau mempertentangkan
- h) Menentukan hal-hal penting untuk dijadikan rangkuman.
- i) Membedakan antara gagasan utama dan gagasan penunjang.¹³

Manfaat membaca yaitu perkembangan ilmu pengetahuan dan

¹¹Dahlan, *Keterampilan Membaca*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2014), hal.11.

¹²Alek, Achmad H.P, *Bahasa Indonesia untuk Peguruan Tinggi*, hal.75.

¹³Iskandarwassid, Dadang Sunendar, *Strategi Pembelajaran Bahasa*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011), hal.289.

teknologi menuntut terciptanya masyarakat yang gemar belajar. Proses belajar yang efektif antara lain dilakukan melalui membaca. Masyarakat yang gemar membaca akan memperoleh pengetahuan dan wawasan baru yang akan semakin meningkatkan kecerdasannya sehingga mereka lebih mampu menjawab tantangan hidup pada masa-masa mendatang.¹⁴

Berdasarkan penjelasan diatas penulis dapat menyimpulkan bahwasanya yang dimaksud dengan manfaat dan tujuan membaca yaitu sebagai kesenangan, meningkatkan wawasan, dan untuk dapat melakukan pekerjaan.

3) Teknik Membaca

Tidak semua orang akan langsung mahir untuk membaca cepat. Keterampilan ini membutuhkan latihan yang mungkin bisa sampai berulang-ulang agar seseorang dapat menguasai teknik-teknik yang tepat dalam membaca cepat. Latihan-latihan ini dipandang penting untuk dilakukan karena biasanya seseorang yang baru pertama kali belajar membaca cepat akan menemui beberapa masalah yang bisa menjadi penghambat dalam membaca cepat. Syarat utama untuk dapat membaca cepat adalah mengetahui dengan persis bahan apa yang sedang dicari. Hal ini dapat dicapai dengan melakukan pemindaian secara cepat. Hanya mencari bagian-bagian yang dibutuhkan. Secara umum ada dua teknik membaca yaitu:

¹⁴Farida Rahim, *Pengajaran Membaca di Sekolah Dasar*, (Malang: Bumi Aksara, 2011), hal.1.

a) Teknik Scanning

Teknik membaca scanning adalah membaca suatu informasi dimanabacaan tersebut dibaca secara loncat-loncat dengan Melibatkan asosiasi dan imajinasi, sehingga dalam memahami bacaan tersebut seseorang dapat menghubungkan kalimat yang satu dengan kata-kata sendiri. Jadi dalam teknik ini tidak seluruh kata/kalimat dibaca. Biasanya kata-kata kunci yang menjadi perhatian pembaca. Misalnya membaca koran, mencari judul-judul atau topik berita yang dianggap menarik.

Bagian-bagian yang dapat dilompati antara lain:

- 1) Bagian yang telah diketahui dari buku lain.
- 2) Bagian yang berisi informasi yang tidak memenuhi tujuan membaca.
- 3) Bagian yang hanya merupakan contoh atau ilustrasi.
- 4) Bagian yang merupakan ringkasan bab sebelumnya.

b) Teknik Skimming

Teknik membaca Skimming adalah membaca secara garis besar (sekilas) untuk mendapatkan gambaran umum isi buku. Setelah itu melacak informasi yang ingin diketahui secara mendalam. Untuk memperlancar proses skimming maka lakukanlah terlebih dahulu membaca daftar isi, kata pengantar, pendahuluan, judul atau sub judul, serta kesimpulan. Dari bagian-bagian buku ini minimal kita bisa menafsirkan apa inti dari isi buku yang akan kita baca tersebut. Teknik ini biasanya dilakukan ketika kita mencari sesuatu yang khusus dalam teks. Fungsi skimming adalah:

- 1) Untuk mengenali topik bacaan.

- 2) Untuk mengetahui pendapat/opini orang.
- 3) Untuk mendapatkan bagian penting yang kita butuhkan.
- 4) Untuk mengetahui organisasi penulisan, urutan ide pokok, dan cara berpikir penulis.
- 5) Untuk penyegaran apa yang pernah dibaca.¹⁵

4. Indikator Kebiasaan Membaca

Aktivitas membaca akan menjadi kebiasaan jika seseorang menganggap bahwa membaca bukan hanya kebutuhan yang ketika butuh mereka baru membaca. Tetapi orang tersebut membaca karena kebutuhan pribadi yang harus terpenuhi sehingga kebiasaan membaca terangsang dengan sendirinya jika situasi seperti waktu, tempat, dan jenis bacaan terpenuhi. Burs dan Lowe menyatakan bahwa untuk mengukur indikator membaca seseorang dapat dilihat dari kebutuhan terhadap bacaan, tindakan untuk mencari bacaan, rasa senang terhadap bacaan, ketertarikan terhadap bacaan, keinginan untuk selalu membaca, tindak lanjut (menindak lanjuti dari apa yang dibaca).¹⁶

C. Pemanfaatan Koleksi

1. Pengertian Pemanfaatan Koleksi

Perpustakaan berasal dari kata manfaat yang berarti faedah atau guna pemanfaatan koleksi merupakan mendayagunakan sumber informasi yang tersedia. Menurut Soeatminah koleksi perpustakaan yaitu koleksi berarti

¹⁵Dewi Handayani, "Pengaruh Teknik Membaca Cepat Terhadap Hasil Belajar Bahasa Indonesia Pada Materi Memahami Isi Cerpen Siswa Kelas X Smk (Studi Kasus Di Smk Ymj Ciputat)", Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, 2014, Skripsi, diakses melalui repository. uinjkt.ac.id/.../Dewi%20Handayani%20%28107013000981%29%20Watermark.pdf. hal.18.

¹⁶Dwi Sunar Prasetyono, *Rahasia Mengajarkan Gemar Membaca pada Anak Sejak Dini...*, hal.59.

kumpulan, sehingga koleksi pustaka berarti kumpulan buku atau non buku. Bahan pustaka yang dihimpun oleh suatu perpustakaan disediakan bagi masyarakat yang berminat memanfaatkannya. Koleksi perpustakaan biasanya diatur dan ditata secara sistematis, sehingga setiap pustaka dapat dengan mudah dicari dan ditemukan sewaktu-waktu dibutuhkan.¹⁷ Menurut Lasa pemanfaatan koleksi seperti banyaknya pinjaman dan jumlah koleksi yang dipinjam biasanya digunakan sebagai salah satu unsur untuk mengetahui efektifitas suatu perpustakaan. Menurut Suryosubroto pemanfaatan koleksi dapat dimanfaatkan secara maksimal perlu dipertimbangkan dalam pengadaan koleksi perpustakaan. Menurut Sutarno pemanfaatan koleksi ialah bahwa bahan pustaka yang disediakan harus dibaca dan dipergunakan oleh kelompok masyarakat yang memang menjadi target untuk memakainya dan bentuk nyata pemanfaatan koleksi yaitu dibaca, dipinjam, diteliti, dikaji, dianalisis, dikembangkan untuk berbagai keperluan.¹⁸

Berdasarkan penjelasan diatas penulis dapat menyimpulkan bahwa pemanfaatan koleksi perpustakaan adalah proses, cara dan perbuatan dalam memanfaatkan koleksi perpustakaan. Pemanfaatan koleksi perpustakaan terbagi menjadi tiga kata yaitu pemanfaatan, koleksi, dan perpustakaan.

2. Cara-cara Pemanfaatan Koleksi

Pemanfaatan koleksi perpustakaan dapat digolongkan ke dalam dua golongan yaitu:

¹⁷Soeatminah, *Perpustakaan, Kepustakawanan dan Pustakawan*, (Yogyakarta: Kanisius, 1992), hal.30.

¹⁸Putri Novia Hartanti, *Pemanfaatan Koleksi di Perpustakaan SMP Negeri 14 Depok*, Skripsi Ilmu Perpustakaan, Fakultas Adab dan Humaniora UIN Syarif Hidayatullah, 2016, hal. 20.

a. Pemanfaatan di luar perpustakaan (*out of library*)

Pemanfaatan jenis ini adalah peminjaman koleksi perpustakaan, koleksi dibawa keluar perpustakaan dan terjadi transaksi peminjaman atau sirkulasi. Alasan yang dikemukakan oleh para ahli untuk menggunakan data sirkulasi karena data sirkulasi bersifat ekonomis, mudah dikumpulkan, fleksibel, tidak banyak menghabiskan waktu, dan kesimpulannya sangat berarti dan mudah dimengerti oleh semua orang. Penelitian data sirkulasi biasanya digunakan untuk mengidentifikasi koleksi yang kurang dimanfaatkan untuk tujuan penyiangan, mengidentifikasi koleksi utama, untuk tujuan duplikasi atau perlakuan khusus dan untuk penyesuaian pendanaan dan pelaksanaan pengembangan koleksi serta untuk mengidentifikasi populasi pengguna.

b. Pemanfaatan di dalam perpustakaan (*in library use*)

Pengguna koleksi di dalam perpustakaan tanpa terjadi transaksi peminjaman. Penelitian pemanfaatan koleksi di dalam perpustakaan dianggap penting untuk memenuhi kekurangan yang terdapat pada penelitian data sirkulasi. Penelitian pemanfaatan koleksi di dalam perpustakaan dilakukan karena penelitian data sirkulasi dianggap tidak dapat memberikan gambaran lengkap mengenai koleksi, tidak berhasil menangkap pemanfaatan koleksi di dalam perpustakaan. Penelitian ini paling terutama bagi perpustakaan yang berorientasi pada penelitian seperti perpustakaan perguruan tinggi yang berorientasi pada penelitian seperti

perpustakaan perguruan tinggi karena jumlah pemanfaatan koleksi di dalam perpustakaan sangat tinggi.¹⁹

Menurut Zulkarnen, beberapa cara memanfaatkan koleksi buku pada perpustakaan sebagai berikut:

a) Meminjam

Biasanya pengguna melakukan peminjaman melalui meja sirkulasi perpustakaan setelah mendapatkan buku yang diinginkan. Dengan melakukan peminjaman, pengguna memiliki waktu yang lebih banyak untuk membaca buku yang dipinjam. Buku tersebut dapat diperpanjang masa peminjamannya dan kemudian dikembalikan lagi ke meja sirkulasi.

b) Membaca di tempat

Bagi pengguna yang memiliki waktu luang yang cenderung membaca di ruang baca perpustakaan. Pengguna dapat memilih beberapa buku untuk dibaca dan menghabiskan waktunya di perpustakaan.

c) Mencatat informasi dari buku

Terkadang pengguna hanya melakukan pencatatan informasi yang diperoleh dari koleksi. Dengan cara seperti ini, pengguna mendapatkan informasi ringkas tentang berbagai masalah dari berbagai buku yang berbeda.

¹⁹Lancaster, "Pemanfaatan Koleksi.pdf", (6 Mei 2019) diakses melalui [repository.usu.ac.id>bitstream](http://repository.usu.ac.id/bitstream)

d) Memperbanyak (menggunakan jasa Foto copy)

Dengan memanfaatkan fasilitas mesin Foto copy, pengguna dapat memiliki sendiri informasi-informasi yang diinginkan. Cara seperti ini biasanya dilakukan oleh pengguna yang memiliki waktu terbatas untuk ke perpustakaan.²⁰

Berdasarkan penjelasan diatas penulis dapat menyimpulkan bahwa pemanfaatan koleksi dapat dilakukan dengan cara meminjam, membaca di tempat, mencatat informasi dari buku dan terakhir memperbanyak (menggunakan jasa foto copy).

3. Jenis Koleksi Perpustakaan

Koleksi adalah unsur yang sangat penting bagi setiap perpustakaan, karena setiap orang datang pada dasarnya mencari informasi. Jenis koleksi yang ada dalam suatu perpustakaan umumnya disesuaikan dengan jenis perpustakaan dan siapa penggunanya. Pengembangan koleksi juga disesuaikan dengan tujuan atau visi suatu lembaga dimana perpustakaan tersebut bernaung.

Koleksi perpustakaan dapat dibagi menjadi beberapa jenis, menurut Soeatminah koleksi perpustakaan ada enam jenis, yaitu:

a. Buku Teks atau Monografi

Buku teks atau monografi biasanya membahas suatu masalah, yang dapat merupakan karya pengarang tunggal, ganda atau karya editor. Monograf dapat berupa karya asli, terjemahan, atau karya saduran, dan dapat diterbitkan dalam satu atau beberapa jilid.

²⁰Zulkarnen, *Cara Memanfaatkan Koleksi Buku pada Perpustakaan Jurnal Online*, Universitas Sumatera Utara: USU, diakses melalui repository.usu.ac.id>bitstream>Handle, diakses (16 April 2019), hal.45.

b. Buku Fiksi

Buku fiksi adalah buku yang berisi cerita rekaan, tidak nyata.

Contohnya: cerita pendek, novel, roman dan lain-lain.

c. Majalah

Majalah sering disebut terbitan berkala karena terbit secara berkala (periodik). Kala terbitnya dapat teratur seperti mingguan, bulanan, triwulanan; dan dapat juga tidak teratur, namun tetap memiliki ciri-ciri majalah. Majalah biasanya memiliki nomor urut, tahun terbit, dewan redaksi, dan diterbitkan terus sampai waktu yang tidak terbatas serta berisi artikel-artikel. Majalah ada majalah populer dan ada juga majalah ilmiah.

d. Surat Kabar

Surat kabar termasuk terbita berkala dengan kala terbit satu hari. Maka sering disebut harian. Surat kabar memuat berita-berita hangat yang merupakan informasi mutakhir, artikel-artikel, cerita-cerita pendek, cerita bersambung dan lain-lain. Karena isinya yang beraneka macam surat kabar dapat menjadi sumber informasi, sumber pengetahuan dan sumber hiburan.

e. Brosur dan Pamflet

Brosur adalah suatu terbitan yang isinya bersifat sementara, tidak diolah secara penuh seperti halnya buku. Brosur hanya berisi uraian mengenai hal yang aktual, diterbitkan dalam jumlah terbatas serta tidak diperdagangkan.

f. Buku Referensi

Buku referensi adalah buku yang isinya disusun dan diolah secara tertentu (misalnya menurut abjad). Biasanya dipakai sebagai tempat bertanya atau mencari informasi, tidak untuk dibaca secara keseluruhan dari awal sampai akhir. Jenis buku referensi yaitu kamus, kamus umum atau kamus bahasa, kamus khusus atau kamus istilah, ensiklopedia, sumber biografi, sumber ilmu bumi, bibliografi, buku tahunan, almanak, suplemen ensiklopedi, laporan tahunan, buku petunjuk, buku pegangan (*handbook*), buku kumpulan indeks, dan buku kumpulan abstrak.²¹

Sementara itu menurut Yulia, Koleksi perpustakaan ada empat jenis, yaitu:

1. Karya cetak

Karya cetak adalah hasil pemikiran manusia yang dituangkan dalam bentuk cetak, seperti:

a. Buku adalah bahan pustaka yang merupakan suatu kesatuan utuh dan yang paling utama terdapat dalam koleksi perpustakaan. Diantaranya buku fiksi, buku teks, dan buku rujukan.

b. Terbitan berseri

Bahan pustaka yang direncanakan untuk diterbitkan terus dengan jangka waktu terbit tertentu. Yang termasuk dalam bahan pustaka ini adalah harian (surat kabar), majalah (mingguan bulanan dan

²¹Soeatminah, *Perpustakaan, Kepustakawan, dan Pustakawan*, hal. 23-29

lainnya), laporan yang terbit dalam jangka waktu tertentu, seperti laporan tahunan, tri wulanan dan sebagainya.

2. Karya noncetak

Karya noncetak adalah hasil pemikiran manusia yang dituangkan tidak dalam bentuk cetak seperti buku atau majalah, melainkan dalam bentuk lain seperti rekaman suara, rekaman video, rekaman gambar dan sebagainya. Istilah lain yang dipakai untuk bahan pustaka ini adalah bahan non buku, ataupun bahan pandang dengar. Yang termasuk kedalam bahan pustaka ini adalah:

- a. Rekaman Suara, yaitu bahan pustaka dalam bentuk pita kaset dan piringan hitam. Sebagai contoh untuk koleksi perpustakaan adalah buku pelajaran bahasa inggris yang dikombinasikan dengan pita kaset.
- b. Gambar hidup dan rekaman video. Kegunaannya selain bersifat rekreasi juga dipakai untuk pendidikan. Misalnya untuk pendidikan pemakai, dalam hal ini bagaimana cara menggunakan perpustakaan.
- c. Bahan Grafika, ada dua tipe bahan grafika yaitu bahan pustaka yang dapat dilihat langsung (misalnya lukisan, bagan, foto, gambar, teknik, dan sebagainya) dan yang harus dilihat dengan bantuan alat (misalnya selid, transparansi, dan film strip).
- d. Bahan Kartografi, yang termasuk ke dalam jenis ini adalah peta, atlas, bola dunia, foto udara, dan sebagainya.

3. Bentuk mikro

Bentuk mikro adalah suatu istilah yang digunakan untuk menunjukkan bahan pustaka yang menggunakan media film dan tidak dapat dibaca dengan mata biasa melainkan harus memakai alat yang dinamakan *microreader*. Bahan pustaka ini digolongkan tersendiri, tidak dimasukkan bahan noncetak. Hal ini disebabkan informasi yang tercakup didalamnya meliputi bahan tercetak seperti majalah, surat kabar, dan sebagainya. Ada tiga macam bentuk mikro yang sering menjadi koleksi perpustakaan yaitu:

- a. Mikrofilm, bentuk mikro dalam gulungan film. Ada beberapa ukuran film yaitu 16mm, dan 35 mm.
- b. Mikrofis, bentuk mikro dalam lembaran film dengan ukuran 105 mm × 148mm (standar) dan 75mm × 125mm.
- c. Mikropaque, bentuk mikro dimana informasinya dicetak ke dalam kertas yang mengkilat tidak tembus cahaya. Ukuran sebesar mikrofis.

4. Karya dalam bentuk elektronik

Dengan adanya teknologi informasi, maka informasi dapat dituangkan ke dalam media elektronik seperti pita magnetis dan cakram atau disk. Untuk membacanya diperlukan perangkat keras seperti computer, CD-ROM player, dan sebagainya.²²

Berdasarkan penjelasan diatas penulis dapat menyimpulkan bahwa koleksi perpustakaan menurut yulia ada empat jenis yaitu karya cetak,

²²Yulia, *Pengadaan Bahan Pustaka*, (Jakarta: Universitas Terbuka, 1993), hal.4.

karya noncetak, bentuk mikro, karya dalam bentuk elektronik. Jenis koleksi perpustakaan menurut Darmono yaitu:

- a. Buku, merupakan koleksi yang paling umum yang dihimpun perpustakaan. Beberapa jenis buku adalah buku teks (buku wajib), buku penunjang, buku-buku jenis fiksi, dan buku populer (umum).
- b. Koleksi Referensi, koleksi ini memuat informasi tertentu, tidak perlu dibaca secara keseluruhan sehingga penyusunannya berbeda dengan susunan buku.
- c. Sumber Geografi, sumber geografi berisi informasi tentang daerah, iklim, cuaca, ketinggian tempat, bahan tambang, hutan, hasil pertanian daerah tertentu, laut, hasil laut, gunung, gurun, curah hujan untuk daerah tertentu.
- d. Jenis Serial (terbitan berkala), pada umumnya terbitan berkala berupa majalah, Koran dan tabloid.
- e. Bahan Mikro, adalah koleksi perpustakaan yang merupakan alih media dari buku ke dalam bentuk mikro seperti mikrofilm dan mikrofiche.
- f. Bahan Pandang Dengar (Audio Visual), bahan pandang dengar memuat informasi yang dapat ditangkap secara bersamaan oleh indra mata.

Berdasarkan pendapat diatas penulis dapat disimpulkan bahwasanya yang dimaksud dengan jenis koleksi perpustakaan menurut

darmono ada enam yaitu buku, koleksi referensi, sumber geografi, Jenis terbitan berkala, bahan mikro, bahan pandang dengar (Audio Visual).

4. Indikator Pemanfaatan Koleksi

Beberapa metode utama yang digunakan untuk mengukur pemanfaatan koleksi di dalam perpustakaan (*In house use*). Seperti di deskripsikan oleh Baker, Lancaster dalam penelitiannya menggunakan metodologi dengan sampel sistematis dari koleksi untuk menentukan sampel. lalu, menggunakan variabel bahasa, tempat terbit, tahun terbit, tahun pemberian untuk menentukan pemanfaatan relative dan Ford yang dikutip oleh Spiller ada beberapa rincian pemaparan untuk mengukur pemanfaatan koleksi yaitu:

- a. Jumlah buku yang ditinggalkan di atas meja.
- b. Menempatkan slip pada buku yang diminta pengguna.
- c. Menyebar kuisioner kepada pengguna.
- d. Wawancara.
- e. Observasi.²³

Berdasarkan penjelasan diatas penulis dapat menyimpulkan bahwa indikator pemanfaatan koleksi merupakan proses untuk melakukan suatu penilaian terhadap koleksi dengan cara pengukuran melalui teknik tingkat pemanfaatan untuk mengetahui pengembangan koleksi.

²³Moch.Isra Hajiri, "Evaluasi Pemanfaatan Koleksi Kitab Kuning", Tesis Depok, Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, 2011, hal.13

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Rancangan Penelitian

Metode penelitian pada dasarnya merupakan cara ilmiah untuk mendapatkan data dengan tujuan dan kegunaan tertentu.¹ Penelitian ini menggunakan penelitian kuantitatif, yaitu metode penelitian untuk menggambarkan suatu kondisi atau peristiwa secara sistematis, aktual dan akurat mengenai fakta-fakta, sifat-sifat serta hubungan atau fenomena yang diselidiki dengan menggunakan perhitungan statistik.²

Penelitian ini merupakan penelitian lapangan (*Field research*) yaitu pencarian data dilapangan karena penelitian yang dilakukan menyangkut dengan persoalan-persoalan atau kenyataan-kenyataan dalam kehidupan nyata, bukan pemikiran abstrak yang terdapat dalam teks-teks dan dokumen tertulis atau terekam.³ Jenis analisis data adalah regresi linear sederhana.

Berdasarkan judul penelitian “Pengaruh Kebiasaan Membaca Mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora terhadap Pemanfaatan Koleksi (Penelitian di Taman Baca Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh)”, yang menjadi variabel X dalam penelitian ini adalah kebiasaan membaca, sedangkan

¹Sugiyono, *Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Methods)*, (Bandung: Alfabeta, 2012), hal.3.

²Suharsimi Arikunto, *Produser Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2002), hal.10.

³M.Nasir Budiman, dkk, *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah (Skripsi, Tesis, Disertasi)*, cet.1 (Banda Aceh: Ar-Raniry Press, 2004), hal.24.

yang menjadi variabel Y adalah pemanfaatan koleksi. Penelitian ini meneliti apakah variabel X berpengaruh terhadap variabel Y.

B. Lokasi dan waktu Penelitian

Lokasi atau tempat yang digunakan oleh penulis untuk penelitian ini adalah Fakultas Adab dan Humaniora yang beralamat di Jln. Lingkar Kampus UIN Ar-Raniry Banda Aceh. Adapun waktu penelitian dilakukan seminggu sampai selesai. Alasan penulis memilih tempat taman baca fakultas adab dan humaniora karena penulis ingin melihat apakah kebiasaan membaca berpengaruh terhadap pemanfaatan koleksi oleh Mahasiswa di Taman Baca Fakultas Adab karena selain mahasiswa tertarik dalam kebiasaan membaca seperti mahasiswa mengunjungi perpustakaan untuk berdiskusi, membaca, membuat skripsi, dan menyelesaikan tugas kuliah, Mahasiswa rata-rata menghabiskan waktu dalam seminggu dua kali berkunjung ke perpustakaan, dan menghabiskan waktu untuk membaca satu jam, ada juga sebagian mahasiswa yang mengeluh bahwa masih ada kekurangan koleksi sebagai referensi pemustaka dalam menyelesaikan tugas kuliahnya masing-masing.

C. Populasi dan Sampel

Populasi adalah sekelompok orang, kejadian, atau benda, yang dijadikan objek penelitian.⁴ Dalam penelitian ini yang menjadi populasi (pengguna) adalah mahasiswa fakultas adab yang ke taman baca fakultas adab dan humaniora yang berjumlah 270 orang.

⁴Ambo Upe dan Damsid, *Asas-asas Multiple Resrarches: dari Norman K. Denzin hingga John W. Creswell dan Penerapannya*, (Yogyakarta: Tiara Wacana, 2010), hal.88.

Sampel adalah sejumlah populasi yang akan diperlukan untuk mewakili populasi tersebut.⁵Teknik penarikan sampel dilakukan dengan teknik *purposive sampling* adalah teknik sampling yang cukup sering digunakan. Metode ini menggunakan kriteria yang telah dipilih oleh penulis dalam memilih sampel. Kriteria pemilihan sampel terbagi menjadi kriteria inklusi dan eksklusi. Kriteria inklusi merupakan kriteria sampel yang diinginkan penulis berdasarkan tujuan penelitian. Sedangkan kriteria eksklusi merupakan kriteria khusus yang menyebabkan calon responden yang memenuhi kriteria inklusi harus dikeluarkan dari kelompok penelitian. Misalnya, orang yang memiliki kebiasaan membaca pasti mahasiswa yang memanfaatkan koleksi di taman baca fakultas adab dan humaniora maka pemanfaatan koleksi yang dapat memengaruhi hasil penelitian. Metode yang digunakan untuk menentukan jumlah sampel penulis menggunakan rumus slovin :

$$n = \frac{N}{1 + Ne^2}$$

Keterangan:

n= ukuran sampel yang dicari

N= ukuran populasi

⁵S. Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, Cet. V, (Jakarta: Rineka Cipta, 2005), hal.118.

e = persen kelonggaran ke tidak telitian karena kesalahan pengambilan sampel yang masih dapat ditolerir atau diinginkan, misalnya 10%.⁶

Dengan menggunakan formula Slovin, maka teknik *purposive sampling* dapat dihitung sebagai berikut:

$$n = \frac{270}{1 + 270(0,1)^2}$$

$$n = \frac{270}{1 + 270(0,01)}$$

$$n = \frac{270}{3,7}$$

$$n = 73$$

$$n = 73 .$$

Berdasarkan rumus Slovin diatas, dari jumlah populasi 270 mahasiswa diperoleh jumlah sampel sebanyak 73 orang mahasiswa yang meminjam buku.

D. Hipotesis

Hipotesis adalah jawaban sementara terhadap rumusan masalah penelitian, dimana rumusan masalah penelitian dinyatakan dalam bentuk kalimat pernyataan. Dikatakan sementara karena jawaban yang diberikan baru didasarkan pada teori yang relevan, belum didasarkan pada fakta-fakta empiris yang diperoleh melalui pengumpulan data. Adapun yang menjadi hipotesis dalam penelitian ini adalah:

⁶Husein Umar, *Metode Penelitian untuk skripsi dan tesis bisnis*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2005), hal.78.

Ha :Terdapat pengaruh kebiasaan membaca mahasiswa terhadap pemanfaatanKoleksi mahasiswa di taman baca fakultas adab dan humaniora.

Ho :Tidak terdapat pengaruh kebiasaan membaca mahasiswa terhadap Pemanfaatan koleksi mahasiswa di taman baca fakultas adab dan humaniora.

Adapun hipotesis statistik yang digunakan dalam penelitian ini adalah sebagaiberikut:

Ho : $\rho = 0$

Ha : $\rho \neq 0$

E. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data merupakan langkah yang paling strategis dalam penelitian, karena tujuan utama dari penelitian adalah mendapatkan data.⁷Adapun teknik yang digunakan dalam pengumpulan data tentang pengaruh kebiasaan membaca terhadap pemanfaatan koleksi dalam penelitian ini adalah angket dan dokumentasi.

1. Kuesioner/Angket

Angket atau kuesioner adalah sejumlah pernyataan tertulis yang digunakan untuk memperoleh informasi dari responden dalam arti laporan tentang pribadinya, atau hal-hal yang ia ketahui.⁸Untuk mengetahui adanya pengaruh antara kebiasaan membaca dan pemanfaatan koleksi, penulis

⁷*Ibid.*, hal.224.

⁸Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan dan Praktik* (Jakarta: Rineka Cipta, 2006), hal.151.

membuat angket untuk dibagikan ke responden yaitu mahasiswa yang meminjam buku ke taman baca fakultas adab dan humaniora sebanyak 73 orang. Dalam penelitian ini, bentuk pernyataan yang penulis gunakan adalah berbentuk tertutup, yaitu angket yang berisi pernyataan yang disertai pilihan jawaban, responden memilih jawaban yang sesuai pendapat mereka masing-masing. Kuesioner tersebut terdiri atas dua variabel yaitu kebiasaan membaca dan pemanfaatan koleksi. Penyebaran kuesioner dilakukan pada tanggal 11 bulan juli sampai dengan selesai.

Pengukuran variabel dilakukan dengan menggunakan satuan *Skala Likert*. *Skala Likert* digunakan untuk mengukur sikap, pendapat, dan persepsi seseorang atau sekelompok orang tentang fenomena sosial. Misalnya setuju atau tidak setuju, senang atau tidak senang. Setiap jawaban pernyataan angket masing-masing pilihan jawaban diberi skor: sangat setuju (SS), setuju (S), tidak setuju (TS), sangat tidak setuju (STS).⁹

Tabel 3.1 Skala Jawaban Angket

Alternatif Jawaban	Nilai
Sangat Setuju (SS)	4
Setuju (S)	3
Tidak Setuju (TS)	2
Sangat Tidak Setuju (STS)	1

⁹Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*, (Bandung: Alfabeta, 2011), hal.134.

Di bawah ini adalah suatu gambaran hubungan variabel, indikator, instrumen, dan bentuk data.

Tabel 3.2 Hubungan Variabel, Indikator, Instrument, dan Bentuk Data

Variabel	Indikator	Instrument	Bentuk Data
Kebiasaan Membaca	Kebutuhan terhadap bacaan, tindakan untuk mencari bacaan, rasa senang terhadap bacaan, ketertarikan terhadap bacaan, keinginan untuk selalu membaca, tindak lanjut (menindak lanjuti dari apa yang dibaca).	Skala Likert	Ordinal
Pemanfaatan koleksi	Jumlah buku yang ditinggalkan di atas meja, Menempatkan slip pada buku yang diminta	Skala Likert	Ordinal

	pengguna, Menyebar kuisisioner kepada pengguna, Wawancara, Observasi.		
--	---	--	--

2. Dokumentasi

Dokumentasi merupakan suatu cara untuk memperoleh informasi mengenai hal-hal atau variabel yang ada dalam penelitian ini yang berupa catatan, transkrip, buku, surat kabar, majalah, notulen rapat, agenda, dan sebagainya.¹⁰Dokumentasi pada penelitian ini adalah pemanfaatan koleksi ditaman baca fakultas adab dan humaniora berupa peminjaman buku.Jumlah peminjaman buku dapat dilihat di halaman lampiran.

F. Validitas dan Reliabilitas Data

1. Validitas

Validitas merupakan derajat ketepatan antara data yang terjadi pada objek penelitian dengan data yang tepat dilaporkan oleh penulis dengan demikian data yang valid adalah data yang tidak berbeda antara data yang dilaporkan oleh penulis dengan data yang sesungguhnya terjadi pada objek penelitian.¹¹

¹⁰Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*, edisi revisi, (Jakarta:Rineka Cipta, 2010), hal.274.

¹¹M.Burhan Buagin, *Metodologi Penelitian Kuantitatif: Komunikasi, Ekonomi, dan*

Validitas merupakan suatu ukuran yang menunjukkan tingkat kevalidan suatu instrumen. Suatu instrumen yang valid mampu mengukur apa yang diinginkan dan memiliki validitas tinggi. Tinggirendahnya validitas instrumen menunjukkan sejauh mana data yang terkumpul tidak menyimpang dari gambaran validitas tersebut.

Suatu instrumen pengukur dikatakan valid jika instrument tersebut mengukur apa yang seharusnya diukur. Dengan kata lain instrument tersebut mengukur *construct* sesuai dengan yang diharapkan.¹² Untuk mengukur kevaliditas antar skor, penulis gunakan korelasi *product moment* untuk mengukur validitas Langkah-langkah yang penulis lakukan untuk mengukur validitas yaitu terlebih dahulu dengan menyebar angket kepada 20 responden yang tidak termasuk dalam sampel tetapi termasuk dalam populasi, dengan tujuan untuk mengetahui seberapa jauh kevalidan suatu instrumen, kemudian menunggu angket sampai selesai diisi. Hasil angket yang disebar tersebut, penulis masukkan ke dalam bentuk tabel penolong untuk menghitung nilai koefisiennya.

Tabel 3.3 Penolong Uji Validitas

Sampel	X1	X2	X3	X4	X5	X6	Y1	Y2	Y3	Y4	Y5	Y6	Total
1													
2													
$\Sigma=20$													

117. *Kebijakan Publik serta Ilmu-Ilmu Sosial Lainnya, Ed.1*, (Surabaya: Kencana, 2005), hal.

¹²Imam Ghazali, *Aplikasi Analisis Multivarite* dengan program SPSS, (Semarang: Badan Penerbit Universitas Diponegoro 2005), hal.19.

Kriteria dalam menentukan validitas suatu kuesioner adalah sebagai berikut:

1. Jika $r_{hitung} > r_{tabel}$ maka pernyataan dinyatakan valid.
2. Jika $r_{hitung} < r_{tabel}$ maka pernyataan dinyatakan tidak valid.

$$r_{xy} = \frac{n \sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{\{n \sum x^2 - (\sum x)^2\} \{n \sum Y^2 - (\sum Y)^2\}}}$$

Keterangan:

Σ = Jumlah

r = Korelasi

n = Banyaknya sampel

X = Variabel bebas

Y = Variabel terikat

$\sum XY$ = Hasil perkalian antara variabel bebas dengan skor variabel terikat

$\sum X^2$ = Hasil perkalian kuadrat dari hasil nilai skor variabel bebas

$\sum Y^2$ = Hasil perkalian kuadrat dari hasil nilai skor variabel terikat

Berdasarkan metode penelitian di atas, maka kriteria dalam menentukan validitas suatu kuesioner adalah sebagai berikut:

Jika $r_{hitung} > r_{tabel}$ maka pertanyaan dinyatakan valid.

Jika $r_{hitung} < r_{tabel}$ maka pertanyaan dinyatakan tidak valid.

Dari hasil hitungan tersebut di atas, penulis menggunakan SPSS versi 17

2. Reliabilitas

Reliabilitas alat adalah kesesuaian alat ukur dengan yang diukur, sehingga alat ukur itu dapat dipercaya atau diandalkan. Dalam hal ini penulis melakukan uji reliabilitas yang bersifat *internal consistency*, yang merupakan cara mencoba instrument sekali saja, kemudian data yang diperoleh dianalisis dengan teknik tertentu dengan rumus *Alpha-Cronbach Alpha* karena dalam penelitian ini instrument pengumpulan data berbentuk angket yang skornya merupakan rentangan 1-4 dimana untuk mencari reliabilitas instrumen yang misalnya angket atau soal berbentuk uraian maka menggunakan rumus *Cronbach's Alpha*. Pengujian reliabilitas dilakukan dengan teknik *Cronbach's Alpha* dengan bantuan SPSS versi 17

$$\alpha = \left(\frac{K}{K-1} \right) \left(1 - \frac{\sum \sigma^2 i}{\sigma^2 t} \right)$$

Dimana:

α = Koefisien alpha cronbach

K = Banyaknya butir pertanyaan yang valid

$\sum \sigma^2 i$ = Jumlah varians butir pertanyaan yang valid

$\sigma^2 t$ = Varians total.¹³

¹³Azwar, *Reliabilitas dan Validitas* (Yogyakarta: Pustaka Belajar Offset, 2000), hal.95.

Dari hasil hitungan tersebut di atas, penulis menggunakan SPSS versi 17. Suatu alat ukur dikatakan reliabel apabila dua atau lebih penulis dalam objek yang sama menghasilkan data yang sama, atau penulis sama dalam waktu yang berbeda menghasilkan hasil yang sama.

G. Teknik Analisis Data

Pengolahan data merupakan suatu proses lanjutan dari proses pengolahan data untuk melihat bagaimana menginterpretasikan data, kemudian menganalisis data dari hasil yang sudah ada pada tahap hasil pengolahan data, kemudian menganalisis data dari hasil yang sudah ada pada tahap hasil pengolahan data.¹⁴ Pada penelitian kuantitatif, pengolahan data menurut Iqbal Hasan dalam bukunya "Analisis data penelitian dengan statistik" secara umum dilakukan dengan tiga tahap yaitu: *editing* (memeriksa), *coding* (proses pemberian identitas) dan tabulasi (proses perhitungan).

1) *Editing* (memeriksa)

Editing adalah pengecekan atau pengkoreksian data yang telah dikumpulkan karena kemungkinan data yang masuk (*raw data*) dan data yang telah dikumpul tidak logis dan meragukan. Tujuannya adalah untuk menghilangkan kesalahan-kesalahan yang terdapat pada pencarian di lapangan dan bersifat koreksi.

Adapun pengolahan data yang penulis lakukan untuk data angket pada fase *editing* adalah melakukan pemeriksaan angket yang telah di

¹⁴Bambang Prasetyo, *Metode Penelitian Kuantitatif, Teori dan Aplikasi*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2006), hal.184.

isi oleh responden. Aspek-aspek yang di periksa antara lain kelengkapan responden dalam mengisi setiap pernyataan yang diajukan dalam angket. Jika pengisian belum lengkap, penulis akan meminta responden untuk mengisi kembali.

2) *Coding* (Mengkodekan data)

Coding adalah pemberian atau pembuatan kode-kode pada setiap data yang termasuk dalam kategori yang sama. Kode adalah insyarat yang di buat dalam bentuk angka atau huruf yang memberikan petunjuk atau identitas pada suatu informasi atau data yang akan di analisis.¹⁵Pada tahap ini penulis akan memberikan kode dalam bentuk skor untuk setiap jawaban angket dengan menggunakan pedoman *skala likert*.

3) Tabulasi (perhitungan)

Tabulasi adalah prosese perhitungan frekuensi yang berbilang bentuk tabel sehingga tabulasi merupakan proses penyusunan data ke dalam bentuk tabel.

Data kuantitatif akan dianalisis menggunakan analisis regresi linear sederhana. Regresi linear adalah salah satu metode untuk menentukan hubungan sebab akibat antara dua variabel atau lebih, terutama untuk mengetahui pola pengaruh hubungan yang modelnya belum diketahui dengan sempurna.¹⁶Data kuantitatif akan dianalisis menggunakan analisis linear sederhana. Analisis regresi

¹⁵Iqbal Hasan, *Analisis Data Penelitian dengan Statistik*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2010), hal.24.

¹⁶Ating Somantri, dkk. *Aplikasi Statistik dalam Penelitian*, (Bandung: Pustaka Setia, 2006),hal.234.

linear sederhana yaitu regresi yang memiliki satu variabel dependen dan satu variabel independen.¹⁷

Regresi bertujuan untuk menguji pengaruh antar variabel atau satu dengan variabel lain. Variabel yang lain dipengaruhi disebut variabel dependen. Sedangkan variabel yang mempengaruhi disebut variabel independen. Manfaat dari hasil analisis regresi adalah untuk membuat keputusan apakah naik dan menurunnya variabel dependen dapat dilakukan melalui peningkatan variabel independen atau tidak.

Berikut rumus regresi linear sederhana:

$$Y = a + bX$$

Keterangan:

Y = Variabel tak bebas yang diprediksikan

a = Penduga bagi intersap, perbedaan rata-rata variabel X ketika variabel $Y = 0(\alpha)$.

b = Penduga bagi besarnya perubahan nilai variabel X bila nilai variabel Y berubah satu unit pengukuran.

X = Subyek pada variabel idenpenden yang mempunyai nilai tertentu.

¹⁷V. Wiratna Sujarweni dan Poly Endrayanto, *Statistika untuk Penelitian*, (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2012), hal.83.

Tabel 3.5 interpretasi angka indeks korelasi *product moment*

Interval koefesien	Interpretasi
0,000-0,199	Sangat rendah
0,20-0,399	Rendah
0,40-0,599	Sedang
0,60-0,799	Kuat
0,80-1,000	Sangat kuat

Teknik analisis regresi penulis menggunakan bantuan program SPSS versi 17. Standar pengujian hasil penelitian F_{hitung} dan F_{tabel} . Jika $F_{hitung} \geq F_{tabel}$, maka H_0 ditolak, dengan demikian terjadi pengaruh yang signifikan, sebaliknya jika $F_{hitung} \leq F_{tabel}$, maka H_0 di terima artinya tidak terjadi pengaruh yang signifikan.¹⁸

¹⁸Sambas Ali Muhidin, dkk. *Analisis Korelasi, Regresi, dan Jalur Penelitian*, (Bandung: Pustaka Setia, 2007), hal.197.

BAB IV

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian

1. Sejarah Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora

Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora didirikan pada tahun 1983. Pada saat itu masih diberi nama taman baca yang dipelopori oleh beberapa orang mahasiswa antara lain Husaini Husda, Misri A Muchsin, Chairunnas (Alm.), M. Hibban M. Amin, Aisyah Ahmad, Anisah Musa dan lain-lain. Pada tahun 1988 Perpustakaan ini diserahkan kepada pihak fakultas, yang dikelola langsung oleh salah seorang dosen yaitu Dra.Fauziah Nurdin sampai tahun 1990.Setelah ibu Fauziah, kemudian diteruskan oleh ibu Dra.Arifah Ibrahim sampai tahun 1999.¹

Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora dari tahun 1999-2015 dikelola oleh empat orang kepala. Pertama Ibu Nurhayati Ali Hasan, M.LIS selaku kepala Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora pada tahun 1999. Setelah Ibu Nurhayati Ali Hasan, M.LIS, diangkat menjadi dosen, maka kepala Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora diganti oleh Bapak Muhazar sampai tahun 2011. Pada tahun 2011 sampai 2013 Perpustakaan dikelola oleh Darliana.Kemudian pada tahun 2013 sampai 2018 Perpustakaan

¹Drs. Husaini Husda, M.Pd, *Wawancara*, 17 juli 2019.

dikepalai oleh Ibu Cut Putroe Yuliana, M.IP dan dilanjutkan dengan Wandu Saputra, S.IP hingga sekarang.²

Perpustakaan fakultas adab dan humaniora adalah taman baca yang merupakan sebuah lembaga atau unit layanan berbagai kebutuhan bahan bacaan yang dibutuhkan dan berguna bagi setiap orang atau sekelompok masyarakat. Adapun Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh merupakan salah satu Perpustakaan yang dimanfaatkan maksimal oleh para pengguna, yang terdiri dari 4 (empat) program studi, yaitu S1 Ilmu Perpustakaan (S1 IP), Sejarah Kebudayaan Islam (SKI), Bahasa dan Sastra Arab (BSA) dan D3 Ilmu Perpustakaan (D3 IP) serta dosen dan karyawan. Semuanya adalah sebagai pustaka yang potensial. Pemanfaatan koleksi perpustakaan sekarang memiliki jumlah peminjaman yang lumayan cukup banyak jumlah pengelolaan taman baca hanya satu orang, jam waktu layanan di buka pagi dari jam 08.20 tutup sampai jam 11.55 dan buka kembali pada jam 14.00 sampai dengan jam 16.55, jumlah orang yang meminjam selama sebulan 270 dan transaksi peminjaman dalam sehari 9. Taman baca fakultas adab dan humaniora sekarang yang berada di gedung B lantai 2 dan memiliki ruangan yang luas.³

²Wandu Saputra, S.IP, *Wawancara*, 8 juli 2019.

³Wandu Saputra, S.IP, *Wawancara*, 15 juli 2019.

2. Visi dan Misi Fakultas Adab dan Humaniora

Visi

Menjadi fakultas yang unggul dan inovatif dalam bidang adab dan ilmu humaniora berbasis riset yang memadukan nilai kearifan lokal, keilmuan, dan keislaman.

Misi

- a. Melahirkan sarjana yang memiliki kemampuan akademik dan profesi yang kompetitif dalam bidang adab dan ilmu humaniora, berorientasi pada masa depan dan berakhlak mulia.
- b. Menyelenggarakan kegiatan riset dalam bidang adab dan ilmu humaniora berbasis syariat islam.
- c. Mengimplementasikan studi adab dan ilmu humaniora bagi pemberdayaan masyarakat madani, yang beriman, berilmu dan beramal.

3. Tata Tertib Taman Baca Fakultas Adab dan Humaniora

- a. KTA (Kartu tanda anggota) harus dibawa setiap masuk perpustakaan.
- b. Pengguna KTA (Kartu tanda anggota) tidak boleh diwakilkan.
- c. Apabila KTA (Kartu tanda anggota) tercecer segera kembalikan ke pihak perpustakaan.
- d. Buku yang telah dipinjam harap dikembalikan tepat pada waktunya.

- e. Dengan mendaftar menjadi anggota perpustakaan berarti anda setuju dan mematuhi segala aturan yang berlaku.⁴

4. Pegawai dan Pustakawan

Pelayanan perpustakaan akan berhasil dengan baik jika di dukung oleh tenaga pustakawan yang terampil. Begitu juga halnya dengan pustakawan Taman Baca Fakultas Adab dalam memberikan pelayanan yang bermutu kepada pengguna yang di perlukan adanya pustakawan yang terampil. Pegawai yang bertugas mengelola perpustakaan taman baca fakultas adab berjumlah satu orang yaitu Bapak Wandi Saputra, S.IP.

A. Hasil Penelitian

Penelitian ini dilakukan untuk mendapatkan data tentang pengaruh kebiasaan membaca terhadap pemanfaatan koleksi oleh mahasiswa di taman baca fakultas adab dan humaniora dengan 12 pernyataan angket yang disebarkan kepada 73 pemustaka.

1. Pengujian validitas

Pengujian validitas instrumen dalam penelitian ini dilakukan secara statistik menggunakan rumus korelasi product moment menggunakan bantuan SPSS versi 17 variabel dalam penelitian ini adalah sistem pelayanan terbuka (variabel X sejumlah 6 pernyataan) dan (variabel Y sejumlah 6 pernyataan).Penulis memasukkan setiap jawaban kedalam tabel penolong dimana setiap butir pernyataan penulis kategorikan sebagai variabel X dan Variabel Y. Dari hasil hitungan tersebut penulis masukkan kedalam rumus uji

⁴Hasil *observasi* di taman baca fakultas adab dan humaniora.

validitas dengan bantuan program SPSS versi 17 yaitu dimulai dari analyze – corelat -bivariat. Kemudian penulis menghitung r_{hitung} nya, kriteria valid atau tidaknya instrumen adalah jika nilai $r_{hitung} > r_{tabel}$. Sesuai dengan jumlah responden, maka *degree of freedom* (df) = $n - Nr = 20 - 2 = 18$. r_{tabel} dengan df = 18 pada taraf 5% adalah sebesar 0,444. Hasil uji validitas dilakukan untuk mengukur sejauh mana alat pengukur dapat mengukur apa yang hendak diukur, hasil dari pengujian validitas dapat dilihat pada tabel dibawah ini:

Tabel 3.6 Uji validitas variabel x (kebiasaan membaca mahasiswa) dan Uji validitas variabel y (pemanfaatan koleksi di taman baca fakultas adab dan humaniora).

No	r_{hitung} (variabel x)	r_{tabel} (variabel x)	Keterangan
1	0,805	0,444	Item valid
2	0,823	0,444	Item valid
3	0,692	0,444	Item valid
4	0,525	0,444	Item valid
5	0,664	0,444	Item valid
6	0,843	0,444	Item valid
No	r_{hitung} (variabel y)	r_{tabel} (variabel y)	Keterangan
1	0,780	0,444	Item valid
2	0,886	0,444	Item valid
3	0,776	0,444	Item valid
4	0,730	0,444	Item valid

5	0,458	0,444	Item valid
6	0,772	0,444	Item valid

Berdasarkan hasil uji validitas variabel kebiasaan membaca(X) dan variabel pemanfaatan koleksi oleh mahasiswa di taman baca fakultas adab dan humaniora (Y) di atas menunjukkan bahwa pengujian validitas variabel X dan Variabel Y semua data dinyatakan valid karena memiliki r_{hitung} lebih besar dari r_{tabel} dengan jumlah sampel 20 mahasiswa adalah 0,444 pada taraf signifikan 5%.

2. Pengujian Reliabilitas

Pengujian reliabilitas dapat dilakukan setelah semua butir pernyataan telah valid. Adapun Pengujian reliabilitas ini dilakukan untuk mengetahui sejauh mana hasil pengukuran tetap konsisten dan dapat dipercaya. Pengujian reliabilitas instrumen pada penelitian ini dilakukan dengan menyebarkan angket kepada 10 mahasiswa yang bukan termasuk sampel. Setelah penulis selesai melakukan penyebaran angket dan memperoleh hasil, kemudian penulis memasukkan data tersebut kedalam rumus uji realibilitas dengan menggunakan bantuan program SPSS versi 17. Valid pada instrumen ini adalah jika nilai $\alpha > r_{tabel}$ (0,632).

Pengujian reliabilitas ini dilakukan dengan menggunakan pengujian *alpha cronbach* dengan menggunakan program SPSS versi 17. Dengan demikian, hasil pengujian dapat dilihat pada tabel ringkasan uji reliabilitas instrumen berikut ini:

Tabel 3.7 uji reliabilitas

No	Variabel	Nilai Alpha	r_{tabel}	Keterangan
1	Kebiasaan membaca (Variabel X)	0,708	0,632	Reliabel
2	Pemanfaatan koleksi (Variabel Y)	0,820	0,632	Reliabel

Berdasarkan analisis reliabilitas dapat diketahui bahwa alpha untuk masing-masing variabel yaitu variabel kebiasaan membaca (X) diperoleh nilai alpha sebesar 0,708 sedangkan pemanfaatan koleksi oleh mahasiswa di taman baca perpustakaan vakultas adab variabel (Y) diperoleh nilai 0,820. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa pengukuran reliabilitas $\alpha > r_{\text{tabel}}$ dimana r_{tabel} pada jumlah sampel 10 orang adalah 0,632 pada taraf signifikan 5%.

3. Pengujian Regresi Linear Sederhana

Pengumpulan data dilakukan dengan menyebarkan angket mengenai pengaruh kebiasaan membaca terhadap pemanfaatan koleksi oleh mahasiswa di taman baca fakultas adab dan humaniora. Angket dibagikan kepada 73 mahasiswa dalam bentuk pernyataan dengan pengukuran menggunakan *skala likert*. Tujuan dari pengujian regresi adalah mengetahui bagaimana menghitung

suatu perkiraan atau persamaan regresi yang akan menjelaskan pengaruh hubungan antar dua variabel. Setelah variabel X dan Y sudah valid dan reliabel, maka dapat dibentuk persamaan regresi linear sederhana yaitu $Y=a+bX$.

Dimana:

Y= variabel dependen (nilai yang diprediksi)

a = konstanta (nilai Y apabila X=0)

b = koefisien regresi (nilai peningkatan atau penurunan)

X= variabel independen

Tabel 3.8 hasil analisis regresi linear sederhana

Coefficients

Model	Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	T	Sig.
	B	Std. Error	Beta		
1	(Constant) 5.818	1.696		3.430	.001

X	725	691	000
	090		8.059

Keterangan :

- a. Persamaan regresi linear sederhana:

$$Y = a + bX$$

$$Y = 5,818 + 0,725 (X)$$

- b. Mencari nilai korelasi antara Variabel X dan Variabel Y

Tabel 3.9 Correlation

Correlations

	X	Y
X	Pearson Correlation	1
	Sig. (2-tailed)	.000
	N	73
Y	Pearson Correlation	.691**
	Sig. (2-tailed)	.000
	N	73

	N	73	73
--	---	----	----

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2tailed).

c. Interpretasi hasil penelitian

Berdasarkan tabel regresi di atas, dapat diinterpretasikan jika kebiasaan membaca mahasiswa diukur dengan instrumen yang dikembangkan dalam penelitian ini, maka setiap perubahan kebiasaan membaca mahasiswa akan berubah sebesar 5,818 satuan pada arah yang sama. Misalkan pada variabel X (kebiasaan membaca mahasiswa) memiliki skor 20, maka persamaan regresi ditulis $Y = 5,818 + 0,725 (20)$. Semakin bertambah kebiasaan membaca mahasiswa maka akan semakin tinggi pemanfaatan koleksi di taman baca fakultas adab dan humaniora Uin Ar-Raniry Banda Aceh.

4. Pembuktian Hipotesis

Berdasarkan analisis data angket di atas, maka nilai regresi antara pengaruh kebiasaan membaca mahasiswa terhadap pemanfaatan koleksi di taman baca fakultas adab dan humaniora sebesar 0,691. Penulis menentukan hipotesis dengan berpedoman pada ketentuan berikut ini:

H_a : Terdapat pengaruh yang signifikan antara kebiasaan membaca mahasiswa (X) terhadap pemanfaatan koleksi di taman baca fakultas adab dan humaniora Uin Ar-Raniry Banda Aceh (Y).

H_0 : Tidak terdapat pengaruh yang signifikan antara antara kebiasaan membaca mahasiswa (X) terhadap pemanfaatan koleksi di taman baca fakultas adab dan humaniora Uin Ar-Raniry (Y).

Hipotesis riset diatas dapat dirumuskan dalam bentuk hipotesis statistiknya, yaitu:

$H_a: \rho \neq 0$ → (terdapat pengaruh)

$H_0: \rho = 0$ → (tidak terdapat pengaruh)

Selanjutnya kedua hipotesis diatas akan diuji dengan membandingkan nilai t_{hitung} dengan nilai t_{tabel} yang dapat dilihat pada tabel nilai “t” *Product Moment* dengan menghitung nilai df terlebih dahulu yaitu $df = N - nr = 73 - 2 = 71$. dari tabel nilai “t” *product moment* diperoleh bahwa df sebesar 71 pada taraf signifikan 5% diperoleh $t_{tabel} 1,6666$. Ternyata t_{hitung} sebesar 8.059 jauh lebih besar nilainya daripada t_{tabel} . Karena $t_{hitung} > t_{tabel}$, maka *hipotesis alternatif* diterima sedangkan *hipotesis nol* ditolak. Berarti terdapat pengaruh antara variabel kebiasaan membaca mahasiswa (X) dan variabel pemanfaatan koleksi di taman baca fakultas adab dan humaniora Uin Ar-Raniry Banda Aceh (Y)

Tabel 4.0 ANNOVA

Model	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.

Regression	260.248	1	260.248	64.949	000 ^a
Residual	284.494	71	4.007		
Total	544.740	72			

a. Predictors: (Constant), X (kebiasaan membaca mahasiswa)

b. Dependent Variable: Y (pemanfaatan koleksi)

Selanjutnya penulis uji kedua hipotesis di atas dengan membandingkan besarnya F_{hitung} dengan besarnya F_{tabel} yang tercantum dalam nilai “F” *product moment* dengan memperhitungkan df-nya terlebih dahulu. $Df=N-nr=73-2=71$.

Pada tabel nilai “F”, diperoleh hasil bahwa df sebesar 71 dengan taraf signifikan 5% diperoleh F_{tabel} sebesar 3,98. Sedangkan F_{hitung} besarnya 64.949 lebih besar dari pada F_{tabel} , karena $F_{hitung} > F_{tabel}$, maka hipotesis alternatif diterima dan hipotesis nol ditolak. Kesimpulannya bahwa terdapat pengaruh yang signifikan antara variabel X (kebiasaan membaca mahasiswa) terhadap variabel Y (pemanfaatan koleksi di perpustakaan taman baca fakultas adab).

Uji koefisien determinasi (R^2)

Tabel 4.1 Model Summary

Model	R	R Square	Adjusted Square	Std. Error of the Estimate
1	.691 ^a	.478	.470	2.002

a. Predictors: (Constant), kebiasaan membaca mahasiswa (X)

Berdasarkan hasil analisis diketahui hubungan antara variabel independent (kebiasaan membaca mahasiswa) dengan variabel dependent (pemanfaatan koleksi di taman baca fakultas adab dan humaniora) mempunyai regresi sebesar 260.248 dan koefisien determinasi (R^2) sebesar 0,478. Selanjutnya apabila dilihat korelasi (r) yang diperoleh sebesar 0,691 ternyata terletak antara $0,60 - 0,799$ yang pada tabel interpretasi menyatakan bahwa korelasi tersebut *tergolong kuat*. Jadi, hal ini menunjukkan bahwa presentase pengaruh variabel sebesar 47%, hal ini menunjukkan bahwa 47% kebiasaan membaca mahasiswa mempengaruhi pemanfaatan koleksi di taman baca fakultas adab dan humaniora.

Tabel 4.2 interpretasi angka indeks korelasi *product moment*⁵

Interval koefisien	Interpretasi
0,000-0,199	Sangat rendah
0,20-0,399	Rendah
0,40-0,599	Sedang
0,60-0,799	Kuat
0,80-1,000	Sangat kuat

B. Pembahasan

Penelitian ini dilakukan di taman baca fakultas adab dan humaniora Uin Ar-raniry Banda Aceh. Penulis tertarik untuk meneliti tentang pengaruh kebiasaan membaca mahasiswa terhadap pemanfaatankoleksi di taman baca fakultas adab dan humaniora karena ingin mengetahui apakah kebiasaan membaca mahasiswa berpengaruh terhadap pemanfaatan koleksi. Responden dalam penelitian ini adalah mahasiswa taman baca fakultas adab dan humaniora yang memanfaatkan koleksi berupa peminjaman yang berjumlah 73 orang.

Penelitian dilakukan di taman baca fakultas adab dan humaniora dan yang menjadi responden dalam penelitian ini berjumlah 73 mahasiswa di taman baca fakultas adab dan humaniora. Dalam penentuan sampel penulis menggunakan teknik *Purposive Sampling*, adalah teknik sampling yang cukup

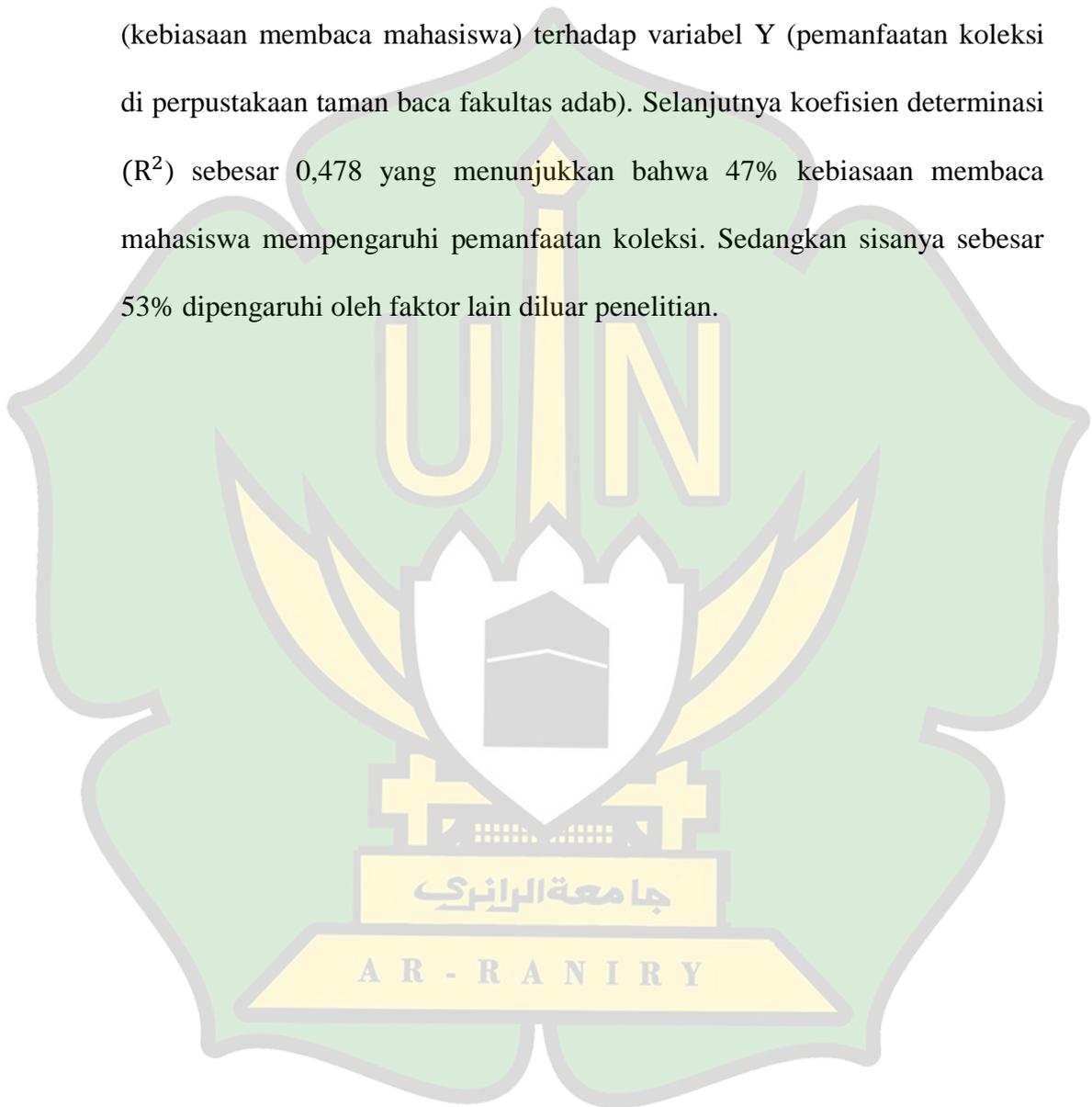
⁵Sugiyono, *Statistika untuk Penelitian*, (Bandung : Alfabeta, 2011).hal.52.

sering digunakan. Metode ini menggunakan kriteria yang telah dipilih oleh penulis dalam memilih sampel. Kriteria pemilihan sampel terbagi menjadi kriteria inklusi dan ekklusi. Kriteria inklusi merupakan kriteria sampel yang diinginkan penulis berdasarkan tujuan penelitian. Sedangkan kriteria ekklusi merupakan kriteria khusus yang menyebabkan calon responden yang memenuhi kriteria inklusi harus dikeluarkan dari kelompok penelitian. Misalnya, orang yang memiliki kebiasaan membaca pasti mahasiswa yang memanfaatkan koleksi di taman baca fakultas adab dan humaniora maka pemanfaatan koleksi yang dapat memengaruhi hasil penelitian.

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dipaparkan sebelumnya oleh penulis, hasil koefisien korelasi menunjukkan sebesar 0,691, berdasarkan tabel interpretasi korelasi product moment antara 0,600-0,799 yang memiliki arti bahwa kebiasaan membaca mahasiswa mempunyai hubungan yang kuat terhadap pemanfaatan koleksi di taman baca fakultas adab dan humaniora Uin Ar-Raniry Banda Aceh. Berdasarkan hasil penelitian diperoleh hasil persamaan regresi linear sederhana $Y = 5,818 + 0,725 (X)$ maka semakin bertambahnya kebiasaan membaca mahasiswa maka semakin bertambahnya pemanfaatan koleksi.

Pengujian regresi menunjukkan hasil sebesar 260.248 dan nilai t_{hitung} sebesar 8.059 menyatakan bahwa terdapat korelasi antara variabel X dengan variabel Y. Demikian pula dengan hasil yang di peroleh melalui uji F diperoleh hasil bahwa df sebesar 73 dengan taraf signifikan 5% diperoleh

F_{tabel} 39,8. Sedangkan F_{hitung} 64.949 lebih besar dari pada F_{tabel} , karena $F_{\text{hitung}} > F_{\text{tabel}}$, maka hipotesis alternatif diterima dan hipotesis nol ditolak. Kesimpulannya bahwa terdapat pengaruh yang signifikan antara variabel X (kebiasaan membaca mahasiswa) terhadap variabel Y (pemanfaatan koleksi di perpustakaan taman baca fakultas adab). Selanjutnya koefisien determinasi (R^2) sebesar 0,478 yang menunjukkan bahwa 47% kebiasaan membaca mahasiswa mempengaruhi pemanfaatan koleksi. Sedangkan sisanya sebesar 53% dipengaruhi oleh faktor lain diluar penelitian.



BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian tentang pengaruh kebiasaan membaca mahasiswa terhadap pemanfaatan koleksi di taman baca fakultas adab dan humaniora dapat disimpulkan bahwa kebiasaan membaca berpengaruh terhadap pemanfaatan koleksi di perpustakaan taman baca fakultas adab dan humaniora.

Hal ini terbukti dari hasil analisis korelasi *Product Moment* diperoleh nilai koefisien korelasi sebesar 0,691. Hasil ini terletak antara 0,600-0,799 yang berarti kebiasaan membaca mahasiswa mempunyai hubungan yang kuat dengan pemanfaatan koleksi di perpustakaan taman baca fakultas adab dan humaniora. persamaan regresi linear sederhana $Y = 5,818 + 0,725 (X)$, Semakin bertambahnya kebiasaan membaca mahasiswa maka semakin bertambahnya pemanfaatan koleksi.

Dari hasil pengujian hipotesis diperoleh nilai $F_{hitung} 64,949 > F_{tabel} 39,8$ pada taraf signifikan 5%, sehingga hipotesis yang menyatakan terdapat pengaruh positif yang signifikan mempengaruhi kebiasaan membaca mahasiswa (X) terhadap pemanfaatan koleksi di perpustakaan taman baca fakultas adab dan humaniora (Y) diterima. Kebiasaan membaca mahasiswa berpengaruh sebesar 47% terhadap pemanfaatan koleksi di perpustakaan taman baca fakultas adab dan humaniora. Sedangkan sisanya 53% dipengaruhi oleh faktor-faktor lain diluar penelitian ini.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, ada beberapa saran yang ingin penulis sampaikan dan ada kirannya perlu dipertimbangkan antara lain sebagai berikut:

1. Diharapkan bagi mahasiswa untuk dapat meningkatkan kebiasaan membaca agar meskipun koleksi taman baca fakultas adab dan humaniora belum memenuhi kebutuhan mahasiswa
2. Diharapkan kepada pengelola taman baca fakultas adab dan humaniora untuk lebih meningkatkan atau memenuhi kebutuhan informasi mahasiswa.



DAFTAR PUSTAKA

Referensi Buku

- Ade Anggraini Kartika Devi, *Kontribusi Kebiasaan Membaca dan Penguasaan Makna Kata terhadap Kemampuan Teks*, Tesis Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Lampung, 2017.
- Ating Somantri, dkk. *Aplikasi Statistik dalam Penelitian*, Bandung: Pustaka Setia, 2006.
- Azwar, *Reliabilitas dan Validitas*, Yogyakarta: Pustaka Belajar Offset, 2000.
- Bambang Prasetyo, *Metode Penelitian Kuantitatif, Teori dan Aplikasi*, Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2006.
- Burhanuddin Salam, *Cara Belajar yang Sukses di Penguruan Tinggi*, Jakarta: Rineka Cipta, 2004.
- Dahlan, *Keterampilan Membaca*, Jakarta: Rajawali Pers, 2014.
- Danifil, *Kemampuan Membaca Bahasa Inggris Tenaga Edukatif Non Bahasa di Universitas Riau*, Malang: PPs IKIP Malang, 1985.
- Drs. Husaini Husda, M.Pd, *Wawancara*, 17 juli 2019.
- Dwi Sunar Prasetyono, *Rahasia Mengajarkan Gemar Membaca pada Anak Sejak Dini*, Jogjakarta: diva press, 2008.
- Dewa Ketut Sukardi, *Bimbingan Perkembangan Jiwa Anak*, Jakarta: Ghalia Indonesia 1987.
- Farida Rahim, *Pengajaran Membaca di Sekolah Dasar*, Malang: Bumi Aksara, 2011.
- Imam Ghazali, *Aplikasi Analisis Multivarite dengan program SPSS*, Semarang: Badan Penerbit Universitas Diponegoro 2005.
- Iqbal Hasan, *Analisis Data Penelitian dengan Statistik*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2010.
- Iskandarwassid, Dadang Sunendar, *Strategi Pembelajaran Bahasa*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011.
- Listiyanto Ahmad, *Speed Reading*, Jogjakarta: A' Plus Books, 2010.

M. Burhan Buagin, *Metodologi Penelitian Kuantitatif: Komunikasi, Ekonomi, dan Kebijakan Publik serta Ilmu-Ilmu Sosial Lainnya, Ed.1*, Surabaya: Kencana, 2005.

Peter Salim, *Kamus Besar Bahasa Kotemporer*, Jakarta: English Press, 2002.

Sambas Ali Muhidin, dkk. *Analisis Korelasi, Regresi, dan Jalur Penelitian*, Bandung: Pustaka Setia, 2007.

Soeatminah, *Perpustakaan, Kepustakawanan dan Pustakawan*, Yogyakarta: Kanisius, 1992.

Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*, Bandung: Alfabeta, 2011.

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*, edisi revisi, Jakarta: Rineka Cipta, 2010

Sutarno NS, *Perpustakaan dan Masyarakat*, Jakarta: Yoi, 2003.

Tarigan, H.G, *Membaca Sebagai suatu Keterampilan Berbahasa*, Bandung: Angkasa, 2008.

Tim Penyusun Kamus Pusat Bahasa, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka, 1990.

V. Wiratna Sujarweni dan Poly Endrayanto, *Statistika untuk Penelitian*, Yogyakarta: Graha Ilmu, 2012.

Referensi Elektronik

Destria Pinda Fransiska, "Evaluasi Keterpakain Koleksi", jurnal dari situs journal.uinair.Ac.Id/download-fullpapers-in240c052587full.pdf. diakses 10 November 2018.

Diny Chrisnan Sari, *Pemanfaatan Koleksi Perpustakaan Sekolah di SMP Negeri 2 Bantul*, Skripsi Manajemen Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta, 2014. Diskusi –pendidikan/artikel-berita/2719-tujuan-membaca-dan-manfaat-membaca, diakses 29 juli 2019.

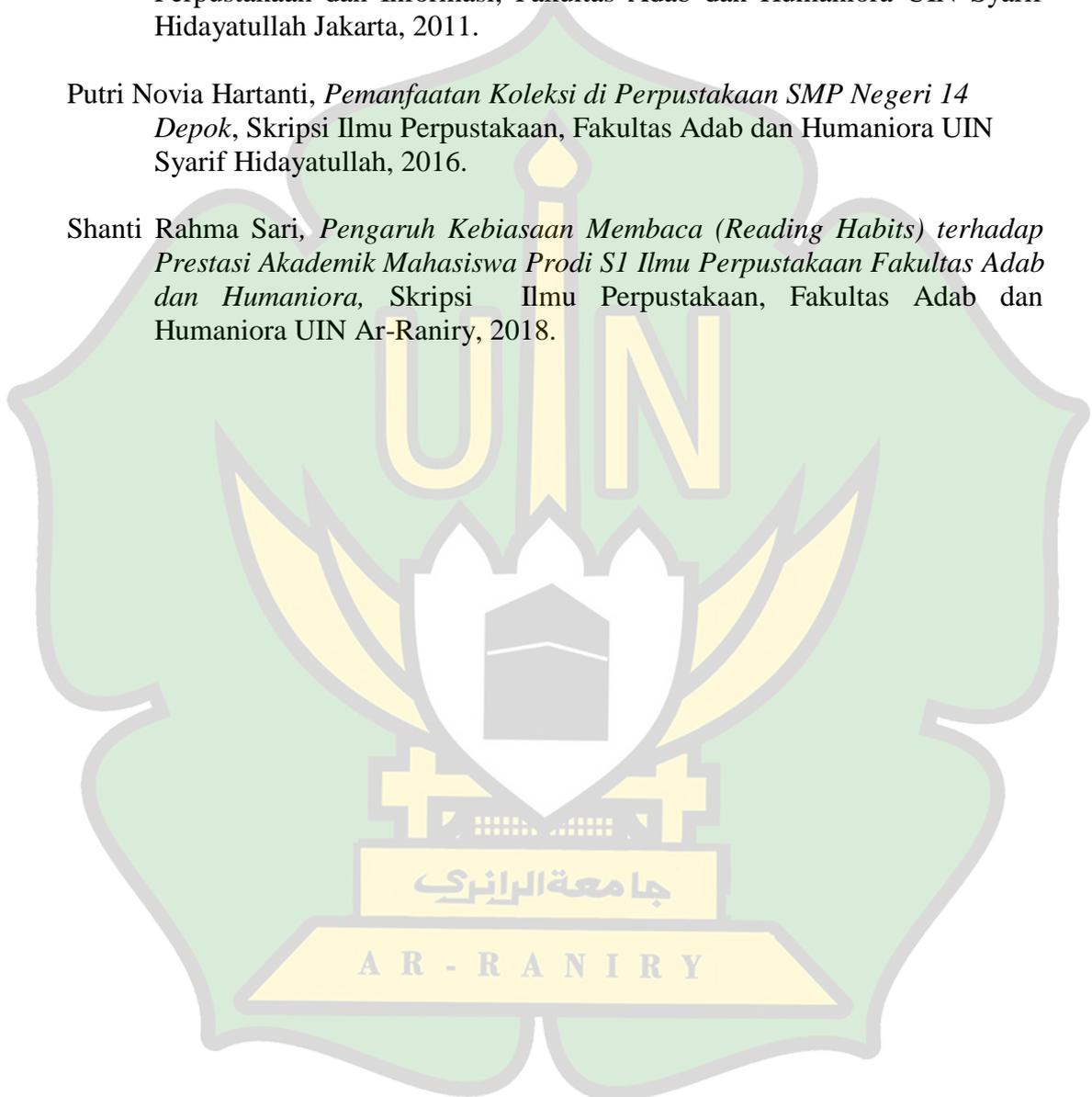
Encang Saepudin, "Tingkat Budaya Membaca Masyarakat," *Jurnal Kajian Informasi dan Perpustakaan*, Vol. 3, No.2. 2015, Article 10003-18707-3, <https://jurnal.unpad.ac.id>>

Moch.Isra Hajiri, "*Evaluasi Pemanfaatan Koleksi Kitab Kuning*", Tesis Depok, Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, 2011.

Paridah Aini, *Penggunaan Perpustakaan dalam Meningkatkan Miat Baca Siswa (Studi Kasus: Sekolah An-Nisaa Pondok Aren- Bintaro)*, Skripsi Ilmu Perpustakaan dan Informasi, Fakultas Adab dan Humaniora UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, 2011.

Putri Novia Hartanti, *Pemanfaatan Koleksi di Perpustakaan SMP Negeri 14 Depok*, Skripsi Ilmu Perpustakaan, Fakultas Adab dan Humaniora UIN Syarif Hidayatullah, 2016.

Shanti Rahma Sari, *Pengaruh Kebiasaan Membaca (Reading Habits) terhadap Prestasi Akademik Mahasiswa Prodi SI Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora*, Skripsi Ilmu Perpustakaan, Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry, 2018.





KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY BANDA ACEH
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA

Jl. Syeikh Abdul Rauf Kopelma Darussalam Banda Aceh
 Telp. 0651-7552922 Situs : www.ar-raniry.ac.id

SURAT KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA UIN AR-RANIRY
NOMOR: 2177/Un.08/FAH/KP.004/12/2018

TENTANG
PENGANGKATAN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA UIN AR-RANIRY
DEKAN FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA UIN AR-RANIRY

- Menimbang** : a. bahwa untuk kelancaran ujian skripsi mahasiswa pada Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry di pandang perlu menunjuk pembimbing skripsi tersebut
 b. bahwa saudara yang namanya tercantum dalam surat keputusan ini dipandang mampu dan cakap serta memenuhi syarat untuk diangkat dalam jabatan sebagai pembimbing skripsi
- Mengingat** : 1. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang sistem Pendidikan Nasional;
 2. Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi;
 3. Peraturan Pemerintah Nomor 74 Tahun 2012 tentang Perubahan Atas Peraturan Pemerintah Nomor 23 Tahun 2005 tentang Pengelolaan Keuangan Badan Layanan Umum;
 4. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;
 5. Peraturan Presiden RI No. 64 Tahun 2013 tentang Perubahan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh menjadi Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh;
 6. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 12 Tahun 2014 tentang Organisasi dan Tata Kerja UIN Ar-Raniry Banda Aceh ;
 7. Keputusan Menteri Keuangan Nomor 293/KMK.05/2011 tentang Penetapan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh pada Kementerian Agama sebagai Instansi Pemerintah yang Menerapkan Pengelolaan Keuangan Badan Layanan Umum;
 8. DIPA BLU UIN Ar-Raniry Nomor : SP DIPA-025.04.2.423925/2018 tanggal 5 Desember 2017

MEMUTUSKAN

- Pertama** : Menunjuk saudara :
- 1). Suraiya, S.Ag., M.Pd. (Pembimbing Pertama)
 - 2). Nurrahmi, S.Pd.I., M.Pd. (Pembimbing kedua)
- Untuk membimbing Skripsi mahasiswa
- Nama** : Hayatul Wardani
Nim : 140503061
Prodi : S1 Ilmu Perpustakaan UIN Ar-Raniry
Judul : Pengaruh Kebiasaan Membaca Mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora terhadap Pemanfaatan Koleksi di Taman Baca
- Kedua** : Surat Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan, dengan ketentuan bahwa segala sesuatu akan diubah dan diperbaiki kembali sebagaimana mestinya apabila terdapat kekeliruan dalam Surat Keputusan ini.

Ditetapkan di Banda Aceh

Pada Tanggal: 11 Desember 2018

03 Rabiul Akhir 1440 H



Tembusan :

1. Rektor UIN Ar-Raniry Darussalam Banda Aceh;
2. Dekan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry;
3. Ketua Prodi S1 Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry;
4. Kepala Kantor Pelayanan Pembendaharaan Negara di Banda Aceh;
5. Kepala Bagian Keuangan UIN Ar-Raniry;
6. Yang bersangkutan untuk dimaklumi dan dilaksanakan;
7. Arsip



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY BANDA ACEH
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA**

Jl. Syeikh Abdur Rauf Kopelma Darussalam Banda Aceh
Telp 0651-7552921 Situs: fah.uin.ar-raniry.ac.id

Nomor : 1092/Un.08/FAH.1/Kp.00.9/07/2019 Banda Aceh, 15 Juli 2019
Lampiran : -
Hal : **Izin Penelitian**

Sehubungan dengan Surat nomor ; B.617/Un.08/FAH.1/PP.00.9/07/2019, Tanggal 11 Juli 2019 tentang Rekomendasi Izin Penelitian, pada prinsipnya kami tidak keberatan dan memberikan izin kepada mahasiswa tersebut untuk melakukan penelitian terhadap Mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry dengan syarat tidak mengganggu proses Belajar Mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry.

Demikianlah surat pemberitahuan ini kami buat agar dapat dipergunakan seperlunya.

Wakil Dekan Bidang Akademik
Dan Kelembagaan


Abdul Manan

AR - RANIRY



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY BANDA ACEH
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA

Jl. Syekh Abdur Rauf Kopelma Darussalam Banda Aceh
 Telp 0651-7552921 Situs: adab.ar-raniry.ac.id

Nomor : B-617/Un.08/FAH.I/PP.00.9/07/2019
 Lamp :
 Hal : Rekomendasi Izin Penelitian

11 Juli 2019

Yth.

.....
 di-
 Tempat

Assalamu'alaikum.Wr.Wb.

Dengan hormat, Pimpinan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Darussalam Banda Aceh dengan ini menerangkan:

Nama : Hayatul Wardani
 Nim/Prodi : 140503061 / S1-IP
 Alamat : Cot Keueng

Benar saudara (i) tersebut Mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry bermaksud akan mengadakan Penelitian Ilmiah dalam rangka penulisan Skripsi yang berjudul "**Pengaruh Kebiasaan Membaca Mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora terhadap Pemanfaatan Koleksi (Penelitian di Taman Baca Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh)**". Untuk terlaksananya penelitian tersebut kami mohon sudi kiranya Bapak/Ibu memberikan bantuan berupa data secukupnya kepada Mahasiswa (i) tersebut.

Atas kerjasama dan partisipasi kami sampaikan ucapan terimakasih.

Wassalam,
 Wakil Dekan Bid. Akademik dan
 Kelembagaan

A R - R A



Lampiran 4. Daftar Angket/Kuesioner

Pengaruh Kebiasaan Membaca Mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora terhadap Pemanfaatan Koleksi di Taman Baca

Jawablah pertanyaan dibawah ini dengan memberikan tanda (√) pada salah satu jawaban yang sesuai. Saya mohon untuk memberikan jawaban yang sesuai dengan kenyataan dilapangan. Atas partisipasinya yang anda berikan, saya ucapkan terima kasih.

Keterangan :

Sangat Setuju (SS)

Setuju (S)

Tidak Setuju (TS)

Sangat Tidak Setuju (STS)

Variabel X (kebiasaan membaca) dan Variabel Y (pemanfaatan koleksi).

Pengaruh kebiasaan membaca	Variabel X	Alternatif Jawaban			
		SS	S	TS	STS
		4	3	2	1
1	Membaca buku adalah kebutuhan buat anda.				
2	Anda berusaha untuk mendapatkan bahan bacaan.				
3	Anda merasa senang saat membaca buku.				

4	Anda bersemangat dalam membaca buku.				
5	Anda membaca bacaan yang lain setelah membaca bacaan tertentu.				
6	Anda mengimplementasikan pengetahuan yang anda baca.				
Pemanfaatan koleksi	Variabel Y				
1	Anda sering meninggalkan buku diatas meja.				
2	pustakawan menepatkan slip pada buku yang anda pinjam.				
3	Anda bertanya ketika tidak mengetahui letak buku yang anda perluhkan .				
4	Anda berdiskusi dengan teman setelah membaca buku.				
5	Anda mengamati koleksi yang terbaru di taman baca.				
6	Anda berdiskusi dengan				

	teman ketika selesai				
	membaca buku.				

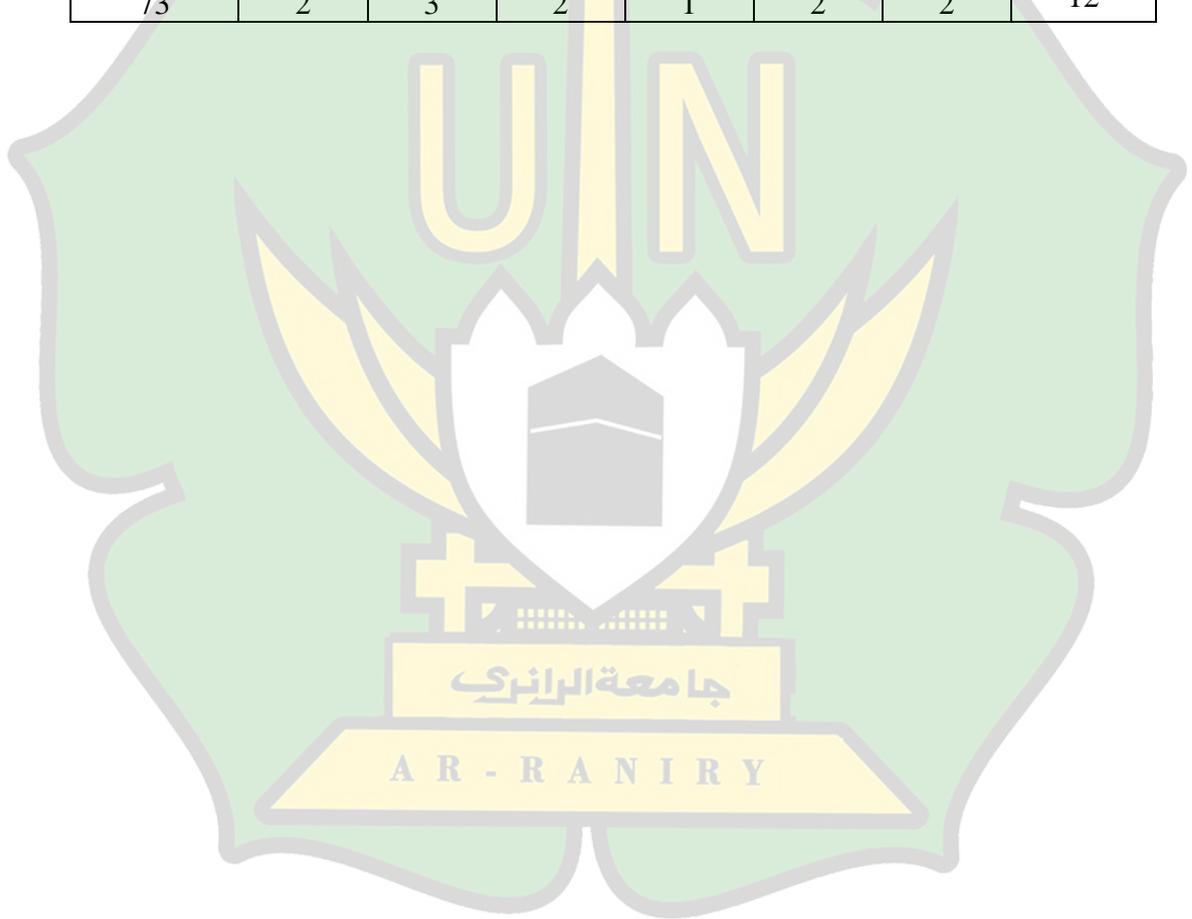


Lampiran5. Tabulasi Data Mentah Hasil Penelitian Variabel X

No.Resp	X1	X2	X3	X4	X5	X6	Skor X
1	3	4	3	4	4	3	21
2	2	2	3	3	2	2	14
3	3	3	3	2	2	2	15
4	3	3	3	3	3	3	18
5	3	3	3	3	3	3	18
6	3	2	2	2	4	2	15
7	3	3	3	3	3	2	17
8	4	4	4	4	3	3	22
9	4	4	3	3	3	4	21
10	3	2	2	3	2	2	14
11	3	3	3	3	3	2	17
12	3	3	3	3	3	2	17
13	4	3	3	4	4	3	21
14	3	3	4	3	4	3	20
15	1	4	4	4	4	1	18
16	4	3	3	2	1	1	14
17	4	3	4	4	3	3	21
18	3	3	2	2	1	2	13
19	4	3	4	4	4	4	23
20	3	3	4	4	4	4	22
21	4	3	3	3	3	3	19
22	4	3	3	3	3	4	20
23	4	4	3	3	3	3	20
24	4	4	4	4	2	3	21
25	3	3	4	3	2	2	17
26	4	4	4	4	4	4	24
27	4	4	3	3	3	4	21
28	4	4	3	3	3	3	20
29	3	3	3	3	2	3	17
30	4	3	3	3	3	3	19

31	3	3	3	2	3	3	17
32	3	3	3	2	3	4	18
33	3	4	2	4	3	4	20
34	3	2	4	3	3	3	18
35	3	3	3	4	3	3	19
36	4	3	4	3	3	3	20
37	4	3	4	3	4	3	21
38	4	3	3	4	4	3	21
39	4	3	2	4	4	3	20
40	4	3	4	3	1	2	17
41	4	3	3	3	3	3	19
42	3	3	3	3	4	2	18
43	4	4	4	3	4	3	22
44	1	2	2	3	2	2	12
45	3	3	3	3	3	3	18
46	4	4	4	3	3	3	21
47	3	3	3	3	4	1	17
48	3	4	3	3	3	4	20
49	4	3	3	3	3	3	19
50	4	4	3	3	3	3	20
51	1	3	3	2	1	3	13
52	4	4	4	4	3	1	20
53	4	4	4	3	2	3	20
54	4	4	4	4	1	3	20
55	3	3	3	3	3	3	18
56	4	3	3	3	3	4	20
57	3	3	3	3	2	3	17
58	4	3	3	3	3	4	20
59	4	3	3	3	3	3	19
60	3	3	3	3	3	3	18
61	4	3	4	3	4	3	21
62	4	4	4	4	3	4	23
63	3	3	3	3	3	3	18

64	4	4	4	4	3	3	22
65	3	3	3	3	4	3	19
66	4	4	3	3	4	4	22
67	3	4	3	3	3	3	19
68	3	3	3	2	2	2	15
69	3	3	3	3	4	1	17
70	3	3	3	3	4	3	19
71	4	3	3	2	4	3	19
72	3	4	4	3	2	1	17
73	2	3	2	1	2	2	12

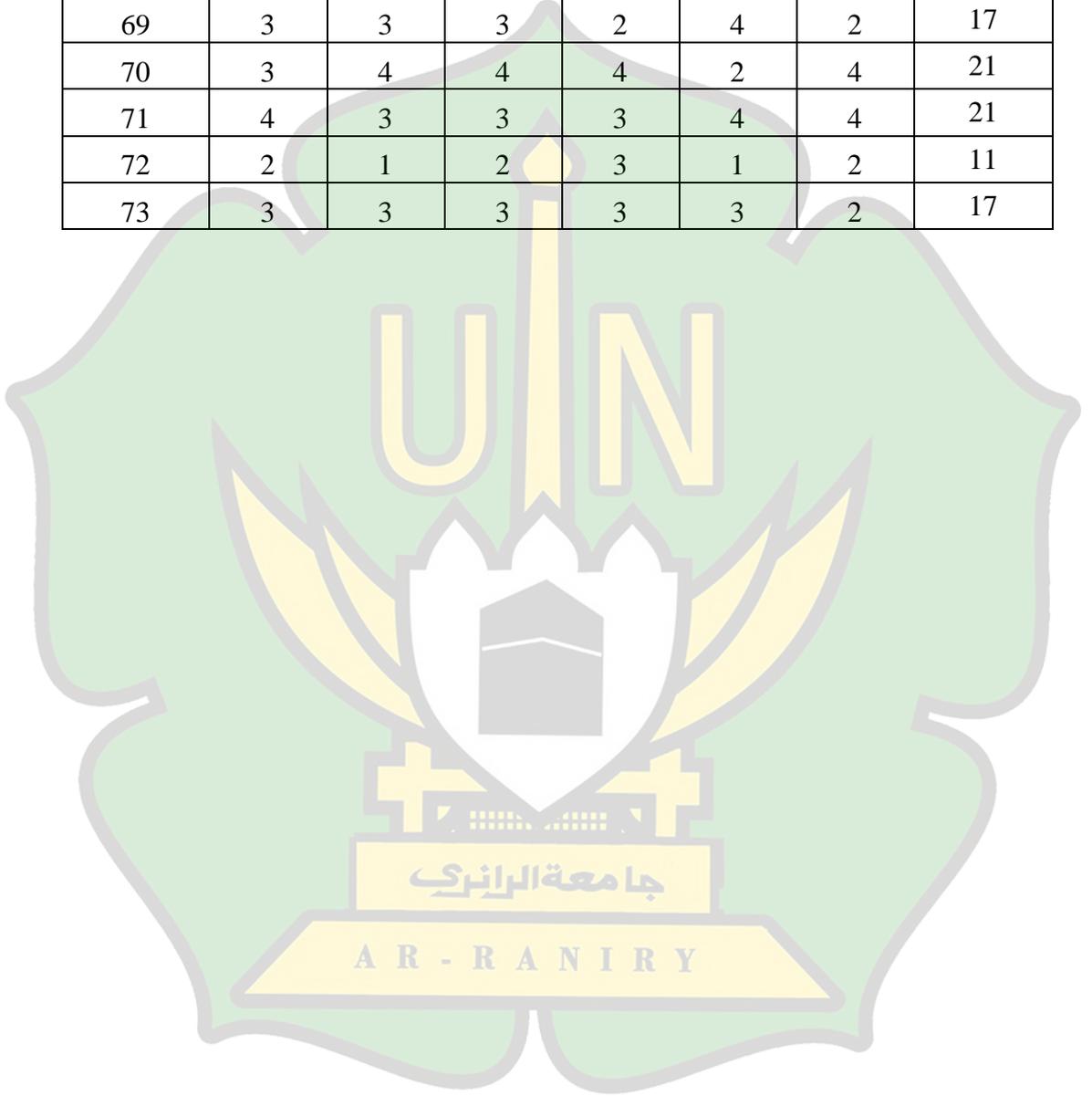


Lampiran Tabulasi Variabel Y

No.Resp	Y1	Y2	Y3	Y4	Y5	Y6	Skor Y
1	3	4	4	4	4	4	23
2	2	3	2	3	3	3	16
3	4	4	4	3	1	1	17
4	4	3	4	4	2	3	20
5	4	4	3	4	4	3	22
6	3	3	2	4	2	1	15
7	3	3	3	2	4	4	19
8	4	4	4	2	4	4	22
9	4	3	2	4	4	4	21
10	3	3	2	3	2	1	14
11	4	4	3	3	3	3	20
12	3	3	3	2	3	4	18
13	4	4	4	3	4	4	23
14	3	3	4	3	4	3	20
15	3	3	3	4	2	3	18
16	3	2	3	2	2	2	14
17	4	4	4	3	3	3	21
18	3	4	3	2	2	1	15
19	3	4	4	5	4	4	24
20	3	3	4	4	4	4	22
21	2	4	4	4	4	3	21
22	4	4	3	3	3	3	20
23	4	4	4	4	4	4	24
24	3	3	4	4	4	4	22
25	3	3	3	3	3	3	18
26	3	4	4	3	3	4	21
27	3	3	3	3	3	3	18
28	4	4	4	4	1	3	20
29	3	3	2	4	4	4	20
30	3	4	4	4	3	1	19
31	4	4	4	3	3	3	21

32	3	2	2	2	2	2	13
33	3	4	3	4	3	3	20
34	4	3	3	2	3	3	18
35	4	4	3	3	3	3	20
36	2	3	4	4	4	4	21
37	3	4	3	3	4	4	21
38	4	3	4	3	4	3	21
39	4	3	3	4	4	3	21
40	3	4	3	3	3	3	19
41	3	3	4	3	3	4	20
42	4	2	4	3	4	4	21
43	3	4	3	4	4	4	22
44	3	3	2	2	2	2	14
45	3	3	2	3	4	4	19
46	4	3	2	4	4	4	21
47	3	3	3	3	3	3	18
48	4	4	4	4	1	4	21
49	4	4	3	3	3	3	20
50	3	4	4	3	3	3	20
51	3	3	3	2	1	1	13
52	3	3	4	3	3	4	20
53	4	4	4	4	3	3	22
54	3	3	3	3	3	3	18
55	3	3	4	2	4	3	19
56	4	4	4	4	2	2	19
57	3	4	2	2	2	3	16
58	3	3	4	4	4	4	22
59	4	3	4	4	3	3	21
60	4	4	4	3	3	4	22
61	1	4	4	4	4	1	18
62	4	3	4	4	4	4	23
63	3	3	4	4	3	3	20
64	3	3	3	3	3	3	18

65	3	3	4	3	2	4	19
66	3	4	4	3	4	4	22
67	3	2	3	3	2	2	15
68	4	4	3	3	3	4	21
69	3	3	3	2	4	2	17
70	3	4	4	4	2	4	21
71	4	3	3	3	4	4	21
72	2	1	2	3	1	2	11
73	3	3	3	3	3	2	17



Lampiran 6. Hasil Uji Validitas X dan Y

		X1	X2	X3	X4	X5	X6	ST
X1	Pearson Correlation	1	.538*	.406	.462*	.419	.710**	.805**
	Sig. (2-tailed)		.014	.076	.040	.066	.000	.000
	N	20	20	20	20	20	20	20
X2	Pearson Correlation	.538*	1	.590**	.191	.435	.754**	.823**
	Sig. (2-tailed)	.014		.006	.421	.055	.000	.000
	N	20	20	20	20	20	20	20
X3	Pearson Correlation	.406	.590**	1	.206	.328	.444	.692**
	Sig. (2-tailed)	.076	.006		.383	.158	.050	.001
	N	20	20	20	20	20	20	20
X4	Pearson Correlation	.462*	.191	.206	1	.249	.206	.525*
	Sig. (2-tailed)	.040	.421	.383		.290	.383	.017
	N	20	20	20	20	20	20	20
X5	Pearson Correlation	.419	.435	.328	.249	1	.547	.664*
	Sig. (2-tailed)	.066	.055	.158	.290		.013	.001
	N	20	20	20	20	20	20	20
X6	Pearson Correlation	.710**	.754**	.444	.206	.547	1	.843**
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.050	.383	.013		.000
	N	20	20	20	20	20	20	20

ST	Pearson Correlation	.805**	.823**	.692**	.525*	.664**	.843**	1
	Sig. (2-tailed)	,000	,000	,001	,017	,001	,000	
	N	20	20	20	20	20	20	20

		Y1	Y2	Y3	Y4	Y5	Y6	ST
Y1	Pearson Correlation	1	.605	.626	.437	.254	.541	.780
	Sig. (2-tailed)		,005	,003	,054	,281	,014	,000
	N	20	20	20	20	20	20	20
Y2	Pearson Correlation	.605	1	.666	.772	.244	.589	.886
	Sig. (2-tailed)	,005		,001	,000	,299	,006	,000
	N	20	20	20	20	20	20	20
Y3	Pearson Correlation	.626	.666	1	.452	.054	.533	.776
	Sig. (2-tailed)	,003	,001		,045	,822	,016	,000
	N	20	20	20	20	20	20	20
Y4	Pearson Correlation	.437	.772	.452	1	.185	.352	.730
	Sig. (2-tailed)	,054	,000	,045		,436	,128	,000
	N	20	20	20	20	20	20	20
Y5	Pearson Correlation	.254	.244	.054	.185	1	.390	.458
	Sig. (2-tailed)	,281	,299	,822	,436		,089	,042

	N	20	20	20	20	20	20	20
Y6	Pearson Correlation	.541	.589*	.533	.352	.390	1	.772**
	Sig. (2-tailed)	.014	.006	.016	.128	.089		.000
	N	20	20	20	20	20	20	20
ST	Pearson Correlation	.780**	.886**	.776**	.730**	.458*	.772**	1
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.000	.000	.042	.000	
	N	20	20	20	20	20	20	20



Lampiran 7. Hasil Uji Reliabilitas X

Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	10	100,0
	Excluded ^a	0	,0
	Total	10	100,0

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
,708	6

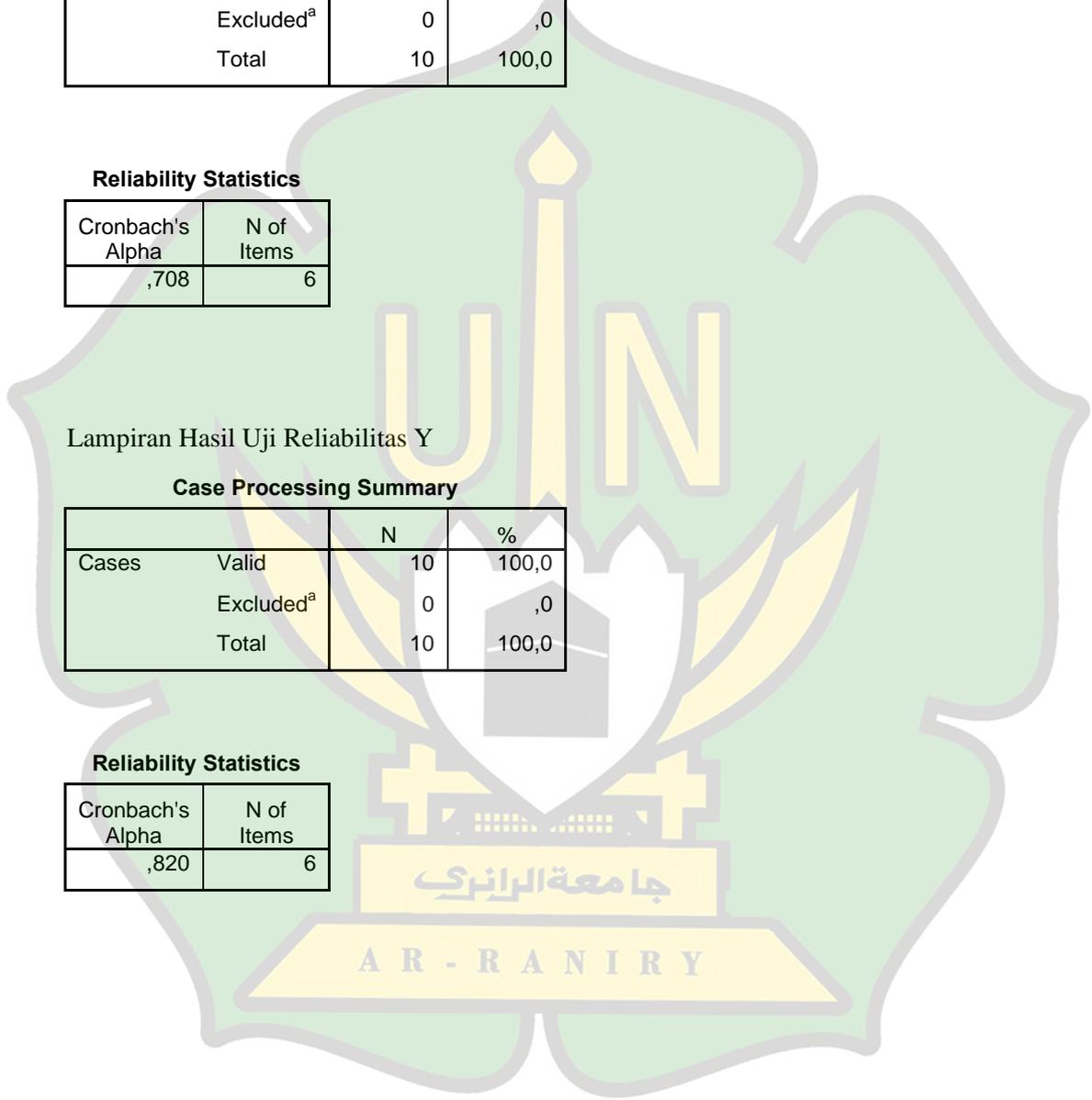
Lampiran Hasil Uji Reliabilitas Y

Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	10	100,0
	Excluded ^a	0	,0
	Total	10	100,0

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
,820	6



Lampiran 8. Model Summary, Coefficients^a, Anova^b dan Correlations

Tabel Model Summary

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	.691 ^a	.478	.470	2.002

a. Predictors: (Constant), X

Keterangan:

R Squer = 0,478 (47%) menunjukkan bahwa sebesar 47% variabel Y di jelaskan oleh variabel X, artinya pengaruh variabel X terhadap variabel X artinya pengaruh variabel X terhadap variabel Y adalah 47% dan sisaya sebesar 53% dipengaruhi oleh faktor lain selain variabel X.

Tabel Analisis Regresi Linear Sederhana Coefficients^a

Model		Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
		B	Std. Error	Beta		
1	(Constant)	5.818	1.696		3.430	.001
	X	.725	.090	.691	8.059	.000

a. Dependent Variable: Pemanfaatan Koleksi (Y)

Keterangan : kolom B untuk membuat persamaan regresi, kolom t sebagai nilai t_{hitung}

Tabel Anova (Analysis Of Varians ANOVA^b)

Model		Sum of Squares	Df	Mean Square	F	Sig.
1	Regression	260.248	1	260.248	64.949	.000 ^a
	Residual	284.492	71	4.007		
	Total	544.740	72			

a. Predictors: (Constant), Kebiasaan Membaca Mahasiswa (X)

Model		Sum of Squares	Df	Mean Square	F	Sig.
1	Regression	260.248	1	260.248	64.949	.000 ^a
	Residual	284.492	71	4.007		
	Total	544.740	72			

a. Predictors: (Constant), Kebiasaan Membaca Mahasiswa (X)

b. Dependent Variable: pemanfaatan Koleksi (Y)

Keterangan : NOVA adalah pengujian means/rata-rata.

Diketahui : Nilai Regresi = 260,248, nilai F_{hitung} = 64,949.

**Tabel Analisis Korelasi
Correlations**

		X	Y
X	Pearson Correlation	1	.691**
	Sig. (2-tailed)		.000
	N	73	73
Y	Pearson Correlation	.691**	1
	Sig. (2-tailed)	.000	
	N	73	73

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Keterangan : Terdapat hubungan dan korelasi kuat antara dua variabel X dan Y

**Lampiran 9. Pemanfaatan Koleksi berupa laporan Peminjaman di Taman
Baca Fakultas Adab dan Humaniora Uin-Ar-Raniry Banda Aceh**

Total Peminjaman	9585
Total Judul Menurut Media/GMD	Text 9569 Picture 15
Total Eksemplar Menurut Jenis Koleksi	Buku Teks 8607 Fiksi 751 Referensi 226
Total Transaksi Peminjaman	6784
Rata-Rata Transaksi Perhari	8
Transaksi Tertinggi dalam Sehari	9
Transaksi Tertinggi dalam sebulan	270
Anggota yang Meminjam	692
Anggota belum pernah Meminjam	159
Total Peminjaman Terlambat	41

Lampiran 10. Dokumentasi Foto Penelitian

Penulis saat membagikan angket kepada responden di
Taman Baca Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh



Lampiran 11: Dokumentasi foto sidang

Penulis saat berfoto sidang dengan para dosen pembimbing dan penguji



Foto bersama kakak Siti Minira, S.IP



DAFTAR RIWAYAT HIDUP

1. Identitas Diri Penulis

Nama : Hayatul Wardani
NIM : 140503061
Tempat/Tgl. Lahir : Lhokseumawe, 6 Oktober 1996
Jenis kelamin : Perempuan
Agama : Islam
HP : 085361944267
Email : hayatulwardani5@gmail.com
Alamat : Lambunot Paya ,kec. Kuta baro, kab. Aceh besar.

2. Jenjang Pendidikan Penulis

TK : TK Safiatuddin Lhokseumawe
SD : SD N 1 Simpang Mamplam
SMP : SMP N 1 Simpang Mamplam, Bireun
MAN : MAN N Rukoh Banda Aceh
Perguruan Tinggi : Fakultas Adab dan Humaniora,

Banda Aceh, 19 Juli 2019

Hayatul Wardani

جامعة الرانيري

A R - R A N I R Y